

French 201 Syllabus
Fall 2005

<u>Date</u>			Identité, Modernité, Texte (Textbook)	Composition
Sept.	7-16	Ch. 1		Elargir la Discussion; C'est à vous
	19-28	2		Elargir la Discussion; C'est à vous
	30-Oct. 12	3		Elargir la Discussion; C'est à vous
Oct.	14-21	4		Elargir la Discussion; C'est à vous
	Semaine du 24 (Rév., 24 th) Examen Mi-semester: Written (28 th , en classe) & Oral (TBA bureau)			
Oct.	31-Nov. 9	5		Elargir la Discussion; C'est à vous
Nov.	11-21	6		Elargir la Discussion; C'est à vous
	28-Dec. 7	7		Elargir la Discussion; C'est à vous
Dec.	9		Révision	
Dec.	12		Final Orals Begin (TBA bureau)	

NOTE:

- Students write 2 half page compositions per chapter (see above).
- No more than 3 absences are allowed in this course without penalty.
- The grading system for this course will be A, A-, B+, B, B-, C+, C, C-, D+, D, F
- Your final grade will be calculated as follows:

○ Mid-Term Exam	22%
○ Final Exam	22%
○ Compositions	15%
○ Conversations/Lab/MC	12%
○ Presentations	15%
○ Attendance & Class Participation	14%
- Oxford's Honor Code applies to all work and assignments for this course.
- The objectives of this course are to further advance students' skills in speaking and discussion supported by work in composition, grammar, and literary comprehension and analysis.