

Universidad de Texas-Austin
Aprendizaje y Desarrollo Aplicado

ALD 327 (09395), AFR 372D (30550) --Influencias Socioculturales en el Aprendizaje
Primavera, 2019—Miércoles, 9:00 AM a 12:00 PM, SZB 344

Profesor: Dr. Luis Urrieta, Jr.
Teléfono: 512-232-4129
Horario de Consulta: Miércoles, 12:00- 2:00 PM

Oficina: SZB 528G
E-mail: Urrieta@austin.utexas.edu

Información General

Descripción del Curso

Este curso explora las relaciones complejas entre las escuelas y la sociedad, especialmente en temas relacionados a la diversidad social, cultural, racial, étnica, económica, de género y orientación sexual. El material curricular de este curso y el diálogo en clase se centrarán principalmente en cuestiones críticas de la diversidad, equidad y justicia social en la educación. Habrá un enfoque particular en varios grupos históricamente marginalizados y sus experiencias a través del tiempo en el sistema educativo estadounidense. Este curso no se enfocará en la enseñanza de técnicas o pedagogía educativa. El curso se enfocará en cuestiones a nivel sociocultural que influyen en nuestra percepción sobre la enseñanza, la pedagogía, el currículo normativo y el nivel de impacto que la escolaridad y las diferentes prácticas educativas tienen en los, las, y lxs niñxs que provienen de comunidades diversas y marginadas. Durante el curso nos enfocaremos en la forma en que el transfondo histórico, político, social y económico ha moldeado cultural y socialmente el modelo educativo en los Estados Unidos. A través del curso, se les invita a cuestionar sus propias asunciones, perspectivas, y cosmovisiones y las de sus compañerxs.

Diversidad Cultural (Cultural Diversity Flag)

Este curso lleva la bandera de Diversidad Cultural (o CD por sus siglas en inglés) en los Estados Unidos. Los cursos de Diversidad Cultural están diseñados para incrementar el conocimiento de los estudiantes sobre la variedad y riqueza de las experiencias culturales en los Estados Unidos. Una porción substancial de la calificación está basada en asignaciones relacionadas a las practicas, creencias e historias de por lo menos un grupo cultural minoritario que haya sufrido marginalización persistente en los Estados Unidos.

Políticas Generales

Adaptaciones Razonables por Necesidades Especiales

Si algún estudiante requiere ciertas adaptaciones debido a necesidades especiales, favor de solicitar una carta por medio de la División de Diversidad y Compromiso Comunitario- Servicios para Estudiantes con Necesidades Especiales al principio del semestre para poder hacer las adaptaciones necesarias. La oficina de Servicios para Estudiantes con necesidades especiales determinará las adaptaciones basadas las

necesidades debidamente documentadas (512-471-6259, <http://www.utexas.edu/diversity/ddce/ssd/>).

Honestidad Académica

Los estudiantes que violen las reglas estudiantiles sobre honestidad académica estarán sujetos a medidas disciplinarias, incluyendo la posibilidad de desaprobación del curso y expulsión de la Universidad. Según las Reglas y Regulaciones del Sistema Regente de la UT “la deshonestidad académica incluye pero no se limita a hacer trampa, plagio, colusión, la entrega de trabajos o materiales que son atribuibles en parte o completamente a otra persona, suplantación en exámenes y cualquier acto o intento diseñado a dar ventaja injusta a algún estudiante.” Las políticas contra la deshonestidad académica serán estrictamente ejecutadas.

Adaptaciones por Cuestiones Religiosas

Se harán esfuerzos para razonablemente honrar las necesidades estudiantiles relacionadas a obligaciones o observaciones religiosas que estén en conflicto con los exámenes, asignaciones, o la asistencia de este curso. Se deberá avisar cuales son esas obligaciones y/o observaciones religiosas con por lo menos dos semanas de anticipación para hacer las adaptaciones necesarias.

