

French 201 Syllabus
Fall 2004

<u>Date</u>			Identité, Modernité, Texte	Composition
Sept.	1-10	Ch.	1	Elargir la Discussion; C'est à vous
	13-22		2	Elargir la Discussion; C'est à vous
	24-Oct. 6		3	Elargir la Discussion; C'est à vous
Oct.	8-22		4	Elargir la Discussion; C'est à vous
	Semaine du 25 (Rév., 25 th) Examen Mi-semestre: Written (27 th , en classe) & Oral (TBA bureau)			
Oct.	29-Nov. 8		5	Elargir la Discussion; C'est à vous
Nov.	10-19		6	Elargir la Discussion; C'est à vous
	22-Dec. 3		7	Elargir la Discussion; C'est à vous
Dec.	6		Révision	

NOTE:

- Students write **2** half page compositions per chapter (see above).
- No more than 3 absences are allowed in this course without penalty.
- The grading system for this course will be A, A-, B+, B, B-, C+, C, C-, D+, D, F
- Your final grade will be calculated as follows:

○ Mid-Term Exam	22%
○ Final Exam	22%
○ Compositions	15%
○ Conversations/Lab/MC	12%
○ Presentations	15%
○ Attendance & Class Participation	14%
- Oxford's Honor Code applies to all work and assignments for this course.
- The objectives of this course are to further advance students' skills in speaking and discussion supported by work in composition, grammar, and literary comprehension and analysis.