

## 108 學年度第 1 學期高一彈性學習課程介紹一覽表

※本課程時間為每周五 6、7 節，屬正式課程、選修制。

※本課程表為參考，實際課程與招收人數以選課網頁公告為準。

序號	課程名稱	領域	人數	課程內容	授課教師	上課地點	選課限制
1	法文班	語言	28	羨慕會說第 2 外語、第 3 外語的人嗎？不需要具備法文基礎，讓你在一年之後，能運用法語做簡單的自我介紹與打招呼並與法籍助教面對面溝通的機會！	黃麗娥老師 (外聘)	至善 201 教室	
2	日文班	語言	30	利用基礎日文讓學生輕鬆開口招呼用語及自我介紹，進而開啟探索日本文化的興趣。	林宛宜老師 (外聘)	至善 202 教室	
3	初階德語班	語言	26	德文是跟工作最相關的語言，英文以外歐洲最強勢的語文是什麼你知道嗎？雙 B 及保時捷來自哪國你知道嗎？工業 4.0 來自哪國你知道嗎？巴西以外獲得世足賽冠軍最多之國家你知道嗎？童話大道、新天鵝湖堡在哪你知道嗎？假如你對以上問題感興趣，歡迎加入改變你未來人生規劃之行列！	張惠光老師 (外聘)	至善 203 教室	
4	初階西語班 (西班牙文)	語言	20	語言是通往世界的鑰匙，而西班牙語為世界三大語言之一，應用層面非常廣泛。透過課程我們將學習日常生活問候語、使用西班牙語做自我介紹以及認識豐富且充滿生命力的西班牙及拉丁美洲文化。就讓我們跟著西班牙語一起去探索世界吧！	林姿吟老師 (外聘)	至善 204 教室	

序號	課程名稱	領域	人數	課程內容	授課教師	上課地點	選課限制
5	影像處理 與影片剪輯	藝術	26	生活周遭處處都充斥著影片，那影片是如何製成的呢？課程將帶領同學學習說故事，進而將故事轉為動態影像，完成創意發想、腳本編寫、剪輯影片、後製配樂等影音剪輯工作的基本能力學習。	林亮竹老師 (外聘)	至善 205 教室	
6	玩藝生活	藝術	20	嚮往手作生活嗎？這一刻起的心體驗，課程內容包含刻刻橡皮章、拼貼蝶谷巴特、羊毛氈、創意插畫、樹脂土捏塑...等。邀請你一同來創作生活小玩藝！	徐萱老師 (外聘)	圖傳科 B1 設計室	
7	水彩，一次就學會 Watercolor, learn once.	藝術	20	水彩是一個很有魅力的媒材，也是很便利的媒材。在「水彩，一次就學會」這堂課程裡，希望這次的課程，藉由說明與實作，解決初學者在使用水彩的水份控制可能會遇到的問題，並從中學習如何順利的掌握顏色的濃淡深淺配置，最後可以達到色彩氛圍營造的效果。因此，由於設定為初學者的學習，在這個立場與需求下，介紹畫紙、畫筆等畫材的適當選擇，透過課堂裡安排一部分的示範，習得水彩使用的關鍵方法。	郭淑莉老師 (外聘)	至善 206 教室、校 園	
8	夢想實現	藝術	24	夢想是一件美好的事情，也是每個人在人生中的核心價值，透過不同的主題來跟學生一起分享、討論未來的發展與夢想！	許智庭老師 (外聘)	至善 207 教室	

