



# Bibliographie annuelle

1<sup>er</sup> janvier – 31 décembre 2019

*Centre de recherches historiques*



L'ÉCOLE  
DES HAUTES  
ÉTUDES EN  
SCIENCES  
SOCIALES







*Document L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X compilé en avril 2021. Les fichiers B<sub>I</sub>B<sub>T</sub>E<sub>X</sub> contenant l'ensemble des données sont également disponibles.*

*Sous la supervision de la direction du CRH :  
Béatrice Delaurenti et Thomas Le Roux.*

*Fichier et base de données réalisés par le groupe de travail « Bibliographie »  
du collectif « Sources et données de la recherche » :*

*Jean-Damien G  n  ro (CNRS),  
Cécile Soudan (CNRS),  
Francine Filoche (EHESS).*

*Pour toute demande, contacter :  
[gestion.sourcesetdonnees@ehess.fr](mailto:gestion.sourcesetdonnees@ehess.fr).*

**Document placé sous les termes de la licence Creative Commons  
Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification  
4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0).**

Vous êtes autorisés à :

- **Partager** — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats.

Selon les conditions suivantes :

- **Attribution** : vous devez créditer l'œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son œuvre.
- **Pas d'utilisation commerciale** : vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette œuvre, tout ou partie du matériel la composant.
- **Pas de modifications** : dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'œuvre originale, vous n'êtes pas autorisé à distribuer ou mettre à disposition l'œuvre modifiée.

L'Offrant ne peut retirer les autorisations concédées par la licence tant que vous appliquez les termes de cette licence.

Consulter la licence en entier pour plus de détails (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.fr>).

## Sommaire

<b>1</b>	<b>Monographies</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Direction d'ouvrage et de numéro de revue</b>	<b>4</b>
2.1	Direction d'ouvrage . . . . .	4
2.2	Direction de numéro de revue . . . . .	5
<b>3</b>	<b>Éditions</b>	<b>6</b>
<b>4</b>	<b>Préfaces et postfaces</b>	<b>6</b>
<b>5</b>	<b>Articles</b>	<b>8</b>
<b>6</b>	<b>Chapitres d'ouvrage collectif</b>	<b>14</b>
<b>7</b>	<b>Notices de dictionnaire ou d'encyclopédie</b>	<b>24</b>
<b>8</b>	<b>Recensions, compte rendus</b>	<b>25</b>
<b>9</b>	<b>Traductions</b>	<b>29</b>
<b>10</b>	<b>Autres publications scientifiques</b>	<b>29</b>
<b>11</b>	<b>Travaux de vulgarisation</b>	<b>30</b>
11.1	Articles de presse . . . . .	30
11.2	Articles de magazine et revue . . . . .	31
11.3	Émissions de télévision . . . . .	32
11.4	Entretiens . . . . .	32
11.5	Médias en ligne . . . . .	32

# 1 Monographies

- BERLIOZ, Jacques et DE BAECQUE, Antoine, *Jean Jacob, l'homme de 120 ans, Doyen du genre humain, 1669-1790*, Paris, Tallandier, 2019, 220 p.
- BLANQUIE, Christophe, *Bussy-Rabutin ou le désœuvrement de l'épistolier*, Coll. « Les Dossiers du Grihl », Paris, Centre de recherches historiques, 2019, 292 p., DOI : [10.4000/dossiersgrihl.7239](https://doi.org/10.4000/dossiersgrihl.7239).
- CANAL, Jordi, *La Monarquía en el siglo XXI*, Madrid, Turner, 2019, 93 p.
- DAKHLIA, Jocelyne, *Al-Islâm wa'l Gharb, Min idiyulujyyat al-sadâm ilâ jadalyyat al-nizâ'*, trad. par BEN SGHIR, Khalid, Casablanca, Maroc, Fondation Ibn Saud, 2019.
- DEBIAIS, Vincent, *Le Silence dans l'art, Théologie et liturgie du silence dans les images médiévales*, Paris, Éditions du Cerf, 2019, 312 p.
- GREEN, Nancy L., *The Limits of Transnationalism*, Chicago, University of Chicago Press, 2019, 219 p.
- HACHEZ-LEROY, Florence, *Menaces sur l'alimentation, Emballages, colorants et autres contaminants alimentaires, XIXe-XXIe*, Coll. « Tables des hommes », PUFR- PUR, 2019, 288 p.
- IACUB, Marcela, *La Fin du couple*, Traduction coréenne par Chaeksesang Pub. Co. de l'ouvrage publié aux éditions Stock en 2016, Séoul, Icaris Agency, 2019, 177 p.
- JOLY, Laurent, *Les Collabos, Treize portraits d'après les archives des services secrets de Vichy, des RG et de l'épuration*, Nouvelle édition revue, mise à jour et augmentée, Paris, Tallandier, 2019, 256 p.
- JOUHAUD, Christian, *Une femme a passé, Méditation sur la Gradyva*, Coll. « NRF, Connaissance de l'inconscient », Paris, Gallimard, 2019.
- *Je vous prends sans vert, Choix des textes, préface et notes*, Presses Universitaires de Paris Nanterre, 2020.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, *Se faire un nom, L'invention de la célébrité à la Renaissance*, Paris, Arkhé, 2019, 172 p.
- LABBÉ, Morgane, *La Nationalité, une histoire de chiffres, Politique et statistiques en Europe centrale (1848-1919)*, Paris, Presses de SciencesPo, 2019, 382 p.
- LILTI, Antoine, *L'Héritage des Lumières, Ambivalences de la modernité*, Coll. « Hautes Etudes », Paris, Éditions de l'EHESS/Gallimard/Le Seuil, 2019.
- LYON-CAEN, Judith, *La Griffes du temps, Ce que l'histoire peut dire de la littérature*, Coll. « NRF Essais », Paris, Gallimard, 2019, 304 p.
- MUCHNIK, Natalia, *Les Prisons de la foi, L'enfermement des minorités (XVIe-XVIIIe siècle)*, Paris, PUF, 2019, 352 p.
- MUCHNIK, Natalia et MONGE, Mathilde, *L'Europe des diasporas (XVIe-XVIIIe siècle)*, Paris, PUF, 2019, 544 p.
- NAIWELD, Ron, *Histoire de Yahvé, La fabrique d'un mythe occidental*, Paris, Fayard, 2019.
- PIRON, Sylvain, *Dialettica del mostro, Indagine su Opicino de Canistris*, Traduction par Angela Guidi Nissim, Milan, Adelphi, 2019, 350 p.

- RUBIO RIVERA, Rebeca, PASSINI, Jean et BENITO, Ricardo Izquierdo, *El Agua en Toledo y su entorno : épocas romana y medieval*, Cuenca, 2018, 456 p.
- SCHMITT, Jean-Claude, *Penser par figure Du compas divin aux diagrammes magiques*, Paris, Arkhé, 2019, 175 p.
- STELLA, Alessandro, *L'Herbe du diable ou la chair des dieux ?*, *La prohibition des drogues et l'Inquisition*, Paris, éditions Divergences, 2019, 194 p.
- ZUNIGA, Jean-Paul, *Casta, raza, lazo social*, *El léxico de la pertenencia en la América española, siglos XVII-XVIII*, Coll. « Historia », Granada, Editorial de la Universidad de Granada, 2019.

## 2 Direction d'ouvrage et de numéro de revue

### 2.1 Direction d'ouvrage

- AMIEL, Charles, MACRIS, Constantinos et KERCHOVE, Joëlle Soler (dir.), *Appropriations monothéistes de figures « païennes »*, Paris, Armand Colin, 2019, 208 p.
- ASSÉO, Henriette, BELLAÏCHE-COHEN, Annie, FLICOTEAUX, Muriel, GUTTSTADT, Corry, ROTHÉA, Xavier, SOULAM, Sabi et TOLEDO, Alain (dir.), *Mémorial des Judéo-Espagnols déportés de France*, Paris, Muestros Dezaparesidos, 2019, 719 p.
- BAUMGARTEN, Jean, ROSIER-CATACH, Irène et TOTARO, Pina (dir.), *Spinoza : Philosophe grammairien*, Paris, CNRS Éditions, 2019, 295 p.
- DEBIAIS, Vincent, ANGOTTI, Claire, CHASTANG, Pierre et KENDRICK, Laura (dir.), *Le Pouvoir des listes au Moyen Âge, Écritures des listes*, Paris, 2019.
- DEBIAIS, Vincent et PALAZZO, Eric (dir.), *Voiler et dévoiler. Le rideau dans l'art et la liturgie antique et médiévale*, Paris, Geuthner, 2019.
- GOLDBERG, Sylvie-Anne (dir.), *Comment s'écrit l'histoire juive*, Paris, Albin-Michel, 2019, 256 p.
- GRABER, Frédéric (dir.), *Les Mesures de l'eau*, Coll. « Histoire et Mesure », Paris, Éditions sociales, 2019.
- GRÉVIN, Benoît et HARTMANN, Florian (dir.), *Ars dictaminis. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre*, n° 65, Stuttgart, Anton Hiersemann Verlag, 2019, 720 p.
- HERMENT, Laurent (dir.), *L'Histoire rurale de l'Europe, XVIe-XXe siècle*, Coll. « En temps & lieux », Paris, Éditions EHESS, 2019.
- HERMENT, Laurent et MIGNEMI, Niccolo (dir.), *Stocks, seasons and sales. Food supply, storage and markets in Europe and the New World, c. 1600-2000*, n° 17, Coll. « CORN », Turnout, Brepols, 2019.
- IACUB, Marcela (dir.), *Les Architectures du bonheur de Charles Fourier aux Grands Voisins*, Paris, Éditions Descartes & Cie et Cent Mille Millards, 2019, 104 p.
- LUNA, Pablo F. et QUIROZ, Francisco Ch. (dir.), *Haciendas en el Mundo Andino, Siglos XVI-XX*, Avec le soutien du Centre de recherches historiques

- CRH (CNRS-EHESS UMR 8558), Lima, Institut français d'études andines (Umifre 17) / Fondation M. J. Bustamante de la Fuente, 2019, 253 p.
- LYON-CAEN, Judith, KICHELEWSKI, Audrey, SZUREK, Jean-Charles et WIEVIORKA, Annette (dir.), *Les Polonais et la Shoah. Une nouvelle école historique*, Paris, Éditions du CNRS, 2019.
- MALAPRADE, Sébastien et CASTEJÓN, Philippe (dir.), *Arcana Imperii. Gouverner par le secret à l'époque moderne (Espagne, France, Italie)*, Paris, les Indes Savantes, 2019.
- MASSARD-GUILBAUD, Geneviève et MATHIS, Charles-François (dir.), *Sous le Soleil. Systèmes et transitions énergétiques du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019.
- MONNET, Pierre, MAISSEN, Thomas et MITTLER, Barbara (dir.), *Les Usages de la temporalité dans les sciences sociales/Vom Umgang mit Temporalität in den Geistes-und Sozialwissenschaften*, Bochum, Winkler, 2019.
- MONNET, Pierre et RADER, Olaf (dir.), *Europa. Die Gegenwart unserer Geschichte (dir. par Etienne François et Thomas Serrier). Band II : Vielfalt und Widersprüche*, Darmstadt, Theiss et Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2019.
- QUENNOUËLLE-CORRE, Laure et BÉAUR, Gérard (dir.), *Les Crises de la dette publique XVIIIe-XXIe siècle*, avec introduction, Paris, IGPDE, 2019.
- SCHMITT, Jean-Claude (dir.), *Daniel Fabre, L'Invisible initiation. Édition établie et présentée avec la collaboration de Alessio Catalini et Anna Iuso*, Paris, EHESS, 2019, p. 7-22.
- SCIOLDO-ZÜRCHER, Yann, HILY, Marie-Antoinette et MA-MUNG, Emmanuel (dir.), *Étudier les migrations internationales*, Tours, Presses universitaires François Rabelais, 2019.
- STELLA, Alessandro et COPPEL, Anne (dir.), *Living with Drugs*, London, ISTE, 2019, 350 p.

