

# Модельные правила (рекомендации) по размещению и мониторингу систем визуальных коммуникаций для Перми



Пермский центр  
развития дизайна

2011



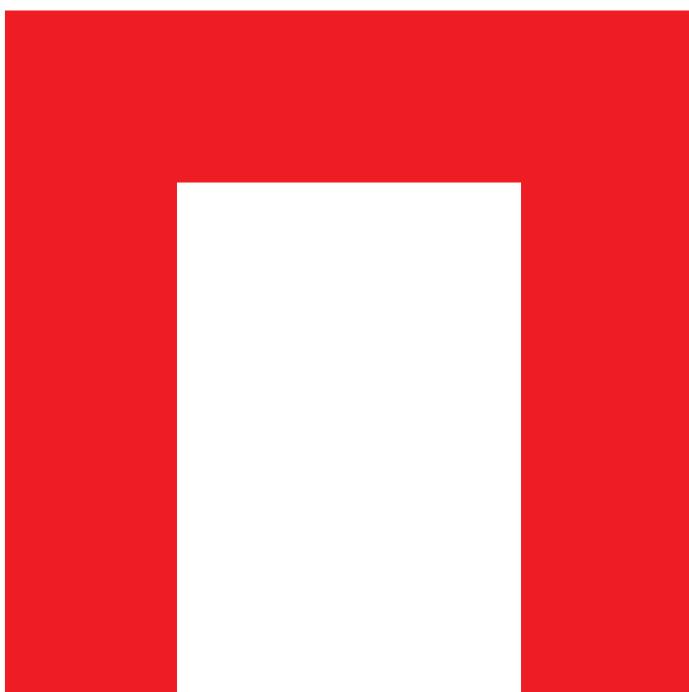
# Оглавление

<b>Логотип.....</b>	<b>4</b>
Цвет	6
Текстура	7
<b>Шрифт.....</b>	<b>8</b>
<b>Использование логотипа и шрифта в городской среде.....</b>	<b>18</b>
Уличные указатели	18
Общественный транспорт	20
Навигация в аэропорту и на вокзале	24
Городская мебель	28
<b>Информационные указатели с символикой административных районов.....</b>	<b>36</b>
<b>Информационные указатели с символикой города.....</b>	<b>38</b>

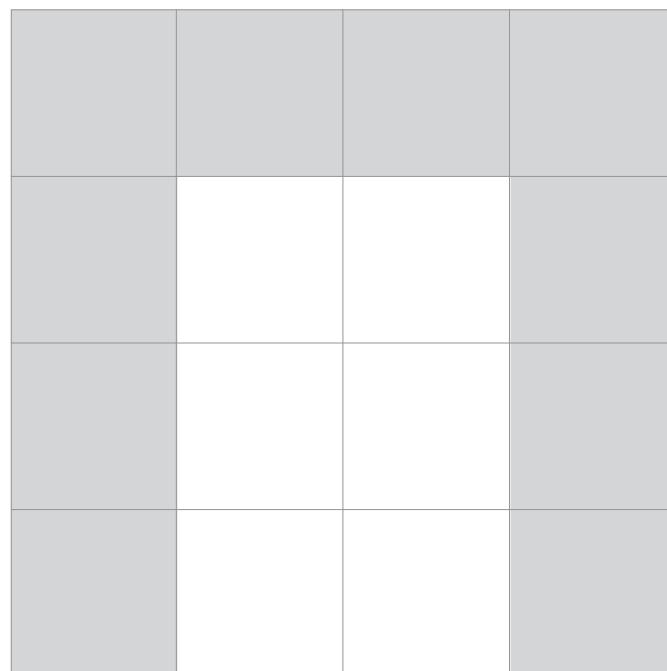
4

## Логотип

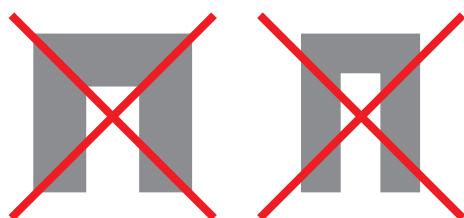
Логотип Перми – это буква П, построенная по схеме справа.



Важно сохранять пропорции. Схема построения — это то, что отличает пермскую П от любых других.



