

- QUANTO FALTA?



CRIAÇÃO

Apresentação de ideias e Sprint Planning

● PRODUCT BACKLOG

●
O que o aplicativo
vai resolver?

●
Como este aplicativo pode
ajudar os estudantes?

●
Quais as
funcionalidades
dele?

Quais as suas
principais telas?

- O que o aplicativo vai resolver?

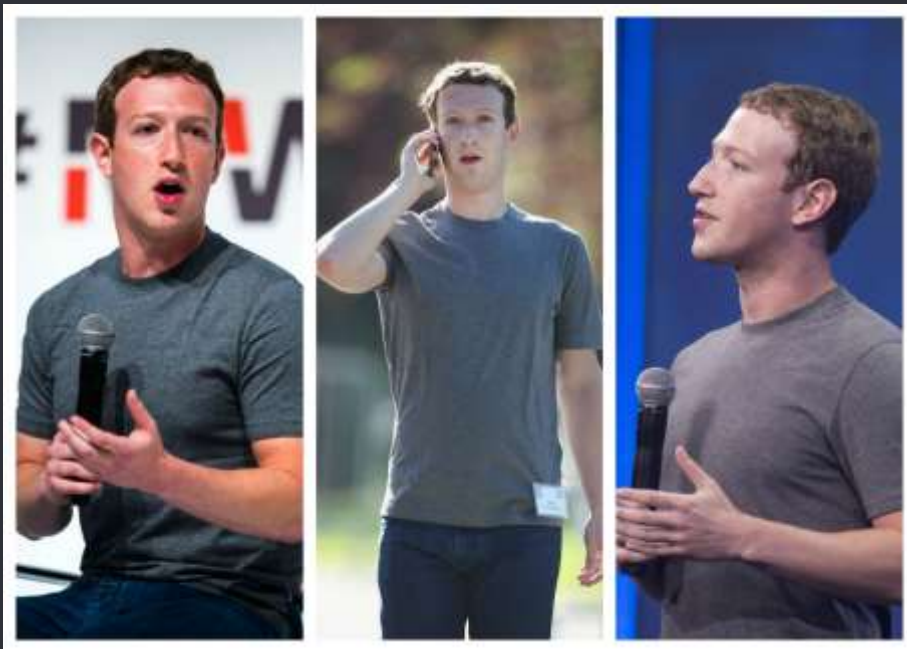


Facilitará a visualização do seu progresso no curso e a organização das suas obrigações acadêmicas

- Como este aplicativo pode ajudar os estudantes?

O objetivo principal deste aplicativo é ajudar os estudantes a tornarem sua rotina e vida acadêmica mais eficientes, evitando procrastinações e melhorando seu desempenho, permitindo assim ao discente acompanhar tudo a partir de um único lugar.

- Economizando capacidade cerebral



Seu cérebro é como um músculo: quando sua capacidade é esgotada, ele se torna menos efetivo

Scientific American Magazine

Quais as funcionalidades dele?



Informar sobre compromissos próximos



Permitir a visualização do progresso de disciplinas obrigatórias do curso



Funcionalidade de catalogar compromissos



Permitir a visualização do progresso da carga optativa de disciplinas (isso inclui horas complementares realizadas e as que faltam)