## 2.2 Direction de numéro de revue

- AMIEL, Charles, GABRIEL, Frédéric, IOGNA-PRAT, Dominique et RAUWEL, Alain (dir.), *Revue de l'histoire des religions, La Domination ecclésiastique. Modèles et critiques (XIXe-XXe siècle)*, Paris, Armand Colin, 2019, 224 p.
- BLANQUIE, Christophe et TSIMBIDY, Myriam (dir.), *Rabutinages, Horizons épistolaires*, 2019, 87 p.
- BOUDJAABA, Fabrice, BOURNOVA, Eugenia, GASPERONI, Michaël et GOURDON, Vincent (dir.), *Bulletin de correspondance hellénique moderne et contemporain, Le mariage dans le pourtour méditerranéen de l'Europe : du modèle à la comparaison*, n° I, École française d'Athènes/Open edition Web, 2019, URL : <https://journals.openedition.org/bchmc/276>.
- DI COSMO, Roberto, HACHEZ-LEROY, Florence et PARADINAS, Pierre (dir.), *Patrimoine industriel, L'Informatique*, n° 2/73, 2018.
- FRIDENSON, Patrick, MACHU, Laure et PÉLISSE, Jérôme (dir.), *Les Cahiers du CHATEFP, La Dérogation, le droit et le travail (XIXe-XXIe siècle)*, 23,

- Paris, Comité d'histoire des administrations chargées du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle, déc. 2019, 116 p.
- FRIDENSON, Patrick et ZAKHAROVA, Larissa (dir.), *Le Mouvement Social, Communiquer. De l'audiovisuel au numérique*, n° 268, Paris, La Découverte, juil. 2019, 222 p.
- HADDAD, Élie (dir.), *L'Atelier du CRH, Les Règles de la parenté, entre histoire et anthropologie*, n° 19/bis, numéro spécial, 2019, 334 p.
- JOLY, Laurent (dir.), *Revue Guerres mondiales et conflits contemporains, Les Français et les Françaises en Allemagne pendant la Seconde Guerre mondiale. Travail forcé, captivité, répression*, n° 274, coordination du dossier, 2019, p. 3-127.
- LABBÉ, Morgane (dir.), *Revue d'Histoire de la Protection Sociale, De la philanthropie à la protection sociale en Europe centrale et du Sud-Est (fin du XIXe siècle - entre-deux-guerres)*, 2018.
- MITSOU, Marilisa et CHATZIOANNOU, Maria-Christina (dir.), *L'Atelier du Centre de recherches historiques, La Biographie revisitée. Études de cas et questions méthodologiques*, n° 21, 2019.
- MITSOU, Marilisa, DELIGIANNAKI, Natalia, KARAOGLOU, Ch. L., HAAS, Diana, LAVAGNINI, Renata, MACKRIDGE, Peter, POLITIS, Alexis et VAGENAS, Nasos (dir.), *Kondyloforos*, n° 17, 2019, URL : <https://www.cup.gr/book/kondyloforos-tomos-17-2019/>.
- STANZIANI, Alessandro et MIDDELL, Matthias (dir.), *Comparatif, Empires Re-configured*, n° 29/3, 2019.

### 3 Éditions

- BARUCH, Marc Olivier (éd.), *Georges Bernanos, Lettre aux Anglais*, Paris, Sillage, 2019.
- BLANQUIE, Christophe (éd.), *Roger de Bussy-Rabutin et Marie Madeleine de Scudéry, Correspondance*, Paris, Classiques Garnier, 2019, p. 375.
- BRANDI, Felipe (éd.), *Georges Duby, Œuvres*, Coll. « Bibliothèque de la Pléiade », Paris, Gallimard, 2019.
- JULIA, Dominique (éd.), *Bernard de Bonnard, Journal de l'éducation des princes d'Orléans (décembre 1777-janvier 1782)*, n° 42, Coll. « Correspondances et mémoires », Édition critique, Paris, Classiques Garnier, 2019, p. 692.
- RIBARD, Dinah (éd.), *1969 : Michel Foucault et la question de l'auteur. « Qu'est-ce qu'un auteur ? » Texte, présentation et commentaire*, Paris, Honoré Champion, 2019.

### 4 Préfaces et postfaces

- ARNOUX, Mathieu, « Postface », dans : MATHIS, Ch.-Fr. et MASSARD-GUILLEBAUD, G. (éd.), *Sous le soleil. Systèmes et transitions énergétiques du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019, p. 375-378.



- BARUCH, Marc Olivier, « Préface », dans : BARBIER, Jean-Claude (éd.), *La République jusqu'à la mort. Alfred Golliard, préfet, résistant, déporté, Besançon*, Presses de l'université de Franche-Comté, 2019.
- BRAYARD, Florent, « ¿Hilberg ? ¡Segundo piso ! », dans : HILBERG, Raul (éd.), *Memorias de un historiador del Holocausto*, Postface, Barcelone, Arpa, 2019, p. 2019-249.
- CANAL, Jordi, « Prefaci : Josep Berga i Boix, el tradicionalisme i la memòria del carlisme », dans : CASACUBERTA ROCAROLS, Margarida (éd.), *Josep Berga i Boix. El Casal del Roure, Records de la darrera guerra carlista (Obres Completes, 4)*, Olot, Edicions Municipals, 2019, p. 9-14.
- « Prólogo », dans : BOSCÁN, Ángel Rafael Lombardi (éd.), *Banderas del rey. Los realistas y las guerras de España en América (1810-1823)*, Saragosse, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2019, p. 9-16.
- FRIDENSON, Patrick, « Préface », dans : DESCAMPS, Florence (éd.), *Archiver la mémoire. De l'histoire orale au patrimoine immatériel*, Paris, Éditions de l'EHESS, 2019, p. 9-23.
- « Préface », dans : HACHEZ-LEROY, Florence (éd.), *Menaces sur l'alimentation. Emballages, colorants et autres contaminants alimentaires, XIXe-XXe siècles*, Tours, Presses Universitaires François-Rabelais, 2019, p. 9-16.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, « Foreword », dans : GRIECO, Allen (éd.), *Food, social politics and the order of nature in Renaissance Italy*, Harvard, n° 34, Coll. « Villa I Tatti Series », Florence, Officina Libreria, University Press, 2019, p. 9-14.
- MONNET, Pierre et RADER, Olaf, « Einführung. Was wir teilen, was uns trennt », dans : MONNET, Pierre et RADER, Olaf (éd.), *Europa. Die Gegenwart unserer Geschichte. Band II : Vielfalt und Widersprüche*, Darmstadt, Theiss et Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2019, p. 9-13.
- SCHMITT, Jean-Claude, « Preface », dans : RIHOUE, Pascale (éd.), *Art Moves. The Material Culture of Processions in Renaissance Perugia*, Turnhout, Brepols, Harvey Miller Publishers, 2017, p. 9-13.
- « Prefazione », dans : ZANIER, Claudio (éd.), *Miti e culti della seta. Dalla Cina all'Europa*, Padova, Cleup, 2019, p. 11-13.
- SCHMITT, Jean-Claude et SCHMITT PANTEL, Pauline, « Préface », dans : DUMAS, Marie-Lucy (éd.), *Vialas, de la Cévenne au Mont-Lozère*, n° 2, Vialas, Le Filon des Anciens, 2019, p. 7-10.
- VINCENT, Bernard, « Préface », dans : RUZAF, Justo Pageo (éd.), *Rebelión de sangre. Tragedia y muerte de Aben Humeya*, 2e édition, Almuzara, Cordoue, 2019.
- « Préface », dans : ALCHALABI, Frédéric (éd.), *Le charme du Maure, enquête sur le Tractado del origen de los reyes de Granada*, Paris, Spania Books, 2019.

## 5 Articles

- ARNOUX, Mathieu, « Ressources renouvelables et croissance économique : suggestions médiévales et questions contemporaines », *Revue de la régulation*, n° 26 (2019), URL : <https://journals.openedition.org/regulation/15672>.
- BACIOCCHI, Stéphane, BEAUGUITTE, Laurent, BLAVIER, Pierre et LAMBERT, Nicolas, « Documenting the Diffusion of the 2016 French Nuit Debout », *Research data journal for the humanities and social sciences*, n° 4 (2019), p. 1-10, DOI : [10.5281/zenodo.3056000](https://doi.org/10.5281/zenodo.3056000).
- BACKOUCHE, Isabelle et GENSBURGER, S., « Entendre l'histoire pour comprendre son élaboration : des bulles sonores à la webapp 'passeici.fr' », *Le Mouvement Social*, n° 269 (oct. 2019) : *(Re)conquérir des publics ? Les écritures de l'histoire sociale*.
- BAUMGARTEN, Jean, « L'extase mystique », *Esquisses, Suspens* (2019), p. 51-60.
- « Les Jeux de Pourim (Purim-Shpiln) : rire et renversement parodique dans la culture juive d'Europe (XVIe-XVIIIe siècle) », *Esther, Cahiers évangiles* (2019), p. 86-95.
- « Prier dans les bois et les champs : Israël Baal Shem Tov et la nature », *Tsafon*, n° 76 (2019) : *Expressions yiddish de la nature*, sous la dir. de TAUBER, Michèle et SCHUMACHER-BRUNHES, Marie, p. 27-50.
- « Traduire et imprimer l'Iggeret ha-kodesh en yiddish (Fürth, 1692) », *Materia Judaica*, n° XXIV (2019), p. 319-329.
- BLANQUIE, Christophe, « Bussy lecteur de lettres », *Horizons épistolaires, Rabutinages*, n° 29 (2019), p. 35-46.
- BONNEFOY, Baptiste, « Les langages de l'appartenance. Miliciens de couleur et changements de souveraineté dans les îles du Vent (1763-1803) », *L'Atelier du Centre de recherches historiques*, n° 20 (2019), DOI : [10.4000/acrh.9607](https://doi.org/10.4000/acrh.9607), URL : <http://journals.openedition.org/acrh/9607>.
- BONNEUIL, Christophe, « Seeing Nature as a 'universal store of genes' : How biological diversity became 'genetic resources', 1890-1940 », *Studies in History and Philosophy of Science*, n° 75 (juin 2019) : *Part C : Studies in History and Philosophy of Biological and Biomedical Sciences*, p. 1-14, DOI : [10.1016/j.shpsc.2018.12.002](https://doi.org/10.1016/j.shpsc.2018.12.002).
- BONNEUIL, Christophe, MAGALHAES, Nelo, LE ROUX, Thomas, FRESSOZ, Jean-Baptiste, JARRIGE, François, LEVILLAIN, Gaëtan, LYAUTEY, Margot et NOBLET, Guillaume, « The Physical Economy of France (1830-2015). The History of a Parasite? », *Ecological Economics*, n° 157/157 (2019), p. 291-300.
- BOTHEREAU, Benjamin, « Adaptations et résistances au mode d'éclairage public parisien : les traductions différenciées de Barcelone et Madrid », *Quaderns d'Historia de l'Enginyeria*, n° XVII (2019), p. 39-66, URL : <https://upcomons.upc.edu/handle/2117/175578>.
- « Jeux de lumières et d'obscurités de la lanterne publique : entre renforcements sécuritaires et limites des innovations techniques (Paris, Barcelone, 18e siècle) », *Journal of Energy History*, n° 2 (avr. 2019) : *Light(s) and dark-*