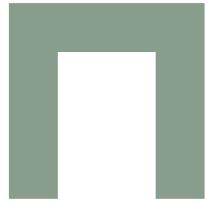
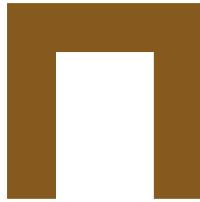
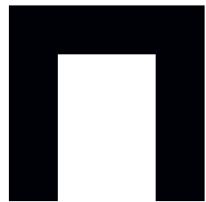
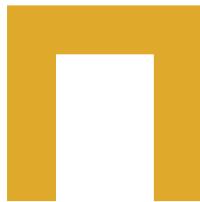
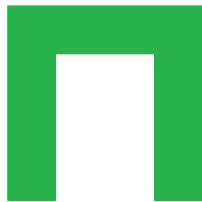
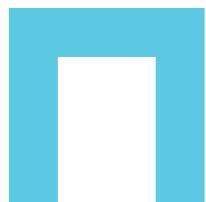
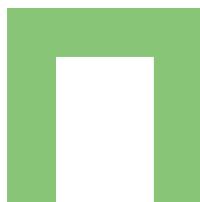
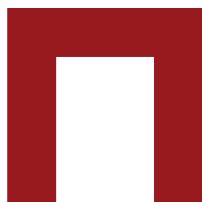
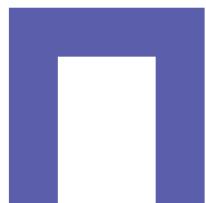
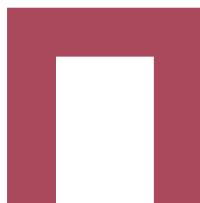
Построение логотипа



Недопустимое  
построение

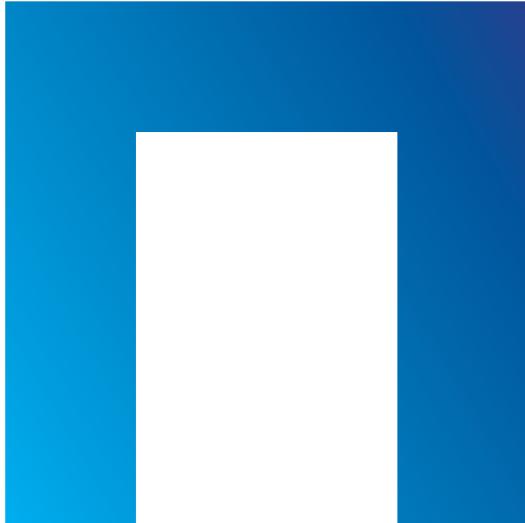
## Цвет

Основной цвет для П – красный. R255 Go Bo, Co M100 Y100 Ko, Pantone 025. Тем не менее, логотип можно перекрашивать в любые цвета, если это будет лучше соответствовать ситуации.



## Текстура

Кроме сплошного цвета, логотип можно красить градиентом и текстурой.



Возможны и более сложные варианты:



Работа Владислава Воздвиженского  
для проекта «Я люблю П»

## Шрифт

Для Перми разработана собственная шрифтовая гарнитура под названием Пермиан. Она включает в себя девять начертаний: нормальное, курсивное и полу-жирное в антикве, гротеске и брусковой антикве.

Permian Typeface Sans Regular

АБСДЕFGHIJKLMNOP  
PQRSTUVWXYZ  
абсdefghijklmno  
pqrstuvwxyz  
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНО  
ПРСТУФХЦЧШЩЪЫ҃ЭЮЯ  
абвгдеёжзийкл  
мнопрстуфхцч  
шщъы҃эюя  
1234567890

Каждое начертание содержит расширенную латиницу с диакритикой, расширенную кириллицу, спецсимволы, пиктограммы, капитель. Формат файлов – Opentype.

# Permian Typeface Sans Bold

АБСДЕFGHIJKLMNOP  
PQRSTUVWXYZ  
абсдеfgijklmno  
рqrstuvwxyz  
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНО  
ПРСТУФХЦЧШЩЬЫЭЮЯ  
абвгдеёжзийкл  
мнопрстуфхцч  
шщьыэюя  
1234567890



A B C D E F G H I J K L M N O

P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o

p q r s t u v w x y z

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О

П Р С Т У Ф Х Ц Ч Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

абвгдeёжзийкл

мнoprстуфхцч

шщъыъэюя

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

АВСДЕFGHIJKLMNOP  
PQRSTUVWXYZ  
абсдеfgijklmno  
рqrstuvwxuz  
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНО  
ПРСТУФХЦЧШЩЬЫЭЮЯ  
абвгдeёжзийкл  
мнопрстуфхцч  
шщьыэюя  
1234567890

АВСДЕҒИ҆ЖИ҆КЛМНО  
РСТУФХЦЧШЩЬЫ҆ЭЮЯ  
абвгдеёжзийкл  
мнопрстуфхцч  
ши҆шы҆ы҆эюя  
1234567890

АВСДЕFGHIJKLMNOP  
PQRSTUVWXYZ  
абсдеfгhiжijklmno  
рqrstuvwxyz  
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНО  
ПРСТУФХЦЧШЩЬЫЭЮЯ  
абвгдeёжзийкл  
мнопрстуфхцч  
шщъыъэюя  
1234567890

