

# Haydn.

# Proprium Missae.

Johann Michael

**Haydn**

**Exsurge Domine**

MH 479

*S, A, T, B (coro), [2 vl], b, org*

*Full score*





Wolfgang Esser-Skala, 2021

© 2021 by Wolfgang Esser-Skala. This edition is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.22.0 (<http://www.lilypond.org>).  
Front matter typeset with Source Sans Pro and Fredericka the Great.

Please report any errors and mistakes via email or create an issue or pull request on the edition's GitHub repository.

*Work in progress, compiled September 25, 2021*

# Critical report

Genre                      Gradual  
Liturgical festival      Quadragesima, Dominica III.  
Scoring                  S, A, T, B (coro), [2 vl], b, org

## Sources

- (1)    *Library*            D-Mbs  
      *Shelfmark*       Mus.ms. 353  
      *Type*             autograph manuscript  
      *Date*             20 February 1788  
      *RISM ID*         456009372  
      *URL*             <http://daten.digitale-sammlungen.de/~db/0008/bsb00084964/images>
- (2)    *Library*            A-Ed  
      *Shelfmark*       B 127  
      *Type*             manuscript copy  
      *Date*             unknown  
      *RISM ID*         600038086  
      *URL*             <http://dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/143.html>

## Remarks

<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Note</i>
–	–	According to (1), vl are not obligatory.

## Lyrics

Exsurge Domine,  
non praevaleat homo:  
iudicentur gentes in conspectu tuo.  
In convertendo inimicum meum retrorsum  
infirmabuntur et peribunt a facie tua.  
(Psalms 9:20,4)



*Andantino*

*I*  
Violino

*II*

*f*

*f Tutti*  
Soprano  
Ex-sur-ge Do - - mi-ne, non, non prae-va-le-at ho -

*f Tutti*  
Alto  
Ex-sur-ge Do - - mi-ne, non, non prae-va-le-at ho -

*f Tutti*  
Tenore  
Ex-sur-ge Do - - mi-ne, non, non prae-va-le-at ho -

*f Tutti*  
Basso  
Ex-sur-ge Do - - mi-ne, non, non prae-va-le-at ho -

*f Tutti*  
Organo  
e Bassi

5 6  $\flat 6$  6  $\flat 6$  6 5 6  $\flat 7$   $\flat$

8

mo: iu - di - cen - tur gen - tes in\_\_ con-spe - ctu

mo: iu - di - cen - tur gen - tes in\_\_ con - spe -

mo: iu - di - cen - tur gen - tes in\_\_ con-

mo: iu - di - cen - tur gen - tes

5 - 6 6 6 6 6 6 5

17

tu - o, in con-spectu tu - o, iu-di-centur gentes in conspectu tu-o,

ctu tu - o, in con-spectu tu - o, iu-di-centur gentes in conspectu tu-o,

spe - ctu, in con-spectu tu - o, iu-di-centur gentes in conspectu tu-o,

in con-spe - ctu, in con-spectu tu - o, iu-di-centur gentes in conspectu tu-o,

9 8 7 16 15 6 6 5 2 6 2 6

26

iu-di-centur gen - tes in con - spe - ctu, in con-spe - ctu tu - o. In conver-

iu-di-centur gen - tes in con - spe - ctu, in con-spectu tu - o. In conver-

iu-di-centur gen - tes in con - spe - ctu, in con - spe-ctu tu - o. In conver-

iu-di-centur gen - tes in con - spe - ctu, in con - spectu tu - o. In conver-

2 6 15 7 5 6 7 4 3 6 5

35

ten - do in - i - micum me - um re - tror - sum in - fir - ma - bun - tur et per -

ten - do in - i - micum me - um re - tror - sum in - fir - ma - bun - tur

ten - do in - i - micum me - um re - tror - sum in - fir - ma - bun - tur

ten - do in - i - micum me - um re - tror - sum in - fir - ma - bun - tur

$\flat 7$   $\frac{6}{4}$   $\flat 7$   $\frac{6}{4}$  6  $\flat 6$   $\flat 6$   $\frac{6}{3}$   $\frac{6}{3}$   $\frac{6}{3}$   $\frac{6}{3}$

44

i - bunt, in - fir - ma - bun - tur et per - i - bunt a fa - ci - e tu -

et per - i - bunt, in - fir - ma - bun - tur et per - i - bunt, per - i - bunt a fa - ci - e tu -

et per - i - bunt, in - fir - ma - bun - tur et per - i - bunt, per - i - bunt a fa - ci - e tu -

et per - i - bunt, in - fir - ma - bun - tur et per - i - bunt, per - i - bunt a fa - ci - e tu -

