

Correção de fotos utilizando software livre

Marcelo Bianchi

<https://bit.ly/2AhaUgk>

Introdução

- O objetivo deste bloco é apresentar ferramentas básicas para a **correção**, **modificação** e **organização** de fotos utilizando o Linux.
- Vamos nos concentrar nos processos básicos de **correção**, mostrar modos de realizar **edições** e **filtragens** e por fim, apresentar uma ferramenta de **catalogar** fotos.

Tradicionais

- *Gimp:*



- Máscaras
- Camadas
- Texto
- Decomposição de imagens
- Filtros

- *Inkscape:*

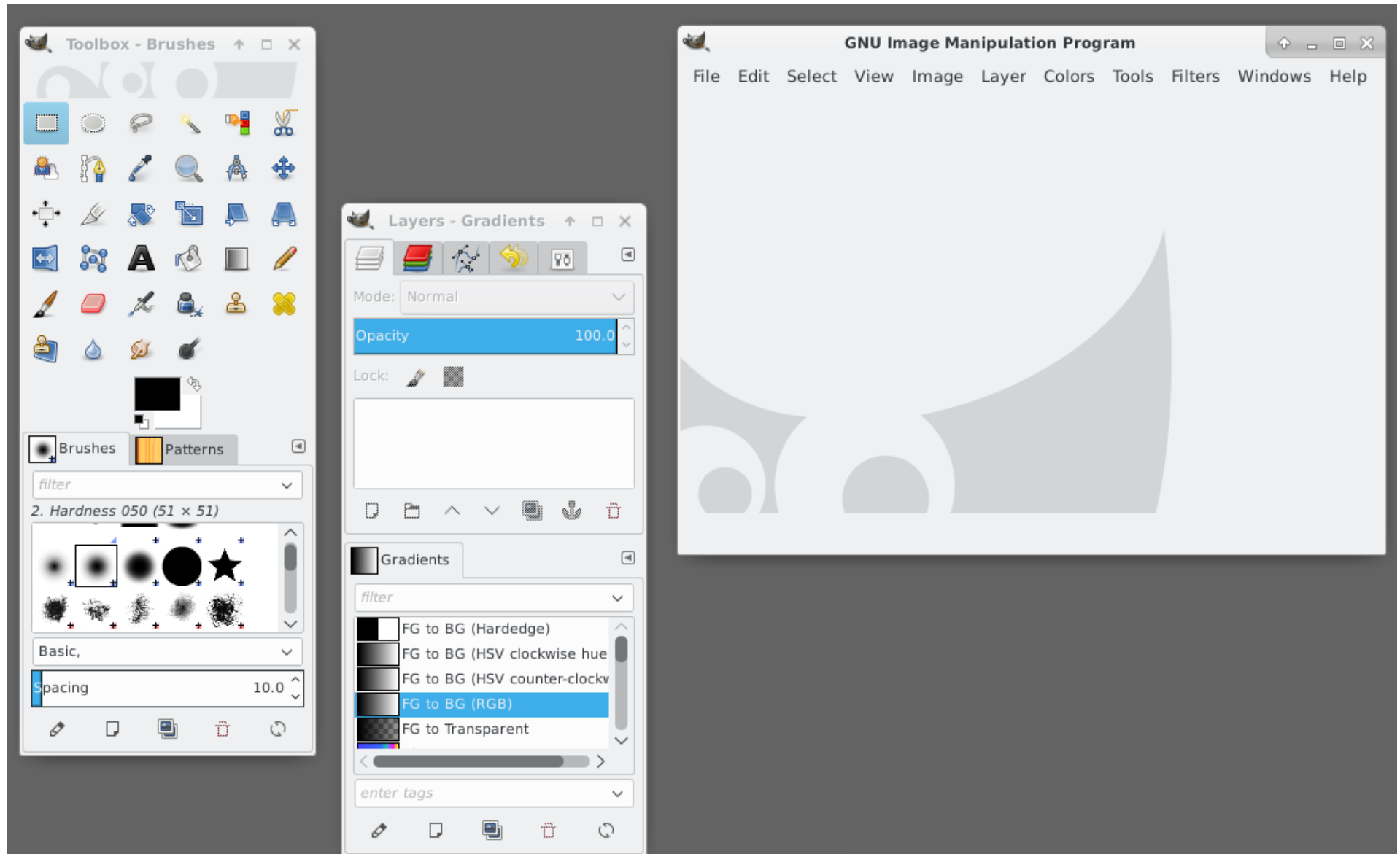


- Desenho
- Formas geométricas e operações
- Textos
- Clones
- Suporte a Bitmaps
- Transformações

