Componente temático Étnico-racial. Centros Educativos Promotores de Derechos.

Enfoque	Condiciones orientadoras (DDHH/DNPSC)
-Se descentra la idea de raza, que clasifica y excluye según el fenotipo de las personas. Se toma el concepto de etnia, basado en el sentido de pertenencia e identidad.	1. En el centro educativo se promueven espacios de diálogo, formación y reflexión sobre la dimensión étnico racial/afrodescendencia.
	2. Se reconocen las diversidades culturales derivadas del origen étnico-racial como oportunidad para la construcción de una sociedad inclusiva y multicultural.
-Se problematizan las nociones de racismo y colonialidad,	
promoviendo el desarrollo de acciones contra la discriminación.	3. Existen en el centro educativo mecanismos de protección, visibilización y denuncia ante situaciones de discriminación racial.
-Se adopta el término "afrodescendiente" en tanto denominación	
consensuada por la diáspora africana, que revaloriza el legado	4. Se conocen y promueven acciones afirmativas orientadas a la población
cultural y posiciona a las personas de este origen como sujetos de derechos.	afrodescendiente.
	5. Se cuenta con referentes formados en la temática de la afrodescendencia que
-Reconocimiento y abordaje de la brecha racial existente	acompañan el tránsito educativo de adolescentes y jóvenes.
mediante políticas de acción afirmativa dirigidas a la población afrodescendiente.	

	Formatos de abordaje	Recursos didácticos	•	Población objetivo	Otros actores a involucrar
		Guía didáctica. Educación y afrodescendencia	Material que aporta diferentes metodologías de abordaje sobre la afrodescendencia para ser traba- jado en el ámbito educativo partiendo de la base del abordaje multicultural.		
Sensibilización so- bre afrodescen- dencia y deses- tructuración del racismo.	Espacios de información y análisis a partir de ma- teriales audiovisuales.	https://www.youtube.com/wa- tch?v=l vSCuCyfl ¿Me ves? Mujeres AfroUrugua-	El Decenio Internacional de las Personas Afrodescendientes es una resolución (Nª 68/237) adoptada por la Asamblea General de Naciones Unidas, por lo tanto vinculante para los estados miembros. Muestra fotográfica que busca visibilizar a las mujeres afro uruguayas a través de distintas tareas y roles sociales.	5	
		Película "Amistad". Steven Spielberg, 1997.	Basada en la historia real de un grupo de esclavos africanos amotinados en su viaje desde Sierra Leona a Cuba, a bordo de la embarcación La Amistad cerca de Puerto Rico en julio de 1839. La película se extiende desde esa fecha hasta el año de 1841 en que son declarados libres y se les da la opción de quedarse en EE. UU. como ciudadanos libres o volver a su país.		

	lenguaje.	guaje". Spot.	grupos a través del lenguaje y otras conductas.	Docentes- estudiantes	
memoria	Generar proyecto con docentes de Historia y salidas didácticas.	lombo".		Docentes-	Docentes de Histo- ria.
		blación afrodescendiente en Uruguay y América". https://youtu.be/t_pVkEBIIE8	Tomando como soporte el monólogo de un actor so- bre acciones afirmativas en personas afrodescen- dientes, se informa y articula legislatura a nivel Na- cional.		Organizaciones Afro.
		dencia y educación: brechas en el aula".	El documento analiza la incidencia del racismo como determinante en el ejercicio del derecho a la educa- ción, así como la legislación que intenta acortar la brecha.		

			El fragmento del audiovisual muestra un recorrido y		
		recorte de audiovisual.	recorte histórico de la situación de personas		
			afrodescendientes en Estados Unidos a través de		
		ttps://www.youtube.com/watc	los movimientos sociales que llevaron a su		
			reconocimiento como personas y sujetos de		
	-Trabajo desde prejuicios		derechos.	Jóvenes y adultos.	
	y estereotipos.	De 0:18 - 2:01.			
Discriminación			En los años previos a la Guerra Civil en Estados		
	audiovisuales.		Unidos, un hombre negro que vive en libertad es		
			secuestrado y vendido como esclavo.		
		https://www.youtube.com/wa-	secuestrado y veridido como esciavo.		
		tch?v=cYD-1BBBWDo			
		ten. v-end ibbbvvbo			
		Tzafar. Corto anti racismo.			
			Muestra el racismo arraigado en la vida cotidiana.		
		https://www.youtube.com/wat	_		
		ch?v=otUJkN7NeAl			
		CII: V-OLOJKN/NEAI			
		Desde 2007 la Comisión contra			
		el Racismo, la Xenofobia y			
			Disparador para trabajar en grupos.		
		denuncias hasta la actualidad,			
		35 de ellas en el 2016.			
		http://www.presidencia.gu-			
		b.uy/comunicacion/comunica-			
		cionnoticias/munoz-educacion-			
		como-herramienta-para-com-			
		<u>batir-todo-tipo-de-discrimina-</u>			
		<u>cion</u>			