- ness(es), URL : <http://www.energyhistory.eu/fr/special/lumieres-et-obscurites>.
- BOUDJAABA, Fabrice, « Introduction. Le mariage dans le pourtour méditerranéen de l'Europe : du modèle à la comparaison », *Bulletin de correspondance hellénique moderne et contemporain*, n° I (2019), URL : <https://journals.openedition.org/bchmc/276>.
- BRANDO, Carmen, DOMINGUÈS, Catherine, JOLIVET, Vincent et CARGILL, Marion, « Place and Sentiment-based Life story Analysis », *Revue française des sciences de l'information et de la communication*, n° 17 (2019), DOI : [10.4000/rfsic.7228](https://doi.org/10.4000/rfsic.7228), URL : <http://journals.openedition.org/rfsic/7228>.
- BRUHNS, Hinnerk, « Max Weber and the Problem of a 'Successful Peace' », *Simmel Studies. New Series*, n° 22/2 (2018), p. 35-70.
- « "Politics as Vocation" : A contribution to Germany's democratisation in 1919 ? », *Journal of Classical Sociology*, n° 19/4 (nov. 2019), p. 316-330.
- « A la recherche de quelle modernité ? De Shmuel N. Eisenstadt à Max Weber », *Revue européenne des sciences sociales*, n° 57/1 (2019), p. 105-126.
- « Le paradoxe de la "fabrique des hommes politiques", ou : Max Weber, Bismarck et les chefs de parti au parlement », *Società Mutamento Politica. Rivista italiana di sociologia*, n° 10/20 (2019), p. 27-38.
- BRUHNS, Hinnerk et ALDENHOFF-HÜBINGER, Rita, « Enquêtes rurales et industrielles : le chemin de Max Weber vers la sociologie », *Les Études Sociales*, n° 167-168 (2018), p. 335-362.
- CANAL, Jordi, « Los historiadores, el nacionalismo y el proceso independentista en Cataluña », *Escripta*, n° 1 (2019), p. 28-36.
- CARRON, Diane et JOYEUX, Pascal, « Aux portes septentrionales de la ville médiévale d'Orléans : un nouveau regard sur la topographie religieuse et funéraire », *Archéologie Médiévale*, n° 48 (2019), p. 153-187, DOI : [10.4000/archeomed.16405](https://doi.org/10.4000/archeomed.16405), URL : <http://journals.openedition.org/archeomed/16405>.
- DEBIAIS, Vincent, « Le texte épigraphique à l'épreuve de l'art. Style, date, attribution », *Hortus artium medievalium. Journal of the International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages*, n° 25/1 (2019), p. 96-105.
- DESCIMON, Robert, « Le trop proche ? Mariages dans le nom du père à Paris aux xvie et xviiie siècles », *L'Atelier du CRH*, n° 19/bis (2018) : *Les Règles de la parenté, entre histoire et anthropologie. Autour des travaux de Gérard Delille*, sous la dir. d'HADDAD, Élie, p. 185-229.
- « Colbert, la dette publique et la haute robe parisienne », *Annuaire-Bulletin de la Société de l'histoire de France, année 2015* (2019), p. 3-68, DOI : [doi: 10.2307/45238347](https://doi.org/10.2307/45238347).
- DESCIMON, Robert et COSTE, Joël, « Une patientèle médicale parisienne à la fin du xvie siècle. Les malades de Guillaume de Baillou », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, n° LXXXI (2019), avec, p. 273-290.
- DESROSIERS, Sophie, « Scrutinizing Raw Material between China and Italy : The Various Processing Sequences of Bombyx mori silk / Au plus près de la matière entre la Chine et l'Italie : les différentes chaînes opératoires de

- transformation de la soie du Bombyx mori », *L'Atelier du Centre de recherches historiques*, n° 20 (2019), DOI : [10.4000/acrh.10323](https://doi.org/10.4000/acrh.10323), URL : <http://journals.openedition.org/acrh/10323>;
- DITTMAR, Pierre-Olivier, « Bêtes humaines », *Billebaude*, n° 15 (2019) : Fauves, p. 6-12.
- DITTMAR, Pierre-Olivier, SCHMITT, Jean-Claude, CHARUTY, Giordana et KOERING, Jérémie, « Des images faites pour être détruites », *Perspective* (2018), p. 19-36.
- FRESSOZ, Jean-Baptiste et NELO, M., « The Physical economy of France (1830-2015). The History of a Parasite », *Ecological Economics*, n° 157 (2019), p. 291-300.
- FRIDENSON, Patrick, « De l'audiovisuel au numérique : tous acteurs de la communication ? », *Le », Le Mouvement Social*, n° 268 (juil. 2019), p. 3-28.
- « Le projet de création par Renault d'une Banque industrielle et son rejet par l'État (1971-1973) », *Entreprises et Histoire*, n° 95 (juin 2019), p. 86-110.
- « Renault et l'Iran : entretien avec Louis Schweitzer (2013) », *Entreprises et Histoire*, n° 94 (avr. 2019), p. 198-206.
- FRIDENSON, Patrick et FRIDENSON, Michelle, « L'empreinte de Jean-Daniel Reynaud », *Le Mouvement Social*, n° 266 (jan. 2019), p. 113-114.
- FRIDENSON, Patrick, PÉLISSE, Jérôme et MACHU, Laure, « Introduction générale », *Les Cahiers du CHATEFP*, n° 23 (déc. 2019), p. 7-16.
- GOLDBERG, Sylvie-Anne, « De la rhétorique romaine à la pratique chrétienne de l'antijudaïsme : lectures, interprétations et transmission des écrits de Flavius Josèphe », *Tsafon*, n° 78 (2019), p. 21-46.
- GRABER, Frédéric, « Le robinet libre. Mesurer sans compteur les abonnements à l'eau (France, 19e siècle) », *Histoire et Mesure*, n° 34/2 (2019).
- « Les mesures de l'eau », *Histoire et Mesure*, n° 34/2 (2019).
- GRABER, Frédéric et GIRAUDEAU, Martin, « Le seuil de l'action : la décision préalable dans l'histoire des projet », *Entreprises et Histoire*, n° 4/97 (2019), p. 40-57.
- GRÉVIN, Benoît, « Les miroirs déformants des cultures linguistiques médiévales », *Ecrire l'histoire. Histoire. Littérature. Esthétique*, n° 19 (2019), p. 109-116.
- « Una proposta di rilettura dantesca : confortare i voti giusti (lettera IX) », *Spolia. Annual Journal of Medieval Studies*, n° 15 (2019), p. 152-162.
- GREVSMÜHL, Sebastian V., « Planet Earth Seen from Space : A Very Brief Visual History », *Contemporânea*, n° 9/1 (2019), p. 37-53.
- GUELIANE, Nora, « Genèse de la création d'un ksar à Ighzar n M'Zab en Algérie », *Annales du patrimoine* (2019), p. 69-86.
- « L'insertion des migrants dans les territoires d'accueils : Le cas de la diaspora mozabite dans la ville de Bordj Bou Arreridj (Algérie) », *Sociétés plurielles*, n° 3 (2019), p. 1-37, URL : [https://societes-plurielles.episciences.org/6258?fbclid=IwAR1GwNh8s6gudfLhFTL5-d9xTz1kRFyKKCGRxJfJd2cb0iEX5u6MCXOM1\\_E](https://societes-plurielles.episciences.org/6258?fbclid=IwAR1GwNh8s6gudfLhFTL5-d9xTz1kRFyKKCGRxJfJd2cb0iEX5u6MCXOM1_E).
- « Les nouveaux ksour de la vallée du M'Zab (1995-2016) : de la permanence et des mutations de la solidarité sociale dans leurs réussites et leurs échecs »,

- L'Atelier du Centre de recherches historiques* (2019), URL : <http://journals.openedition.org/acrh/10490>.
- GUELIANE, Nora, « Les oumanas : Le corps exécutif du orf de la construction au M'Zab (Algérie) », *Asinag*, n° 14 (2019), p. 95-110.
- GUERY, Alain, « L'État partout et nulle part. Entre crise effective et retrait programmé », *Le Débat*, n° 206/4 (2019), p. 177-192.
- HACHEZ-LEROY, Florence et ABITEBOUL, Serge, « Quel patrimoine pour l'informatique ? », *L'informatique, Patrimoine industriel*, n° 63/2 (2018), Introduction au numéro, p. 8-19.
- HACHEZ-LEROY, Florence et PARADINAS, Pierre, « Musées et collections informatiques », *L'informatique, Patrimoine industriel*, n° 73/2 (2018), p. 26-35.
- HADDAD, Élie, « Système de parenté et histoire sociale : éléments pour un débat », *L'Atelier du Centre de recherches historiques*, n° 19/bis (2019) : *Les Règles de la parenté, entre histoire et anthropologie*, sous la dir. d'HADDAD, Élie, p. 7-41.
- JOLY, Laurent, « French Bureaucrats and Anti-Jewish Persecution : The 'Jewish Service' of the Paris Police Prefecture, 1940-1944 », *Holocaust and Genocide Studies*, n° 33/1 (2019), p. 39-59.
- « The Parisian Police and the Holocaust : Control, Round-ups, Hunt (1940-44) », *Journal of Contemporary History* (23 mai 2019), DOI : [10.1177/0022009419839774](https://doi.org/10.1177/0022009419839774).
- « Un Français en Allemagne : le commissaire Louit, des geôles de la Gestapo au Comité français de rapatriement (Berlin, 1942-1945) », *Guerres mondiales et conflits contemporains*, n° 274 (2019), p. 47-57.
- « Un point sur la persécution des Juifs et la Shoah en France », *En Jeu. Revue pluridisciplinaire de la Fondation pour la mémoire de la déportation*, n° 13 (2019), p. 55-65.
- JOUHAUD, Christian, « Literatura da experiência no século XVII », *Varia hist.*, Ago, n° 35/68 (2019), p. 443-459.
- « Pinagot vingt ans après », *Critique*, n° LXXV/865-866 (juin 2019), p. 534-545.
- JULIA, Dominique, « Princes et élèves : l'éducation des princes d'Orléans sous l'autorité de Madame de Genlis (1782-1792) », *Histoire de l'éducation*, n° 151/1 (2019), p. 63-121.
- LABBÉ, Morgane, « Introduction », *Revue d'Histoire de la Protection Sociale*, n° 11 (2018) : *De la philanthropie à la protection sociale en Europe centrale et du Sud-Est (fin du XIXe siècle - entre-deux-guerres)*, p. 13-22.
- « Les débuts de la protection infantile à Lodz. Associations locales et réseaux transnationaux (1900-1919) », *Revue d'Histoire de la Protection Sociale*, n° 11 (2018), p. 47-71.
- LORIGA, Sabina, « In Search of Origins : Making Etruscans into Italics and Italics into Italians », *Res : Anthropology and Aesthetics*, n° 71-72 (2019), p. 241-252.
- « La pluralité du passé », *L'Atelier du Centre de recherches historiques*, n° 21 (2019) : *La Biographie revisitée. Études de cas et questions méthodologiques*,