Evacuación de Emergencia

Los ocupantes de las instalaciones de la Universidad de Texas-Austin deben evacuar los edificios cuando se activen las alarmas de incendio. La activación de alarmas o los anuncios de evacuación requieren la salida inmediata de las personas y su pronta reunión fuera de los precintos. Los estudiantes que requieran ayuda durante las evacuaciones deberán informar al instructor por escrito durante la primera semana de clases. En caso de evacuación, siga las instrucciones del profesor. No reentre en el edificio a menos que sea bajo las instrucciones de las siguientes entidades: el Cuerpo de Bomberos de Austin, la Policía de la Universidad de Texas-Austin, o la oficina de Servicios de Prevención de Incendios.

Requerimientos

Asistencia y Participación (50 pts.)

La participación y asistencia es vital para su éxito en este curso. Debe ser **puntual** y estar **preparado/a/x** para participar en las conversaciones (**esto significa que debes haber leído las lecturas asignadas con anterioridad y seriedad**). Se espera que tomes la decisión consciente de participar en las conversaciones de manera **cordial y pertinente**; no podrás hacer esto si estás ausente o no has leído y reflexionado sobre las lecturas y/o asignaciones. **Se penalizará tu calificación por ausencias injustificadas al igual que el llegar tarde o abandonar la clase sin justificación 15 minutos o más antes de finalizar la sesión.** El uso inapropiado de laptops, tabletas o celulares también será penalizado como parte de tu calificación por asistencia y participación. El uso de la Web o cualquier clase de redes sociales como Facebook, Twitter, Instagram, blogs, etc., el revisar correo electrónico o mensajes de texto durante la clase se considerarán

inapropiados. Si se te pide que cierres su laptop, tableta, smart phone, etc., se te sustraerán puntos de tu calificación de participación y se te pedirá no traerlos más.

Asignaciones:

Reflexiones Críticas (4 x 15 pts.= 60 pts.)

Se espera que escriban reflexiones críticas. Las reflexiones críticas consisten de dos partes: 1) resúmenes críticos de las lecturas asignadas, o películas vistas en clase, y 2) su reflexión e interpretación personal de las lecturas, que puede incluir parte del diálogo en clase. Estas dos partes no necesariamente tienen que ser separadas, pueden reflexionar y analizar las lecturas mientras las resumen.

Sus reflexiones críticas no necesariamente deben ser exhaustivas, pero deben cubrir por lo menos los puntos más importantes y relevantes, incluyendo los argumentos y las tesis de las lecturas. No me interesa que repitan lo que los autores escribieron detalladamente. Me interesan más sus enlaces con las lecturas. ¿Cuál fue su percepción general de los argumentos del/la autor/a? Relevante a sus propios intereses personales o académicos, ¿qué nuevas preguntas o respuestas surgieron para Uds.? ¿Cómo les ayudaron las lecturas, o no, a formular sus propias ideas sobre los temas abarcados en las lecturas y en la clase?

Cada reflexión crítica equivale a 15 puntos para un total de 60 puntos de su calificación. Cada reflexión crítica no debe tener menos de 2 páginas y no más de 3, escrita de doble espacio en Times New Roman de 12 puntos. Por favor no exceder el límite máximo ni mínimo de páginas. Sólo debe incluirse en la primera página su nombre, la fecha, la clase y número de la reflexión que entregan en la parte superior izquierda. Las reflexiones críticas deben entregarse al final de la clase el día indicado. Después de esa semana ya no se recibirán. **Las reflexiones se entregan la semanas del 13 de febrero, 13 de marzo, 17 de abril, y 1 de mayo.**

Caminata & Mapa comunitario & Reflexión (18 pts.)

Juntos haremos una caminata en la vecindad de la escuela primaria Zavala en el este de Austin. Su responsabilidad será de tomar apuntes etnográficos, dibujar un mapa comunitario, y posteriormente escribir una reflexión sobre su experiencia que se entregará el **14 de abril antes de las 3:00 PM.**

Ensayo Autobiográfico-Educacional (20 pts.) Fecha de entrega: 24 de abril en clase. Se darán más detalles durante las clases.