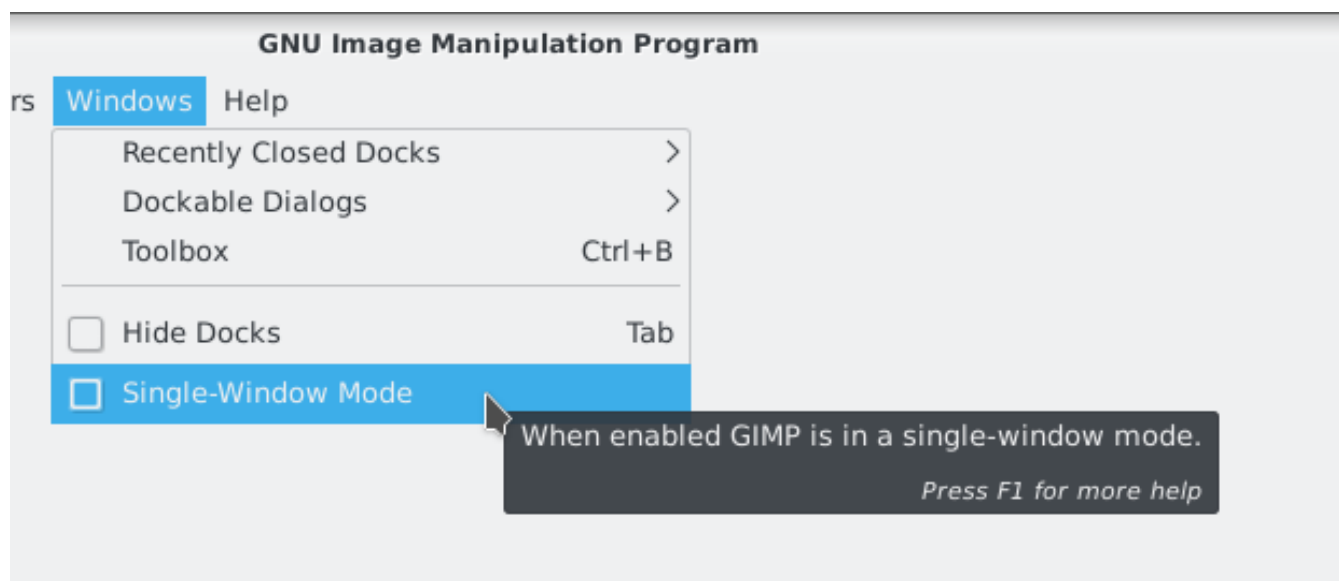
Outras ferramentas

- Shotwell → Gerenciamento de fotos
- Digikam → Gerenciamento de fotos
- f-spot → Gerenciamento de fotos
- fotoxx → Edição de imagens
- Hugin → Colagem de fotos
- Krita → Ilustração
- darktable → Edição de imagens
- lighttable → Edição de imagens
- gpaint → Pintura
- qiv, gqview ... → Visualização de imagens
- etc ...

