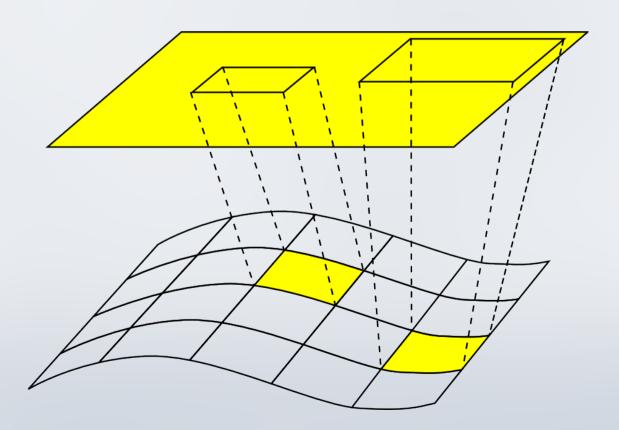
Виртуальная реальность занятие №6

Рябинин Константин Валентинович

e-mail: icosaeder@ya.ru

jabber: icosaeder@jabber.ru

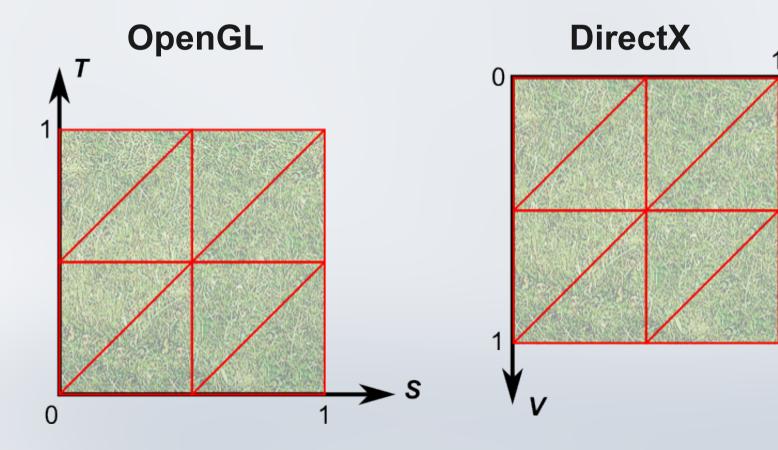
Текстура – растровое изображение, накладываемое на поверхность полигонов, из которых состоят 3D-модели, для придания ей цвета, окраски и иллюзии рельефа



Текстурные координаты

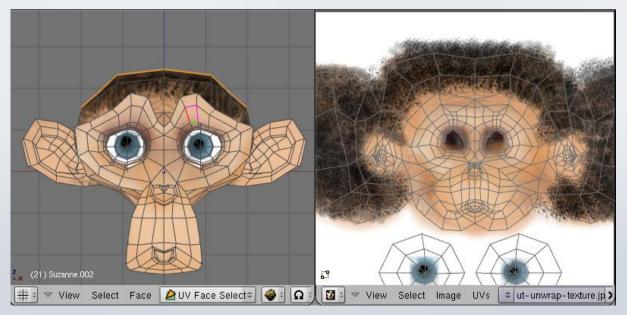
Текстурные координаты вершины – координаты проекции данной вершины на изображение

→ Система координат определяется соглашением внутри используемой спецификации



Карта текстуры для 3D-модели – это множество координат для каждой вершины данной модели

→ В частных случаях карта может быть сгенерирована для модели автоматически, но в общем случае это невозможно. Поэтому как правило карта текстуры создаётся высокоуровневыми средствами (в 3D-редакторах) и загружается в программу вместе с моделью



Получение текстуры

Подходы к созданию текстуры:

- Аналитически (процедурная текстура)
 - Простые шаблоны
 - Повторяющиеся регулярные узоры
 - **Штриховки**
 - Фракталы
 - Графики и изолинии функций
- Наперёд заданным растром (загрузка из файла)
- Рендеринг
 - Без постобработки
 - С постобработкой
- → В большинстве систем важно, чтобы длины сторон текстуры (в пикселях) были выражены степенями двойки

Наложение текстуры

Современные библиотеки вывода трёхмерной графики в обязательном порядке поддерживают наложение текстуры:

- Функции управления текстурными координатами
- Функции встраивания текстуры в материал объекта
 - Указание взаимодействия текстуры с моделью освещения
- Использование текстуры для создания сложных эффектов
 - Бамп-мэппинг
 - Воздействие на свойства материала
- Мультитекстурирование