Proyecto de Campo [10 hora de voluntariado con niñas/os/jóvenes (10 pts.), 5 horas de observaciones en la comunidad (10 pts.), transcripción o descripción de una entrevista con padres de familia (10 pts.), transcripción o descripción de una entrevista con un/a maestro/a bilingüe (10 pts.), Autoanálisis Reflexivo del Proyecto de Campo (10 pts.), presentación final (10 pts.): Total: 60 pts. Fecha de entrega: 10 de mayo antes de las 3:00 PM

Serán responsables de completar 15 horas de un proyecto de campo en una comunidad con bajo poder socio-económico. El propósito de este proyecto es la recolección de información sobre la riqueza cultural, fondos de conocimiento y su aprendizaje durante su participación en la comunidad. Trabajamos desde la premisa que TODAS las comunidades y familias poseen *formas de conocimiento, de ser y de hacer* que son ricas y valiosas. Deben hacer por lo menos: 1) 10 horas de voluntariado/tutoría en un programa local aprobado por mí y guardar un diario de estas experiencias, 2) 5 horas de observaciones etnográficas en la comunidad local donde estén dando su voluntariado, 3) una entrevista con un padre o madre de familia (o abuelo/a, tío/a, etc.) de la comunidad sobre la educación y aspiraciones que tiene para sus hijxs, y 4) una entrevista a un/a maestro/a/x bilingüe sobre su trabajo como docente y su filosofía educativa. Cada entrevista debe ser transcrita o parafraseada y se debe hacer una reflexión sobre ella. Se requiere además que escriban un análisis auto-reflexivo sobre su experiencia durante el proyecto de campo. Este ensayo debe basarse en su aprendizaje utilizando sus notas de observación etnográfica, notas de tutorías, transcripciones de las entrevistas y su aprendizaje en clase durante el semestre. Finalmente se debe prepara una corta presentación para la clase de entre 7 and 10 minutos en la que compartirás la experiencia que tuviste con este proyecto y lo que aprendiste de él. Se darán más detalles durante las clases.

Puntos Extra

Habrán oportunidades de recibir puntos extra al asistir a eventos con relevancia al material del curso. Estos eventos serán anunciados por el profesor en clase o por Canvas. Deben ir al evento y participar, después del evento deben escribir un corto resumen del evento e identificar como se relaciona al curso. Cada resumen no debe de tener menos de 1 página y no más de 2, escrita de doble espacio en Times New Roman de 12 puntos. Cada evento recibirá 2 punto extra para un máximo de 6 puntos en el transcurso del semestre.

Valor de las Asignaciones

• Asistencia y Participación (3 puntos x clase)	42
• 4 Reflexiones Críticas	60
• Caminata	18
• Ensayo Autobiográfico	20
• Proyecto de Campo (TOTAL)	60
Total	200 pts.

Sobre la Entrega de Trabajos

Se darán extensiones por razones adecuadas en casos extremos y solicitados con anterioridad a la fecha de entrega, con excepción de emergencias. Es posible que no reciban extensión si la piden el mismo día de la fecha de entrega. Cualquier entrega de trabajos tardía sin extensión concedida por el/la instructor/a significa **la reducción automáticamente de 5 puntos en su calificación.**

Libro requerido:

Au, W., Brown, A. L., and Calderón, D. (2016). *Reclaiming the Multicultural Roots of U.S. Curriculum: Communities of Color and Official Knowledge in Education*. New York: Teachers College Press.

Cronograma de Clase y Lecturas

Las lecturas y materiales de esta clases están disponibles en Canvas en los módulos según la fecha asignada.

