

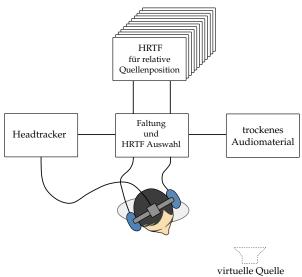
Parameter Analysis for Range Extrapolation of Head-Related Transfer Functions using Virtual Local Wave Field Synthesis

Fiete Winter and Sascha Spors

Universität Rostock Institut für Nachrichtentechnik

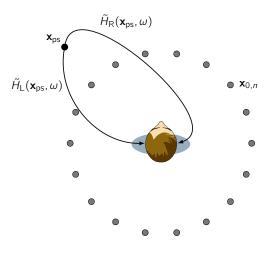
DAGA 2015 18.03.2015, Nürnberg

# Dynamische Binauralsynthese



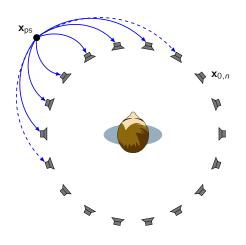
CC BY 3.0, Wierstorf

# HRTF Extrapolation mittels Schallfeldsynthese



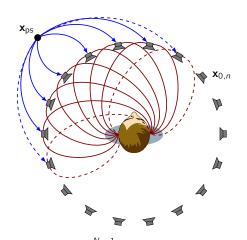
$$\tilde{H}_{\{\mathsf{L},\mathsf{R}\}}(\mathbf{x}_{\mathsf{ps}},\omega) =$$

# HRTF Extrapolation mittels Schallfeldsynthese



$$\tilde{H}_{\{L,R\}}(\mathbf{x}_{ps},\omega) = D_0(\mathbf{x}_{0,n},\omega)$$

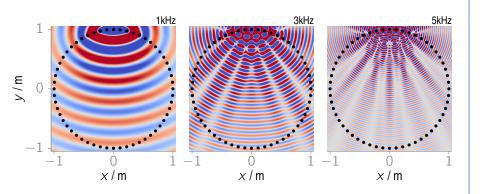
# HRTF Extrapolation mittels Schallfeldsynthese



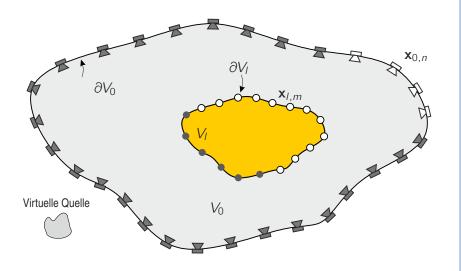
$$\tilde{H}_{\{\mathsf{L},\mathsf{R}\}}(\mathbf{x}_{\mathsf{ps}},\omega) = \sum_{n=0}^{N_0-1} D_0\left(\mathbf{x}_{0,n},\omega\right) H_{\{\mathsf{L},\mathsf{R}\}}(\mathbf{x}_{0,n},\omega)$$

## Wellenfeldsynthese

$$D_0\left(\mathbf{x}_{0,n},\omega\right) = H_{\text{pre}}(\omega)w(\mathbf{x}_{0,n})e^{-j\omega\tau(\mathbf{x}_{0,n})}$$

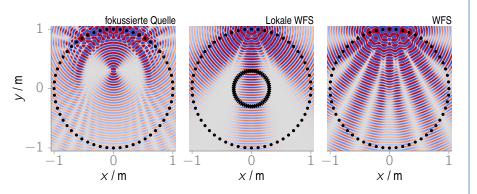


# Lokale Wellenfeldsynthese



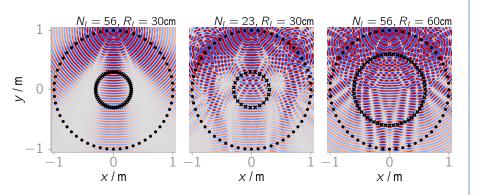
### Lokale Wellenfeldsynthese

$$D_0(\mathbf{x}_{0,n},\omega) = |H_{\text{pre}}(\omega)|^2 \sum_{m}^{N_l - 1} w(\mathbf{x}_{0,n}, \mathbf{x}_{l,m}) e^{-j\omega \tau(\mathbf{x}_{0,n}, \mathbf{x}_{l,m})}$$



