

COORDENADORIA DE APOIO AO ENSINO DE GRADUAÇÃO

FORMULÁRIO Nº 13 – ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA		
CONTEÚDOS DE ESTUDOS		CÓDIGO
PRODUÇÃO EM CINEMA E AUDIOVISUAL		1028-6
NOME DA DISCIPLINA	CÓDIGO	CRIAÇÃO ()
PRODUÇÃO EM CINEMA E AUDIOVISUAL	GCV 00142	ALTERAÇÃO: NOME () CH ()
DEPARTAMENTO DE EXECUÇÃO: DEPARTAMENTO DE CINEMA E VÍDEO (GCV)		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 HORAS TEÓRICA: 60 PRÁTICA: ESTÁGIO:		
DISCIPLINA: OBRIGATÓRIA (X) OPTATIVA ()		
OBJETIVOS DA DISCIPLINA:		
DESENVOLVER CAPACIDADE DE ORGANIZAÇÃO E DE ANÁLISE DE PROCESSOS E CUSTOS DE PRODUÇÃO.		
DESCRIÇÃO DA EMENTA:		
Análise técnica do roteiro; orçamentação; formação da equipe; elaboração do plano da produção; função do diretor de produção, do produtor executivo, dos assistentes e contra-regras; controle de custos de produção.		
INSTRUMENTOS DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO:		
Produção de textos analíticos; elaboração de monografias, realização de prova individual, participação de seminários.		
DISCIPLINA OFERECIDA PARA O(S) SEGUINTE(S) CURSO(S) :		
Cinema e Audiovisual, Comunicação Social hab. Cinema		

COORDENADOR

DATA / /

CHEFE DE DEPTO

DATA / /