序號	課程名稱	領域	人數	課程內容	授課教師	上課地點	選課限制
9	眷村文創與設計	文創	20	近年眷村文化保存與文創逐漸受矚目，透過專題案例分享與分組報告，課程規劃從 facebook 經營、企劃書撰寫、攝影與短片創作、實驗劇場、實境遊歷、當代藝術與新聞報導等面向，增廣同學的視野。	張中模老師 (外聘)	至善 208 教室	
10	性別關係- 好好談戀愛	社會 心理	24	談情說愛是人生中不可避免的一件事情。幸福的時候一切很美好，但兩個人磨合的過程中總是會經歷一些價值觀上的衝突。如何有效溝通，更成熟理性的面對愛情，許多眉眉角角。這堂課就是透過討論交流，讓同學更全面的認識愛情，進一步思考自己想要怎樣的愛情與怎樣的人。希望同學們找到後，能運用課堂上所學小撇步，在成年後的將來能與愛人相知相守，共築愛巢。	高嘉蔚老師 陳玄楊老師 (外聘)	至善 209 教室	
11	認識巷弄環境 劇場實務	劇場	20	環境劇場的魔力在於，劇場工作人員與觀眾的距離非常貼近時，能夠賦予觀賞時沉浸式的情境饗宴，本課程運用巷弄劇場參訪及環境劇場的實務操作，引發同學對劇場及表演藝術的想像及嘗試。	黃宇捷老師 (外聘)	勤毅 301 教室	本課堂因含校外參訪和實際踏查，需負擔個人費用，如門票、車資、餐飲費等，預計 750 元。

序號	課程名稱	領域	人數	課程內容	授課教師	上課地點	選課限制
12	跨領域體驗～ 基礎配線應用	電機科	20	了解家庭配線設計概念及工業界配線應用。	賴岳聰老師 (電機科)	勤毅樓 B1 實習工場	
13	跨領域體驗～ 微控制器	電子科	20	學習 arduino 的基本控制，以及印刷電路板製作。	簡靖哲老師 (電子科)	電子科 電腦實習 工場 A	電子科學生 <u>不得</u> 修習本 課程
14	跨領域體驗～ 氣壓控制	控制科	20	氣壓控制係利用氣壓相關參考書籍、投影片及動畫進行解說，並提供實際元件及設備讓同學實習，達到手腦並用創新應變之成效，提升專業知能。	莫惠璇老師 (控制科)	控制科 氣壓工場	控制科學生 <u>不得</u> 修習本 課程
15	跨領域體驗～ 家用電器修護	冷凍科	20	透過課程了解家庭常用電器的動作原理，進行基礎故障判斷及簡易維修	王哲瑋老師 (冷凍科)	冷凍空調 科 基本電學 實習工場	冷凍科學生 <u>不得</u> 修習本 課程
16	跨領域體驗～ 電腦繪圖	圖傳科	20	透過電腦繪圖軟體的認識與應用，文字的設計與編排，漸層網路繪圖的應用...季潤產品創新設計的新領域。	黃金俊老師 (圖傳科)	圖傳科 第一實習 工場電腦 教室	圖傳科學生 <u>不得</u> 修習本 課程
17	跨領域體驗～ 3D 建模、3D 動畫、機構模擬	製圖科	20	透過課程的學習，能夠建構 3D 實體、錄製簡報動畫及機構模擬動畫。能夠豐富各項作品的呈現內容。	林聖原老師 (製圖科)	製圖科 電腦教室 (D)	製圖科學生 <u>不得</u> 修習本 課程
18	跨領域體驗～ 鉗工實習	機械科	20	透過本課程，同學能夠認識基本工具及量具儀器之操作，並親身體驗機械金屬加工中，銼削、劃	王寶德老師 (機械科)	機械科 3F 實習工場	機械科學生 <u>不得</u> 修習本

序號	課程名稱	領域	人數	課程內容	授課教師	上課地點	選課限制
				線、鑽孔、攻牙、鉸孔及鋸切之工法，更深入體驗到金屬加工工藝之美。			課程
19	跨領域體驗 ~ 二輪車認識	汽車科	20	1.機車基礎工具及相關元件構造認識 2.機車子系統實作	林煜軒老師 (汽車科)	勤毅樓 汽車綜合 工場	汽車科學生 <u>不得</u> 修習本 課程
20	單晶片控制	電機科	20	基礎 C 語言應用及程式設計，並且模擬周邊電路，觀察電路特性。	張益華老師 (電機科)	勤毅樓 2F 微處理機 實習工場	
21	micro:bit 初體驗	電子科	20	學習 micro:bit 的基本控制，以及 python 程式控制	薛元陽老師 (電子科)	電子科 電腦實習 工場 B	
22	自動化控制	控制科	20	自動化控制係利用可程式控制器搭配相關參考書籍、投影片及動畫進行解說，並提供實際元件及設備讓同學實習，達到手腦並用創新應變之成效，提升專業知能。	林漢璿老師 (控制科)	控制科 可程式控 制工場	電機科、控 制科學生 <u>不 得</u> 修習本課 程
23	3D 列印、 雷射切割	科技	20	透過課程的學習，能利用 Inventor 軟體建構實體，並使用 3D 印表機將設計輸出。能夠將設計的作品利用雷射切雕機輸出。	林進宏老師 (製圖科)	製圖科 電腦教室 (C)	製圖科學生 <u>不得</u> 修習本 課程
24	造型設計 與數位模型製作	設計	20	以手作模型為基礎，將設計發想之初衷，嘗試以電腦輔助設計軟體進行電腦虛擬建模，並具體輸出成實體模型。	盧昭伶老師 (建築科)	建築科 電腦教室	
25	建築藝術欣賞	藝術	24	建築藝術從中古世紀到現代存在許多藝術哲學與	林家緯老師	勤毅 302	

