

# High Tech / Matt Black

Quixadá, 8 de Dezembro de 2022

# Contexto histórico.

Surgiu por volta do anos 70, no fim do Modernismo, como uma espécie de ruptura em que a tecnologia foi vista como base para novas visões de mundo. Tendo mais força nos EUA, Inglaterra e França.

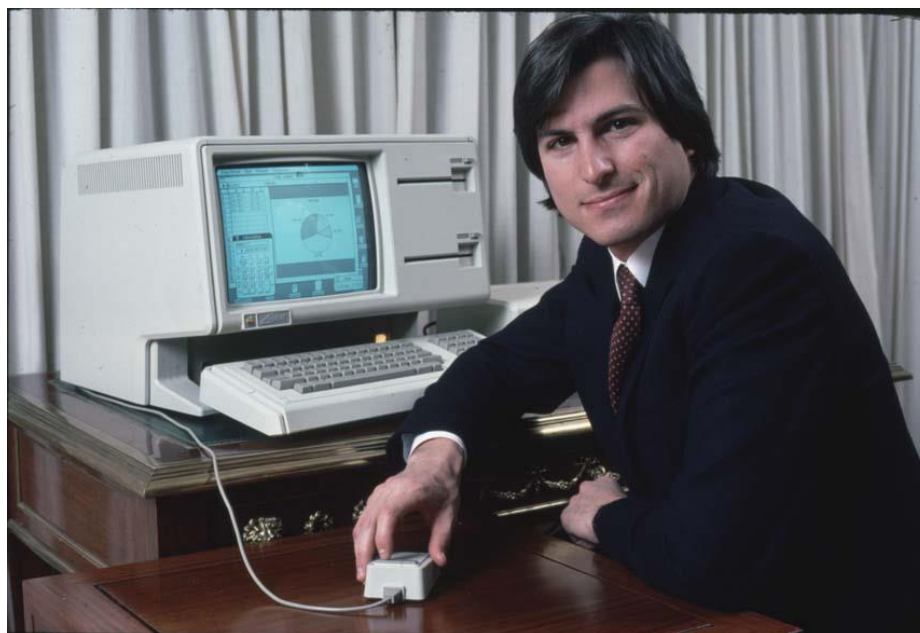
A expansão tecnológica começou a se fazer presente no cotidiano das pessoas.



# Contexto histórico.



Nesse período, foram inventados o videocassete, o walkman, o computador pessoal, a calculadora de bolso e outros objetos. No Brasil estava chegando a primeira TV colorida acessível financeiramente e o lançamento do Atari.



A medida que novas tecnologias eram desenvolvidas o pensamento High-Tech continuou crescendo até os anos 90, criando ainda mais possibilidades para a realidade pós-guerra.