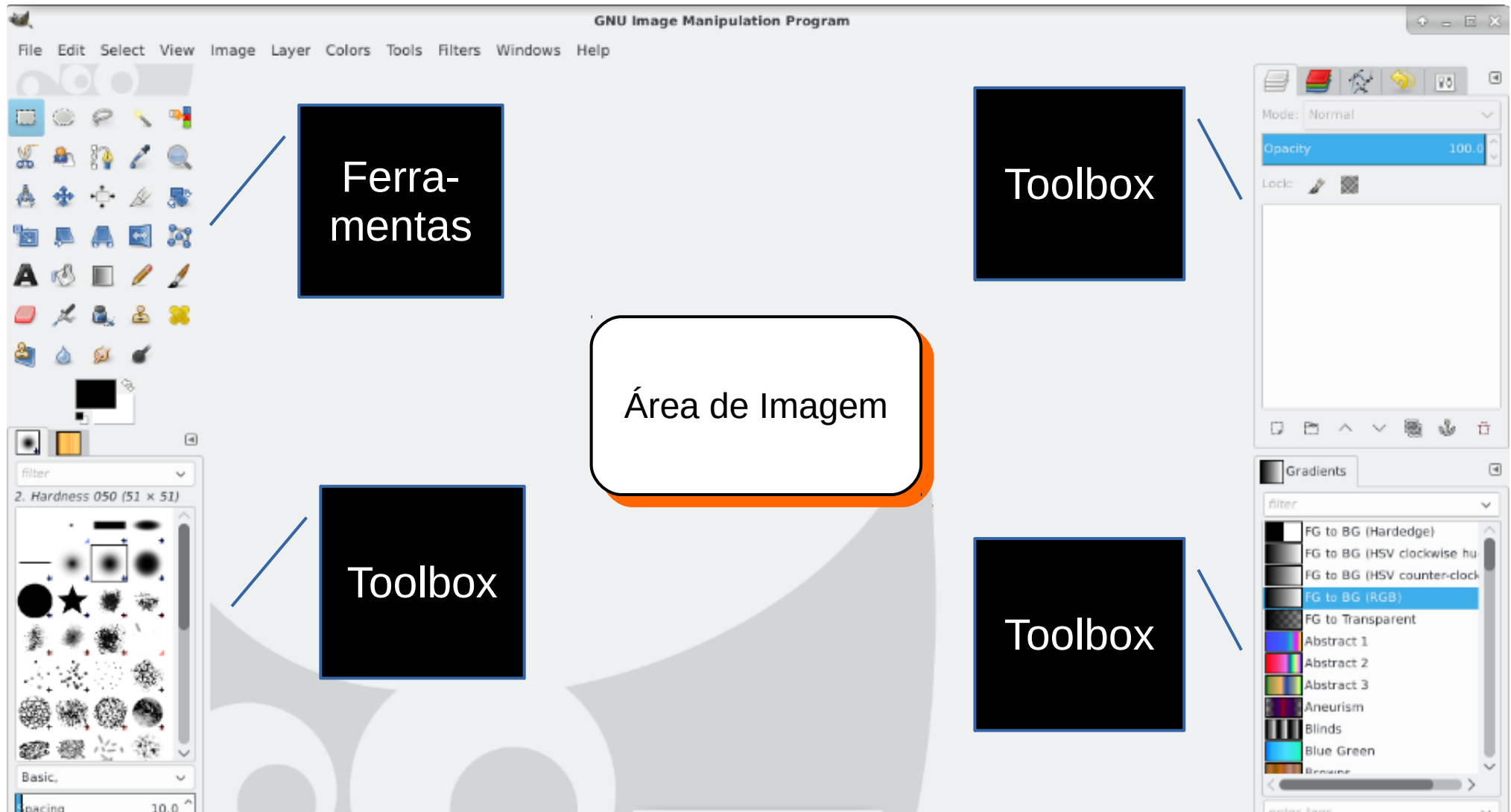
GNU Image Manipulation Program GIMP



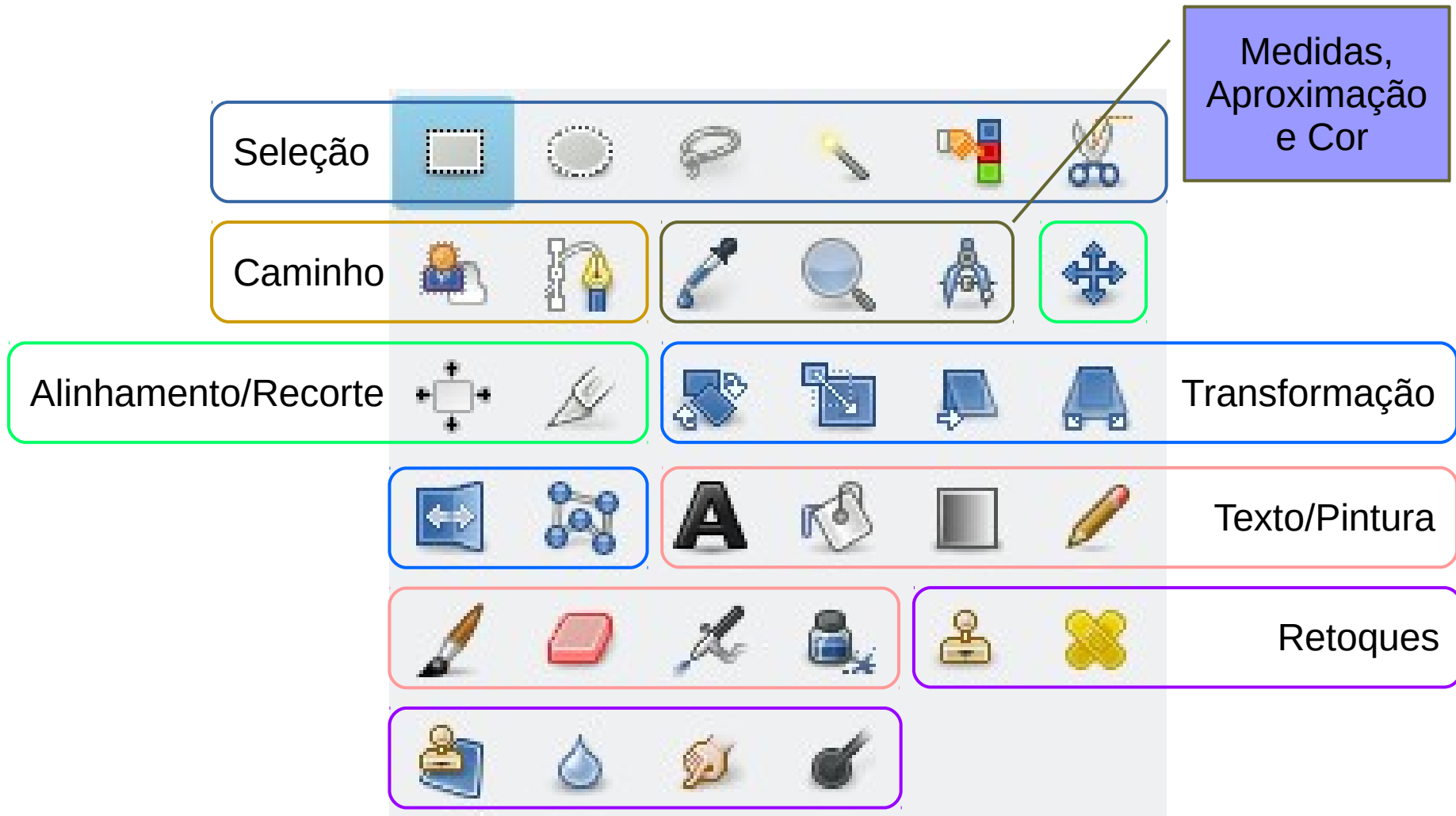
Mudando o modo da interface

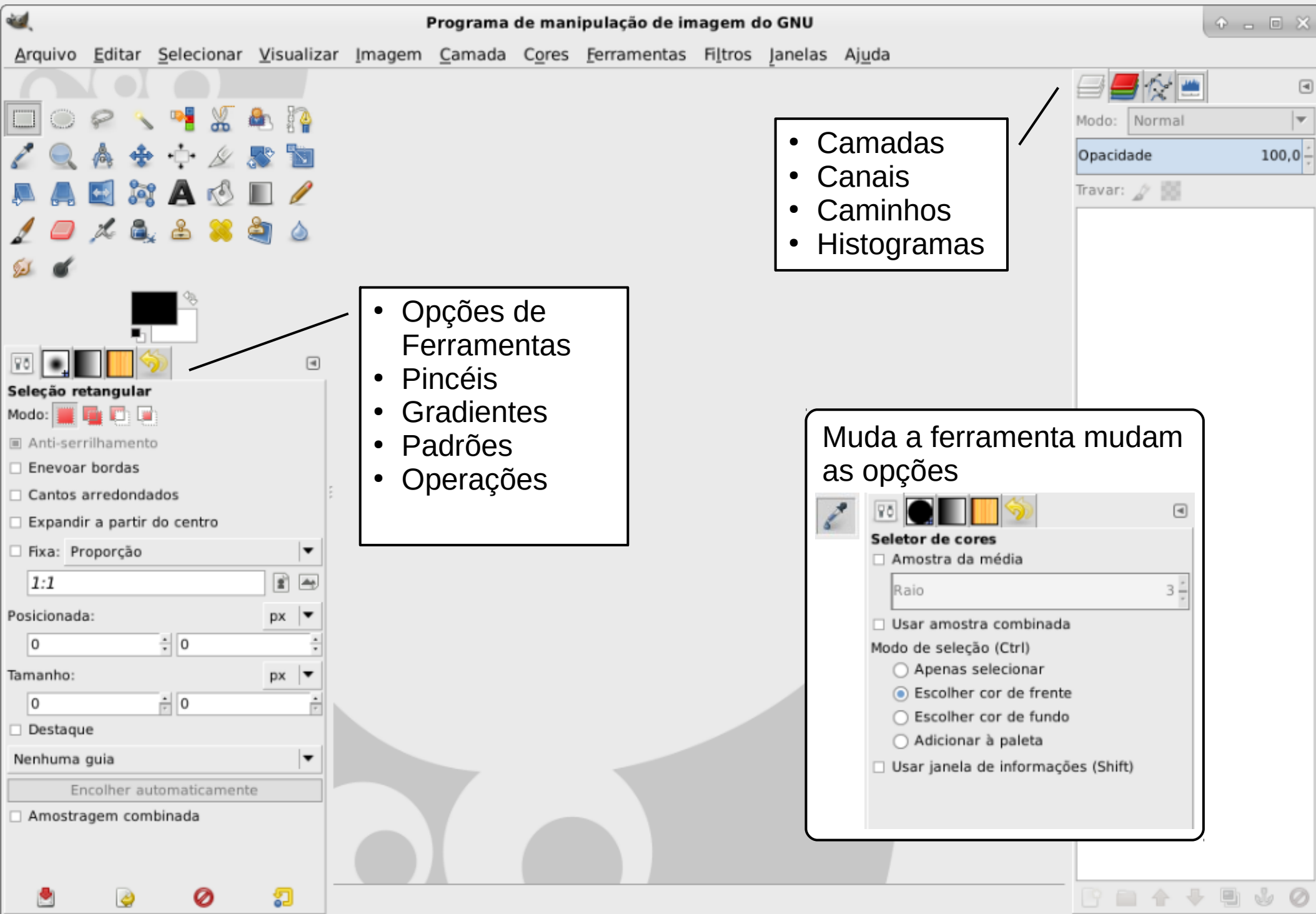


Single-Window mode



Ferramentas básicas

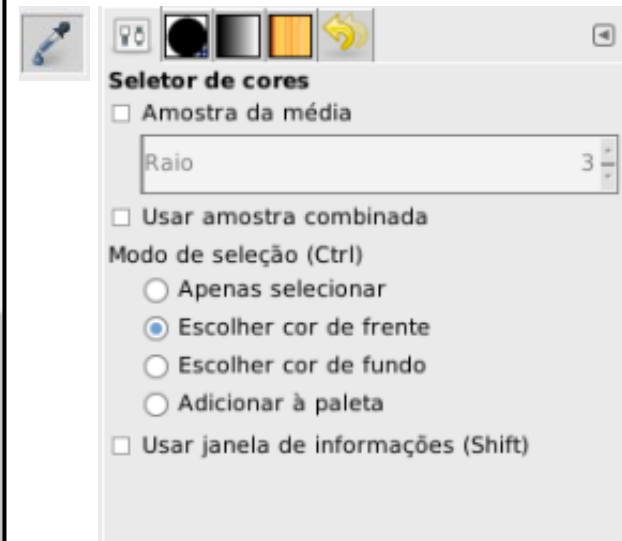




- Camadas
- Canais
- Caminhos
- Histogramas

- Opções de Ferramentas
- Pincéis
- Gradientes
- Padrões
- Operações

Muda a ferramenta mudam as opções