- sous la dir. de MITSOU, Marilisa et CHATZHOANNOU, Maria, URL : <http://journals.openedition.org/acr/9706>.
- LYON-CAEN, Judith, « Portrait d'Alain Corbin en collectionneur », *Critique*, n° 865-866/6 (2019), p. 510-522.
- « Revenir dans la maison Balzac : Jean Cayrol, 1950 », *Suite Française. Rivista di cultura e politica*, n° 2 (2019) : *Maison Balzac*, p. 13-24.
- MANO, Davide, « Les juifs de Pitigliano à l'épreuve des réformes éclairées : les conflits intracommunautaires (1744-1796) », *Revue historique*, n° 2/690 (2019), p. 335-369.
- « Les juifs sur la frontière toscan-romaine. Des "terres-refuge" aux ghettos dans une périphérie de l'État moderne (1555-1750) », *Revue du XVIIIe siècle*, n° 1/282 (2019), p. 103-115.
- MARRAUD, Mathieu, « Corporatisme, métiers et économie d'exclusion à Paris, XVIIe-XVIIIe siècle », *Revue historique*, n° 2 (2019), p. 283-313.
- « Vendre aux héritiers : circulation et immobilisation de l'office de payeur des rentes au XVIIIe siècle », *Histoire, économie & société*, n° 4 (2019), p. 28-44.
- MITSOU, Marilisa, « En guise d'introduction », *L'Atelier du Centre de recherches historiques*, n° 21 (2019) : *La Biographie revisitée. Études de cas et questions méthodologiques*, sous la dir. de CHATZHOANNOU, Maria-Christina et MITSOU, Marilisa, DOI : [10.4000/acr.10076](https://doi.org/10.4000/acr.10076).
- MONNET, Pierre, « Charles IV (1316-1378), un européen ? », *Francia*, n° 46 (2019), p. 105-120.
- MORERA, Raphaël, « Zones humides, conquêtes et colonisations », *Études rurales*, n° 203 (2019), p. 8-19, URL : <https://journals.openedition.org/etudesrurales/15483>.
- MORERA, Raphaël et LE ROUX, Thomas, « Blanchisseuses du propre, blanchisseurs du pur. Les mutations genrées de l'art du linge à l'âge des révolutions textiles et chimiques (1750-1820) », *Genre et Histoire*, n° 22 (2018), URL : <https://journals.openedition.org/genrehistoire/3706>.
- MORERA, Raphaël et MORGAN, John, « Les dessèchements modernes : des projets coloniaux ? », *Études rurales*, n° 203 (2019), p. 42-61, URL : <https://journals.openedition.org/etudesrurales/15656>.
- PERINA, Hugo, « L'histoire religieuse aux frontières de l'histoire culturelle : orgue, patrimoine et historiographie », *Cahiers du Littoral* 2, n° 18 (2019) : *Faire de l'histoire religieuse. Bilan et perspectives (1960-2018). Carrefour d'Histoire religieuse*, p. 115-121.
- PIRON, Sylvain, « Louange de l'alouette », *Poésie*, n° 167-168 (2019), p. 81-86.
- RIBARD, Dinah, « Ce que fait la littérature. Poésie et histoire des mondes ouvriers », *Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique*, n° 138 (2018), p. 159-173.
- « Des journalistes à la cour », *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles* (2019), URL : <http://journals.openedition.org/crcv/17391>.
- « L'acte de témoigner », *Antares : Letras e Humanidades*, n° 11/23 (2019) : *Estudos Semântico-Argumentativos e Enunciativos : olhares sobre o discurso*, p. 3-23, URL : <http://www.ucs.br/etc/revistas/index.php/antares/issue/view/311/showToc>.

- RIBARD, Dinah, « La transmission biographique », *L'Atelier du Centre de recherches historiques*, n° 21 (2019), DOI : [10.4000/acrh.10033](https://doi.org/10.4000/acrh.10033), URL : <http://journals.openedition.org/acrh/10033>.
- « Le premier poète ouvrier », *Pratiques et formes littéraires*, n° 16 (2019), URL : <https://publications-prairial.fr/pratiques-et-formes-litteraires/index.php?id=96>.
- RIBARD, Dinah et CAREL, Marion, « Testemunhar em poesia : o caso de Marc de Larréguy », trad. par GOMES, Lauro et BORGES BARBISAN, Leci, *Letras de Hoje*, n° 54/4 (oct. 2019), traduction portugaise, p. 546-556, URL : <http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/fale/issue/view/1413>.
- RICHARD, Elodie, « Généalogie d'un problème public. La consanguinité et la promotion d'une régulation institutionnelle des unions », *Annales de démographie historique*, n° 137/1 (2019), p. 123-151.
- RUCQUOI, Adeline, « Minorías y saber en la España medieval », *Dimensões. Revista de História da Ufes, Brasil*, n° 42 (2019), p. 22-67.
- « The Way of Saint James : A sacred space? », *International Journal of Religious Tourism and Pilgrimage*, n° 7/5 (2019), p. 41-47, URL : <https://arrow.dit.ie/ijrtp/vol7/iss5/6>.
- SCHMITT, Jean-Claude, « A qui parlent les morts? », *L'Homme*, n° 230 (2019), p. 33-40.
- « De la Chine ancienne aux Cévennes : la mythologie du ver à soie », *Du Trenze au Luech*, n° 164/07 (2019), p. 15-17.
- STANZIANI, Alessandro, « Languages, Sources and Historical Writing », *Ab Imperio*, n° 4 (2018), p. 75-88.
- STANZIANI, Alessandro et MUIVAH, Yaruipam, « Forced Labour at the Frontier of Empires : Manipur and the French Congo », *Comparatif*, n° 29/3 (2019), p. 41-64.
- STEINBERG, Sylvie, « Les découpages temporels à l'épreuve de l'histoire des femmes », *Tracés*, n° 36 (2019), Article introductif à la traduction de l'article de Joan Kelly, « Les femmes ont-elles connu une Renaissance? », p. 183-190.
- STELLA, Alessandro, « L'Italie, de la révolution à la réaction? », *Tumultes*, n° 53/10 (2019), p. 73-83.
- « Le peyotl, la chair des dieux », *Ethnopharmacologia*, n° 61/06 (2019), p. 18-22.
- TATOUÉIX, Laura, « Les enjeux spirituels de l'avortement, de la doctrine à la pratique : l'exemple de l'Abrégé de l'embryologie sacrée de F. E. Cangiamila traduit par l'abbé Dinouart (1762) », *Chrétiens et Sociétés (XVIe-XXIe siècles)*, n° 26 (2019), p. 39-54.
- VINCENT, Bernard, « La población de la diócesis de Guadix en el siglo XVI. Estructura y evolución », *Boletín del Centro de Estudios Pedro Suárez*, n° XXX/30 (2017), Paru en 2019, p. 329-342.
- « Les morisques et la sédentarité », *Hispanismes*, n° 12 (2019), p. 137-146.
- « Tirso González de Santalla, un jesuita misionero (1664-1686) », *eHumanista Conversos*, n° 7 (2019), p. 192-203.



ZUNIGA, Jean-Paul, « Généalogie, parenté et histoire sociale. Composition et re-compositions des familles en milieu colonial, Santiago du Chili (mi-XVIe-fin XVIIe siècles) », *L'Atelier du Centre de recherches historiques*, n° 19/bis (2019) : *Les Règles de la parenté, entre histoire et anthropologie. Autour des travaux de Gérard Delille*, sous la dir. d'HADDAD, Elie, p. 107-139.

## 6 Chapitres d'ouvrage collectif

- ARNOUX, Mathieu, « Valeur sociale du travail et émergence de l'économie (Europe, Xe- XIIIe siècles) », dans : BRUNORI, L., DAUCHY, S., DESCAMPS, O. et PRÉVOST, X. (dir.), *Le Droit face à l'économie sans travail, Tome I. Sources intellectuelles, acteurs, résolution des conflits*, Paris, 2019, p. 33-42.
- ASSÉO, Henriette, « Avant-propos », dans : HEDDEBAUT, Monique (dir.), *Des Tsiganes vers Auschwitz, Le convoi Z du 15 janvier 1944*, Paris, Éditions Tirésias-Michel Reynaud, 2018, p. XIII-XXV.
- « Les mondes judéo-espagnols entre empire et nations », dans : ASSÉO, Henriette, BELLAÏCHE-COHEN, Annie, FLICOTEAUX, Muriel, GUTTSTADT, Corry, ROTHÉA, Xavier, SOULAM, Sabi et TOLEDO, Alain (dir.), *Mémorial des Judéo-Espagnols déportés de France*, Paris, Muestros Dezaparesidos, 2019, p. 27-75.
- « Postface : Adresse à Philomena », dans : *L'Amour a vaincu la mort*, Traduction de l'allemand par Philomena Franz, Paris, Petra, 2019, p. 279-296.
- BACIOCCHI, Stéphane et COTTEREAU, Alain, « Observer l'inobservable dans un budget de famille ouvrière. L'expérimentation de F. Le Play auprès de Francesca à Vienne (Autriche), mai-juin 1853 », dans : GEERKENS, E., HATZFELD, N., VIGNA, x. et LESPINET, I. (dir.), *Enquêtes ouvrières dans l'Europe contemporaine, entre pratiques scientifiques et passions politiques*, Recherches, Paris, Ed. La Découverte, 2019, p. 368-386, URL : <https://www.cairn.info/les-enquetes-ouvrieres-dans-l-europe-contemporaine--9782707199843-page-368.htm>.
- BACKOUCHE, Isabelle, « La Zone et les zoniers parisiens. Un territoire habité, un espace stigmatisé », dans : BELLANGER, Emmanuel, TELLIER, Thibault, VADELORGE, Loïc, VOLDMAN, Danièle et VORMS, Charlotte (dir.), *Genres urbains. Autour d'Annie Fourcaut*, Paris, Créaphis, 2019, p. 49-66.
- BARUCH, Marc Olivier, « Je n'en connais pas la fin ; la chanson à la Libération », dans : POIRIER, Alain et FENEYROU, Laurent (dir.), *De la Libération au Domaine musical ; dix ans de musique en France (1944-1954)*, Paris, Vrin, 2019, p. 414-424.
- « Une fiction d'histoire », dans : BEAUBATIE, Gilbert (dir.), *Pierre Laborie, hommages et témoignages*, Brive, Mille Sources éditeur, 2019, p. 19-22.
- « Une longue quête vers l'inachevé », dans : CORNU, Marie, POTIN, Yann et WAGENER, Noé (dir.), *1979, genèse d'une loi sur les archives*, Paris, La Documentation française, 2019, p. 533-541.
- BAUMGARTEN, Jean, « De quelques possibles sources juives du Compendium de Spinoza », dans : BAUMGARTEN, Jean, ROSIER-CATACH, Irène et TOTARO,



- Pina (dir.), *Spinoza : Philosophe grammairien*, Paris, CNRS Éditions, 2019, p. 127-158.
- BAUMGARTEN, Jean, ROSIER-CATACH, Irène et TOTARO, Pina, « Spinoza, grammairien et philosophie : le Compendium grammaticae linguae hebraeae », dans : BAUMGARTEN, Jean, ROSIER-CATACH, Irène et TOTARO, Pina (dir.), *Spinoza : Philosophe grammairien*, Paris, CNRS Éditions, 2019, p. 13-20.
- BÉAUR, Gérard, « Preventing subsistence crises : The State and the Granaries of Abundance in Old Regime France », dans : HERMENT, Laurent, MIGNEMI, Niccolo et RONSIJN, Wouter (dir.), *Stocks, Seasons and Sales : Food Supply, Storage and Markets in Europe and the New World, c. 1600-2000*, n° 17, Coll. « CORN », Turnhout, Brepols, 2019, p. 193-210.
- BÉAUR, Gérard et CHEVET, Jean-Michel, « Les incertitudes de la croissance. Y a-t-il eu un modèle français du développement agricole ? », dans : HERMENT, Laurent (dir.), *Histoire rurale de l'Europe (XVIIe-XXe siècles)*, Paris, Éditions de l'EHESS, 2019, p. 271-296.
- BERLIOZ, Jacques, « Le Carnaval romain chez le dominicain Étienne de Bourbon (mort vers 1261) ou l'habile escamotage d'un rituel sanglant », dans : COLLET, Olivier, FOEHR-JANSSENS, Yasmina, MÜHLETHALER, Jean-Claude et DELEVILLE, Prunelle (dir.), *Fleur de clergie. Mélanges en l'honneur de Jean-Yves Tilliette*, Genève, Droz, 2019, p. 31-56.
- BERLIOZ, Jacques et GUERREAU, Alain, « La place de la chair dans les recueils d'exempla méridionaux (XIIIe-XIVe siècles) », dans : *L'Eglise et la chair, 52e colloque de Fanjeaux, 4-7 juillet 2016*, Toulouse, Privat, 2019, p. 211-233.
- BERLIOZ, Jacques et POLO DE BEAULIEU, Marie Anne, « La transmission d'un savoir juridique par les recueils d'exempla (XIIIe-XIVe siècles) », dans : GAFFURI, Laura et PARRINELLO, Rosa Maria (dir.), *Erbum et Ius*, Florence, Firenze University Press, 2019, p. 299-324, URL : <https://rmbf.be/2019/03/05/publication-en-ligne-verbum-e-ius-predicazione-e-sistemi-giuridici-nelloccidente-medievale-dir-laura-gaffuri-et-rosa-maria-parrinello/>.
- BONNEFOY, Baptiste, « Revueltas urbanas en los puertos españoles del Caribe revolucionario (1794-1799) », dans : MANTECÓN, T.A., ARCE, M. Torres et TRUCHUELO, S. (dir.), *Dimensiones del conflicto : resistencia, violencia y policía en el mundo urbano*, Santander, Editorial Universidad de Cantabria, 2019, p. 259-277.
- BONNEUIL, Christophe, « Le pétrole vert. Les promesses des biotechnologies face à la crise énergétique (France, 1973-1984) », dans : VRIGNON, A. et JARRIGE, F. (dir.), *Face à la puissance. Une histoire des énergies alternatives et renouvelables à l'âge industriel*, Paris, La Découverte, 2019, p. 313-327.
- BOURDELAIS, Patrice, « Indicateurs et comparaisons : l'exemple du vieillissement de la population », dans : BLÖSS-WIDMER, Isabelle et BLÖSS, Thierry (dir.), *Penser le vieillissement en Méditerranée. Données, processus et liens sociaux*, Paris, Karthala, 2019, p. 107-124.
- BOURDELAIS, Patrice, « Longer and better lives : The European fountain of youth », dans : ABREU, Laurinda (dir.), *Health, Care and Government Po-*