I. 23 de enero: Revisión de la agenda, descripción del curso, expectativas de clase, comunidad y observaciones- Perspectivas de deficiencia y la deshumanización colonial

Presentaciones del Instructor/Estudiantes
Agenda del Curso/indicaciones/expectativas del curso

The Danger of the Single Story

Weiner, L. 2006. Challenging Deficit Thinking. *Educational Leadership*

II. 30 de enero: la deshumanización de comunidades marginadas, fondos de Conocimiento, teoría crítica racial y riqueza cultural comunitaria

Moll, L.C. 1992. Bilingual classroom studies and community analysis: Some recent trends. *Educational Researcher*, 21(2), 20-24

Moll et al., 1992. Funds of knowledge for teaching: Using a qualitative approach to connect homes and classrooms. *Theory into Practice*, 31(2), 132-141

Yosso, T. 2005. Whose culture has capital? A critical race theory discussion of community cultural wealth. *Race, Ethnicity, and Education*, 8(1), 69-91

III. 6 de febrero: Día de Lectura—No Habrá Clase
conocimiento occidental, escolar, comunitario y familiar

Tuhiwai Smith, L. 2001. Ch. 3. Colonizing Knowledges. In *Decolonizing Methodologies*.

Au, W., Brown, A. L., and Calderón, D. (2016). Chapter 1, pp. 1-17. In *Reclaiming the Multicultural Roots of U.S. Curriculum: Communities of Color and Official Knowledge in Education*. New York: Teachers College Press.

IV. 13 de febrero: Colonialismo arrellanado/afincado “settler colonialism”

Rowe, A.C. & Tuck, E. (2017). Settler Colonialism and Cultural Studies: Ongoing settlement, cultural production, and resistance. *Cultural Studies->Critical Methodologies*, 17(1), 3-13

Au, W., Brown, A. L., and Calderón, D. (2016). Chapter 2, pp. 18-45. In *Reclaiming the Multicultural Roots of U.S. Curriculum: Communities of Color and Official Knowledge in Education*. New York: Teachers College Press.

Ver el video: More than a Word-Video

Reflexión Crítica # 1 se entrega en clase

Reportarme toda la información relevante a su sitio de voluntariado

V. 20 de febrero: Racializacion y Re/Segregacion de Afro-americanos
--

Au, W., Brown, A. L., and Calderón, D. (2016). Chapter 5, pp. 114-145. In *Reclaiming the Multicultural Roots of U.S. Curriculum: Communities of Color and Official Knowledge in Education*. New York: Teachers College Press

Ladson-Billings, G. (2004). Landing on the Wrong Note: The price we paid for Brown. *Educational Researcher*, 33(7), 3-13

Film: Race the Power of an Illusion: Episode 3, The House we Live In

VI. 27 de febrero: Mexicanos y mexicoamericanos “una clase aparte”

Donato, R. 2012. Legally White, Socially “Mexican”: The Politics of De Jure and De Facto School Segregation in the American Southwest, *Harvard Educational Review*, 82(2), 202-225

Au, W., Brown, A. L., and Calderón, D. (2016). Chapter 4, pp. 80-113. In *Reclaiming the Multicultural Roots of U.S. Curriculum: Communities of Color and Official Knowledge in Education*. New York: Teachers College Press.

Video: Taking Back the Schools

VII. 6 de marzo: asiáticos y asiáticoamericanos
--

Au, W., Brown, A. L., and Calderón, D. (2016). Chapter 3, pp. 46-79. In *Reclaiming the Multicultural Roots of U.S. Curriculum: Communities of Color and Official Knowledge in Education*. New York: Teachers College Press.

Ngo, B. (2017). The Costs of “Living the Dream” for Hmong Immigrants: The Impact of Subtractive Schooling on Family and Community, *Educational Studies*, 53(5), 450-467.

Video: Sentenced Home

VIII. 13 de marzo: Intersectionalidad, hacia un analisis multieje de la experiencia
--

Carbado, D.W., Crenshaw, K.W., Mays, V.M., Tomlinson, B. (2013). Intersectionality: Mapping the Movements of a Theory. *DuBois Review: Social Science Research on Race*, 10(2), 303-312.