Rotação

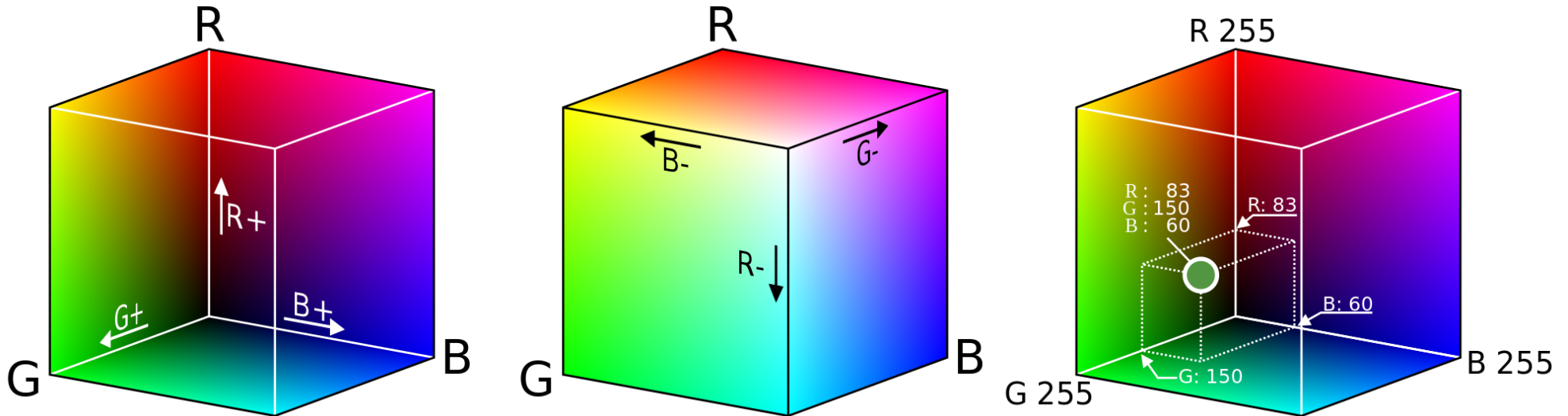
- Dois modos:
 - Rotação Direta
 - Rotação Corretiva
- Na rotação corretiva você acerta a grade e a rotação é feita removendo o ângulo indicado !!!



Recortando uma Imagem

- Cada imagem no computador já tem um tamanho em pixel.
 - Posso usar *cm* como tamanho da imagem?
- Área de Pintura → Tamanho da camada
- Redimensionar vs Cortar

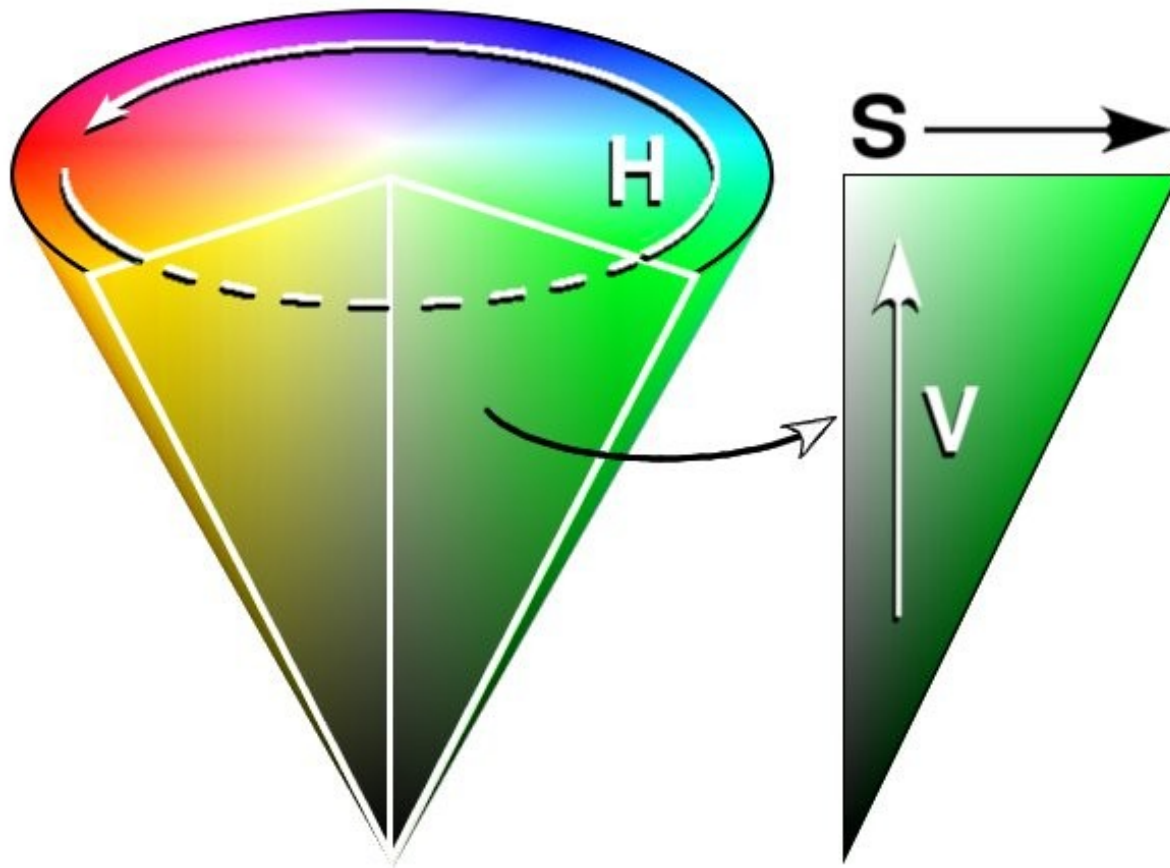
Espaço de cores



- Modelos:

- RGB → Cor luz → Cor por adição
- CMYK → Cor pigmento → Cor por subtração

O modelo HSV



- Cada cor então que podemos gerar são uma composição de cores básicas, sejam elas RGB, CMYK ou mesmo HSV.

Decomposição



- A decomposição desfaz o espaço da imagem em camadas de cores puras, independentes
- É a base para entender os ajustes de cor, e mesmo, realces possíveis !!!

