

WireFace: an AudioVisual Installation

Aris Bezas

09 August 2011

Contents

1 Description	1
2 Setup	2
3 Technics	2
4 About	2
5 Date	2

1 Description

(Anti-Concept) Το wireFace αποτελεί μια άλλη οπτική γωνία του φαίνεσθαι, όπως μπορεί να το αντιληφθεί μια μηχανή. Ο παίχτης με την είσοδο του στο ορατό πεδίο της μηχανής εισοδύει στον δυνητικό κόσμο της εγκατάστασης και αλληλεπιδρά με αυτόν. Η 3-διάστατη κάμερα επεξεργάζεται σε πραγματικό χρόνο το πρόσωπο του θεατή και το αποδίδει με την μορφή 3-διάστατου πλέγματος. Η κίνηση του μοντέλου και το ηχητικό περιβάλλον παραμετροποιούνται και μεταβάλλονται συναρτήσει της κίνησης του παίχτη. **Ένα εικαστικό παιχνίδι στον δυνητικό κόσμο της 3-διάστατης όρασης των υπολογιστών.**

2 Setup

Για την εγκατάσταση χρησιμοποιείται η δωρεάν και ανοικτού κώδικα γλώσσα προγραμματισμού [SuperCollider](#) και το επίσης δωρεάν και ανοικτού κώδικα C++ σασί για προγραμματισμό οπτικοακουστικών εφαρμογών [openFrameworks](#). Επίσης χρησιμοποιείται ο αισθητήρας Xbox kinect έτσι όπως ανπτύχθηκε απο την ανοικτή κοινότητα [OpenKinect](#).

3 Technics

- Όραση Υπολογιστών
- Συναισθησία: διάδραση ήχου - εικόνας

4 About

- [WireFace official site](#)
- [igoumeninja](#) : Aris Bezas personal website
- [EarLab](#) : Experimental Arts Laboratory (Iannis Zannos and [members](#))
- [iperatou](#) : Interactive Audiovisual Performances by Dakis Trentos, Omer Chatziserif, Aris Bezas

5 Date

Ιούλιος 2011