	a discriminación racial en los medios de comunicación Trabajo decente, videos BPS-	A través de las noticias de actualidad que plantean situaciones de discriminación, generar un espacio de análisis, debate y reflexión. Audiovisual de la Unidad de Alfabetización laboral (UTU-CETP)		
	https://www.youtube.com/wat ch?v=UgJ7Axq1QE4	Cuestiona los preconceptos de la sociedad acerca de los adolescentes por su aspecto, actitudes, estilos de vida. Apunta a la integración. Canción realizada por un grupo de adolescentes del Centro Educativo Comunitario de Bella Italia.		
	Racismo e infancia. México. https://www.youtube.com/wat ch?v=remFqz5MGPQ	La idea de la dinámica es la de inferir los mecanismos por los cuales discriminamos y somos discriminados, cuál es el papel de la discriminación en la cultura, cómo se forma la imagen de uno mismo en función al concepto que tenemos de nosotros mismos.		
Taller vivencial.	Taller reflexivo sobre conductas	La idea del taller es la de analizar en qué medida J	Jóvenes y adultos.	

cotidianas en torno a la	discriminamos nosotros mismos mediante el	
discriminación.	discurso y las acciones cotidianas.	
	•	
	Consigna:	
	"nombra al menos tres acciones discriminatorias	
	que hayas vivido, visto o vivenciado"	
	que nayas vivias, visto o vivenciado	
	¿Qué es la discriminación? ¿Cómo crees tú que nace	
	la necesidad cultural de discriminar? ¿Por qué crees	
	que discriminamos? ¿A quién discriminas?	
	que discriminamos: ¿A quien discriminas:	
L av. NI ⁰ 40 422	De avente de les essence none fevenes :: le :: :: :: :	
Ley N° 19.122	Da cuenta de las acciones para favorecer la partici-	
Afrodescendientes.	pación de personas afrodescendientes en las	
	áreas educativa y laboral.	
	, , , , , , , , , , , , , , , ,	
Ley 17.817 Lucha contra el	La ley hace referencia a la lucha contra el racismo y	
racismo, la xenofobia y la dis-	que crea la Comisión Honoraria contra el Racismo,	
criminación.	la Xenofobia y toda otra forma de discriminación.	
CHIHITACIOH.	ia Actionobia y toda otra forma de discriminación.	