АВСДЕFGHIJKLMNOP  
PQRSTUVWXYZ  
абсдеfghijklmno  
pqrstuvwxyz  
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНО  
ПРСТУФХЦЧШЩЬЫЭЮЯ  
абвгдeёжзийкл  
мнопрстуфхцч  
шщьыэюя  
1234567890

АВСДЕҒИ҆ЖИ҆КЛМНО  
РСТУФХЦЧШЩЬЫ҆ЭЮЯ  
абвгдеёжзиўкл  
мнопрстуфхцч  
ши҆шы҆эюя  
1234567890

## Permian Typeface | Sans | language: RUSSIAN

Недавно М. А. Алданов посвятил несколько статей важному событию из эпохи раннего большевицкого господства – взрыву в Леонтьевском переулке, в особняке, некогда принадлежавшем графине Уваровой. После октябряского переворота этот особняк был предоставлен левым эсерам, а затем, после убийства графа Мирбаха и так называемого восстания левых эсеров, отошел к большевицкой партии. 25 сентября 1919 года в нем должно было состояться собра-

SIZE: 12 PT LEADING: 14.4

НЕДАВНО М. А. АЛДАНОВ ПОСВЯТИЛ НЕСКОЛЬКО СТАТЕЙ ВАЖНОМУ СОБЫТИЮ ИЗ ЭПОХИ РАННЕГО БОЛЬШЕВИЦКОГО ГОСПОДСТВА – ВЗРЫВУ В ЛЕОНТЬЕВСКОМ ПЕРЕУЛКЕ, В ОСОБНИКЕ, НЕКОГДА

SIZE: 7 PT LEADING: 8.4

Недавно М. А. Алданов посвятил несколько статей важному событию из эпохи раннего большевицкого господства – взрыву в Леонтьевском переулке, в особняке, некогда принадлежавшем графине Уваровой. После октябряского переворота этот особняк был предоставлен левым эсерам, а затем, после убийства графа Мирбаха и так называемого восстания левых эсеров, отошел к большевицкой партии. 25 сентября 1919 года в нем должно было состояться собрание виднейших большевицких деятелей, в том числе Ленина и Троцкого,

ние виднейших большевицких деятелей, в том числе Ленина и Троцкого, которые, однако, по случайности не присутствовали. Во время заседания в зал была брошена бомба; было довольно много убитых и раненых. На другой день Чрезвычайная комиссия начала расправу с предполагаемыми и воображаемыми организациями взрыва. Истинные виновники были ею обнаружены значительно позже, когда выяснилось, что покушение было организовано террористической

SIZE: 27 PT LEADING: 32.4

**НЕДАВНО М. А. АЛДАНОВ ПОСВЯТИЛ НЕСКОЛЬКО СТАТЕЙ ВАЖНОМУ СОБЫТИЮ ИЗ ЭПОХИ РАННЕГО БОЛЬШЕВИЦКОГО ГОСПОДСТВА – ВЗРЫВУ В ЛЕОНТЬЕВСКОМ ПЕРЕУЛКЕ, В ОСОБНИКЕ, НЕКОГДА ПРИНАДЛЕЖАВШЕМ ГРАФИНЕ УВАРОВОЙ. ПОСЛЕ ОКТЯБРЬСКОГО ПЕРЕВОРОТА ЭТОТ ОСОБНИК БЫЛ ПРЕДОСТАВЛЕН ЛЕ-**

ALPHABET • typical glyphs

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н  
О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Ѣ Ъ  
҃ Ё Ў Я  
А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Ѣ Ъ Ў Ё Ў Я  
а б в г д е ё ж з и й к л м н о п  
т у ф х ц ч ш Ѣ є ю

Пермский шрифт | Permian Typeface

Ilya Ruderman specially for [Perm Project](#) | Moscow | 2010

## Permian Typeface | Sans | language: ENGLISH

A car carrying Lindsay Lohan and 5 others was involved in a minor accident Saturday night on the 1675 block of N. Cahuenga Blvd., 90210... Oxygen network plans 16 new episodes of 'Love Games,' insists bad girls need love too: 48 women from the reality series Bad Girls have been given a chance at finding the man of their dreams... Liza Minnelli forced to bow out of Grammys because of 2 bum knees: The 74-year-old show-woman will undergo knee-replacement surgery in New York City next week, reports People.