Cores

- Ajustar o brilho (branco)
- Aumentar a saturação realçando os contrastes naturais da foto
- Correção de exageros de determinadas cores
- Destaque
- Equilíbrio do histograma
- Correção de branco



Máscaras

- São feitas para proteger uma parte da imagem de edições.
- As máscaras segmentam a imagem. Facilitando o recorte.
- O Gimp salva máscaras para camadas ou, canais.
- As mascaras podem ser:
 - Pintadas,
 - Criadas automaticamente por semelhança de cor
 - Ou através de sobreposição de formas geométricas
 - Ou mesmo, através de outras imagens

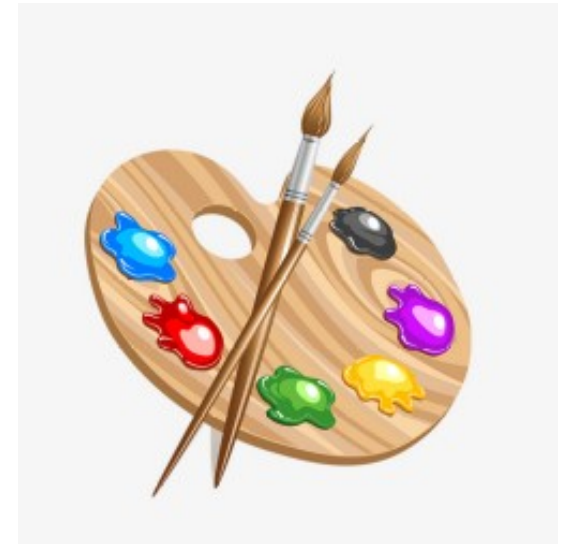
Retoque

- As ferramentas de retoque podem trabalhar em diferentes níveis
- Os melhores retoques são aqueles que são feitos a partir da própria imagem !
- Existem duas ferramentas básicas:
 - Ferramenta de Clonagem
 - Ferramenta de restauração
- Aparentemente elas são iguais, mas



Modo da imagem

- Ela pode ser:
 - RGB
 - Tons de Cinza
 - Preta e Branca
 - Indexada
 - Paleta de Cores !
- Retícula (*Dithering*)



Infinitas cores →



← 18 Cores



Indexação



Panoramas



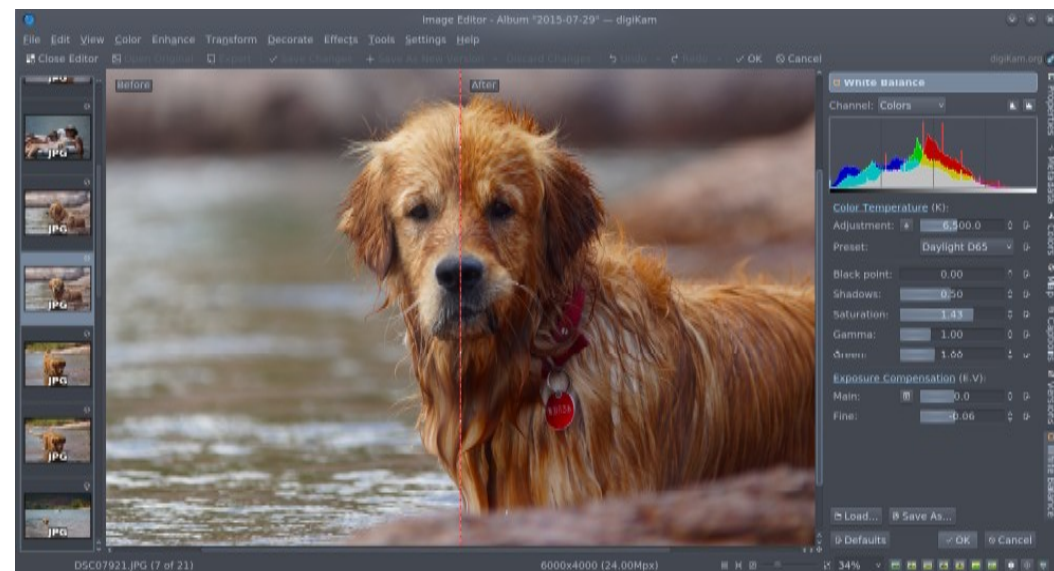
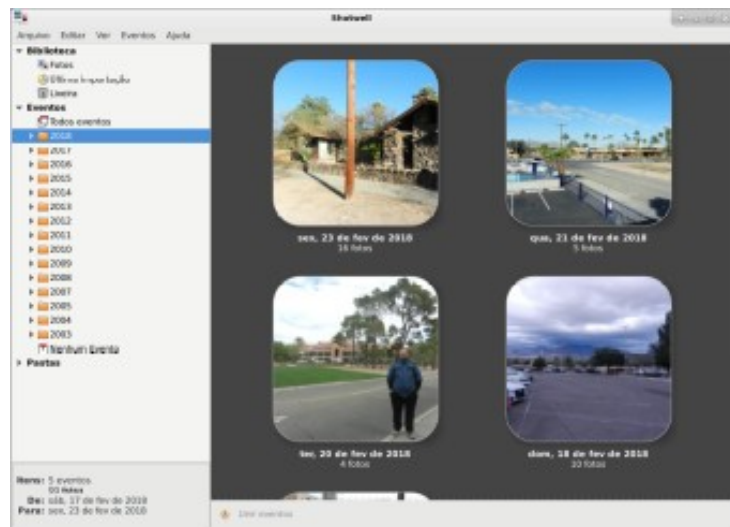
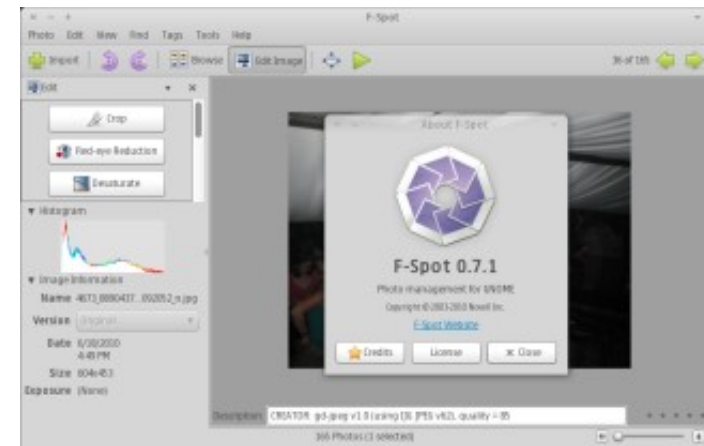
O modo mais eficiente de montar os panoramas é utilizando uma ferramenta chamada “Hugin”, capaz de alinhar e corrigir a exposição das imagens.