# A revista Archigram.

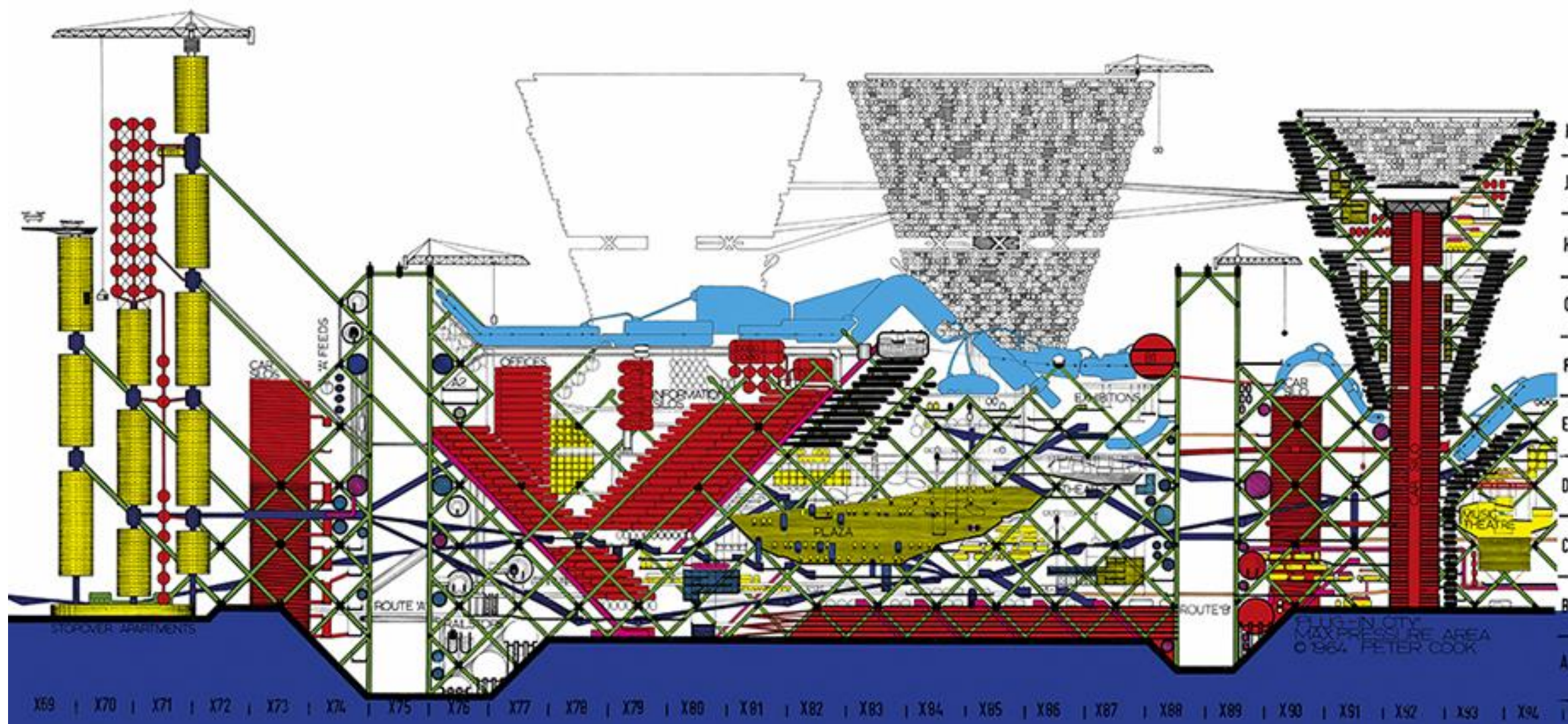
Archigram foi um grupo composto por 6 arquitetos ingleses com uma visão neofuturista e pró-consumista, que tinha na tecnologia como inspiração para criar uma nova realidade.

Colagem encomendada pelo Victoria and Albert Museum descrevendo o trabalho do grupo Archigram. Fonte Archigram





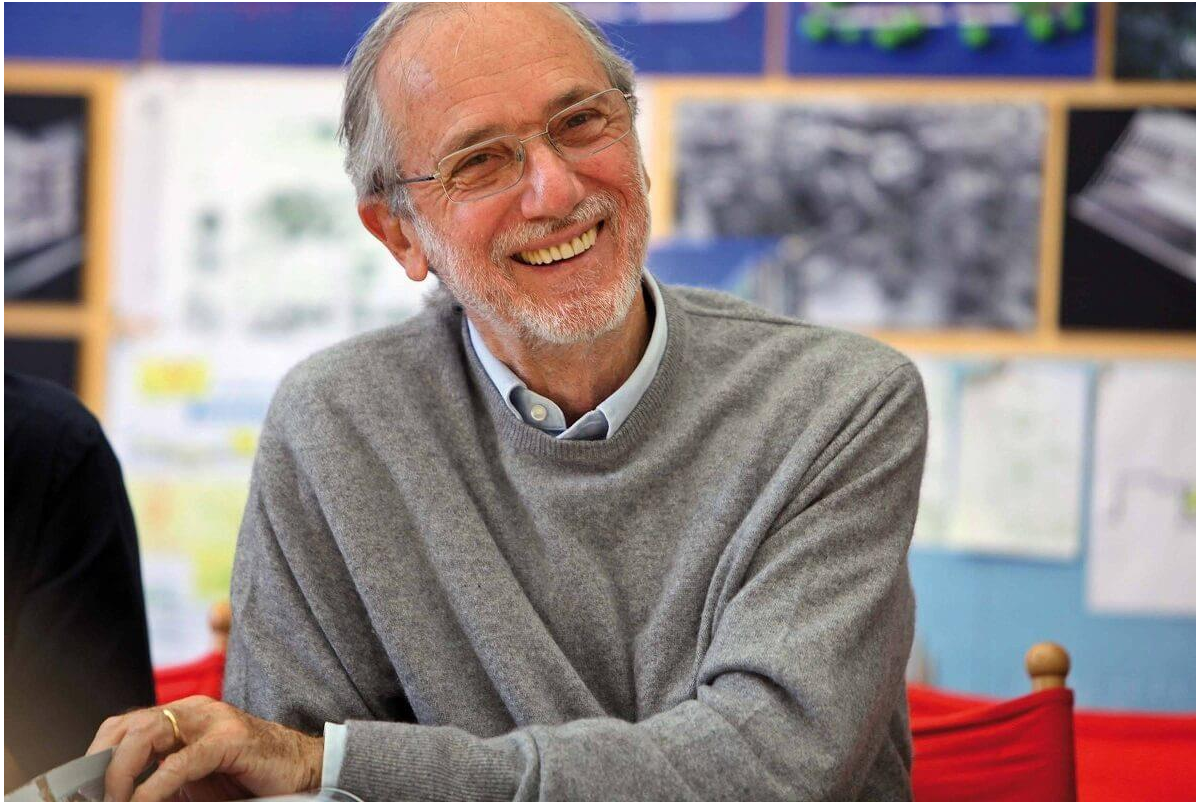
A revista Archigram.