SIZE: 12 PT LEADING: 14.4

A CAR CARRYING LINDSAY LOHAN AND 5 OTHERS WAS INVOLVED IN A MINOR ACCIDENT SATURDAY NIGHT ON THE 1675 BLOCK OF N. CAHUENGA BLVD., 90210... OXYGEN NETWORK PLANS 16 NEW EPISODES

SIZE: 7 PT LEADING: 8.4

A car carrying Lindsay Lohan and 5 others was involved in a minor accident Saturday night on the 1675 block of N. Cahuenga Blvd., 90210... Oxygen network plans 16 new episodes of 'Love Games,' insists bad girls need love too: 48 women from the reality series Bad Girls have been given a chance at finding the man of their dreams... Liza Minnelli forced to bow out of Grammys because of 2 bum knees: The 74-year-old show-woman will undergo knee-replacement surgery in New York City next week, reports People. ERIK SPIEKERMANN has plenty of good ideas for typefaces, but has little to no interest in sitting down at a computer to draw the thousands of characters it takes to build a usable family. He's far too busy, and probably too impatient. In any case, I think he got the "boring" part of type design out of his system back in the '70s, when character sets were smaller but everything had to be done by hand. A car carrying Lindsay Lohan and 5 others was involved in a minor accident Saturday night on the 1675 block of N. Cahuenga

ERIK SPIEKERMANN has plenty of good ideas for typefaces, but has little to no interest in sitting down at a computer to draw the thousands of characters it takes to build a usable family. He's far too busy, and probably too impatient. In any case, I think he got the "boring" part of type design out of his system back in the '70s, when character sets were smaller but everything had to be done by hand. A car carrying Lindsay Lohan and 5 others was involved in a minor accident Saturday night on the 1675 block of N. Cahuenga

SIZE: 27 PT LEADING: 32.4

**A CAR CARRYING LINDSAY LOHAN AND 5 OTHERS WAS INVOLVED IN A MINOR ACCIDENT SATURDAY NIGHT ON THE 1675 BLOCK OF N. CAHUENGA BLVD., 90210... OXYGEN NETWORK PLANS 16 NEW EPISODES OF 'LOVE GAMES,' INSISTS BAD GIRLS NEED LOVE TOO: 48 WOMEN FROM THE REALITY SERIES BAD GIRLS HAVE BEEN GIVEN A CHANCE AT FINDING THE MAN OF THEIR DREAMS... LIZA MINNELLI FORCED TO BOW OUT OF GRAMMYS BECAUSE OF 2 BUM KNEES: THE 74-YEAR-OLD SHOW-WOMAN WILL UNDERGO KNEE-REPLACEMENT SURGERY IN NEW YORK CITY NEXT WEEK, REPORTS PEOPLE.**

ALPHABET • typical glyphs

А Б С Д Е Ф Г Х И Ј К Л М Н  
О Р Ј С Т У В В Х Ј Џ Ј Џ  
А Б С Д Е Ф Г Х И Ј К Л М Н О  
Р Ј С Т У В В Х Ј Џ Ј Џ  
а б с д е ф г х и ј к л м н о  
р ј с т у в в х ј я я

Пермский шрифт | Permian Typeface

Ilya Ruderman specially for [Perm Project](#) | Moscow | 2010

Кадры из презентации шрифта

# Использование логотипа и шрифта в городской среде

## Уличные указатели

Таблички с обозначением улицы и номера дома в Перми набираются Пермским шрифтом.

Все названия на табличках должны быть даны на двух языках – русском и английском, с транскрипцией имен собственных и переводом родовых понятий.

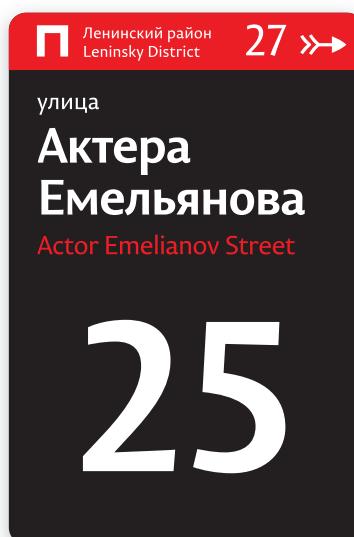
Улица Ленина	Lenina Street
Комсомольский проспект	Komsomolsky Avenue
Улица Мира	Mira Street
Тополевый переулок	Topoleviy Side-Street

Билингвальные таблички помогают ориентироваться в городе иностранцам.

## Малоэтажная историческая застройка

На улицах с домами старой постройки, зачастую с богато декорированными фасадами, рекомендуется размещать компактные объединенные указатели, которые оказывают меньшее влияние на внешний вид здания, а также занимают меньше пространства. Читаемость с дальних расстояний второстепенна, потому что обычно исторические здания примыкают к тротуару.

Высота вертикальных указателей – от 35 до 50 см



Альтернативная  
расцветка

## Современная застройка

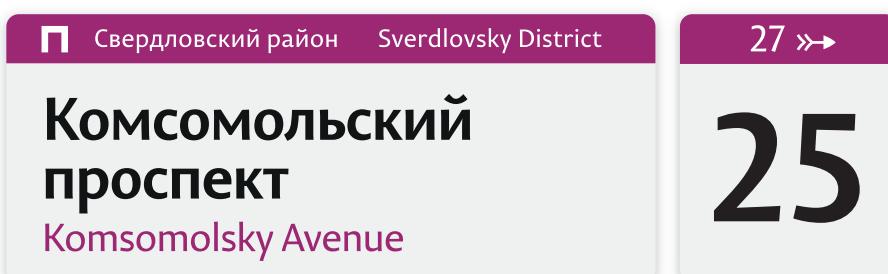
На улицах с современной многоэтажной застройкой, рекомендуется размещать широкие белые таблички с цветной полосой сверху. Цвет полосы соответствует административному району, в котором расположен дом. Это стандартные таблички для большинства домов в Перми.