Bibliografía recomendada

Autores	Titulo/ datos.	Breve descripción.
Cabella, W., Nathan, M. Tenenbaum, M. Unidad Multidisciplinaria, Facultad de Ciencias Sociales. UDELAR.	Atlas sociodemográfico y de la desigualdad del Uruguay Fascículo 2 coordinado por Juan José Calvo. La población afro-uruguaya en el Censo 2011. http://www.ine.gub.uy/atlas-sociodemografico	Se realiza un análisis sociológico de los datos proporcionados por el censo, en relación a la población afrodescendiente.
Facultad de Ciencias Sociales- UDELAR	¿Qué ves cuando me ves? Afrodescendientes y desigualdad étnico racial en Uruguay.	Además de difundir los resultados de la encuesta "Módulo Étnico-Racial", la publicación incorpora análisis relevantes para el estudio de la desigualdad étnico-racial en Uruguay, a partir de información recogida de forma habitual en la Encuesta Continua de Hogares del Instituto Nacional de Estadística.
Inmujeres/Mides- UNFPA. 2010.	Desigualdades de la población afro descendiente desde la perspectiva de género ¿Qué muestra el Censo 2015? Sistema de información de Género. Uruguay	Se analizan características socio demográficas de la población afrodescendiente, nivel educativo, mercado laboral, características de la juventud afrodescendiente desde la perspectiva de género
Inmujeres	Incorporación del enfoque étnico racial. http://www.inmujeres.gub.uy/innovaportal/file/1968 3/1/12_glosario_afro.pdf	Definiciones de diferentes conceptos trabajados dentro de la temática étnico-racial, pero que también son válidas para otras temáticas referidas a los derechos humanos
MEC. 2011.	Hacia un plan Nacional contra el racismo y la discriminación. http://www.mec.gub.uy/innovaportal/file/10904/1/d-informe_afrodescendientes1.pdf	Racismo como fenómeno relacional. Discriminación y sus mecanismos. Derechos de la comunidad afro.
Mides. División Derechos Humanos.	PLAN DE TRABAJO AFRODESCENDENCIA 2015 - 2020 Montevideo. / 2015	Propone las líneas estratégicas de trabajo en Afrodescendencia a través del Plan Operativo del Decenio Internacional de las Personas Afrodescendientes 2015-2024
Mides. División de Perspectivas Transversales Dirección Nacional de Políticas Sociales.	QUILOMBO* 2014 "Afrodescendencia y Educación: Brechas en las aulas"	Trata la temática de la educación en Uruguay, niveles educativos de la población afro y medidas de inclusión educativa.
Mides. División de Perspectivas Transversales Dirección Nacional de Políticas Sociales.	Hablando de derechos. DESC+A PENSANDO EN DERE- CHOS HUMANOS. Ciudadanía afrodescendiente.	Racismo. Situación y contexto de las personas afrodescendientes en Uruguay. Marco jurídico nacional e

		internacional. Las herramientas para la equidad: Acciones Afirmativas para Afrodescendientes.
Mides. División de Perspectivas Transversales Dirección Nacional de Políticas Sociales.	" Trabajo empleo y población afrodescendiente en Uruguay" QUILOMBO* 2013	Trata la temática del empleo en nuestro país sus diferentes niveles y las alternativas para la población afro
Mides.	Dimensión étnico racial y acciones afirmativas para afrodescendientes.	Se abordan diferentes definiciones como etnia, afro descendencia, perspectiva étnico racial, identidades étnico - raciales y acciones afirmativas.
	http://www.mides.gub.uy/innovaportal/file/86657/1/materialapoyo_decenio_agosto2016.pdf	
Mides.	Guía de implementación. Acciones afirmativas para la población afro descendiente.	Marco legal y conceptual, diseño , implementación y monitoreo del marco normativo
	http://www.mides.gub.uy/innovaportal/file/86669/1/acciones-afirmativas-para-la-poblacion-afrodescendiente.pdf	
Mides (DNPSC-INMUJERES) 2015.	Ley de acciones afirmativas para afrodescendientes.	
	http://www.mides.gub.uy/afrodescendencia/publicaciones	
Olaza. M / FCS.	La cultura afrouruguaya.	Diferentes aspectos de los aportes de la comunidad afro a la cul- tura de nuestro país con las características propias de la relación global local con otros actores de la cultura y su interdependen- cia
Saavedra. E. Equipo de investigación y autoría: Coordinación General- Enrique . 2016.	Trabajo infantil en niños, niñas y adolescentes afrodescendientes en Uruguay. Descubriendo horizontes de integración.	El presente documento constituye un avance sustantivo hacia la comprensión de las situaciones de trabajo de niños, niñas y adolescentes afrodescendientes desde la perspectiva de derechos humanos, con el fin de evaluar su impacto en las posibilidades de desarrollo integral.
Scuro Somma. L. UNPFA. 2008.	Población afrodescendiente y desigualdades étnico raciales en Uruguay.	Trata temáticas como la esclavitud, las expresiones culturales, la religiosidad, trabajo y educación, expresión del pensamiento, infancia y adolescencia afro, vivencias de la discriminación.
	http://www.ine.gub.uy/documents/10181/35456/Afr odescendientes.pdf/779de886-e409-45db-868d- d4bd5ff4e92a	, and an

UNFPA- Naciones Unidas Uruguay.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Este primer documento de la línea "Apuntes para el debate" del Fondo de Población de las Naciones Unidas en Uruguay, recopila
	÷ ,	algunos datos sobre la situación comparativa de desigualdad económica, educativa y social que enfrentan las personas
	políticas.	afrodescendientes en Uruguay.