

Test pandoc

Frédéric Junier

Préambule non numéroté : Commandes pour compiler

- pour HTML : `pandoc -s sample.md -c style_nsi.css --toc -o sample.html`
- pour PDF : `pandoc -s sample.md --listings --template=template-pandocV1.tex --filter ./filtre.py -V colorlinks -o sample.pdf`
- pour Beamer : `pandoc -s sample.md --listings --template=template-pandoc-beamerV1.tex --filter ./filtre.py -V colorlinks -t beamer -V theme=Warsaw -V navigation=vertical -o sample-beamer.pdf`
- Pour Diaporama HTML : `pandoc -s -V geometry:margin=1.5cm --mathjax -t slidy sample.md -c style_nsi.css -o sample-slidy.html`
- Pour Github : `pandoc -s sample.md --filter ./filtre.py -V colorlinks -t markdown -o sample_github.md`
- Pour afficher la structure AST générée à partir du document lu par pandoc : `pandoc -s -t native sample.md`, voir <https://pandoc.org/filters.html>

1 Section 1

1.1 Sous-Section

1.1.1 Des exemples

Exercice 1

1. question 1
 2. question2
- Here is a paragraph.
 - And another.
 - Un lien vers [mon site](#)

```
for k in range(3):  
    print(k)
```

Exemple d'environnements minipage juxtaposés

Image1

Pistes de mise en œuvre à privilégier des réalisations des compétences transversales		
Objectifs	Pratiques	
1	<p>Produire et exploiter une image ou un dessin</p> <p>Produire et exploiter une image ou un dessin en lien avec le thème du projet.</p>	<p>Produire et exploiter une image ou un dessin en lien avec le thème du projet.</p> <p>Produire et exploiter une image ou un dessin en lien avec le thème du projet.</p>
2	<p>Produire et exploiter un document multimédia</p> <p>Produire et exploiter un document multimédia en lien avec le thème du projet.</p>	<p>Produire et exploiter un document multimédia en lien avec le thème du projet.</p> <p>Produire et exploiter un document multimédia en lien avec le thème du projet.</p>
3	<p>Produire et exploiter un son ou une vidéo</p> <p>Produire et exploiter un son ou une vidéo en lien avec le thème du projet.</p>	<p>Produire et exploiter un son ou une vidéo en lien avec le thème du projet.</p> <p>Produire et exploiter un son ou une vidéo en lien avec le thème du projet.</p>
4	<p>Acquies, produire et exploiter des données</p> <p>Acquies, produire et exploiter des données en lien avec le thème du projet.</p>	<p>Acquies, produire et exploiter des données en lien avec le thème du projet.</p> <p>Acquies, produire et exploiter des données en lien avec le thème du projet.</p>
5	<p>Ordonner et exploiter des données</p> <p>Ordonner et exploiter des données en lien avec le thème du projet.</p>	<p>Ordonner et exploiter des données en lien avec le thème du projet.</p> <p>Ordonner et exploiter des données en lien avec le thème du projet.</p>

Image2

[illegible]

Image3

[illegible]

```

texte texte texte texte
texte texte texte texte
texte texte texte texte
texte texte texte texte
texte texte texte texte
texte texte texte texte
texte texte

```

Exercice 2

Here is a paragraph.

And another.

Exercice 3

Here is a paragraph.

And another.



Théorème 1

Here is a paragraph.

And another.



Théorème 2

- un
- deux



Définition 1

Here is a paragraph.

And another.



Définition 2

1. Un
2. Deux

Pistes de mise en œuvre et niveaux de maîtrise des compétences numériques

Niveaux de maîtrise	Repères pour enseigner	Pistes d'activités
1	<ul style="list-style-type: none"> Produire ou numériser une image ou un son 	<p>Prise de photographies d'un objet, d'un personnage, d'un lieu, d'une activité, d'une production plastique en cours de réalisation...</p> <p>Utilisation de la baladodiffusion pour s'enregistrer, écouter, s'évaluer, modifier, publier</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> Produire et enregistrer un document multimédia 	<p>Création d'un livre numérique de classe associant photos, vidéos et voix enregistrées</p> <p>Réalisation d'un tutoriel vidéo pour expliciter la méthodologie de la réalisation d'un schéma, d'une construction géométrique...</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> Produire une image, un son ou une vidéo avec différents outils numériques Utiliser des procédures simples pour modifier un document multimédia 	<p>Élaboration d'un compte-rendu de sortie pédagogique mêlant texte, photographies et vidéos à l'aide d'un logiciel d'éditorialisation</p> <p>Réalisation d'un reportage audio à partir d'un dossier documentaire.</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> Acquérir, produire et modifier des objets multimédia Traiter des images et des sons Réaliser des créations multimédia comportant des programmes de génération automatique (de texte, image, son...) 	<p>Élaboration de tutoriels multimédia</p> <p>Compte rendu audio et /ou vidéo de travaux pratiques</p> <p>Enregistrement audio pour préparer un oral et s'auto-évaluer</p> <p>Numérisation d'un objet avec un scanner, avec une application audio ou vidéo</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> Créer un objet multimédia 	<p>Réalisation d'un montage multimédia</p> <p>Création de capsules vidéo pour présenter un sujet</p> <p>Création d'un blog, d'un site Internet</p>

Figure 1: une image flottante

1.1.2 Un exemple de tableau

http://www.tablesgenerator.com/markdown_tables#

Comment juxtaposer des tableaux ? Mon filtre ne fonctionne pas, il place les contenus des minipage dans des éléments de type `{'t' : 'Para'}` alors que dans un tableau on a des types `{'t': 'AlignCenter'}` par exemple.

a	b	a and b
0	0	0
0	1	0
1	0	0
1	1	1

a	b	a and b
0	0	0
0	1	0
1	0	0
1	1	1