



FUNDACIÓN  
GOETHE

AÑOS  
20  
JAHRE

LA FUNDACIÓN CULTURAL DE LA ECONOMÍA HISPANO-ALEMANA PRESENTA

**KLAVIERTRIO HANNOVER  
& KONSTANTIN SELLHEIM**

Con Ludwig van Beethoven: Los cuartetos con piano, el Trío con Piano de Hannover, junto con el violista Konstantin Sellheim, de la Filarmónica de Múnich, se dedica a los cuartetos con piano de este compositor único.

Mit Ludwig van Beethoven: Die Klavierquartette widmet sich das Klaviertrio Hannover zusammen mit dem Bratschisten Konstantin Sellheim, Münchner Philharmoniker, den Klavierquartetten des einzigartigen Komponisten.



FUNDACIÓN GOETHE ESPAÑA  
Almagro 9  
ES-28010 Madrid

info@fundaciongoethe.org  
www.fundaciongoethe.org  
+34 910 291 992

## 20º ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN GOETHE

La Fundación Goethe España fue creada en 2001. Aprovechamos nuestro 20º aniversario para renovar y modernizar nuestra imagen.

El objetivo de la Fundación Goethe es promover las relaciones culturales y económicas hispano-alemanas a través de diversos eventos. Este esfuerzo es posible gracias al apoyo y la financiación de nuestros

patrocinadores, una comunidad de empresas alemanas y españolas.

Basado en la obra de Johann Wolfgang von Goethe sobre la teoría de los colores, los puntos y los tonos del nuevo logotipo pretenden representar esta misma comunidad, la cooperación entre los dos países y los diversos eventos conjuntos.



## 20 JAHRE FUNDACIÓN GOETHE

2001 wurde die Fundación Goethe España gegründet. Wir nehmen das 20jährige Jubiläum zum Anlass, unser Erscheinungsbild zu erneuern und zu modernisieren.

Das Ziel der Fundación Goethe ist, mit diversen Veranstaltungen die deutsch-spanischen Kultur- und Wirtschaftsbeziehungen zu fördern. Ermöglicht wird dieses Bemühen durch die Unterstützung und

Finanzierung unserer Förderer, eine Gemeinschaft deutsch-spanischer Firmen.

Grob angelehnt an Johann Wolfgang von Goethes Werk zur Farbenlehre sollen die Punkte und Farben des neuen Logos für eben diese Gemeinschaft stehen, für die Zusammenarbeit beider Länder und die vielfältigen gemeinsamen Veranstaltungen.

# LUDWIG VAN BEETHOVEN

## (1170 - 1827)

Katharina Sellheim - Klavier  
Lucja Madziar - Violine  
Konstantin Sellheim - Viola  
Johannes Krebs - Violoncello

### **Quartett C-Dur für Klavier, Violine, Viola und Violoncello, WoO 36,3**

Allegro vivace  
Adagio con espressione  
Rondo: Allegro

### **Quartett Es-Dur für Klavier, Violine, Viola und Violoncello, WoO 36,1**

Adagio assai - Allegro con spirito  
Tema con variazioni - Cantabile - Adagio -  
Allegretto

### **Quartett Es-Dur für Klavier, Violine, Viola und Violoncello op. 16**

Grave  
Allegro, ma non troppe  
Andante cantabile  
Rondo-allegro, ma non troppo



El Klaviertrio Hannover está formado por Lucja Madziar, violín (concertino de la Ópera Alemana de Berlín), Johannes Krebs, violonchelo (violonchelista solista de la Orquesta Filarmónica de Bremen) y Katharina Sellheim, piano (solista y compañera de piano de artistas de renombre), tres músicos que han deleitado a la prensa y al público en los escenarios de conciertos del país y del extranjero con su interpretación conmovedora y cautivadora y sus variados programas. Tras un celebrado concierto en 2019 volverán a actuar en la Elbphilharmonie de Hamburgo, entre otros escenarios.

Im Klaviertrio Hannover haben sich mit Lucja Madziar, Violine (Konzertmeisterin der Deutschen Oper Berlin), Johannes Krebs, Violoncello (Solocellist der Bremer Philharmoniker) und Katharina Sellheim, Klavier (Solistin und Klavierpartnerin renommierter Künstler\*innen) drei Musiker zusammengefunden, die mit ihrem mitreißenden und fesselnden Spiel und abwechslungsreich gestalteten Programmen Presse und Publikum auf Konzertpodien im In- und Ausland begeistern. sie spielen u.a. in der Hamburger Elbphilharmonie.

Konstantin Sellheim es uno de los violistas más destacados de su generación en muchos aspectos:

Como miembro de la Filarmonía de Munich, ha estado tocando bajo la dirección de directores como Valery Gergiev o Zubin Mehta desde 2006. Un foco importante de su actividad es la música de cámara. La grabación de los cuartetos de piano de Beethoven junto con el trío de pianos Hannover es la tercera producción conjunta de los hermanos Katharina y Konstantin Sellheim.

Konstantin Sellheim zählt heute in vielfacher Hinsicht zu den herausragenden Bratschisten seiner Generation:

Als Mitglied der Münchner Philharmoniker musiziert er seit 2006 unter der Leitung von Dirigenten wie Valery Gergiev oder Zubin Mehta. Einen wesentlichen Schwerpunkt seine Tätigkeit bildet die Kammermusik. Die Einspielung der Klavierquartette von Beethoven gemeinsam mit dem Klaviertrio Hannover ist die dritte gemeinsame Produktion des Geschwisterpaares Katharina und Konstantin Sellheim.





GRACIAS POR LA COOPERACIÓN ESPECIAL:

EN PAMPLONA:



Embajada  
de la República Federal de Alemania  
Madrid



EN ARANJUEZ:



PATRIMONIO  
NACIONAL

EN MÁLAGA:



Consulado  
de la República Federal de Alemania  
Málaga



EN VALENCIA:



Consulado General  
de la República Federal de Alemania  
Barcelona



GENERALITAT  
VALENCIANA  
Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport

Conservatori Professional  
de Música de València

EN BARCELONA:



Consulado General  
de la República Federal de Alemania  
Barcelona



Universitat  
Abat Oliba CEU

GRACIAS A NUESTROS PATROCINADORES:



Mercedes-Benz



Rödl & Partner



FUNDACIÓN  
GOETHE

AÑOS  
20  
JAHRE

FUNDACIÓN GOETHE ESPAÑA  
Almagro 9 · ES-28010 Madrid  
[info@fundaciongoethe.org](mailto:info@fundaciongoethe.org)  
[www.fundaciongoethe.org](http://www.fundaciongoethe.org)  
+34 910 291 992