Текстуры в OpenGL

→ Текстура в рамках спецификации OpenGL – это линейный массив байтов и не более того

Основные функции работы с текстурами:

- Указание текстуры, активной в данный момент glBindTexture(GLenum target, GLuint texture)
- Загрузка текстуры в видеопамять glTexImage2D(GLenum target, GLint level, GLint internalFormat, GLsizei width, GLsizei height, GLint border, GLenum format, GLenum type, const GLvoid *data)

Текстуры в OpenGL

→ Текстура в рамках спецификации OpenGL – это линейный массив байтов и не более того

Основные функции работы с текстурами:

- Загрузка в видеопамять фрагмента текстуры glTexSubImage2D(GLenum target, GLint level, GLint xoffset, GLint yoffset, GLsizei width, GLsizei height, GLenum format, GLenum type, const GLvoid *data)

Мипмэппинг (*multum-in-parvo mapping*) – это метод текстурирования, использующий несколько копий одной текстуры с разной детализацией

- Уровни детализации переключаются в зависимости от удалённости объектов с целью:
 - Адаптации детализации текстуры объекта к его удалённости (для постоянной детализации: объект близко – текстура меньше, чем надо, и изображение размыто; объект далеко – текстура больше, чем надо, и возникает случайный шум)
 - Ускорения работы за счёт снижения нагрузки на систему при обработке текстур меньшего разрешения для удалённых объектов
- Переход между уровнями:
 - Без фильтрации (проблема скачки)
 - 🌑 С билинейной фильтрацией
 - С трилинейной фильтрацией
 - С анизатропной фильтрацией
- Увеличение занимаемой памяти

Генерация мип-уровней

- Чисто теоретически на разных мип-уровнях могут быть совершенно разные текстуры, однако на практике в большинстве случаев это не имеет смысла
- Некоторые системы автоматически создают мип-уровни по текстуре максимального разрешения (автоматизировано создание уменьшенных копий)
- В OpenGL генерация мип-уровней осуществляется функцией библиотеки GLU

gluBuild2DMipmaps(GLenum target, GLint internalFormat, GLsizei width, GLsizei height, GLenum format, GLenum type, const void *data)

которая заменяет собой glTexImage2D. Также при помощи функции glTexParameteri следует указать способ перехода между уровнями, например

glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_LINEAR_MIPMAP_LINEAR)

Генерация мип-уровней

 В WebGL отсутствуют средства автоматический генерации мип-уровней, однако сама технология мипмэппинга поддерживается (есть возможность загрузить разные мип-уровни одной текстуры из наперёд заданных массивов байтов указывая номер уровня параметром функции glTexImage)

Форматы хранения изображений

Формат хранения изображения – способ представления изображения во внешней памяти

Способы хранения:

- Дамп изображения
 - → RAW
- Без сжатия
 - → BMP, DIB
- Со сжатием с потерями
 - → JPG
- Со сжатием без потерь
 - → PNG, TGA, GIF, TIFF
- → Для загрузки сжатых изображений используются готовые библиотеки, осуществляющие декомпрессию

Рендеринг в текстуру

- Используется для динамической генерации содержательно сложных текстур на основе целых трёхмерных сцен
- Резко снижает производительность
- Большинство сложных эффектов моделирования теней и отражений основаны на рендеринге в текстуру
- Так или иначе рендеринг в текстуру должен поддерживаться библиотекой визуализации
- Идея состоит в копировании буфера цвета в текстурную видеопамять либо в подмене буфера цвета областью текстурной видеопамяти

Снимок экрана

- Получение данных из буфера цвета поддерживается библиотеками визуализации на уровне встроенных команд
- Нет необходимости перенастройки порта просмотра, так как не нужно соблюдать требование степени двойки
- B OpenGL:
 glReadPixels(GLint x, GLint y, GLsizei width, GLsizei height,
 GLenum format, GLenum type, GLvoid *data)

Снимок экрана

- С другой стороны, есть возможность создать дополнительный буфер кадра, связанный с текстурой.
- Этот буфер кадра может быть в определённый момент выставлен в качестве текущего, в результате чего рендеринг будет производиться в него, а не в экранный буфер кадра.
- В итоге отрендеренный кадр будет сохранён в видеопамяти как текстура и может быть использован для последующего рендеринга основной сцены (после того, как экранный буфер кадра вновь установлен в качестве текущего)
- Пример: http://learningwebgl.com/blog/?p=1786