Desenho de autoria de Peter Cook. Fonte Archigram



# Principais nomes.



**Renzo Piano.**

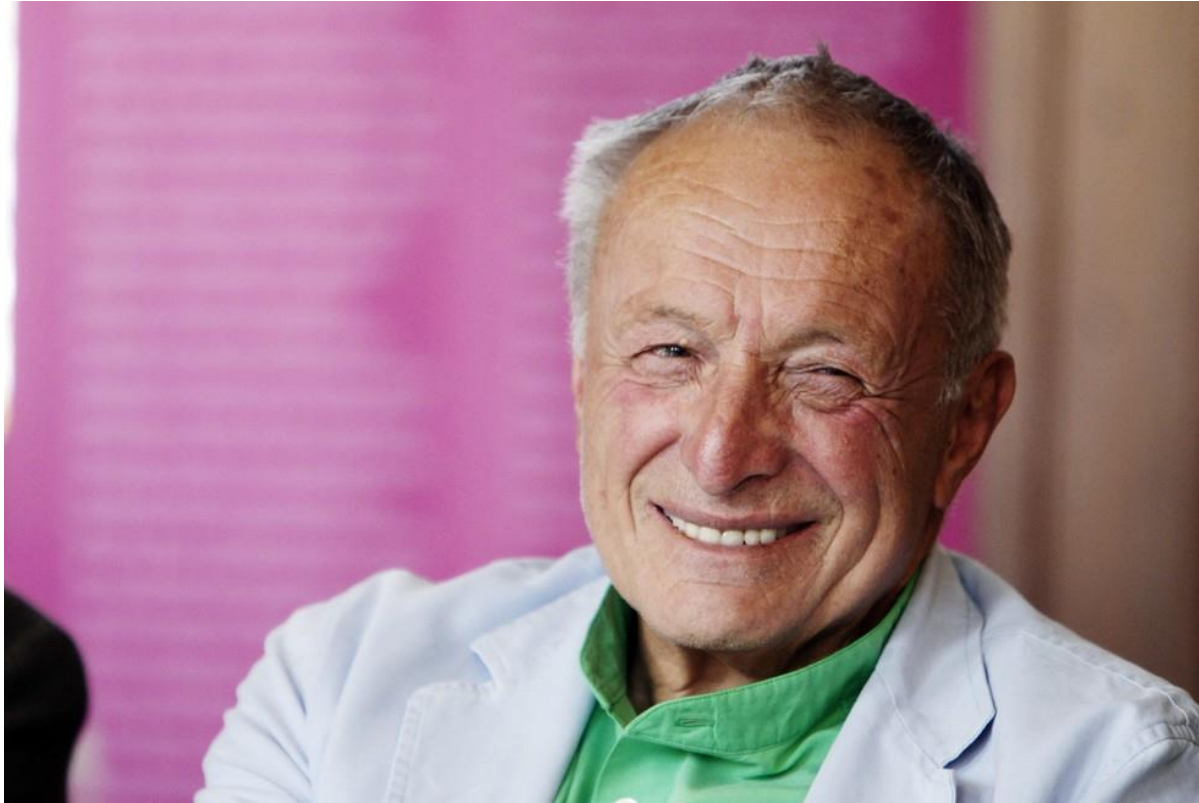
Formado 1964 na Escola de Arquitetura do Instituto Politécnico de Milão.