Размер таблички определяется тем, как далеко находится дом от проезжей части и пешеходных дорожек. Чем дальше дом от наблюдателя, тем крупнее должна быть табличка.

Высота таблички варьируется в пределах 30–45 см. Шрифт увеличивается пропорционально



Табличка с коротким названием



Табличка с длинным названием

## Номера домов

Для удешевления производства и упрощения монтажа номера домов изготавливаются отдельно от названий улиц. Трехзначные и сложные номера имеют более широкие площадки.



## 20 Общественный транспорт

### Информационные таблички

Все остановки общественного транспорта в Перми обозначаются наборными табло с указанием маршрутов, проходящих через данную остановку.

Табло состоит из отдельных взаимозаменяемых стандартных табличек шириной 600 мм.



600 мм

## Пиктограммы



Автобус



Троллейбус



Трамвай



Маршрутное такси

## Цвета

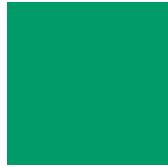
Каждый вид транспорта имеет свой цвет. Автобусы красные, троллейбусы фиолетовые, трамваи зеленые, маршрутные такси оранжевые. Конкретные цифровые значения цветов могут варьироваться в зависимости от наличия пленки, но для печати они одинаковые:



Автобус  
Красный  
Со M90 Y70 Ko



Троллейбус  
Фиолетовый  
С70 M70 Yo Ko



Трамвай  
Зеленый  
С100 M10 Y80 Ko



Маршрутное такси  
Оранжевый  
Со M70 Y100 Ko



Указатели размещаются на столбы на высоте до 3 метров

## Остановочные павильоны

Фризы всех новых остановочных павильонов в Перми должны содержать навигационную информацию в кириллице и латинице. Посередине набирается название остановки, а с стороны от него — от одного до трех основных направлений движения транспорта с остановки.



Название остановки двигается по горизонтали в зависимости от количества направлений влево



Все фризы изготавливаются по сетке, каждое направление занимает две колонки



Направление «Центр»  
не транслитерируется, а пе-  
реводится на английский

При движении в центр рядом  
со стрелкой рисуется мишень

Центр  
City centre



ая



рика «Гознак»

Пермь II  
Perm Vtoraya

Автовокзал  
Avtovokzal

Центр  
City centre



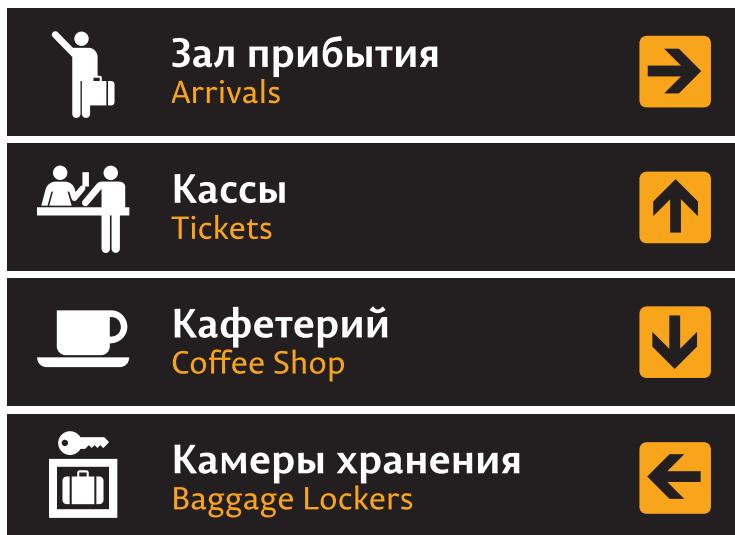
## Навигация в аэропорту и на вокзале

Аэропорты и вокзалы—ворота в город и важные объекты инфраструктуры. Пассажирам важно быстро ориентироваться в незнакомом пространстве, поэтому навигация в аэропорту и на вокзале должна быть простой и понятной.



