Présentation TPA Programmation chimique

Oumaima Chammakhi Guillaume Chauveau Amadou Keita Chloé Le Gentil

Université Caen Normandie

24 avril 2019

tructure int

Démonstration))))

Sommaire

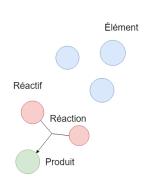
Présentation du projet

Structure interne

Démonstration

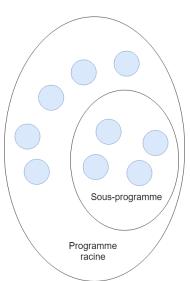
La programmation chimique

- Paradigme de programmation
- Unités de données : éléments
- Réactions entre deux éléments choisis aléatoirement
- Réactions définies par des règles
- Programmation non-déterministe



Fonctionnalités implémentées

- Interpréteur de programmes chimiques en Java
- Type des éléments libre
- Création des règles par l'utilisateur
- Sous-programmes en parallèle
- Écriture d'un programme dans un langage spécifique



Sommaire

Présentation du projet

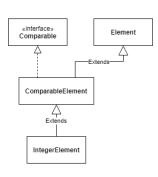
Structure interne

Éléments et cellules Pipeline de réaction Réacteur

Démonstration

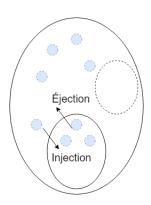
Éléments

- Classe de base : Element
- Intermédiaire entre la valeur de l'élément et les règles
- Classe abstraite dérivée : ComparableElement
- Implémente Comparable
- Utilisée par la règle de triage d'éléments



Cellules

- La classe Cell représente un programme
- Différentes méthodes pour :
- Ajouter des éléments
- Ajouter des règles
- Ajouter des programmes parents et enfants
- Échanger des éléments avec les autres programmes

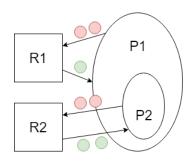


Pipeline de réaction

- Représentation d'une règle par étapes
- Chaque étape doit réussir pour valider la règle
- Ensemble des éléments du pipeline modifié à chaque étape

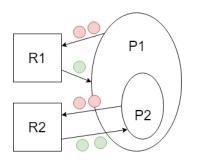


Réacteur



- Exécute un programme chimique
- Choisi deux éléments de départ et essaye chaque règle

Réacteur



- Exécute un programme chimique
- Choisi deux éléments de départ et essaye chaque règle
- Plusieurs conditions d'arrêt :
- Moins de deux éléments
- Cellule dissoute
- Nombre maximum de réactions
- Stabilité du programme

ructure intern

Sommaire

Présentation du projet

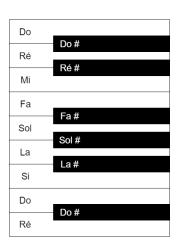
Structure interne

Démonstration

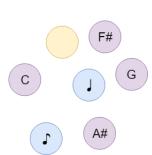
Principes musicaux Implémentation chimique

Principes musicaux

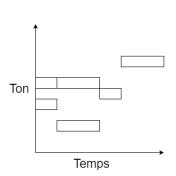
- Notes séparées par un demi-ton
- Intervalle entre chaque note
- Intervalles majeurs et mineurs
- Ensembles de plusieurs notes : accords
- Note fondamentale et harmoniques



- Ton
- Accord
- Rythme
- Mélodie

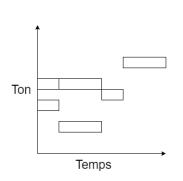


Implémentation chimique : règles



- Deux tons donnent un accord
- Accord et rythme donnent un nouvel accord rythmé
- Mélodie et accord rythmé donnent une nouvelle mélodie

Implémentation chimique : règles



- Deux tons donnent un accord
- Accord et rythme donnent un nouvel accord rythmé
- Mélodie et accord rythmé donnent une nouvelle mélodie
- Structuration de la mélodie en sélectionnant les intervalles entre :
- Les harmoniques des accords
- Les notes fondamentales des accords successifs de la mélodie