**Michael Hopkins.**

Nasceu em 1935 na Inglaterra.  
Responsável pelo o projeto e construção do IBM Head Office.

# Principais nomes.



**Richard Rogers.**

Nascido em 1933 na Itália, na cidade de Florença.

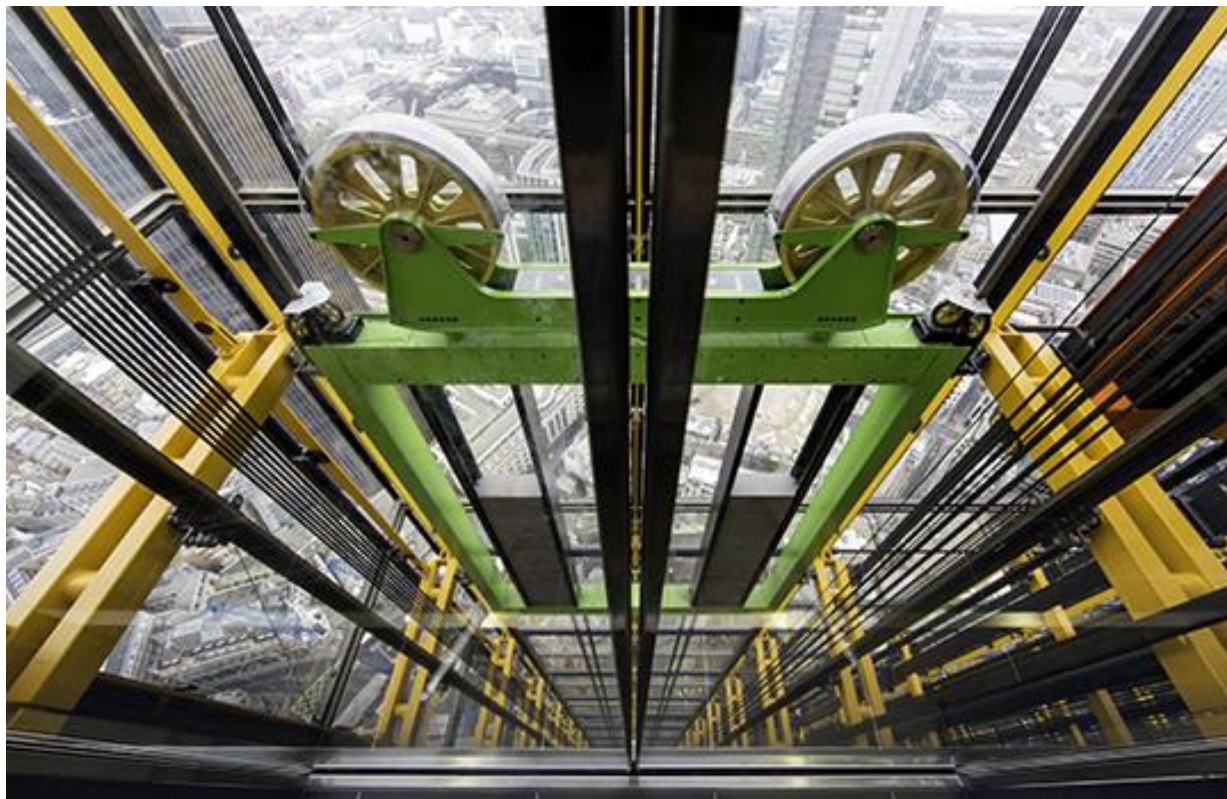


**Norman Foster.**

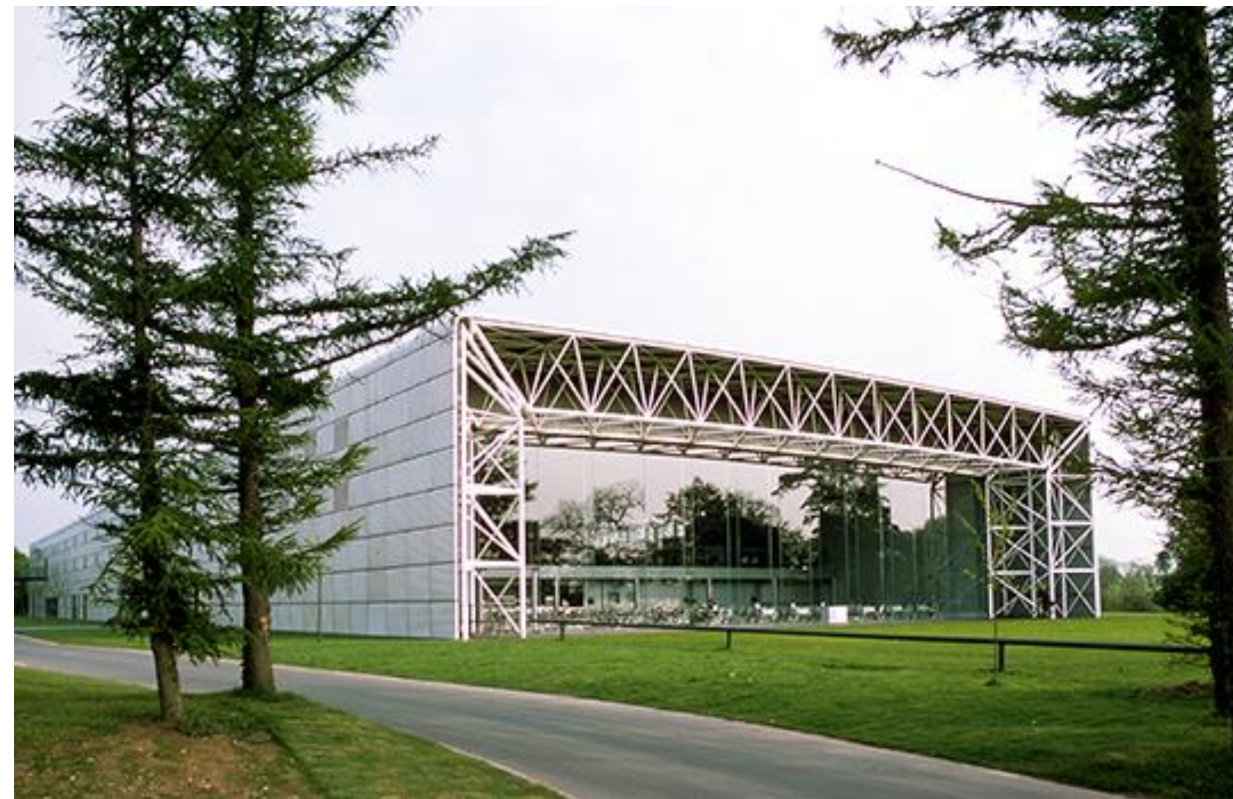
Conhecido mundialmente pelo seu estilo ousado de desenhar prédios



# Características.



**Tubulações coloridas e serviços.**  
Cor usada para destacar partes e áreas estruturais.



**Construção leve.**  
Uso de aço e vidro, alguns com superfícies reflexivas.



# Características.



## **Interiores flexíveis.**

Capacidade de particionar conforme necessário.



## **Construção expressa**

Estruturas como vigas e cabos exibidos visivelmente.



# Obras relevantes.



## Centro Georges Pompidou.

Foi a primeira construção do movimento, causando bastante controvérsias durante a sua construção devido a ousadia do seu projeto que era contrário a tudo que existia na época.



# Obras relevantes.



## The Lloyd's Building

É a casa da instituição de seguros Lloyd's de Londres. O projeto foi idealizado por Richard Rogers. Representa bastante a ideia do movimento em relação ao capitalismo e ao uso de novas tecnologias.