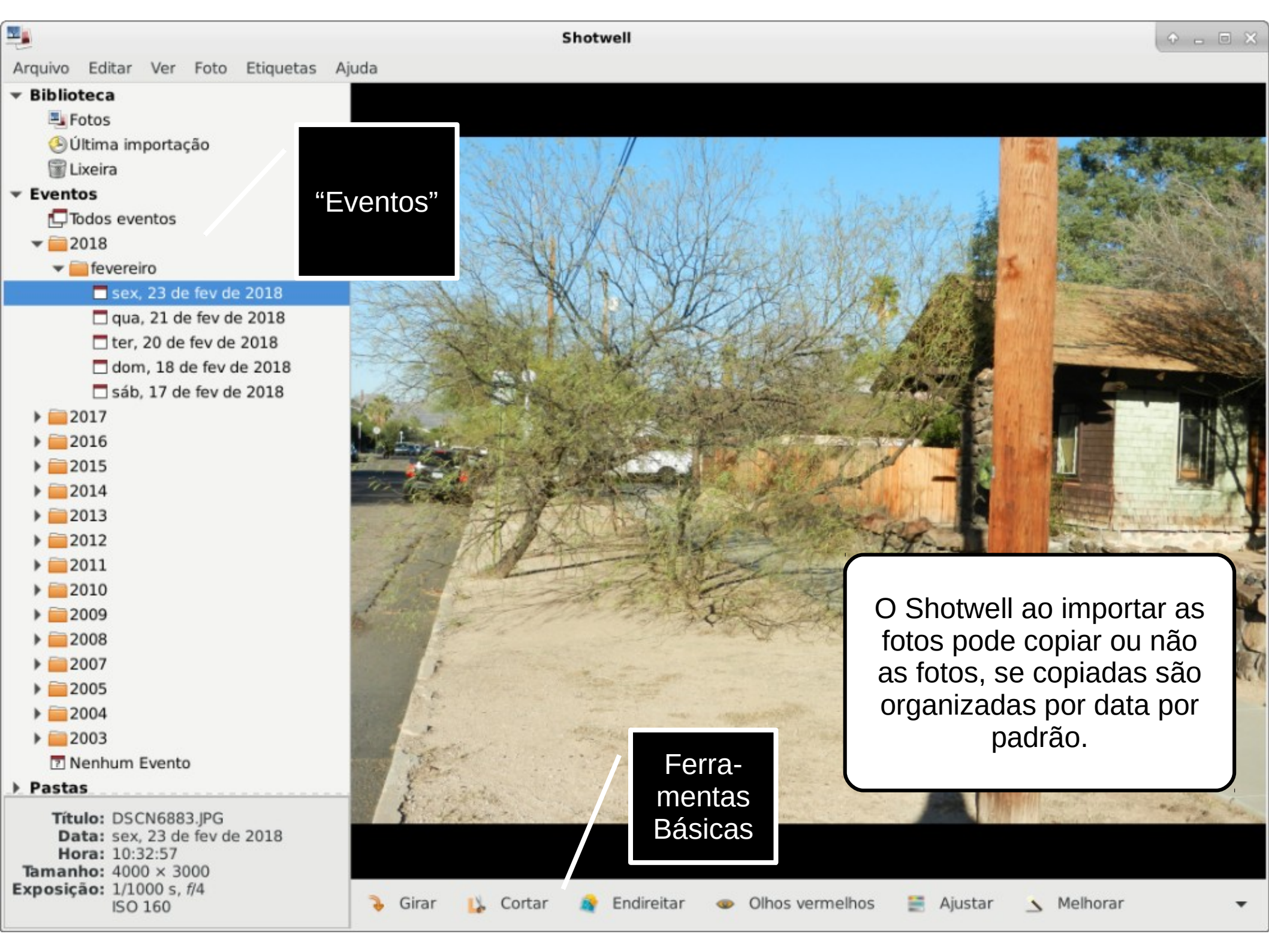
Para poder montar, basta utilizar fotos que foram tiradas com uma câmera ou celular, desde que, na imagem tenha a distância focal.