## Кассы Tickets

Слова на длинных вывесках должны быть набраны крупно и располагаться в нескольких местах на вывеске, чтобы их было легко отыскать глазами



Подвесные таблички



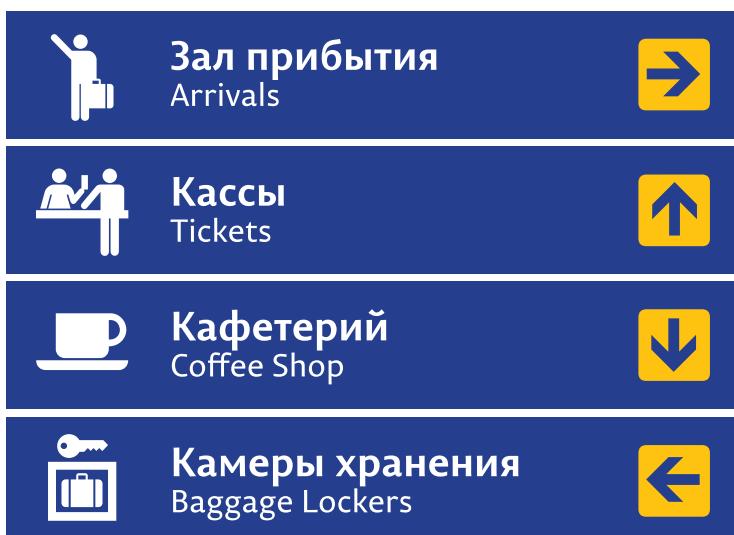
Таблички на колоннах и стенах  
около дверей

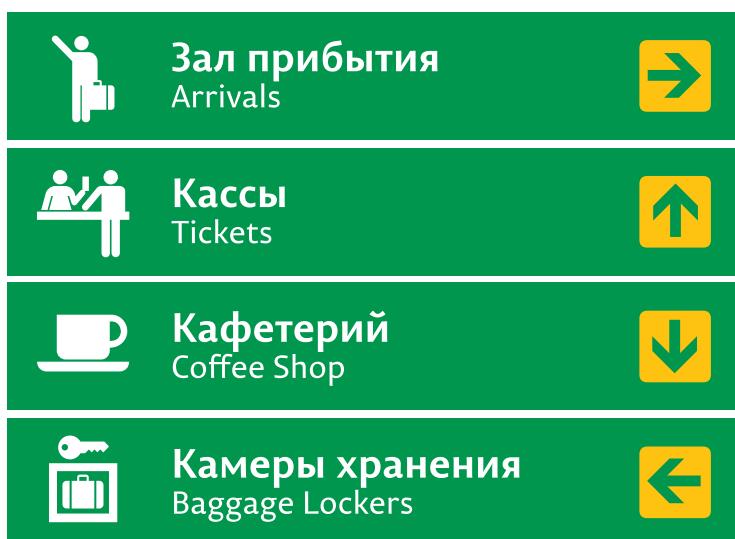
Указатели направлений делаются в единой стилистике с фризами остановочных комплексов, в качестве пиктограмм используется международный набор знаков, распространяемый через сайт AIGA ([www.aiga.org](http://www.aiga.org)).