- lity, Evora, Cidehus, 2019, p. 1-12, URL : <http://books.openedition.org/cidehus/8378>.
- BRUHNS, Hinnerk, « Er kann gar nicht genug Welt in sich schlingen : Max Weber auf Reisen », dans : ALDENHOFF-HÜBINGER, Rita et HANKE, Edith (dir.), *Max Weber. Reisebriefe*, Introduction, Tübingen, Mohr-Siebeck, 2019, p. IX-XIX.
- « Le sociologue et la guerre : Max Weber (1914-1919) », dans : PFEFFERKORN, Roland et GUTH, Suzie (dir.), *Strasbourg, creuset des sociologies allemandes et françaises, Max Weber, Georg Simmel, Maurice Halbwachs, Georges Gurwitsch...* Coll. « Logiques sociales », Paris, L'Harmattan, 2019, p. 75-92.
- « Max Weber : política, guerra - ¿y religión ? », dans : LAMBRUSCHINI, Patricia, TROVERO, Juan Ignacio et WEISZ, Eduardo (dir.), *Viejos dioses, nuevos dioses. Política y religión a partir de Max Weber*, Barcelona, Anthropos Editorial, 2019, p. 55-70.
- « Max Weber's Analysis of Capitalism », dans : HANKE, Edith, SCAFF, Lawrence A. et WHIMSTER, Sam (dir.), *The Oxford Handbook of Max Weber*, Oxford, Oxford University Press, 2019, p. 47-68.
- CANAL, Jordi, « Exílios e exilados na história da Espanha », dans : SILVEIRA, Sila et MARCOS VILLELA PEREIRA, Cheron Zanini Moretti (dir.), *Educação clandestina. Educação e culturas políticas*, n° 2, Porto Alegre, EDIPUCRS, 2019, p. 157-194.
- CIUCU, Cristina, « A New Methodology for the Description of Manuscripts (Material and Textual Aspects) Applied to Hebrew Manuscripts », dans : *Proceedings of the Conference Medieval Documents as Artefacts, 1100-1600*, Hilversum, Verloren, 2019, p. 267-279.
- « Acculturation néolibérale. L'uniformisation du monde et ses racines intellectuelles », dans : *Concorder les civilisations. Mélanges en l'honneur d'Alain Supiot*, Paris, Seuil, 2019, p. 97-108.
- COSANDEY, Fanny, « Analyse politique du cycle de Rubens », dans : WAMPFLER, Valérie et HÉNIN, Emmanuelle (dir.), *Memento Marie. Regards sur la galerie Médicis*, n° 10, Coll. « Héritages critiques », Éditions et Presses Universitaires de Reims, 2019, p. 373-387.
- « Marie-Antoinette, reine de France », dans : BAECQUE, Antoine (dir.), *Marie-Antoinette, métamorphoses d'une image*, Paris, Éditions du patrimoine, 2019, p. 29-37.
- DAKHLIA, Jocelyne, « Circulations féminines et appartenances croisées en Méditerranée », dans : ASQUER, E. (dir.), *Vingt-cinq ans après : les femmes au rendez-vous de l'histoire*, École Française de Rome, 2019, p. 157-171.
- « Harems and Cathedrals : The Question of Gender and Sexuality in the Work of Marshall Hodgson », dans : BURKE, E. et MANKIN, R. (dir.), *Marshall Hodgson : Islam and Global History*, University of Chicago Press, 2019, p. 117-144.
- « L'eunuque, intègre homme d'état. L'historiographie fonctionnelle face à la précarité sociale et politique », dans : PINON, Catherine (dir.), *Savants, amants, poètes et fous, Séances offertes à Katia Zakharia*, Beyrouth, Presses de l'Ifpo, 2019, p. 293-316, DOI : [10.4000/books.ifpo.13428](https://doi.org/10.4000/books.ifpo.13428).

- DEBIAIS, Vincent, « Apuntes de cultura visual acerca de la figura del actor en el libro medieval (s. IX-XI) », dans : GIMENO, Helena (dir.), *Representatividad, devoción y usos del libro en el mundo medieval*, Saragosse, 2019, p. 43-55.
- « La nudité de Noé et les linges de l'autel », dans : BORD, Lucien-Jean, DEBIAIS, Vincent et PALAZZO, Eric (dir.), *Voiler et dévoiler. Le rideau dans l'art et la liturgie antique et médiévale*, Paris, 2019.
- « Urkunden in Stein. Funktionen und Wirkungen urkundlicher Inschriften », dans : BOLLE, Katarina et VAN HOHE, Marc (dir.), *Inschriftenkulturen im kommunalen Italien. Traditionen*, Berlin, Brüche, Neuanfänge, 2019, p. 65-90.
- « Visibilité et présence des inscriptions dans l'image médiévale », dans : DRODBECK, Sumanith et POILPRÉ, Anne-Orange (dir.), *Visibilité et présence de l'image dans l'espace ecclésial. Byzance et Moyen Âge occidental*, Paris, 2019, p. 357-378.
- DEBIAIS, Vincent et CHASTANG, Pierre, « La liste médiévale : une technique matérielle et cognitive », dans : ANGOTTI, Claire, CHASTANG, Pierre, DEBIAIS, Vincent et KENDRICK, Laura (dir.), *Le Pouvoir des listes au Moyen Âge. Écritures des listes*, Paris, 2019, p. 5-14.
- DESROSIER, Sophie, « "Yarn, Textiles and Dyes" and "Sasanian samit from Antinoopolis" », dans : WHITFIELD, Susan (dir.), *Silk Roads*, Thames & Hudson, 2019, p. 324-329.
- DITTMAR, Pierre-Olivier, « Penser une anthropologie historique du vivant », dans : ROY, Romain et LAMY, Jérôme (dir.), *Pour une anthropologie historique de la nature*, Rennes, PUR, 2019, p. 57-71.
- DREYFUSS, Mathias, « L'histoire des juifs en France : une histoire des juifs de France », dans : GOLDBERG, Sylvie-Anne (dir.), *Comment s'écrit l'histoire juive*, Coll. « Présences du judaïsme », Paris, Albin Michel, 2019, p. 62-75.
- DUHAMELLE, Christophe, « Le statut de minorité confessionnelle dans le Saint-Empire romain germanique à l'époque moderne », dans : JALABERT, Laurent et LÉONARD, Julien (dir.), *Les Protestantismes en Lorraine, XVIe-XXIe siècles*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2019, p. 61-75.
- FAUVE-CHAMOUX, Antoinette, « Lone Motherhood in Past Europe, Female Labour and Family Transmission Systems », dans : HOHENWARTER, Michaela, IBER, Walter et KRAUTZER, Thomas (dir.), *Mensch im Mittelpunkt, Bevölkerung - Ökonomie - Erinnerung. Festschrift für Peter Teibenbacher zum 65. Geburtstag*, Vienne, Lit, 2019, p. 81-100.
- FRIDENSON, Patrick, « Pour une histoire de l'usine », dans : FEIERTAG, Olivier et SIMON, Marine (dir.), *La vallée de la Seine et la seconde révolution industrielle*, Rouen, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2019, p. 13-20.
- FRIDENSON, Patrick et WADA, Kazuo, « Automobiles », dans : SILVA LOPES, Teresa da, TWOREK, Heidi J. S. et LUBINSKI, Christina (dir.), *The Routledge Companion to the Makers of Global Business*, Abingdon-New York, Routledge, 2019, p. 392-409.
- GREEN, Nancy L., « Femmes, genre, migrations : historiographies en mouvement », dans : ASQUIER, Enrica (dir.), *Vingt-cinq ans après : Les femmes*

- au rendez-vous de l'histoire, Rome, École Française de Rome, 2019, p. 215-226.
- GRENIER, Jean-Yves, « To Think the Unthinkable. Early Financial Theories (late 17th-18th Century) », dans : CONDORELLI, Stefano et MENNING, Daniel (dir.), *Boom, Bust, and Beyond. New Perspectives on the 1720 Stock Market Bubble*, Berlin, De Gruyter, 2019.
- GRÉVIN, Benoît, « Anamorphoses linguistiques : le pentacle des langues référentielles dans l'Occident latin », dans : ROBERT, Jean-Noël (dir.), *Hiéroglossie I. Moyen Âge latin, Monde arabo-persan, Tibet, Inde*, Paris, Collège de France, 2019, p. 43-78.
- « Between Arabic and Latin in Late medieval and Renaissance Italy », dans : KÖNIG, Daniel (dir.), *Latin and Arabic : Entangled Histories*, Coll. « Heidelberg Studies on Transculturality, 5 », Heidelberg, Heidelberg University Publishing, 2019, p. 145-177, DOI : [10.17885/heiup.448](https://doi.org/10.17885/heiup.448).
- « Comparing Medieval "Latin" and "Arabic" Textual Cultures from a Structural Perspective », dans : KÖNIG, Daniel (dir.), *Latin and Arabic : Entangled Histories*, Coll. « Heidelberg Studies on Transculturality, 5 », Heidelberg, Heidelberg University Publishing, 2019, p. 5-29, DOI : [10.17885/heiup.448](https://doi.org/10.17885/heiup.448).
- « Der Übergang vom Latein in die Volksprachen (13.-14. Jahrhundert) », dans : GRÉVIN, Benoît et HARTMANN, Florian (dir.), *Ars dictaminis. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre*, Coll. « Monographien zur Geschichte des Mittelalters, 65 », Anton Hiersemann Verlag, 2019, p. 305-322.
- « Die Ars dictaminis in Frankreich im 12. Jahrhundert », dans : GRÉVIN, Benoît et HARTMANN, Florian (dir.), *Ars dictaminis. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre*, Coll. « Monographien zur Geschichte des Mittelalters, 65 », Anton Hiersemann Verlag, 2019, p. 94-116.
- « Die ars dictaminis und andere Disziplinen », dans : GRÉVIN, Benoît et HARTMANN, Florian (dir.), *Ars dictaminis. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre*, Anton Hiersemann Verlag, 2019, p. 566-612.
- « Die Édition metrischer artes dictandi (Ende des 12. Bis Ende des 15. Jahrhunderts) », dans : GRÉVIN, Benoît et HARTMANN, Florian (dir.), *Ars dictaminis. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre*, Anton Hiersemann Verlag, 2019, p. 356-367.
- « Die Lehre und ihre Zentren in Frankreich, 12.-14. Jahrhundert », dans : GRÉVIN, Benoît et HARTMANN, Florian (dir.), *Ars dictaminis. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre*, Anton Hiersemann Verlag, 2019, p. 477-485.
- « Fortleben : der rythmische cursus im Spätmittelalter und in der Renaissance (1200- 1500) », dans : GRÉVIN, Benoît et HARTMANN, Florian (dir.), *Ars dictaminis. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre*, Anton Hiersemann Verlag, 2019, p. 432-448.
- « Frankreich und die iberische Halbinsel im 14. und 15. Jahrhundert », dans : GRÉVIN, Benoît et HARTMANN, Florian (dir.), *Ars dictaminis. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre*, Coll. « Monographien zur Geschichte des Mittelalters, 65 », Anton Hiersemann Verlag, 2019, p. 263-271.
- GRÉVIN, Benoît, « Frankreich, die Iberische Halbinsel und England im 13. Jahrhundert », dans : GRÉVIN, Benoît et HARTMANN, Florian (dir.), *Ars dicta-*