序號	課程名稱	領域	人數	課程內容	授課教師	上課地點	選課限制
				社會人文脈絡，本課程希望透過建築藝術賞析，理解當代建築藝術的設計概念，增進學生在生活與藝術領域的品味。	(建築科)	教室	
26	品嚐樹莓派 新鮮滋味	冷凍科	20	RaspberryPi 樹莓派是一個開放硬體平台，小巧的體積、標準的 USB 連接埠、可外接各種感應器裝置的 GPIO 板，讓樹莓派具有良好的物聯網應用擴充性和可設計性。本課程將教導同學由基礎開始學習 RaspberryPi 開放硬體架構與撰寫基於 Python 程式的技巧與密技，能讓初學入門 Raspberry Pi 的學習者能快速的上手；接著使用 RaspberryPi 架設物聯網的 MQTT 伺服器及可使用視覺化的 IOT 開發工具,Node-RED 透過操作拖拉流程圖的方式完成物聯網後端的圖形操作介面。最後會學習使用 Python 及 OpenCV 應在樹莓派上，實作體驗人工智慧功能的影像辨識處理。	歐鎮寬老師 (冷凍科)	冷凍科 2F 實習工場 電腦教室	
27	動力機械基礎實作	動力 機械	20	1.汽機車工場介紹、手工具介紹 2.基本保養(1)機車底盤介紹及認識 3.基本保養(2)前、後輪胎更換 4.基本保養(3)電系、進氣系統檢查 5.基本保養(4)煞車更換調整、後照鏡更換調整 6.基本保養(5)認識潤滑油品	孫裕凱老師 (汽車科)	勤毅樓 機車工場	

序號	課程名稱	領域	人數	課程內容	授課教師	上課地點	選課限制
28	卡哇藝圖樣 DIY	科技	20	透過本課程，同學能夠認識電腦繪圖軟體 (AutoCAD)之操作，並利用電腦繪圖的工具繪製幾何圖形和三視圖，更深入了解電腦繪圖工具插入圖塊功能，能快速地完成加工圖樣之設計圖，最後再以雷射打標機輸出其設計圖在手機背板、行電充上...等。	黃冠博老師 (機械科)	機械科 CAM1 電腦 教室及 1F 打標機	機械科學生 <u>不得</u> 修習本 課程
29	建築素描	藝術	20	本課程主要是讓學生藉由基本的工具與素描訓練，增進對於環境或建築、城市的掌握與描繪能力。主要媒材為素描鉛筆，透過沒有彩度的灰階圖像來呈現眼前的景色、輪廓與明暗，並以此培養學生的觀察力，最後透過不同的技法與筆觸來呈現多元豐富的圖像。	曾騰勳老師 (建築科)	製圖教 室、戶外 寫生	喜歡繪畫塗 鴉者
30	教育專業創新 及行動研究	學術 研究	25	強化本校學生批判思考、創造思考能力。 提升本校學生專題製作能力。 發揮理論與實務融合的技職教育特色。	孔祥璿教官 (教官室)	勤毅 303 教室	
31	解、構影像文本	文學	25	看電影除了驚悚、刺激、賺人熱淚、感人肺腑之外，電影裡還有許多我們鮮少發現的二、三事，透過大家的觀察與分享，你將發現原來自己的人生也很精彩。	林盈盈老師 (國文科)	勤毅 304 教室	
32	走進世界～ 放眼天下	社會	32	透過示範與教學分享，讓同學能走出國際。提升同學組織合作、規劃自助旅行。培養能認識、尊重多元文化之精神。	林柏成老師 (社會科)	勤毅 305 教室	