# Obras relevantes.



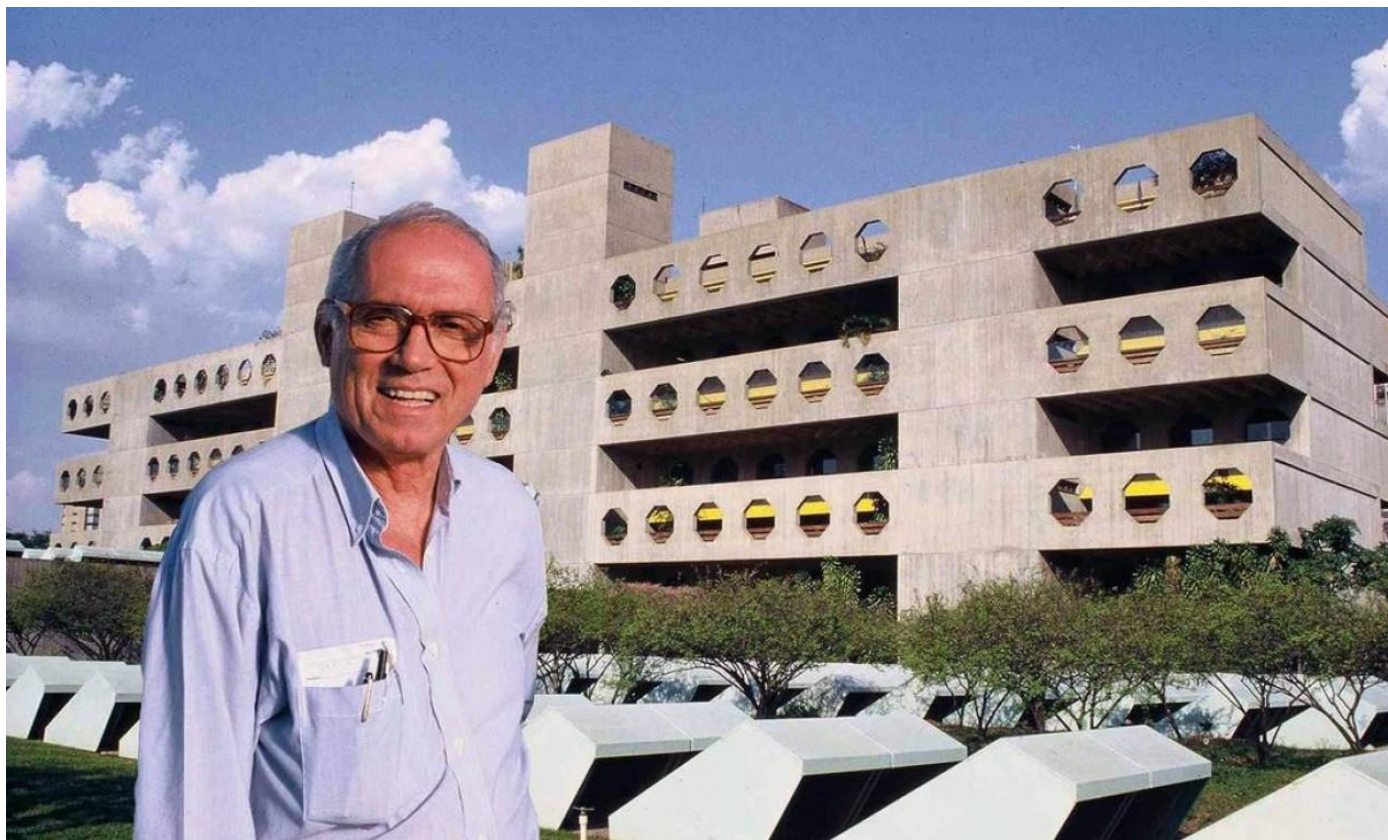
## Velódromo Olímpico de Londres.

O ciclismo foi a principal fonte de inspiração para Hopkins na criação deste projeto.

O projeto teve foco em minimizar a demanda de energia e o consumo de água. Em vez de investir em painéis solares na cobertura, procurou-se maximizar a entrada de luz natural no ambiente.



# High Tech no Brasil.



Lelé faleceu em 2014 aos 84 anos de idade.

