

ITALIANO 201 SYLLABUS

Semestre d'autunno 2000

Dr. Delia Fabbroni-Giannotti Nisbet

Testi d'istruzione: IN ITALIANO Corso multimediale by Chiuchiu.
IN ITALIANO Italian Grammar for Foreigners by Alcini/Rossi.
L'Italiano al laboratorio linguistico (Lang. lab. workbook)
by Chiucchiu
Antologia compilata con varie letture autentiche e graduate estratte dai seguenti testi:
PAROLE ITALIANE di Vanda Trenta Lucaroni ed. Guerra edizioni
INSIEME di Habekovic e Mazzola ed. Mc Graw Hill

COURSE OBJECTIVES:

- **To strengthen each student's ability to communicate freely in spoken and written Italian.**
- **Through readings and discussions, to deepen our understanding of the culture of the Italian people, recognizing and appreciating how that culture differs from the American culture.**
- **To review systematically and thoroughly the most important grammatical principles through cultural and literary readings and to practice these principles through much exercise in speaking and writing.**

COURSE INSTRUCTIONS:

The chapter tests are take-home tests (the oral component will be done in class.) They are comprehensive tests and include questions on the cultural readings.

The written essays will be based on the cultural and literary readings and the topic is indicated on the syllabus. The student will prepare a draft of the essay and discuss it with the instructor during office meetings.

The short grammar- quizzes are based on specific grammatical point learned in the chapter.

- The mid-term examination will consist of an oral examination based on the readings which have been discussed so far.
- The final examination will consist of an interpretation of a text never seen before.
- Final oral presentation. At the end of the semester, each student shall give an oral presentation, based on a topic which he or she has researched, outlined and prepared in writing. The topic must be approved by the instructor. The student will give the presentation without the use of notes.
- Homework assignments are given at the end of each class period. Every student is responsible for getting the assignments and for coming to class prepared each day.
- Attendance of language lab is mandatory. The language lab is in the Library. The student is required to attend language lab THREE times per week. Each attendance should not last more than 30 minutes. The viewing of the Video IN ITALIANO is also required.
The student is encouraged to practice with the new computer program DENTRO L'ITALIANO. He or she can practice at will.

EMORY UNIVERSITY



050000003648

COURSE REQUIREMENTS

The successful student in this course will be the student who:

- attends every class meeting and participates actively in every session. You will be assigned a class participation grade every time the class meets. A student who is not prepared for class will receive a ZERO for class participation for that day.
- Students are allowed only THREE unexcused absences. Each further unexcused absence will count as one point, which will be subtracted from the grade of the final examination.
- A student who has difficulties with the homework should see the professor during office hours the day before the homework is due.
- A student who is not present during a test or an examination, will receive a ZERO as the grade for the test or for the examination.

The student will meet weekly with the instructor for conversation. Time and day will be arranged individually with the student.

GRADING SYSTEM: The final grade will be indicated with a plus/minus grade.

Grading:

| | |
|--------------------------------------|-----|
| 5 "essays" (4% each) | 20% |
| 5 in-class gramm. quizzes (2 % each) | 10% |
| 5 chapter tests (4 % each) | 20% |
| 1 Mid-term oral test | 10% |
| 1 Final written examination | 15% |
| 1 Final oral presentation | 15% |
| Lang. lab and comp. work | 5% |
| Class participation | 3% |

100%

At all times the student is bound inside and outside of class by the Oxford College Honour Code. Any presumable violation of the Honour Code will be brought to the Honour Council.

ITALIANO 201 SYLLABUS

Calendario d'istruzione

GIORNO

IN CLASSE

| | |
|-----------------|---|
| Merc. 30 Ago. | Introduzione al corso. Unità 14 Video Dialogo- Comprendere- |
| Ven. 1. Sett.. | Fissare le strutture. Video- Lavorare sul testo – |
| Lun. 4 Sett. | VACANZA |
| Merc. 6. Sett. | Sintesi grammaticale. Video. Esercizi |
| Ven. 8 Sett. | Occhio alla lingua- momento creativo- Video -Elementi di civiltà' |
| Lun. 11. Sett. | QUIZ Cap. 14. (15 minutes). Contesto culturale: Storia e folclore. Lettura "Il Palio di Siena" da <i>Parole Italiane</i> di Vanda Trenta Lucaroni |
| Merc. 13 Sett. | Riassunto orale della lettura. Questionario e esercizi da A a F pp. 150-51. |
| Ven. 15. Sett. | Preparare per la conversazione: Stimoli per la produzione orale: es. 1 e 2, pag. 152. TEMA: "Una vacanza." Narrate una storia includendo le seguenti parole: estate, mare, isola. (the essay is due on the 29 th of Sept.) |
| Lun. 18. Sett. | ESAME CAP. 14. (take home test) CAPITOLO 15 Video. Dialogo. Comprendere (The test needs to be returned on Sept. 20.) |
| Merc. 20 Sett. | Fissare le strutture- Video- Lavorare sul testo |
| Ven. 22 Sett. | Sintesi grammaticale. Video. Esercizi. |
| Lun. . 25 Sett. | Occhio alla lingua. Momento creativo. Video. Elementi di civiltà'. |
| Merc. 27. Sett. | QUIZ Cap. 15. (15 minuti) Contesto culturale: L'alimentazione in Italia. Lettura "Le regole che valgono sempre" da <i>Parole Italiane</i> |
| Ven. 29 Sett. | Riassunto orale della lettura. Questionario e esercizi da A a E pp. 154-155. |
| Lun. 2 Ott.. | Preparare per la conversazione: Stimoli per la produzione orale: es. 1 e 2 pag. 156. TEMA: "Descrivere un piatto caratteristico della Sua città' o del Suo Paese." (the essay is due the 13th of October) |
| Merc. 4 Ott. | ESAME CAP. 15 (take home test) CAPITOLO 16 Video. Dialogo. Comprendere. (the test needs to be returned on Oct. 6th.) |
| Ven. 6 Ott. | Fissare le strutture. Video. Lavorare sul testo. |
| Lun. 9 Ott. | Sintesi grammaticale. Video. Esercizi. |
| Merc. 11. Ott. | Occhio alla lingua- momento creativo. Video. Elementi di civiltà'. |