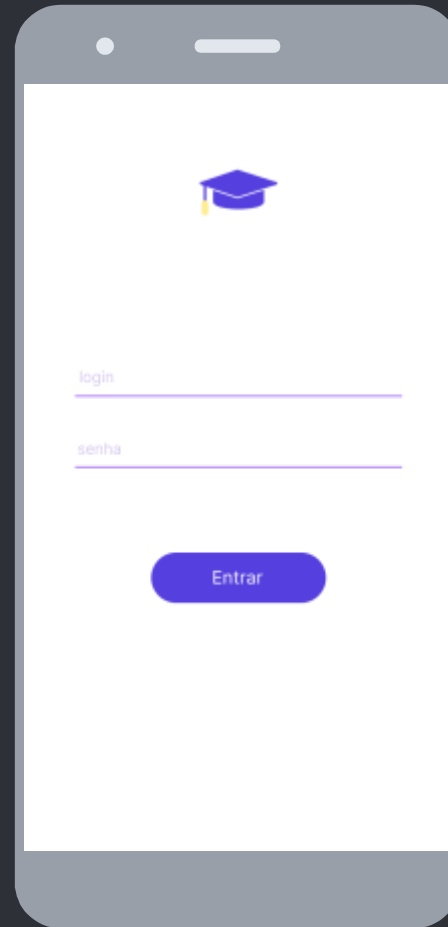


Permitir a importação de dados do sistema oficial da universidade

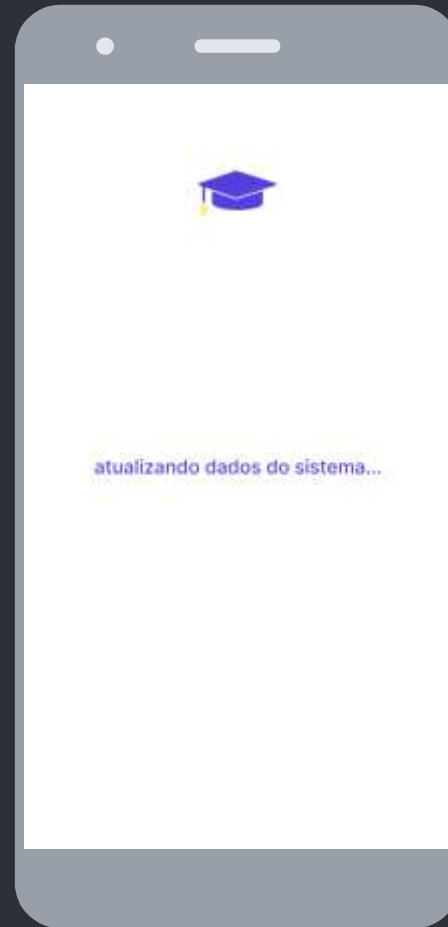
TELA INICIAL



TELA LOGIN

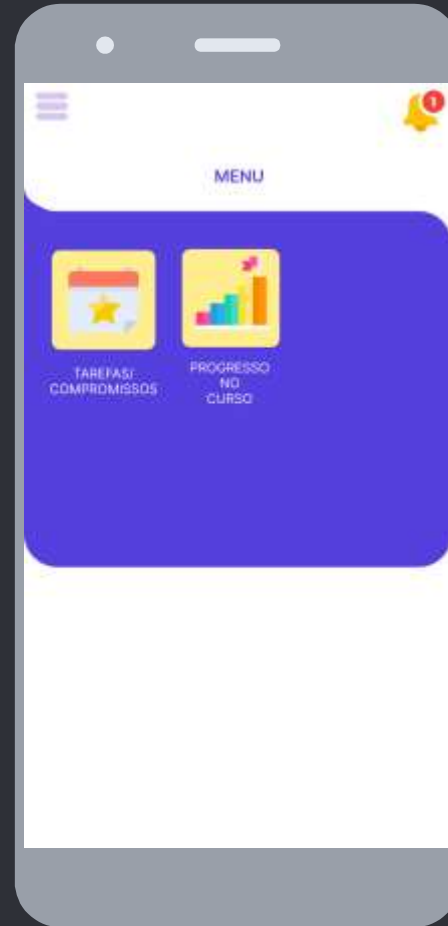


TELA IMPORTAÇÃO DE DADOS DO SISTEMA OFICIAL



TELA MENU DE OPÇÕES

Agenda de compromissos e
progresso no curso



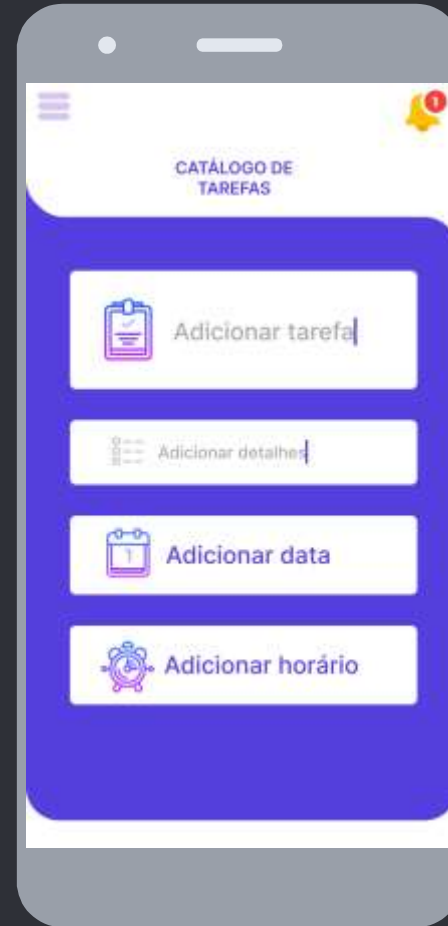
TELA TAREFAS/COMPROMISSOS

Visualização de
tarefas/compromissos próximos e
tarefas concluídas



TELA CATÁLOGO

Possibilidade de catalogar tarefas/compromissos



TELA CARGA OBRIGATÓRIA

Mostra o progresso com relação às disciplinas obrigatórias do curso



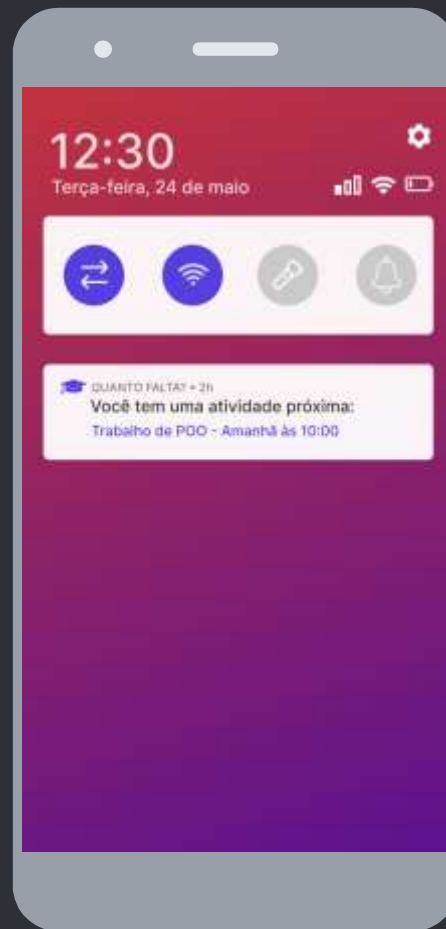
TELA CARGA COMPLEMENTAR

Mostra o progresso em porcentagem de horas complementares cumpridas



NOTIFICAÇÃO DE UM COMPROMISSO PRÓXIMO

Pop-up alertando sobre um
compromisso próximo





PAPÉIS

Product Owner/Scrummaster



Técnicas de Desenvolvimento Ágil Utilizadas



EXTREME PROGRAMMING (XP)

User Stories

● User Stories

○ LOGIN

Como um usuário abrindo o app, eu quero realizar login através dos meus usuário e senha

NOTIFICAÇÕES

Como um usuário do aplicativo, eu espero ser avisado sobre eventos e atividades próximas mesmo ao não estar utilizando o aplicativo, através de notificações

IMPORTAÇÃO

Como um usuário do aplicativo, quero poder importar meus dados do sistema oficial

CATÁLOGO DE COMPROMISSOS

Como um usuário do aplicativo, quero poder acessar minha agenda através do menu de opções e catalogar quaisquer compromissos no dia e horário que eu desejar

CATÁLOGO DE ATIVIDADES

Como um usuário do aplicativo, quero poder visualizar meu progresso no curso através do menu de opções

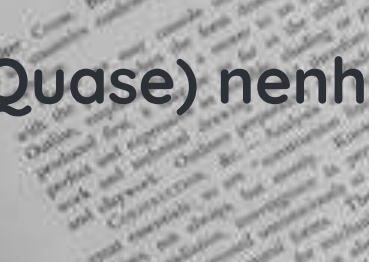


TIME AUTO-ORGANIZADO

Free-Arm and Industrial Drawing

The *Psalms* are
The *Isaiah*
Change, the
The

NATURAL AND COMMON OBJECTS



(Quase) nenhuma

TECHNICAL POINTS

