

Haydn.

Proprium Missae.

Johann Michael

Haydn

Qui sedes Domine

MH 444

S, A, T, B (coro), 2 clno (B), 2 vl, b, org

Parts





Wolfgang Esser-Skala, 2021

© 2021 by Wolfgang Esser-Skala. This edition is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.22.0 (<http://www.lilypond.org>).
Front matter typeset with Source Sans Pro and Fredericka the Great.

Please report any errors and mistakes via email or create an issue or pull request on the edition's GitHub repository.

Work in progress, compiled September 6, 2021

444 QUI SEDES DOMINE

Allegro

I
Clarino
in B

II

f

6

12

18

24

30



Violino I

Violino I

Allegro

f

4

7

10

13

17

20

23

26





444 QUI SEDES DOMINE

Violino II Allegro *f*

4

7

10

13

17

20

23

26





Allegro

f Tutti

Soprano
Qui se - des Do - mi-ne su-per Che - rubim, ex - ci-ta po-ten - tiam, po-

Alto
Qui se - des Do - mi-ne su-per Cheru - bim, ex - ci-ta po-ten - tiam, po-

Tenore
Qui se - des Do - mi-ne su-per Cheru - bim, ex - ci-ta po-ten - tiam, po-

Basso
Qui se - des Do - mi-ne su-per Cheru - bim, ex - ci-ta po-

Organo

8 3 5 6 2 6 7 7 8

5

ten - ti-am tuam, ex - ci-ta po-ten - tiam, po - ten - ti-am tuam, et ve - ni, et ve - ni

ten - ti-am tuam, ex - ci-ta po-ten - tiam, po - ten - ti-am tuam, et ve - ni, et ve - ni

ten - ti-am tuam, ex - ci-ta po-ten - tiam, po - ten - ti-am tuam, et ve - ni, et ve - ni

ten - ti-am tuam, ex - ci-ta po - ten - ti-am tuam, et ve - ni, et ve - ni

6 7 9 8 6 7 6 7 5

5 4 3

10

qui re-gis Is - ra-el, in - ten - de qui de - du - cis ve-lut

qui re-gis Is - ra-el, in - ten - de qui de - du - cis ve-lut

qui re-gis Is - ra-el, in - ten - de qui de - du - cis ve-lut

qui re-gis Is - ra-el, in - ten - de qui de - du - cis ve-lut

2 6 5 Solo 6 5 Tutti 6 5 Solo 6 5

4 4 4 4

[3] [3] [3]

15

o - vem, ve-lut o - vem Jo - seph, ve-lut o - vem Jo - seph.

o - vem, ve-lut o - vem Jo - seph, ve-lut o - vem Jo - seph.

o - vem, ve-lut o - vem Jo - seph, ve-lut o - vem Jo - seph.

o - vem, ve-lut o - vem Jo - seph, ve-lut o - vem Jo - seph.

Tutti 6/4 [5] 6 6 6/4 [5] 7/2 [8/3] 6 6 6/4 [5] Solo 6/5

20

Qui se - des Do - mi-ne su - per Che - rubim,

Qui se - des Do - mi-ne su - per Che - rubim,

Qui se - des Do - mi-ne su - per Che - rubim,

Qui se - des Do - mi-ne su - per Che - ru -

Tutti 5 [6] 6/5 3 2 6 6/5

25

ex-ci-ta poten-tiam, po-ten-ti-am tuam, po-ten-ti-am tuam, et ve - ni, et ve - ni

ex-ci-ta poten-tiam, po-ten-ti-am tuam, po-ten-ti-am tuam, et ve - ni, et ve - ni

ex-ci-ta poten-tiam, po-ten-ti-am tuam, po-ten-ti-am tuam, et ve - ni, et ve - ni

bim, ex-ci-ta po-ten-ti-am tuam, po-ten-ti-am tuam, et ve - ni, et ve - ni

2 6 6/b5 9/b4 [8/3] 6/5 6/5 9/4 [8/3] 6/5 7 -

30

qui regis Is-ra-el, in-ten - de qui de-du - cis ve - lut o - vem, qui de-du - cis

qui regis Is-ra-el, in-ten - de qui de-du - cis ve - lut o - vem, qui de-du - cis

qui regis Is-ra-el, in-ten - de qui de-du - cis ve - lut o - vem, qui de-du - cis

qui regis Is-ra-el, in-ten - de qui de-du - cis ve - lut o - vem, qui de-du - cis