Gerenciamento de Fotos no Linux

Introdução

- Os programas mais comuns:
 - F-spot (*)
 - Digikam
 - Shotwell



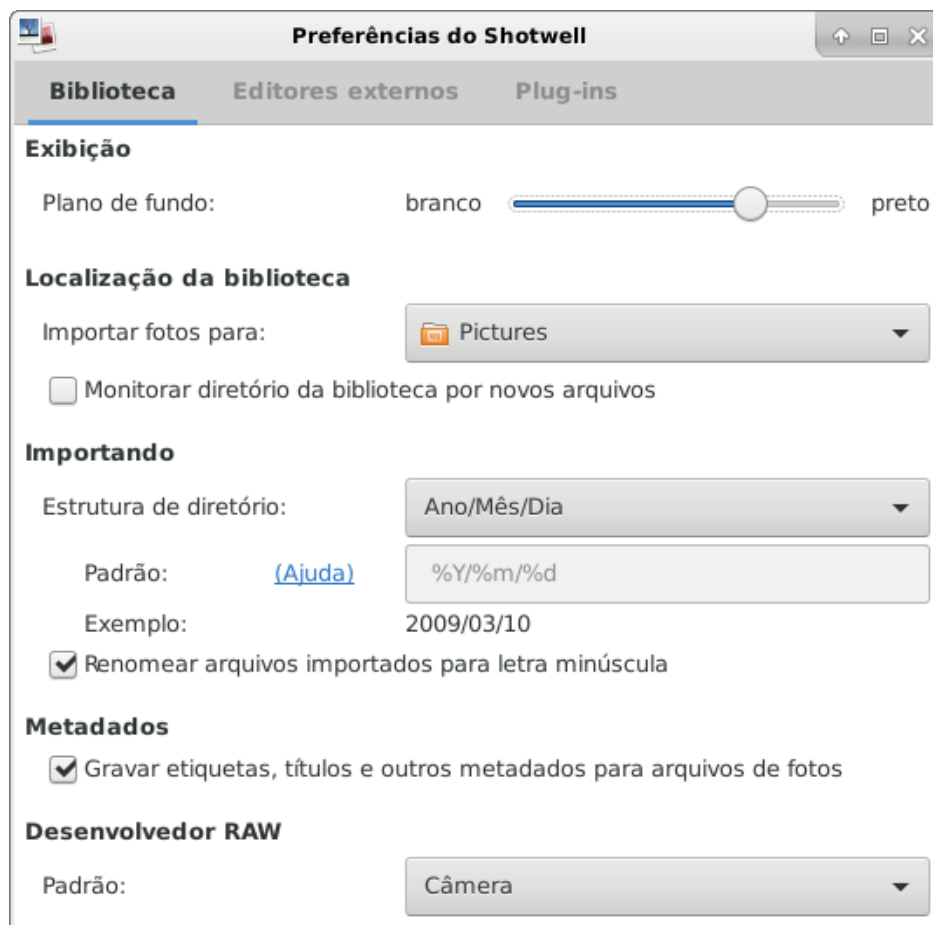


“Eventos”

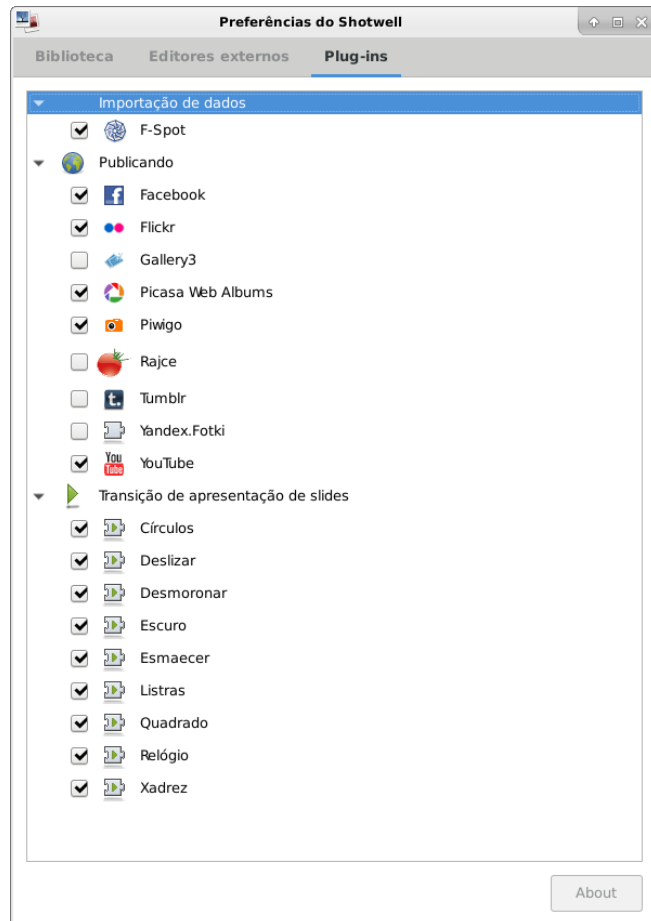
O Shotwell ao importar as fotos pode copiar ou não as fotos, se copiadas são organizadas por data por padrão.

Ferramentas Básicas

Configurações Básicas



E plugins



- São extensões do programa que adicionam funcionalidade ao mesmo !