richards refers in general. Lastly, by *figure* is common and more freely employed, i.e. by all to whom expert drawing is its whole, dearest aim.

Therefore, what the child asks for, very rightly, is to be himself, let it indicate from the very beginning under means of graphic expression that which is the life and soul.

In shading objects with the pencil, the lines should be freely drawn with the rubbed-down blunt edge of a fairly new drawing, or in directions in accordance with responses.

NATURAL AND COMMON OBJECTS

4. TYPICAL BOARD OF EDUCATION EXAMINATION SYLLABUS IN GRADING
Primary Curriculum for Elementary School Teacher Certificate

254-5000

Qualifications will be required to undertake a test in either (i) or (ii) below, whichever may be chosen in each case.

(1) *Excluding from Natural Objects*

Candidates are required to make a drawing on a half imperial sheet of paper from a natural object, may be made with any materials, and should be so complete as the candidate is able to convey the object's essential character and whatever is planned.

ness, reasoning, writing, or other method and whatever is shown. Doubtless, the student should have some strength in producing a statement of his knowledge of the form, structure, value, and other characteristics of some, together with an appreciation of their history, and (2) the power of dealing with objects, numbers, and knowledge.

(c) Drawing from Handmade and Artificial Objects.

documentação

The answer should not be considered as suggested by the answer.

Free-Arm and Industrial Drawing

100

Free-Form

groups of subjects on control papers, and groups of subjects can be used to compare the results of the different treatments.

Social Drawing

[illegible]

turn of the Plates

22



DESENVOLVIMENTO REALIZADO EM PEQUENOS CICLOS



REUNIÕES SCRUM

Realizadas através do Google Meet



SCRUMBOARD