Continuazione : Syllabus ITALIANO 201

Ven. 13 Ott. **QUIZ CAP. 16** (15 minuti) **Contesto culturale:** Andiamo al cinema. Video “Paura al cinema: Dario Argento, il maestro dell’horror italiano” (video) da *Insieme* di Habekovic e Mazzola. pag. 188.

Lun. 16 e 17 Ottobre VACANZE AUTUNNALI

Merc. 18 Ott. Riassunto orale della lettura. Questionario e esercizi. Comprensione es. a e b pag. 188-89.

Ven. 20 Ott. Preparare per la conversazione: Vi piacciono i film dell’orrore? Quale e’ il Vostro film dell’orrore preferito? Perche’, secondo Voi, i film dell’orrore hanno tanto successo?
TEMA: “ Trai i tanti personaggi dei film dell’orrore, quale preferite? Perche’ Vi attrae questo personaggio?” (the essay is due on Nov. 3rd)

Lun. 23 Ott. **ESAME CAP. 16. (take home test). CAPITOLO 17** Video. Dialogo. Comprendere.

Merc. 25 Ott. Fissare le strutture. Video. Lavorare sul testo.

Ven. 27 Ott. Sintesi grammaticale. Video. Esercizi.

Lun. 30 Ott. MID-TERM PRESENTAZIONE ORALE

Merc. 1 Nov. Occhio alla lingua. Momento creativo. Video. Elementi di civiltà’

Ven. 3 Nov. **QUIZ Cap. 17.** (15 minutes) **Contesto culturale: umorismo. Lettura “Benedetta bugia”** testo tratto da *Non siamo piu’ povera gente* di C. Marchi, ed. Rizzoli. Milano da *Parole Italiane* pag. 197.

Lun. 6 Nov. Riassunto orale della lettura. Questionario e esercizi da A a D pag. 198-99.

Merc. 8 Nov. Preparare per la conversazione. Stimoli per la produzione orale. es. 1 e 3 pag. 200
TEMA “ Quale e’ il Suo parere su quanto sostiene C. Marchi sulla bugia?”
(the essay is due Nov. 17th)

Ven. 10 Nov. **ESAME CAPITOLO 17 (take home test) CAPITOLO 18** Video. Dialogo. Comprendere.

Lun. 13. Nov. Fissare le strutture. Video. Lavorare sul testo

Merc. 15 Nov. Sintesi grammaticale. Video. Esercizi

Ven. 17 Nov. Occhio alla lingua- momento creativo- Video- Elementi di civiltà’

Lun. 20 Nov. **QUIZ CAP. 18** (15 minutes) **Contesto culturale: Italia: Societa’ e stereotipi**
La famiglia Millepiedi di Luigi Malerba da *Storielle tascabili* da *Insieme* pag. 259.

Merc. 22-24 Nov. VACANZA FESTA DEL RINGRAZIAMENTO.

Lun. 27 Nov. Riassunto orale della lettura. Eserc. A, B, C pag. 261.

Merc. 29 Nov. Preparare per la conversazione: es. A. “Immaginate di essere il Millepiedi in cerca

Continuazione Syllabus italiano 201

lavoro. Dove andreste? Che mestiere vorreste fare?” **TEMA: “Descrivete le esperienze della famiglia del signor Millepiedi.”**(the essay is due on Dec. 8th.)

Ven. 1. Dic. **ESAME CAPITOLO 18 (IN CLASSE)**

Lun. 4 Dic. REVISIONE DELLE UNITA' GRAMMATICALI

Merc. 6 Dic. PRESENTAZIONI

Ven. 8 Dic. PRESENTAZIONI

Lun. 11 Dic. REVISIONE DEL CORSO FINE DEL SEMESTRE

ESAMI DI FINE SEMESTRE.

BUON NATALE E FELICE ANNO NUOVO !!!!!!!