6 6/5 6 6 b5 b6/b5 6 5 6 5 6

35

ve - lut o - vem Jo - seph, qui de-du-cis ve-lut o - vem Joseph,

ve - lut o - vem Jo - seph, qui de-du-cis ve-lut o - vem Joseph,

ve - lut o - vem Jo - seph, qui de-du-cis ve-lut o - vem Joseph,

ve - lut o - vem Jo - seph, qui de-du-cis ve-lut o - vem Joseph,

6 6 6 6/4 6/5 7 7 6/4 5/3 7 6/4 5/3 Solo 8/6 5

40

ve-lut o - vem Jo - seph, qui re - gis Is-ra-el, in - ten - de, in - ten - de

ve-lut o - vem Jo - seph, qui re - gis Is-ra-el, in - ten - de, in - ten - de

ve-lut o - vem Jo - seph, qui re - gis Is-ra-el, in - ten - de, in - ten - de

ve-lut o - vem Jo - seph, qui re - gis Is-ra-el, in - ten - de, in - ten - de

Tutti 6 6 6/4 5/3 6 7 6 6 3 6 5

45

qui de-du-cis ve-lut o - vem Joseph, ve-lut o - vem Jo - seph,

qui de-du-cis ve-lut o - vem Joseph, ve-lut o - vem Jo - seph,

qui de-du-cis ve-lut o - vem Joseph, ve-lut o - vem Jo - seph,

qui de-du-cis ve-lut o - vem Joseph, ve-lut o - vem Jo - seph,

7 6 5/4 [3] 7 6 5/4 [3] Solo 8 5 Tutti 6 6 6 5/4 [3]

50

ve-lut o - vem Jo - seph, ve - lut o - vem Jo - seph.

ve-lut o - vem Jo - seph, ve - lut o - vem Jo - seph.

ve-lut o - vem Jo - seph, ve - lut o - vem Jo - seph.

ve-lut o - vem Jo - seph, ve-lut o - vem Jo - seph.

Solo 8 5 Tutti 6 6 6 5/4 [3] 6 6 6 5/4 [3] Solo 6 5

55

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

5 [6] 6 Tutti 6 7 3 6 5 3

65

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

7 3 6 \flat 5 3 - 5 - 6 5 6 5 3

70

al - le - lu - ja, al-le-lu - ja, al-le-lu - ja.

al - le - lu - ja, al-le-lu - ja, al-le-lu - ja.

al - le - lu - ja, al-le-lu - ja, al-le-lu - ja.

al - le - lu - ja, al-le-lu - ja, al-le-lu - ja.

6/5 6/5 7 7

444 QUI SEDES DOMINE

Allegro

Organo

f Tutti

8 — 3 — 5 — 6 — 2 6 7 7 8 —

5

6 5 7 9 4 [8 3] 6 7 6 5 7 5 —

10

2 6 5 Solo 6 4 — 5 [3] Tutti 6 4 5 [3]

14

Solo 6 4 — 5 [3] Tutti 6 4 5 [3] 6 6 6 4 [5] 4 7 2 8 [3]

18

6 6 6 4 [5] 4 Solo 6 5 4 5 [6] 6 5 4 Tutti 3 —

22

2 6 6 5 2

26

6 6 6 9 4 [8 3] 6 5 6 5 9 4 [8 3] 6 5 7 —

30

6 6 5 6 6 6 6 6 4 5 7 6 5 6 [6 5] 6 5 6 [6 5]

34

6 5 6 6 6 6 6 6 4 5 7 7 6 4 5 [3]

38

7 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{[3]}$ Solo 8 5 Tutti 6 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{[3]}$

42

6 — 7 6 6 3 6 5 7 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{[3]}$

46

7 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{[3]}$ Solo 8 5 Tutti 6 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{[3]}$

50

Solo 8 5 Tutti 6 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{[3]}$ 6 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{[3]}$

54

Solo $\frac{6}{5}$ 5 $\frac{[6]}{5}$ Tutti $\frac{6}{5}$ 7 3 —

58

6 $\frac{6}{5}$ 3 — $\frac{6}{5}$ — $\frac{5}{4}$ 8 —

62

3 — 5 — 7 — 3 —

66

$\frac{6}{b5}$ 3 — 5 — $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ 3 —

70

$\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ 7 7

444 QUI SEDES DOMINE

Allegro

Bassi



38

Solo Tutti

42



46

Solo Tutti

50

Solo Tutti

54

Solo

Tutti

58

58

62



66

Musical notation for measure 66, bass clef, key of B-flat major. The measure contains a sequence of eighth and sixteenth notes, including rests.

70

70