## Кассы Tickets



Короткие таблички

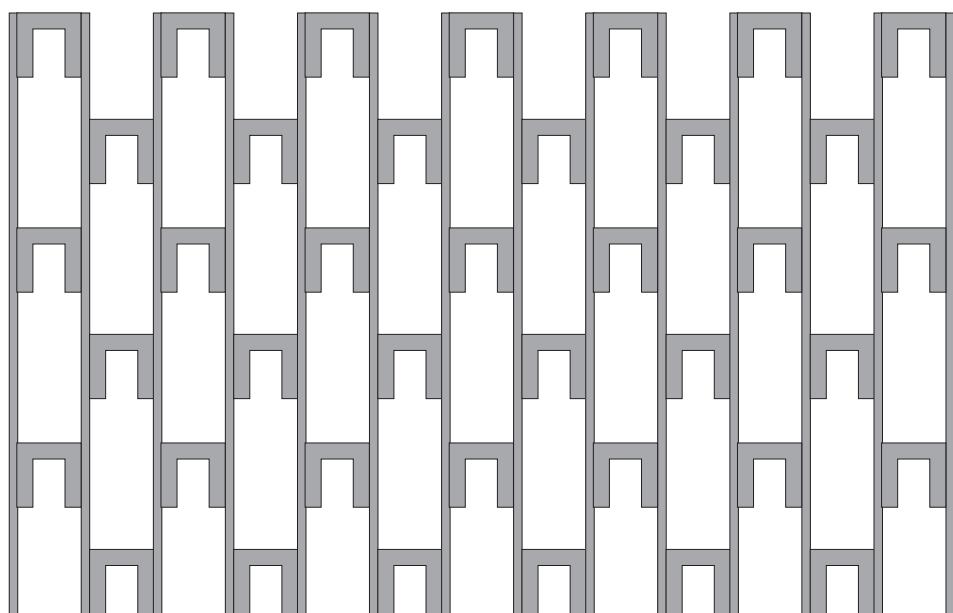




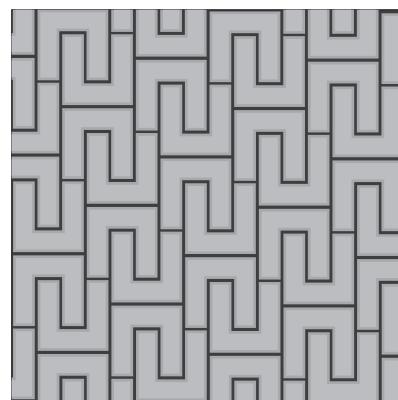
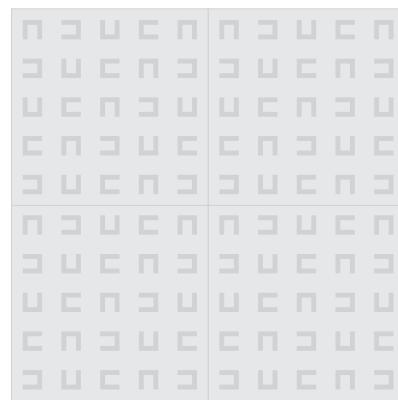
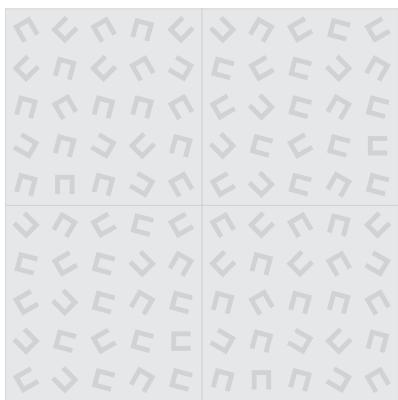
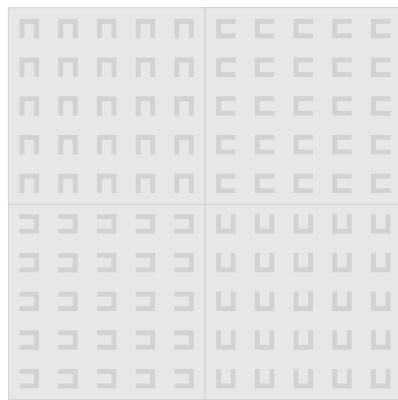
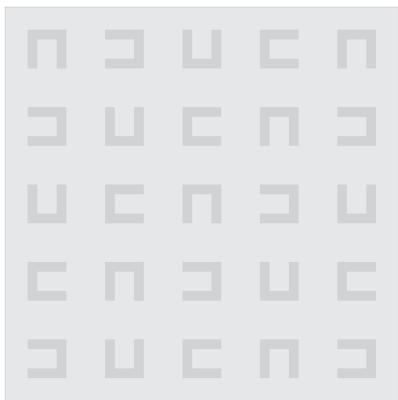
28 Городская мебель

Ограждения





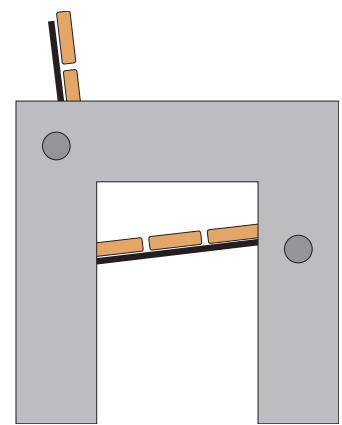
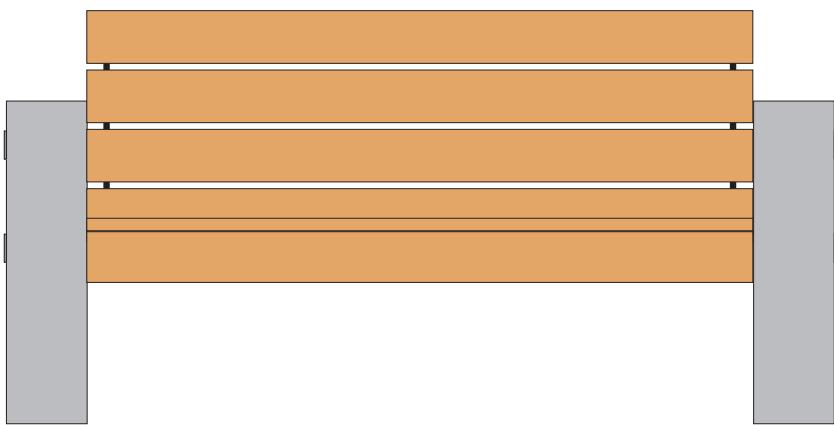
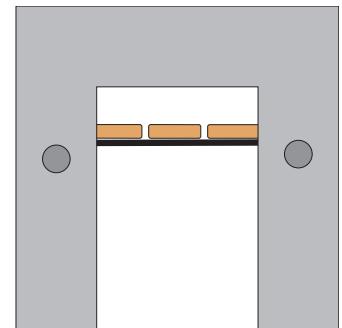
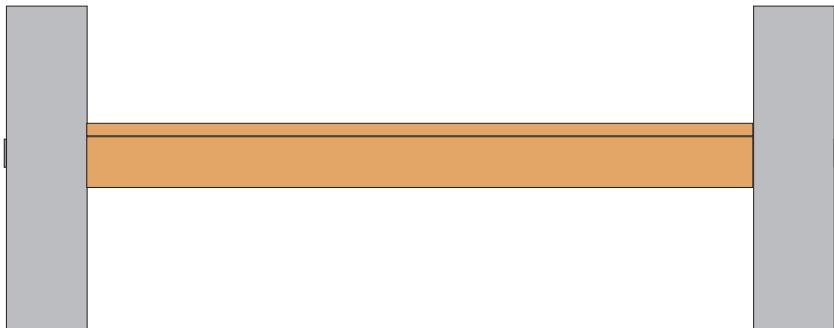
30 Тротуарная плитка