Anzaldúa, G. (1987) “How Tame a Wild Tongue” in *Borderlands/La Frontera*

García, L. 2009. “Now Why do you want to know about that?”: Heteronormativity, sexism, and racism in the sexual (Mis)education of Latina youth. *Gender and Society*, 23:4, 520-541

Ladson-Billings, G. 2011. Boyz to men? Teaching to restore Black boys’ childhood. *Race, Ethnicity, and Education*, 14(1): 7-15

Killing Us Softly 4

Reflexión Crítica # 2 se entrega en clase

IX. 20 de marzo: Receso de Primavera NO HABRÁ CLASE

X. 27 de marzo: la segregacion diseñada, la blancura y el ejercicio del poder
--

Busch, A. 2013. Building “A city of upper middle class citizens”: Labor Markets, Segregation, and Growth in Austin, TX, 1950-1973. *Journal of Urban History*,

Torres, R. et al. 2013. Building Austin, building justice: Immigrant construction workers, precarious labor regimes and social citizenship. *Geoforum*, 45, 145-155

Video: AbUSed

XI. 3 de abril: La importancia de archivos, colecciones, y memoria colectiva

Anzaldúa, G. E. (1981). *La Prieta*

NOS REUNIREMOS a las 9:00 AM en la Biblioteca Benson Latin American Collection—George Sanchez & Gloria Anzaldua Papers

Sid Richardson Hall (SRH)—UT

XII. 10 de abril: La Caminata

NOS REUNIREMOS ENFRENTA DE LA ESCUELA ZAVALA ELEMENTARY A LAS 9:00 AM

310 Robert Martinez, Jr., Austin, TX 78702

Su asistencia es requerida. Ningún estudiante debe faltar a esta caminata a menos que tenga una urgencia que pueda ser verificada tal como lo es una visita al médico. Por favor vengan preparados para tomar notas por escrito y por medio de fotografías. Además de traer algún donativo para donar y algunos dólares para comprar pan dulce y para desayunar.

La asignatura escrita de esta actividad se entregará el lunes 14 de abril antes de las 3:00 PM

XIII. 17 de abril: la diversidad racial y étnica de américa latina

Moraes Silva, G. & Saldivar, E. (2018). Comparing ideologies of racial mixing in Latin America: Brazil and Mexico. *Sociological Anthropology*, 8(2), 427-456

Presentación de Blanca Pacheco, estudiante de doctorado de LLILAS

Reflexión Crítica # 3 se entrega en clase

XIV. 24 de abril: migraciones, caravanas, y los retos a la educación

Gonzales, A. (2013). The State-Civil Society Nexus and the Debate over Border Protection, Antiterrorism, and Illegal Immigration Control Act of 2005

Swanson, K. & Torres, R.M. (2016). Child migration and transnationalized violence in Central and North America. *Journal of Latin American Geography*, 15(3), 23-48

Torres, R.M. (2018). A crisis of rights and responsibility: Feminist geopolitical perspectives on Latin American refugees and migrants. *Gender, Place, and Culture*

Entrega del ensayo Autobiográfico-Educacional se entregará en clase

XV. 1 de mayo: DACA and precarious futurities

Juárez Treviño, L.E., García, J. & Bybee, E.R. (2017). “The day that changed my life again”: The testimonio of a Latino DACAmented teacher. *Urban Review*

Zúñiga, V. & Hamann, E.T. (2014). Going to a home you have never been to: The return migration of Mexican and American-Mexican children. *Children's Geographies*

Presentaciones estudiantiles

Reflexión Crítica # 4 se entrega en clase

XVI. 8 de mayo: Presentaciones de proyecto culminante
--

Presentaciones estudiantiles

Diálogo Final

Fecha de entrega del Proyecto de Campo: 10 de mayo antes de las 3:00 PM en mi oficina SZB 528G