

Meghívtál, hogy vízre lépjek

🏴 Oceans (angol) • Where Feet May Fail (angol)

👤 A Joel Houston • 🎵 Joel Houston • A Matt Crocker • 🎵 Matt Crocker • A Salomon Lighthelm • 🎵 Salomon Lighthelm • 🌐 Csiszér László (magyar) • 🌐 Sidó Éva (magyar)

📅 2015 🔄 Csiszér László 📄 © 2012 Hillsong Music Publishing 🗨 Hivatkozás: Mt 14,22-33

📖 Szent András énekfüzet 309.

📖 Teszt könyv 111.

📊 6428767 🕒 132 BMP ⚡ -6 🔍 D

Intró

Hm A/Cisz | D | A | G

1. versszak

lánycok Hm A/Cisz D Meghívtál, hogy vízre_ lépjek,
hol Nélküled elsüllyedek.
Hm A/Cisz D Ebben megtalálalak_ Téged,
a mélységben megtart hitem.

Halkan énekeljük.

Refrén

G D A Nagy Neved hívom én,
G D A és felnézek a vizek fölé.
G D A Ott látalak én, a lelkem Benned megpihen.
G A Hm A/Cisz D A Em Enyém vagy és én Tied.==

2. versszak

Hm A/Cisz D A mélységnél nagyobb kegyelmed,
A G mely elvezet és tart engem.
Hm A/Cisz D Ha elbuknék és nagyon félnék,
A G Te nem hagysz el, nem inogsz meg.

1. közzjáték

Hm A/Cisz | D | A | Em
||: Hm | G | D | A :||x2

1. híd

Hm G Lélek add, hogy Benned teljesen megbízzak,
D A A vízen bátran Veled járjak, bárhová hívsz, menjek.
Hm G Vigyél tovább, mint a lábam tudna menni.
D A Taníts teljes hittel járni, jelenlétedben élni.



Intró
1. versszak
Refrén
2. versszak
Refrén
1. közzjáték
1. híd
1. híd
1. híd
2. híd
3. híd
3. híd
2. közzjáték
Lezárás

2. híd

G Lélek add, hogy **D** Benned teljesen megbízzak,
A A vízen bátran **G** Veled járjak, bárhová hívsz, menjek.
G Vigyél tovább, mint a **D** lábam tudna menni.
A Taníts **G** teljes hittel járni, jelenlétedben élni.

3. híd

Hm Lélek add, hogy **A/Cisz D** Benned teljesen megbízzak,
A A vízen bátran **Em** Veled járjak, bárhová hívsz, menjek.
Hm Vigyél tovább, mint a **A/Cisz D** lábam tudna menni.
A Taníts **Em** teljes hittel járni, jelenlétedben élni.

2. köztétélezárás

||: **Hm A/Cisz | D | A | Em** :||×2

G Nagy **D** Neved hívom én, **A**
G és felnézek a vizek fölé. **A**
G A lelkem **D** Benned megpihen. **A**
G Enyém vagy és én Tied. **A Hm A/Cisz D A G Hm A/Cisz D**