序號	課程名稱	領域	人數	課程內容	授課教師	上課地點	選課限制
33	科普課程-與碳共舞	自然	32	從元素週期表一窺宇宙中的物質，進而引導出碳元素的介紹，運用碳原子鍵結的觀念，動手組裝C60 模型。認識有機化合物的主要成員碳、氫、氧原子，形成化合物時的連結情形，並介紹化學鍵與化學式藉以了解這些原子在三度空間的位置關係。	楚碧雲老師 (自然科)	勤毅 306 教室	
34	多媒體學英文	語言	24	利用現代多媒體(英語電視、電影、收音機、報章雜誌等，如 CNN、BBC)學習實用英語。期待想要增加英文聽說能力的同學選課，本課程幾乎以全英文方式進行討論。Let's do it!	陳鴻瑩老師 (英文科)	勤毅 307 教室	本課堂因含校外參訪和實際踏查，需負擔個人費用，如門票、車資、餐飲費等，預計 500 元。
35	旅行約會企劃	旅遊	32	透過本課程，同學能夠因人制訂完整旅遊行程，並能運用表達能力介紹景點。對環境保育、文化藝術有更多同理和感受。	謝沛蓁老師 (國文科)	勤毅 308 教室	本課堂因含校外參訪和實際踏查，需負擔個人費用，如門票、車資、餐飲費等預



序號	課程名稱	領域	人數	課程內容	授課教師	上課地點	選課限制
							計 600 元。
36	漫步文學花園	學術	26	不想讓滿腹的文騷蒙滿灰塵嗎？這裡提供給了一個空間，讓喜歡文學的你倘佯在閱讀領域之中。	陳怡嘉老師 (國文科)	勤毅 309 教室	
37	電影英文賞析	生活	50	浪漫的愛情電影、奔放的歌舞電影、駭人的恐怖電影、知性感性兼具的科幻電影、刀光劍影的武俠電影……那麼多的電影類型就像是與觀眾訂有契約一般，以「公式化」的方式呈現在大眾面前。本堂課將一一呈現並增強你的英文聽力。	葉南巖老師 (英文科)	視聽教室	
38	探索心世界	心靈 成長	12	歡迎對「人」的議題有興趣的同學選修。 透過課程中的體驗活動，引導同學對自身擁有更多的覺察，在生活各方面自我成長。本課程以增進表達分享、團體互動與自我省思為主。	羅逸群老師 (輔導室)	團輔室	
39	國防小尖兵	國防	26	帶領同學進行國軍歷史博物館、營區參訪；全民國防感所體驗課程(攀岩、漆彈、高地空等)，軍事影片欣賞進而了解國防、支持國防。	陳信奇教官 (教官室)	軍護教室	
40	大安創客 與運算思維	科技	20	創客運動蔚成風潮，培養學生有邏輯思考及解決問題的能力相對重要，希望鼓勵學生開始動手作，做中學。藉由問題導向式的學習啟發學生的好奇心，引起想要解決問題的動機，了解原理，並實作出來，最後達到解決問題的目標，也會讓學生有所成就感。	黃毓旬老師 (圖資處)	電腦教室 二樂群樓 4 樓	
41	永續地球	環境	12	拋開教室與課本到專屬的小田園自耕自食，透過	王俊博老師	校園	

序號	課程名稱	領域	人數	課程內容	授課教師	上課地點	選課限制
		教育		親自接觸土壤、認識可食用植物、自己栽種的方式，在校園尋找樂趣。除了自栽自足，也會舉辦烹飪、義賣等活動，使「食在安心」拓展給更多人。	(物理科)		
42	全能挑戰	餐服科	11	以多元化及趣味化的課程，引導學生嘗試並挑戰自我，藉此讓學生喜愛從事身體活動，擁有更廣泛的休閒與活動方向。進一步在團體中學習領導、團隊及互助等人際溝通、互動，以培養學生的能力與態度。	廖子慧(餐飲服務科)	操場、籃球場、活動中心 5 樓、餐服 1 年級教室	限餐服科 1 年級選修