## Lokale Wellenfeldsynthese

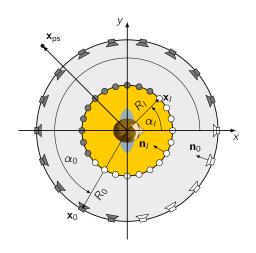
Einfluss der Zuhörerzone



# **Experiment I**

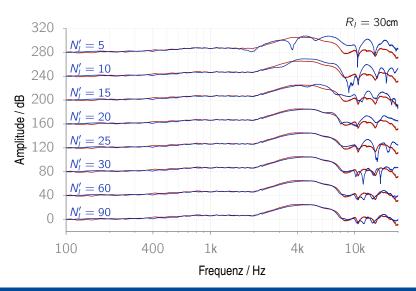
Einfluss der Zuhörerzone

- HRTF Datensatz mit  $N_0 = 360, R_0 = 1 \text{m}$
- Einfluss von R<sub>I</sub> und N'<sub>I</sub> auf extrapoliertem
   Amplitudenspektrum
- Vergleich mit gemessenem HRTF Datensatz



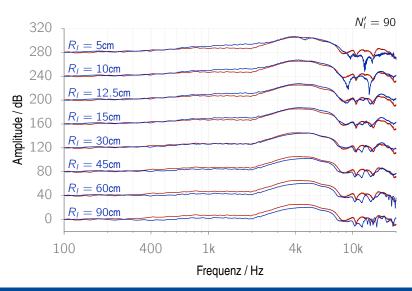
#### Ergebnisse I

HRTF, Linkes Ohr,  $R_0=1\mathrm{m} \to R_\mathrm{ps}=3\mathrm{m},\,\alpha_\mathrm{ps}=45^\circ$ 



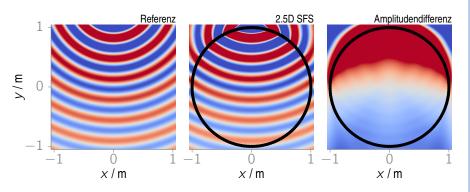
#### Ergebnisse I

HRTF, Linkes Ohr,  $R_0=1\mathrm{m} \to R_\mathrm{ps}=3\mathrm{m},\,\alpha_\mathrm{ps}=45^\circ$ 



# Experiment II

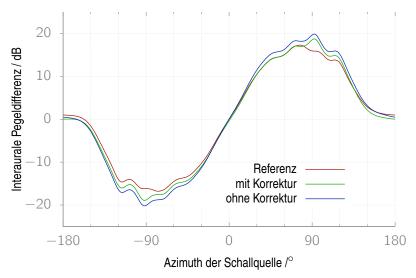
Korrektur von Amplitudenfehlern



- Systematische Amplitudenfehler bei 2D-HRTF Datensätzen
- Mögliche Lösung: individueller Referenzpunkt für jedes Ohr

#### Ergebnisse II

$$R_0 = 1 \text{m} \rightarrow R_{ps} = 3 \text{m}, R_I = 30 \text{cm}, N_I' = 90$$



#### **Fazit**

#### Einfluss der Zuhörerzone

- räumliches Aliasing durch zu große Zuhörerzone/zu wenig fokussierte Quellen
- Kopfgröße bestimmt minimale Zuhörerzone
- $N_I' \approx 60$ ,  $R_I \approx 30$ cm

#### Korrektur von Amplitudenfehlern

- individuelle Referenzpunkte f
  ür jedes Ohr verbessern Ergebnisse
- optimale Referenzpunkte jedoch unbekannt



This research has been supported by EU FET grant Two!EARS, ICT-618075.