

**OXFORD COLLEGE OF EMORY UNIVERSITY**  
**DIVISION OF HUMANITIES**  
**SPANISH 212**  
**COURSE INFORMATION AND SYLLABUS**  
**FALL 2014**

**Dr. Davis**

**Clase:** Library room 201

**Oficina:** Humanities Building **E.mail:** [medavi3@emory.edu](mailto:medavi3@emory.edu)

**Horas de tutoría:** Lunes, miércoles y viernes de 9:30am to 10:30am  
y por cita.

**Descripción del curso:** El curso está diseñado para proveer una práctica intensiva al nivel avanzado en todas las competencias lingüísticas, pero especialmente en conversación. Los temas en *¡A que sí!* Y otros materiales asignados serán punto de partida para la discusión en clase. Se verán varias películas a especificar. Asimismo, los estudiantes tendrán que consultar internet para buscar información pertinente y actualizada. La gramática, como componente de todas las competencias lingüísticas, será parte integral del curso. La cultura hispana se estudiará en clase como parte esencial en el aprendizaje de la lengua.

**Objetivo del curso:** Aprender a conversar en español con mayor fluidez mediante el uso de expresiones y vocablos nuevos. Aprender a argumentar, defender o rechazar ideas en español. Aumentar el conocimiento de la cultura hispana y, de esa manera, tener otro punto de comparación sobre la cultura propia.

**Textos:**

García Serrano, M. Victoria, Annette Grant Cash y Cristina de la Torre.

*¡A que sí!* 4th ed. Boston: Heinle & Heinle.

----. *¡A que sí!: Cuaderno.* 4th ed. Boston: Heinle & Heinle.

**Evaluación:**

Participación en clase: 35%

Pruebas escritas (4): 50%

Cuaderno de ejercicios y tarea: 15%

**Calificación:**

A =93-100    B =83-86    C =73-76    D =63-66

A- =90-92    B- =80-82    C- =70-72    F =0-62

B+ =87-89    C+ =77-79    D+ =67-69

La nota de participación se basará tanto en la preparación diaria como en la mejora del dominio del idioma por parte del estudiante (gramática, vocabulario y pronunciación). El estudiante deberá haber leído, escrito y estudiado todo el material asignado antes de venir a clase. Nota: el estudiante deberá mantener una actitud positiva en clase, tanto con los

compañeros, como con la profesora; igualmente, debe estar dispuesto a compartir y respetar las ideas de los demás.

**Pruebas:** Habrá pruebas escritas anunciadas de vocabulario, contenido y gramática. Las pruebas se darán al principio de la clase, por consiguiente, es importante llegar a tiempo y no faltar a clase.

**Cuaderno:** 1. Se estudia la sección de gramática. 2. Se hacen los ejercicios. 3. Se corrigen con un bolígrafo de otro color mirando a las soluciones al final del libro. La profesora no recogerá el libro, pero incluirá ejercicios y preguntas del cuaderno en los exámenes.

**Parámetros aproximados para obtener una nota determinada en clase:**

A: hablar todos los días con muy pocos fallos de gramática y de pronunciación.

B: hablar todos los días, pero con más fallos

C: hablar poco y con bastantes fallos.

D: hablar mucho menos y con muchos fallos, o hablar mucho pero con muchos fallos básicos y elementales.

F: no hablar casi nunca, y cada vez que hable hacerlo con muchos fallos o no participar ni contribuir en absoluto, aunque se sepa o hable bien la lengua.

**Asistencia a clase:** Obligatoria. Sólo se permitirán tres ausencias. Dos retrasos cuentan como una ausencia.

## PLAN DEL CURSO:

*\*Este plan es solo orientativo.*

\* BEFORE EVERY READING, PLEASE REMEMBER TO STUDY THE SECTIONS CALLED "*PALABRA POR PALABRA*" AND "*MEJOR DICHO*". IT WILL HELP YOU UNDERSTAND THE TEXTS MUCH BETTER.

### Agosto

27- Presentación del curso.

29- "**Hospitalidad, boleros y cafe recién colado**", p. 6. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Leer repaso gramatical (cuaderno); presente de indicativo de verbos regulares, ser/estar/haber.