- minis. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre*, Coll. « Monographien zur Geschichte des Mittelalters, 65 », Anton Hiersemann Verlag, 2019, p. 212-238.
- « La correspondance diplomatique entre la cour de Sicile, Byzance et la papauté au XIII<sup>e</sup> siècle. Autour de la collection de lettres d'Innsbruck », dans : EGEDI-KOVÁCS, Emese (dir.), *Byzance et l'Occident V. Ianua Europae*, Budapest, Collège Eötvös József Elte, 2019, p. 87-112.
  - « Les styles de la gestion administrative et gouvernementale, une friche de la recherche en histoire médiévale ? », dans : FOSSIER, Arnaud, PETITJEAN, Johan et REVEST, Clémence (dir.), *Écritures grises. Les instruments de travail des administrations (XII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, École des Chartes, 2019, p. 131-172.
  - « Revisiter l'histoire des rapports entre l'ars dictaminis et l'ars poetriae », dans : *Fleur de clergie. Mélanges en l'honneur de de Jean-Yves Tilliette*, Genève, Droz, 2019, p. 351-369.
  - GRÉVIN, Benoît et HARTMANN, Florian, « Einleitung », dans : GRÉVIN, Benoît et HARTMANN, Florian (dir.), *Ars dictaminis. Handbuch der mittelalterlichen Briefstillehre*, Anton Hiersemann Verlag, Coll. « Monographien zur Geschichte des Mittelalters, 65 », 2019, p. 11-43.
  - GREVSMÜHL, Sebastian V., « Laboratory Metaphors in Antarctic History : From Nature to Space », dans : HERZBERG, Julia et FRANZISKA TORMA, Christian Kehrt (dir.), *Ice and Snow in the Cold War : Histories of Extreme Climatic Environments*, New York, Oxford, Berghahn Books, 2019, p. 211-235.
  - « Visualising Climate and Climate Change : A longue durée Perspective », dans : FEOLA, Giuseppe, ARNALL, Alex et GEOGHEGAN, Hilary (dir.), *Climate and Culture : Multidisciplinary Perspectives on a Warming World*, Cambridge, Cambridge University Press, 2019, p. 46-67.
  - HACHEZ-LEROY, Florence, « Conclusions et perspectives », dans : DOREL-FERRÉ, G. (dir.), *Le Patrimoine industriel dans tous ses états : un hommage à Louis Bergeron*, Coll. « Patrimoine », Chambéry, Université Savoie Mont Blanc, 2019.
  - HERMENT, Laurent, « "The respiration of Paris" catchment area in the nineteenth century : stocks and flows », dans : MIGNEMI, Niccolo et RONSIJN, Wouter (dir.), *Stocks, seasons and sales. Food supply, storage and markets in Europe and the New World, c. 1600-2000*, n° 17, Coll. « CORN », Turnout, Brepols, 2019.
  - « Introduction. L'histoire rurale française au miroir de l'Europe », dans : HERMENT, Laurent (dir.), *L'Histoire rurale de l'Europe, XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*, Coll. « En temps & lieux », Paris, Éditions EHESS, 2019, p. 13-43.
  - « Paris, un fournisseur d'engrais. "Société pour l'application des engrais liquides par le système tubulaire à la ferme de Vaujours" », dans : POIRIER, Nicolas et CONESA, Marc (dir.), *Fumiers ! Ordures ! Gestion et usages des déchets dans les campagnes de l'Occident médiéval et moderne*, Toulouse, Flaran 38, PUM, 2019.
  - IACUB, Marcela, « Habiter dans des sociétés post-familiales : phalanstères et cités radieuses », dans : IACUB, Marcela (dir.), *Les Architectures du bonheur*,

- de Charles Fourier aux Grands Voisins, Paris, Éditions Descartes & Cie et Cent Mille Millions, 2019, p. 77-94.
- « Les Grands Voisins, comment révolutionner la logique du social grâce à des nouveaux espaces urbains », entretien avec William Dufourcq, directeur du site Saint Vincent de Paul », dans : IACUB, Marcela (dir.), *Les Architectures du bonheur, de Charles Fourier aux Grands Voisins*, Paris, Éditions Descartes & Cie et Cent Mille Millions, 2019, p. 11-28.
- JOUHAUD, Christian, « Écritures de la Fronde. Le collectif et le singulier », dans : TOURRETTE, Éric et HERSANT, Marc (dir.), *La Fronde des Mémoires (1648-1750)*, Classiques Garnier, 2019, p. 139-152.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, « Le genre mis au plafond », dans : *Les Sociabilités en images. Fêtes et jeux dans le décor domestique (XIIIe-XVIe siècle), L'apport des plafonds peints (11èmes journées de rencontre de la RCPMM, Toulouse, Hôtel d'Assézat, 27-29 septembre 2018)*, 2019.
- KRIEGLER, Maurice, « Not Scepticism, but Certainty : A Different Plea for Toleration in Late Medieval Spain », dans : GARCÍA-ARENAL, Mercedes et PASTORE, Stefania (dir.), *From Doubt to Unbelief. Forms of Scepticism in the Iberian World*, Cambridge, Legenda, 2019, p. 19-33.
- LABBÉ, Morgane, « National indifference, statistics, and the constructivist paradigm : The case of the "Tutejsi" ("the people from here") in interwar Polish censuses », dans : VAN GINDERACHTER, Maarten et FOX, Jon (dir.), *National indifference and the History of Nationalism in Modern Europe*, London, Routledge, 2019, p. 161-179.
- LE ROUX, Thomas, « Industrialisation, transformations sociales en France, 1800-1914 », dans : PICARD, Emmanuel et COTE, Sébastien (dir.), *Nations, empires, nationalités de 1789 aux lendemains de la Première Guerre mondiale*, Paris, Nathan, 2019, p. 73-102.
- LE ROUX, Thomas et JARRIGE, François, « Naissance de l'enquête : les hygiénistes, Villermé et les ouvriers autour de 1840 », dans : GEERKENS, Eric, HATZFELD, Nicolas, LESPINET, Isabelle et VIGNA, Xavier (dir.), *Enquêtes ouvrières dans l'Europe contemporaine, entre pratiques scientifiques et passions politiques*, Paris, La Découverte, 2019, p. 41-52.
- LE ROUX, Flavie, « La fortune familiale d'une favorite sous Louis XIV : Madame de Montespan et la politique matrimoniale des Rochechouart-Mortemart », dans : DOR, Juliette, HENNEAU, Marie-Élisabeth et MARCHANDISSE, Alain (dir.), *Maîtresses et favorites dans les coulisses du pouvoir du Moyen Âge à l'Époque moderne*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2019, p. 97-112.
- LILTI, Antoine, « 1778 : Mourir à Hawaï », dans : BERTRAND, Romain (dir.), *L'Exploration du monde*, Paris, Seuil, 2019, p. 391-395.
- « Après l'espace public : Sociabilité, communication, publicité », dans : DELON, Michel (dir.), *Le Futur des Lumières*, Hermann, 2019, p. 29-45.
- LILTI, Antoine, « L'ironie de l'histoire », dans : SIRINELLI, Jean-François et POTIN, Yann (dir.), *Généralisations historiennes, XIXe-XXIe siècle*, Paris, CNRS Éditions, 2019, p. 341-348.

- LOCHER, Fabien, « Les communs et la mer. Une enquête sur les savoirs de gouvernement des ressources marines (1950-1990) », dans : LAVAL, Christian, SAUVÊTRE, Pierre et TAYLAN, Ferhat (dir.), *L'Alternative du commun*, Paris, Hermann, 2019, p. 151-164.
- LUNA, Pablo F., « Las haciendas de La Quebrada y Casablanca en Cañete (Perú) : Del auge productivo a la crisis financiera, siglos XVIII-XIX », dans : LUNA, Pablo F. et QUIROZ CH, Francisco (dir.), *Haciendas en el Mundo Andino, Siglos XVI-XX*, Avec le soutien du Centre de recherches historiques CRH (CNRS-EHESS UMR 8558), Lima, Institut français d'études andines (Umifre 17) / Fondation M. J. Bustamante de la Fuente, 2019, p. 107-138.
- « Production and provisioning : the Tumulto of 1692 in Mexico City », dans : RONSIJN, Wouter, MIGNEMI, Niccolo et HERMENT, Laurent (dir.), *Stocks, seasons and sales. Food supplies, storage and markets in Europe and the New World, c. 1600-2000*, Turnhout, Brepols, 2019, p. 77-101.
- LUNA, Pablo F. et QUIROZ CH, Francisco, « Introducción », dans : QUIROZ CH, Francisco et LUNA, Pablo F. (dir.), *Haciendas en el Mundo Andino, Siglos XVI-XX*, Avec le soutien du Centre de recherches historiques CRH (CNRS-EHESS UMR 8558), Lima, Institut français d'études andines (Umifre 17) / Fondation M. J. Bustamante de la Fuente, 2019, p. 11-49.
- LYON-CAEN, Judith et JOUHAUD, Christian, « De quoi les traces regardées comme des objets sont-elles l'archive ? », dans : LOUIS, Annick et ZGOLA, Clara (dir.), *Les écritures des archives I : Littérature, discipline littéraire et archives*, Paris, publication en ligne sur Fabula, 2019, URL : <https://www.fabula.org/colloques/document6325.php>.
- MAK, Ariane, « Worktown. Les enquêtes fondatrices du Mass Observation à Bolton (1937-1938) », dans : HATZFELD, Nicolas, VIGNA, Xavier, GEERKENS, Eric et LESPINET, Isabelle (dir.), *Enquêtes ouvrières dans l'Europe contemporaine, entre pratiques scientifiques et passions politiques*, Paris, La Découverte, 2019, p. 400-413.
- MANO, Davide, « Gli ebrei nella nuova comunità leopoldina (1765-1790) : alcuni spunti di riflessione storica », dans : NESTI, Arnaldo et PICONE, Giuseppe (dir.), *La libertà religiosa nella Toscana granducale : dalle "Leggi Livornine" al Concordato del 1851. Atti del seminario di studi, San Gimignano, 7 dicembre 2018*, San Gimignano, Cisreco Edizioni, 2019, p. 73-84.
- MINARD, Philippe, « Quality disputes among the London leather trades in 18th Century », dans : SAFLEY, Thomas Max (dir.), *Labor Before the Industrial Revolution : Work, Technology and their Ecologies in an Age of Early Capitalism*, Abingdon, Routledge, 2019, p. 96-112.
- « Vertrauensproduktion : Märkte, Normen und Konventionen im 18. Jahrhundert », dans : JAKOB, Vogel, MARCEL, Treng et ROBERT, Salais (dir.), *Qualitätspolitik und Konventionen. Die Qualität der Produkt in historischer Perspektive*, Wiesbaden, Springer, 2019, p. 215-246.
- MITSOU, Marilisa, « Dai miti letterari alle tradizioni popolari. La mitologia neoellenica di N. G. Politis », dans : MIANO, Matteo, ZAMBALOU, Sophie et ZIMBONE, Anna (dir.), *Da Omero a Elytis. La metafora del mito dall'epos*