$\flat 6$   $\frac{6}{5}$   $\flat 6$   $\frac{6}{4}$   $\frac{6}{2}$   $\frac{6}{5}$   $\frac{5}{3}$   $\frac{6}{3}$   $\frac{6}{3}$   $\frac{6}{3}$  4 3 - 5 6 [b] 7  $\frac{6}{4}$   $\frac{6}{5}$  [4] b

52

a, in conver - ten - do in - i - micum me - um re - tror - sum in - fir - ma -

a, in conver - ten - do in - i - micum me - um re - tror - sum in - fir - ma -

8 a, in conver - ten - do in - i - micum me - um re - tror - sum in - fir - ma -

a, in conver - ten - do in - i - micum me - um re - tror - sum in - fir - ma -

6 5 3 5 6 5 - 5 6 4 2

≡

60

buntur et per - i - bunt a fa - ci - e tu - a, in - fir - ma - bun - tur et per -

buntur et per - i - bunt a fa - ci - e tu - a, in - fir - ma - bun - tur

8 buntur et per - i - bunt a fa - ci - e tu - a, in - fir - ma - bun - tur

buntur et per - i - bunt a fa - ci - e tu - a, in - fir - ma - bun - tur

6 4 6 4 6 6 3 3 6



68

i - bunt, in-fir-ma-bun - tur et per - i - bunt a fa - ci - e tu -

et per - i - bunt, in-fir-ma - bun - tur et per - i - bunt, per - i - bunt a fa-ci-e tu -

et per - i - bunt, in-fir-ma - bun - tur et per - i - bunt, per - i - bunt a fa-ci-e tu -

et per - i - bunt, in-fir-ma - bun - tur et per - i - bunt, per - i - bunt a fa-ci-e tu -

$\frac{6}{5}$   $\frac{6}{4}$  2 -  $\frac{6}{5}$   $\frac{5}{3}$   $\frac{6}{3}$   $\frac{3}{3}$  6 4 3 — 6 7  $\frac{6}{5}$   $\frac{6}{5}$  [4]  $\frac{6}{5}$

76

a, in con-ver - ten - - do in - i - micum me - um re - tror -

a, in con-ver - ten - - do in - i - micum me - um re - tror -

a, in con-ver - ten - - do in - i - micum me - um re - tror -

a, in con-ver - ten - - do in - i - micum me - um re - tror -

5 — 6 —  $\frac{6}{5}$  — 6  $\frac{6}{5}$  6 6 5 6 7 [4]

84

sum, re - tror - sum in - fir - ma - buntur et per - i - bunt a fa - ci - e

sum, re - tror - sum in - fir - ma - buntur et per - i - bunt a fa - ci - e

sum, re - tror - sum in - fir - ma - buntur et per - i - bunt a fa - ci - e

sum, re - tror - sum in - fir - ma - buntur et per - i - bunt a fa - ci - e

3 6 6 4 4/2 6 4/2 6 4/2

≡

92

tu - a, in - fir - ma - bun - tur et per - i - bunt, in - fir - ma - bun - tur et per -

tu - a, in - fir - ma - bun - tur et per - i - bunt, in - fir - ma - bun - tur

tu - a, in - fir - ma - bun - tur et per - i - bunt, in - fir - ma - bun - tur

tu - a, in - fir - ma - bun - tur et per - i - bunt, in - fir - ma - bun - tur

6 6 6/3 6 6/5 6/4 2 6/5 5/3 6/3 6

100

*Infirmi, suscite vocem vestram*  
Giovanni Battista Pergolesi

*Andante*

**p**

i - bunt a fa - ci - e tu - a, in - fir - ma - bun - tur.

et per - i - bunt, per - i - bunt a fa - ci - e tu - a, in - fir - ma - bun - tur.

**p**

et per - i - bunt, per - i - bunt a fa - ci - e tu - a, in - fir - ma - bun - tur

**p**

et per - i - bunt, per - i - bunt a fa - ci - e tu - a, in - fir - ma - bun - tur

**p**

4 3 — 6 7 6 5 4 3 — 7 — 6 6 7 —

109

et per - i-bunt, per - i-bunt a fa - ci - e tu - - a.

et per - i-bunt, per - i-bunt a fa - ci - e tu - - a.

et per - i-bunt, per - i-bunt a fa - ci - e tu - - a.

et per - i-bunt, per - i-bunt a fa - ci - e tu - - a.

6 6 5 5 6 4 5