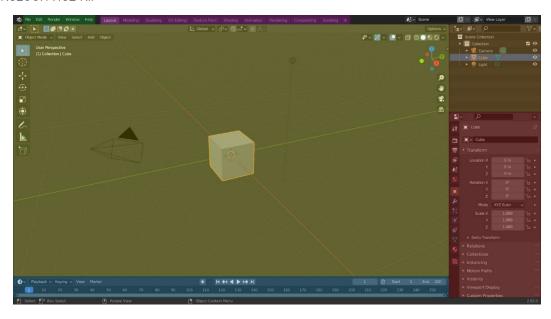
Telepítsük a Blender legutolsó stabil verzióját (https://www.blender.org)

### Az interface

Amikor megnyitjuk a Blendert egy felugró ablak fogad minket. Az új projekt elkezdéséhez kattints bárhol a Blender ablakán belül, vagy nyomj egy Esc-et.

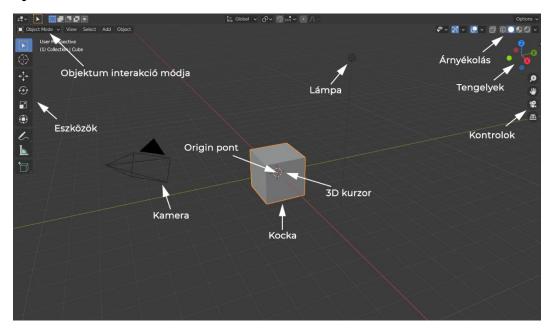


A Blender alapértelmezett elrendezése (Layout) hat fő részből áll. Ezek teljesen személyre szabhatóak, átméretezhetők, új ablakok is beszúrhatók, viszont alapértelmezetten a következően néz ki:



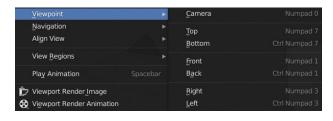
- Zöld: Topbar Főmenü
- Pink: Workspaces Munkaterületek
- Citromsárga: 3D viewport 3D ablak
- Kék: Timeline Idővonal
- Narancssárga: Outliner Áttekintő ablak
- Piros: Properties Tulajdonságok

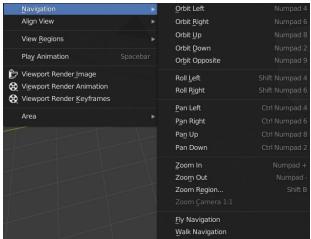
## A kezdő jelenet



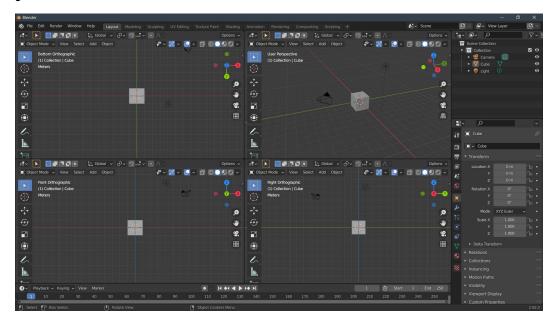
## Navigáció

- Objektum kijelölés Bal egérgombbal (BEG) click az objektumon (narancssárga körvonal jelzi)
- Zoomolás Görgővel, vagy Ctrl + Középső egérgomb (KEG), vagy numpad +/-
- Forgás KEG
- Mozgás Shift + KEG
- Adott irányból való nézet A főbb nézetek (felül, szemből, oldal) a View/Viewpoint, míg a többi a View/Navigation fül alatt, vagy a numpad gombjaival váltogatható





## Képernyő felosztása



Egyszerre több nézetben is figyelhetjük a modellünket. Ezt úgy tehetjük meg, hogy a kurzorunkat a 3D ablak valamelyik sarkába visszük, ahol egy + jelhez hasonlóvá válik. Ekkor oldalra húzva először függőlegesen, majd vízszintesen is feloszthatjuk a területet.

### Objektum interakció módja

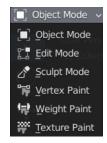
- Object mode (objektum mód): Általános módosításokat hajthatunk végre pl. mozgatás, forgatás, átméretezés
- Edit mode (szerkesztés mód): Az object mode-ban kijelölt objektum egyes részeit módosíthatjuk
- A két mód között a lenyíló listából, vagy Tab segítségével gyorsan válthatunk

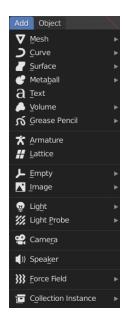
### Beszúrás és törlés (Object mode)

- Törlés az objektum kijelölése után
  - a jobb egérgombbal (JEG) megjelenített menün a *Delete*-re kattintva
  - o az X-szel
  - Delete-tel

#### Beszúrás

- Az Add lenyitható listán belül választhatjuk ki, hogy éppen mit szeretnénk hozzáadni a jelenethez. Pl. kockát az Add/Mesh/Cube kiválasztásával helyezhetünk el
- o Ez a lista Ctrl+A segítségével is megnyitható





# Kijelölés Edit mode-ban

$lue{lue{lue{lue{lue{lue{lue{lue{$	Vertex	Pontok kijelölése	1-es billentyű
	Edge	Élek kijelölése	2-es billentyű
	Face	Lapok kijelölése	3-as billentyű

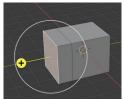
## Eszközök

Az eszköz panel a különböző módokban és munkaterületenként változik. Most a Layout fülön belül maradva az object és edit mode legfőbb eszközeit nézzük meg:

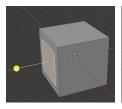
Eszköz	lkon	Gyorsgomb	Object mode	Edit mode (edge)
Kijelölés		Több kijelö- lése Ctrl + click		
Mozgatás	<b>4-</b> <sup>↑</sup> →	G (és X/Y/Z)	0	
Forgatás	<b>⊕</b>	R (és X/Y/Z)		
Méretezés		S (és X/Y/Z)		
Transzformálás		Т		

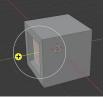
## Extrude és inset (Edit mode)

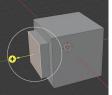
Egy objektumból be- és kilökődést készíthetünk az *extrude* (E) és az *inset* (I) segítségével.



Csak extrude



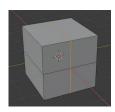




*Inset*, majd *extrude* befele és kifele

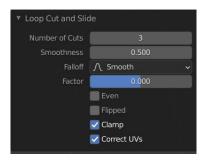
## Loop cut (Edit mode)

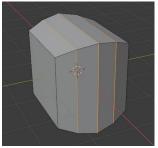
A *loop cut* (Ctrl + R) segítségével hurkokkal vághatjuk szét az objektumot. Ha az objektumra kattintunk az adott élek felénél szúr be egy hurkot, ha pedig az egeret lenyomva tartjuk a hurok elkészítése előtt, módosíthatjuk, hogy ne középre kerüljön.





A hurkok beszúrásánál több dolgon is módosíthatunk: megadhatjuk, hogy egyszerre hány darabot szeretnénk beszúrni, növekedjenek-e a méretük, ez a méretváltás milyen alakú legyen, illetve el is tolhatjuk a hurkokat valamelyik él fele.





## Knife (Edit mode)

A *knife* (K) segítségével szintén szétvághatjuk az objektumunkat. Különálló vonalak mentén való vágást az E lenyomásával tehetjük meg. Ha pedig szeretnénk érvényesíteni a vágásokat, nyomjunk Entert, vagy Space-t.