- antico alle letterature moderne*, Caltanissetta, Edizioni Lussografica, 2019, p. 255-264.
- MONNET, Pierre, « La Bulle d'Or, une "constitution" pour l'Empire ? », dans : GENET, Jean-Philippe et FORONDA, François (dir.), *Des chartes aux constitutions, Autour de l'idée constitutionnelle en Europe (XIIe-XVIIe siècle)*, Paris-Madrid, Publications de la Sorbonne et Casa de Velasquez, 2019, p. 149-189.
- « Peindre à en mourir : Jerg Ratgeb ou le mystère de l'engagement entre Réforme et Renaissance allemandes », dans : BOUCHERON, Patrick (dir.), *L'Artiste engagé au Moyen Âge et à l'époque moderne*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2019, p. 120-134.
- « Stadtluft macht frei », dans : MONNET, Pierre et RADER, Olaf (dir.), *Europa. Die Gegenwart unserer Geschichte. Band II : Vielfalt und Widersprüche*, Darmstadt, Theiss et Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2019, p. 128-143.
- « Studying the Middle Ages : Historical Food for Thought in the Present Day », dans : JONES, Chris, KOSTICK, Conor et OSCEMA, Klaus (dir.), *Making the Medieval Relevant. How Medieval Studies Contribute to Improving our Understanding of the Present*, Berlin, De Gruyter, 2019, p. 277-288.
- MUCHNIK, Natalia, « Conversos vs. Recusants : shaping the markers of difference (1570-1680). A comparison », dans : KAPLAN, Yosef (dir.), *Religious Changes and Cultural Transformations in the Early Modern Western Sephardi Communities*, Leyde, Brill, 2019, p. 43-70.
- « Es Villareal tierra de confesos judaizantes : territorialidad del marranismo en la España de los siglos XVI y XVII », dans : SUTTON, Silvia Hamui (dir.), *Criptojudíos. Siglos XVI-XVIII*, Mexico, CDIJUM-Universidad Iberoamericana, 2019, p. 173-204.
- PASSINI, Jean, « Toledo en el siglo XII : del barrio a la casa », al-Murābitūn (los almorávides) : un Imperio islámico occidental », dans : *Memorias 4 Estudios en memoria del Profesor Henri Terrasse, La Herencia almorávide al Norte de la frontera de Al-Andalus*, Granada, 2018, p. 404-429.
- « Del interior de la casa toledana siglos xv al xvii : estado y transformación. Corpus de las casas de la Capilla de Reyes Nuevos y posesiones de los racioneros de la Catedral de Toledo », dans : JORGE, María Elena Díez (dir.), *De puertas para adentro. La casa en los siglos XV y XVI*, Granada, Comares, 2019, p. 69-100.
- PIRON, Sylvain, « Nature et surnaturel », dans : COMETTI, Geremia, LE ROUX, Pierre, MANICONE, Tiziana et MARTIN, Nastassja (dir.), *Au seuil de la forêt. Hommage à Philippe Descola*, Mirebeau-sur-Bèze, Tautem, 2019, p. 837-854.
- ROULLET, Antoine, « Dieu à l'exclamatif : usages de la parole, de l'écrit et posture dévote dans les oraisons jaculatoires (Espagne, XVIe-XVIIe siècle) », dans : GUILLABERT-MADINIER, Tiphaine et FERRANT, Julien (dir.), *Le Langage de la foi dans l'Europe des réformes*, Paris, Garnier, 2019, p. 171-189.
- RUCQUOI, Adeline, « Auctoritas, potestas : Concepts of Power in Medieval Spain », dans : SABATÉ, Flocel (dir.), *Ideology in the Middle Ages*, Ap-



- proaches from Southwestern Europe*, Leeds, Arc Humanities Press, 2019, p. 51-72.
- « L'Historia Turpini, Arnaldo de Monte et l'historiographie catalane », dans : PICCAT, Marco et RAMELLO, Laura (dir.), *L'Historia Turpini in Europa : ricerche e prospettive*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2019, p. 63-78.
  - « Pedro Ansúrez y Rodrigo Díaz de Vivar : una época y dos personajes », dans : VAL VALDIVIESO, María Isabel et VILLANUEVA ZUBIZARRETA, Olatz (dir.), *Pero Ansúrez. El conde, su época y su memoria*, Valladolid, Ayuntamiento de Valladolid, 2019, p. 17-32.
  - SCHMITT, Jean-Claude, « Cyprien Vignes (1824-1908) », dans : DUMAS VIALAS, Marie-Lucy (dir.), *Vialas, de la Cévenne au Mont-Lozère, Le Filon des Anciens*, n° 2, 2019, p. 149-152.
  - « L'obsession du calendrier », dans : CLIER-COLOMBANI, Françoise et GENEVOIS, Martine (dir.), *Patrimoine légendaire et culture populaire : le gai savoir de Claude Gaignebet*, Paris, L'Harmattan, 2019, p. 171-173.
  - « Les deux corps de la Vierge. Réflexions sur les formes matérielles d'une médiation religieuse lors du Cirio de Nazaré à Bélem, le 13 octobre 2013 », dans : BORSO, Vittoria et HÜLSEN-ESCH, Andrea (dir.), *Materielle Mediationen im französisch-deutschen Dialog*, Berlin et Boston, De Gruyter, 2019, p. 53-64.
  - « Materialität und Individualisierung im späten Mittelalter », dans : BORSO, Vittoria et HÜLSEN-ESCH, Andrea (dir.), *Materielle Mediationen im französisch-deutschen Dialog*, Berlin et Boston, Walter De Gruyter, 2019, p. 15-51.
  - « Otto Gerhard Oexle (1939-2016) », dans : SCHLIP, Thomas et HORCH, Carline (dir.), *Memoria – Erinnerungskultur – Historismus. Zum Gedenken an Otto Gerhard Oexle (28. August 1939 – 16. Mai 2016)*, Turnhout, Brepols, 2019, p. 31-38.
  - SCIOLDO-ZÜRCHER, Yann, « Retours et rapatriements. Pour une étude des politiques d'insertion des migrants nationaux », dans : SCIOLDO-ZÜRCHER, Yann, HILY, Marie-Antoinette et MA-MUNG, Emmanuel (dir.), *Étudier les migrations internationales*, Tours, Presses universitaires François Rabelais, 2019, p. 233-252.
  - STANZIANI, Alessandro, « Labour regime and Labour Mobility from the Seventeenth to the Twentieth Century », dans : ROY, Tirthankar et RIELLO, Giorgio (dir.), *Global Economic History*, London, Bloomsbury, 2019, p. 175-195.
  - « Russia Economic History in Global Perspective », dans : MIDDELL, Matthias (dir.), *The Perspective of Global History*, London, Bloomsbury, 2019, p. 115-137.
  - « Utilitarianism and the Question of Free Labour in Russia and India, Eighteenth-Nineteenth Centuries », dans : ADELMAN, Jeremy (dir.), *Empire and the Social Sciences. Global Histories of Knowledge*, London, Bloomsbury, 2019, p. 51-63.
  - STEINBERG, Sylvie, « Le pouvoir féodal au féminin. Une évaluation à partir des rôles de ban et arrière-ban (France, XVIe-XVIIe siècle) », dans : GUERRINI, Maria Teresa, LAGIOIA, Vincenzo et NEGRUZZON, Simona (dir.), *Nel Solco di*

- Teodora. *Pratiche, modelli e rappresentazioni del potere femminile dall'antico al contemporaneo*, Milan, FrancoAngeli, 2019, p. 241-257.
- « Les identités sexuées en questions (époque moderne) », dans : ASQUER, Enrica, BELLAVITIS, Anna, CALVI, Giulia, CHABOT, Isabelle, LA ROCCA, Maria Cristina et MARTINI, Manuela (dir.), *Vingt-cinq ans après. Les femmes au rendez-vous de l'histoire*, Rome, École française de Rome, 2019, 2019, p. 301-322.
  - STELLA, Alessandro, MAZEL, Florian et TIXIER DU MESNIL, Emmanuelle, « Introduction. Contester au Moyen Âge : de la désobéissance à la révolte », dans : *Contester au Moyen Âge*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019, p. 11-44, DOI : [10.4000/books.pSORBONNE.55192](https://doi.org/10.4000/books.pSORBONNE.55192), URL : <https://books.openedition.org/psorbonne/55192>.
  - VINCENT, Bernard, « Conclusions », dans : SABATINI, Gaetano et RUIZ IBAÑEZ, José Javier (dir.), *La inmaculada Concepción y la Monarquía Hispánica*, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2019, p. 319-329.
  - « Entre Cisneros y Talevera, las actuales polémicas sobre los moriscos », dans : CORTIJO OCAÑA, Antonio et AMRAN, Rica (dir.), *Jiménez de Cisneros : sus ideas y obras. Las minorías en España y en América (siglos XV-XVIII)*, 2019, p. 168-173.
  - « La guerra de las Alpujarras », dans : DÍAZ LÓPEZ, Julián Pablo, GÓMEZ, Pedro Martínez, LÓPEZ, Bienvenido Marco, GARCÍA, Alfonso Ruiz et RAMOS, Valeriano Sánchez (dir.), *Historia de Almería, tomo III, Edad Moderna, Crisis, frontera y recuperación*, Almería, Instituto de Estudios Almerienses, 2019, p. 122-137.
  - « Los Moriscos de Granada y la gracia del rey », dans : LÓPEZ-SALAZAR, Ana Isabel et MORENO DÍAZ CAMPO, Francisco J. (dir.), *La Monarquía hispánica y las minorías, élites, poder e instituciones*, Madrid, Silex, 2019, p. 85-122.

## 7 Notices de dictionnaire ou d'encyclopédie

- BAUMGARTEN, Jean, « Melokhim-Bukh », dans : *Encyclopedia of the Bible and its Reception (EBR)*, Berlin, de Gruyter, 2019, p. 5300.
- GOLDBERG, Sylvie-Anne, « Course of the year », dans : DINER, D. (éd.), *Encyclopedia of Jewish History and Culture*, n° 2, 2017-2021, Leyde, Brill, 2019.
- « Death », dans : DINER, D. (éd.), *Encyclopedia of Jewish History and Culture*, n° 2, 2017-2021, Leyde, Brill, 2019.
  - « Exile », dans : DINER, D. (éd.), *Encyclopedia of Jewish History and Culture*, n° 2, 2017-2021, Leyde, Brill, 2019.
- GUELIANE, Nora, « Les nouveaux ksour du M'Zab, quels enseignements pour l'étude de l'urbain en Algérie ? », dans : DIRECHE, K. (éd.), *L'Algérie au présent. Entre résistances et changements*, Paris, IRMC-Karthala, 2019, p. 75-88.

- HACHEZ-LEROY, Florence, « Santé et alimentation en Europe, le cas de l'aluminium », dans : *Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe*, ISSN 2677-6588, 2016, 2 avr. 2020, URL : <https://ehne.fr/node/2859>.
- JOLY, Laurent, « Travailler sur Vichy et la bureaucratie de la Shoah », dans : POTIN, Yann et SIRINELLI, Jean-François (éd.), *Génération historienne, XIXe-XXIe siècle*, Paris, CNRS Éditions, 2019, p. 459-465.
- MATHIS, Charles-François et PÉPY, Emilie-Anne, *La nature végétale dans les villes européennes*, Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe, jan. 2019, URL : <https://ehne.fr/fr/node/12407>.
- NAIWELD, Ron, « Pour qui travaille l'historien », dans : GOLDBERG, Sylvie-Anne (éd.), *Comment s'écrit l'histoire juive*, Paris, Albin Michel, 2019, p. 95-115.
- PIRON, Sylvain, « Marguerite Porete », dans : *Encyclopedia of the Bible and its Reception*, n° 17, 2019, p. 894-896.