Rara, quase que inexistente.  
Mas quem mais se aproximou  
dessa corrente foi João da  
Gama Filgueiras Lima, o Lelé.

# High Tech no Brasil.



Unidade da rede Sarah em Brasília.



Unidade da rede Sarah em Fortaleza.

**“Ele inventou um high-tech essencialmente brasileiro” –**  
André Correa do Lago (diplomata e crítico de arquitetura)



Exemplos do estilo.

Produtos.

Captura Retangular









audio spotlight speakers.



wireless charging splashmat



RFID sensor



fallshaw casters





Exemplos do estilo.

Gráfico.







Captura Retangular



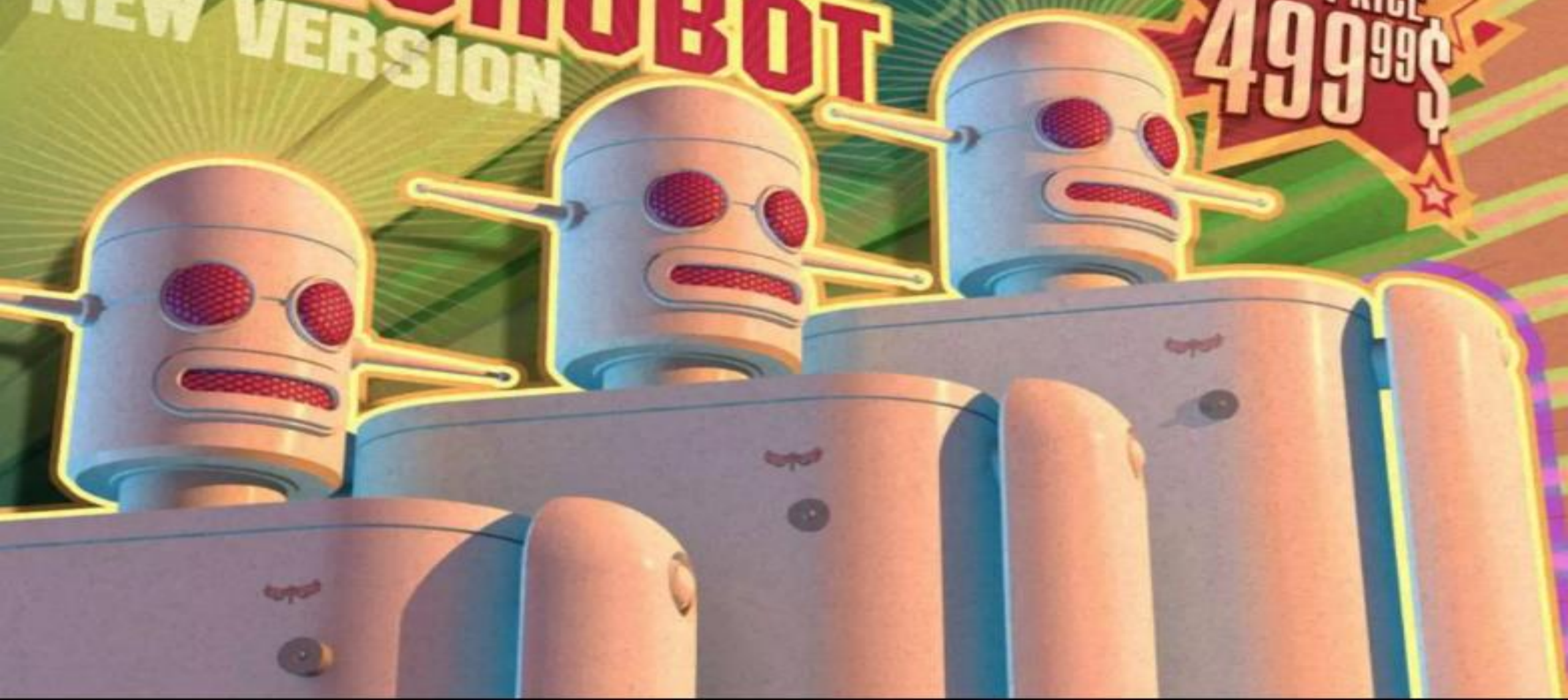




# MENOROBOT

NEW VERSION

BEST PRICE  
499<sup>99</sup>\$





# O mini mundo.