32 Скамейки

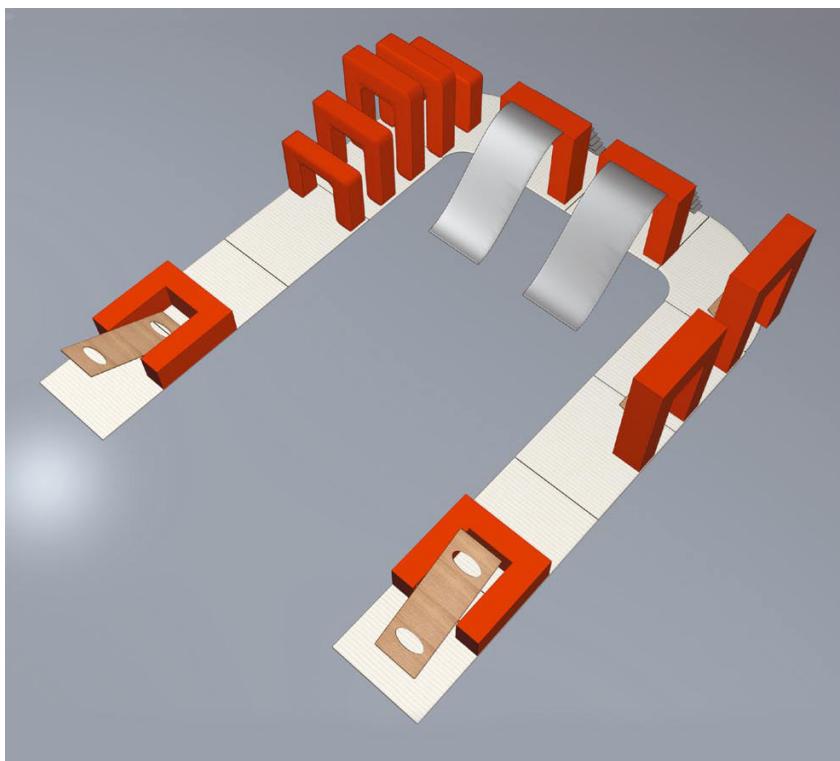






Телефонные будки





## Информационные указатели с символикой административных районов

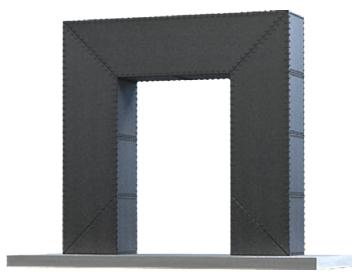
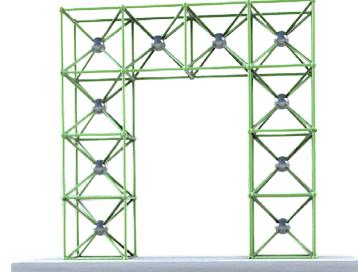
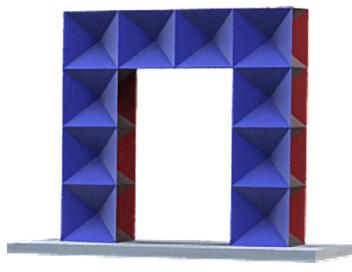
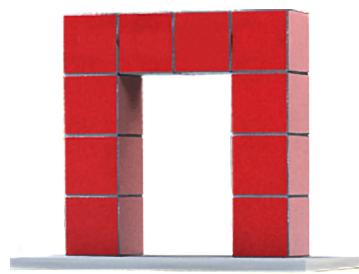
На границах административных районов устанавливаются указатели в форме пермского логотипа высотой 3–6м. В верхнем левом углу указателя нанесено название административного района



Основной вариант указателя

## Дополнительные варианты

37



## Информационные указатели с символикой города