### Septiembre

3- "**Picar a la española**" p. 12. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Hacer repaso gramatical: presente de indicativo de verbos irregulares, gustar y verbos afines.

8- "**Bares a millares**" p. 16. Hacer la sección "¿Te enteraste?".

10- "**El mejicano y las fiestas**" p. 22.  
Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa.  
Hacer repaso gramatical: los verbos reflexivos; pero-sino,

12- "**Una fiesta de impacto y de infarto**" p. 30.  
Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa.  
Hacer repaso gramatical: las palabras afirmativas y negativas y los adverbios en -mente.

15- Discusión de la Película "**Como agua para chocolate**". p. 34.

17- Práctica de los puntos gramaticales tratados hasta hoy.

19- **PRUEBA ESCRITA 1**

22- "**El museo del Oro de Bogota**" p. 38. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: el imperfecto y el preterito; usos.

24 - "**Las Plazas Mayores: ayer y hoy**" p. 44. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: el futuro simple, el participio pasado y el futuro perfecto y los usos del futuro simple y perfecto.

- 26- **"Técnicas de mercado"**, p. 51. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: El presente perfecto, el pluscuamperfecto y los números.
- 29- Discusión de la Película **"Nueve Reinas"**, p. 56.

## Octubre

- 1- **"El eclipse"**, p. 62. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: La *a* personal, los pronombres de objeto directo e indirecto, el pronombre *it*, *Lo*: uso del pronombre neutro.
- 3- **"Gitanos"** p. 68. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: Se: usos y valores. La posición de los adjetivos, las expresiones de comparación y el superlativo absoluto y relativo.
- 6- **"Eva"**, p. 77. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: Formas del presente del subjuntivo, el subjuntivo con expresiones impersonales.
- 8- Práctica de los últimos puntos gramaticales.
- 10- **PRUEBA ESCRITA 2.**
- 15- **"Palabreo"**, p. 85. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: El subjuntivo con expresiones de duda y negación.
- 17- **"El hipnotizador personal"**, p. 92. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: El subjuntivo con verbos de deseo y emoción, formas y usos del presente perfecto del subjuntivo.
- 20- Discusión de la Película **"Mujeres al borde de un ataque de nervios"**, p. 96.
- 24- **"La brecha"**, p. 100. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: El imperativo, la voz pasiva con ser, estar y el participio de pasado y la voz pasiva con se.
- 27- Práctica de los últimos puntos gramaticales.
- 29- **"Un niño de la mano de su padre"**, p. 110. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: Para y por y el subjuntivo con conjunciones de propósito, excepción y condición.
- 31- **"Fiera Patria"**, p. 122. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: Las cláusulas de relativo y los relativos.

## Noviembre

- 3- Discusión de la *Película "El hijo de la novia"*, p. 116.
- 5- **Tres heroes"**, p. 128. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: Formas y usos del imperfecto del subjuntivo. Los verbos de comunicacion con el indicativo y el subjuntivo.
- 7- Discusión de la *Película "Fresa y chocolate"*, p. 142.
- 10- Práctica de los últimos puntos gramaticales.
- 12- **PRUEBA ESCRITA 3.**
- 14- **"La malinche"**, p. 136. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: El subjuntivo con verbos de peticion y mandato y las acciones reciprocas.
- 17- **"La Generacion Y"**, p. 176. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: El subjuntivo y el indicativo con clausulas adverbiales de tiempo, las preposiciones y los pronombre preposicionales.
- 19- Discusión de la *Película "El laberinto de Fauno"*, p. 160.
- 21- **"La santería: una religión sincrética"**, p. 191. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: Los interrogativos, los exclamativos y los relativos.
- 24- **"Mujer negra"**, p. 200. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: repaso del los tiempos del subjuntivo con ojalá.

## Diciembre

- 1- **"In Between"** p. 243. Hacer la sección de *Entendido* por escrito en casa. Repaso gramatical: repaso del subjuntivo y del indicativo y la concordancia de los tiempos verbales.
- 3- Discusión de la *Película "Maria llena eres de gracia"*, p. 212.
- 5- Práctica de los últimos puntos gramaticales.
- 8- **PRUEBA ESCRITA 4**

**"Student work submitted as part of this course may be reviewed by Oxford College and Emory College faculty and staff for the purposes of improving instruction and enhancing Emory education."**