## 8 Recensions, compte rendus

- BAUMGARTEN, Jean, « Compte rendu. Hasidim : *A New History*, éd. par David Biale et als., Princeton, Princeton University Press, 2018 », *Revue des études juives*, n° 1/2 (2019), p. 278-280.
- « Compte rendu. Morris M. Faierstein, *Truth Springs from the Earth, the Teachings of Rabbi Menahem Mendel of Kotsk, Eugene (Oregon)*, Pickwick Publications, 2018 », *Revue des études juives*, n° 3/4 (2019), p. 489-491.
- BOUDJAABA, Fabrice, *Recension. Jeremy Hayhoe, Strangers and neighbours : Rural migration in Eighteenth Century Northern Burgundy in French History*, 2019, URL : <https://academic.oup.com/fh/advance-articleabstract/doi/10.1093/fh/crz105/5651297?redirectedFrom=fulltext>.
- BRUHNS, Hinnerk, « La these de doctorat "disparue" de Talcott Parsons, publiée 90 ans après sa soutenance », Talcott Parsons, *Kapitalismus bei Max Weber – zur Rekonstruktion eines fast vergessenen Themas. Herausgegeben, eingeleitet und kommentiert von Uta Gerhardt*, Wiesbaden : Springer VS 2019 [2018] », *Revue d'histoire des sciences humaines*, n° 34 (2019), p. 285-288.
- « M. I. Finley. *An Ancient Historian and his Impact*. Edited by Daniel Jew, Robin Osborne, Michael Scott. Cambridge, Cambridge University Press, 2016, xviii, 333 pages, ISBN 978-1-107-14926-7 », *Anabases*, n° 30 (2019), p. 244-246.
- « Recension. Gangolf Hübinger (dir.), *Max Weber Gesamtausgabe II. Tome 1 : Briefe 1875-1886* (éd. réalisée en collaboration avec Thomas Gerhards et Uta Hinz), Tübingen, J.C.B. Mohr (Paul Siebeck), 2017. Rita Aldenhoff-Hübinger (dir.), *Max Weber Gesamtausgabe II. Tome 2 : Briefe 1887-1894* (éd. réalisée en collaboration avec Thomas Gerhards et Sybille Oßwald-Bargende), Tübingen, J.C.B. Mohr (Paul Siebeck) 2017 », *L'Année sociologique*, n° 69/1 (2019), p. 1-6, URL : <https://www.cairn.info/revue-l-annee-sociologique-2019-1-page-e1.htm>.

- CANAL, Jordi, « ¿Todos somos nacionalistas? Compte rendu. Ferran Archilés, éd., *No sólo cívica. Nación y nacionalismo cultural español*, Valence, Tirant Humanidades, 2018 ; Jorge Cagiao y Conde, *Micronacionalismos. ¿No seremos todos nacionalistas?*, Madrid, Los Libros de La Catarata, 2018 ; Xosé M. Núñez Seixas, *Suspiros de España. El nacionalismo español, 1808-2018*, Barcelone, Crítica, 2018 ; Alejandro Quiroga et Ferran Archilés, éd., *Ondear la nación. Nacionalismo banal en España*, Grénade, Comares, 2018 ; Eric Storm, *La Construcción de identidades regionales en España*, Francia y Alemania, 1890-1939, Madrid, Ediciones Complutense, 2019 », *La Aventura de la Historia*, n° 252 (2019), p. 84-85.
- « Compte rendu. Josep Antoni Duran Lleida, *El riesgo de la verdad. Memoria de una pasión política : desde el final del franquismo al colapso del independentismo*, Barcelone, Planeta, 2019 », *Cuadernos de pensamiento político*, n° 64 (2019), p. 99-103.
  - « El poder curva el tiempo. Compte rendu. Christopher Clark, *Tiempo y poder. Visiones de la historia, desde la guerra de los Treinta Años hasta el Tercer Reich*, Barcelone, Galaxia Gutenberg, 2019 », *El País-Babelia* (23 nov. 2019), p. 6.
  - « El reparto del pastel. Compte rendu. Borja de Riquer, Joan Lluís Pérez Francesch, Gemma Rubí, Lluís Ferran Toledano et Oriol Luján (dirs.), *La corrupción política en la España contemporánea. Un enfoque interdisciplinar*, Madrid, Marcial Pons, 2018 », *La Aventura de la Historia* (2019), p. 245.
  - « Encuentros y desencuentros. Compte rendu. John H. Elliott, *Catalanes y escoceses. Unión y discordia*, Barcelone, Taurus, 2018 », *Revista de Libros* (25 mar. 2019), URL : [https://www.revistadelibros.com/resenas/john-h-elliott-catalanes-y-escoceses-union-y-discordia-jordi-canal?utm\\_source=newsletter&utm\\_medium=email&utm\\_campaign=nl20190327](https://www.revistadelibros.com/resenas/john-h-elliott-catalanes-y-escoceses-union-y-discordia-jordi-canal?utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=nl20190327).
  - « La guerra no es solo una cosa de hombres. Compte rendu. Manuel Santirso Rodríguez et Alberto Guerrero Martín, éd., *Mujeres en la guerra y en los ejércitos*, Madrid, Los Libros de la Catarata, 2019 », *La Aventura de la Historia*, n° 250 (2019), p. 87.
  - « La historia continúa. Compte rendu. Georges Duby, *œuvres*, Paris, Gallimard, 2019, et Guillermo el Mariscal, *Madrid*, Alianza Editorial, 2019 ; Emmanuel Le Roy Ladurie, *Montaillou*, aldea occitana, Madrid, Taurus, 2019, et Jean Delumeau, *El Miedo en Occidente*, Madrid, Taurus, 2019 », *El País-Babelia* (28 sept. 2019), p. 4.
  - « Nacionalismo y "derechos históricos". Compte rendu. José M. Portillo Valdés, *Entre tiros e historia. La constitución de la autonomía vasca (1976-1979)*, Barcelone, Galaxia Gutenberg, 2018 », *La Aventura de la Historia*, n° 249 (2019), p. 88.
  - « Una oportunidad perdida. Compte rendu : de Pierre Serna, *Como animales. Historia política de los animales durante la Revolución francesa (1750-1840)*, Saragosse, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2019 », *La Aventura de la Historia*, n° 253 (2019), p. 86.

- DELAURENTI, Béatrice, « Compte rendu. Joëlle Ducos et Christopher Lucken (éd.), *Richard de Fournival et les sciences au XIIIe siècle*, Florence : Sismel-Edizioni del Galluzzo (Micrologus Library, 88), 2018 », *Revista Española de Filosofía Medieval*, n° 26/2 (2019), p. 186-189.
- GREEN, Nancy L., « Compte rendu. Eric T. Jennings, *Escape from Vichy : The Refugee Exodus to the French Caribbean* », *Journal of Modern History*, n° 91/2 (juin 2019), p. 455-457.
- GREVSMÜHL, Sebastian V., « A propos de : Katrin Jordan, *Ausgestrahlt : Die mediale Debatte um "Tschernobyl" in der Bundesrepublik und in Frankreich 1986/87*, Göttingen, Wallstein Verlag, 2018, 424p », *Le Mouvement Social*, n° 3/268 (2019), p. 190-192.
- HADDAD, Élie, « Recension. Anne Brogini, *Une noblesse en Méditerranée. Le couvent des Hospitaliers dans la première modernité*, Aix-en-Provence/Marseille, Presses universitaires d'Aix-en-Provence, "Le temps de l'histoire", 2017 », *Revue historique*, n° 688/4 (2018), p. 962-964.
- HERMENT, Laurent, « Compte rendu de la thèse de Romain Trichereau. *Analyse du processus d'une prise de décision : Napoléon III et le traité de commerce franco-britannique de 1860* », n° 4 (2019), p. 145-149.
- « Compte rendu. Georg Fertig (ed.), *Social Networks, Political Institutions, and Rural Society, Rurla History in Europe*, volume 11, Turnhout Brepols, 2015, 310 pages », *Annales. Histoire, Sciences Sociales* (2019).
- « Compte rendu. Sylvain Brunier, *Le Bonheur dans la modernité. Conseillers agricoles et agriculteurs (1945-1985)*, ENS éditions, Paris, 2018 », *Histoire-Politique*, n° 37 (2019), URL : <https://histoire-politique.fr/index.php?numero=37&rub=comptes-rendus&item=708>.
- KRIEGL, Maurice, « Christine Orobigt, *Le Sang en Espagne. Trésor de vie, vecteur de l'être XVe-XVIIIe siècles*, Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence, 2018 », *Mélanges de la Casa de Velazquez*, n° 49/2 (2019), Compte rendu. En ligne,
- LABBÉ, Morgane, « Compte rendu. Gülhan Balsoy, *The Politics of Reproduction in Ottoman Society, 1838-1900*, Pickering & Chatto, 2013 », *Clio. Femmes, Genre, Histoire* (2018).
- LE ROUX, Thomas, « Recension. Chad Montrie, *The Myth of Silent Spring. Rethinking the Origins of American Environmentalism*, Oakland, University of California Press, 2018 », *Le Mouvement Social*, n° 266 (2019), p. 133-135.
- « Recension. Frédéric Graber et Martin Giraudeau (dir.), *Les projets. Une histoire politique (XVIe – XXIe siècles)*, Paris, Presses de Mines, 2018 », *Le Carnet du Mouvement Social*, n° 11 (2019), En ligne], URL : <https://lms.hypotheses.org/6719>.
- « Recension. Gérard Chastagnaret, *De fumées et de sang. Pollution minière et massacre de masse, Andalousie-XIXe siècle*, Madrid, Casa de Velázquez, 2017 », *Le Carnet du Mouvement Social* (22 juil. 2019), URL : <https://lms.hypotheses.org/6187>.
- LEROUX, Flavie, « Recension. Boris Bove, Murielle Gaude-Ferragu, Cédric Michon (dir.), *Paris, ville de cour. XIIIe-XVIIIe siècle* », *Francia-Recensio*,

- n° 3 (2019), URL : <https://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/frrec/article/view/66317/59339>.
- « Recension. Fabrice Micaleff, *Le Bâtard royal. Henri d'Angoulême dans l'ombre des Valois (1551-1586)* », *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, n° 66/3 (2019), p. 168-169.
- MALAPRADE, Sébastien, « Compte rendu. Ramón Lanza García (coord.), *Las instituciones económicas, las finanzas públicas y el declive de España en la Edad moderna* », *Revue d'Histoire moderne et contemporaine* (2017).
- « Compte rendu. Alain Hugon, *La grande migration, De l'Espagne à l'Amérique 1492-1700*, Paris, Vendémiaire, 2019 », *En attendant Nadeau* (20 juin 2019).
- MANO, Davide, « La Nazione ebrea di Monte San Savino e il suo campaccio », *Revue de démographie historique*, n° 136/2 (2018), p. 249-251.
- « Danny Trom, *Persévérance du fait juif* », *Rassegna Mensile di Israel*, n° 84/1 (2019), p. 339-341.
- MIGNEMI, Niccolò, « Compte rendu de l'ouvrage de Jean-Marc Moriceau et Philippe Madeline (dir.), *Les petites gens de la terre. Paysans, ouvriers et domestiques (Moyen Âge-XXIe siècle)*, Caen, Presses universitaires de Caen/MRSH, 2017 », *Historia Agraria*, n° 79 (2019), p. 243-246.
- ROULLET, Antoine, « Compte rendu. Daniel-Odon Hurel et Simon Icard (dir.), *La Prière continuelle au XVIIe siècle. Exégèse, liturgie, mystique* », *Revue d'histoire des religions* (2017).
- « Compte rendu. Christine Orobitch, *Le Sang en Espagne. Trésor de vie, vecteur de l'être. XVe-XVIIIe siècle*, Aix, Presses universitaires de Provence, 2018, 422 p », *Histoire, médecine et santé*, n° 15 (2019).
- « Compte rendu. Éric Suire, *Les Vies de Jésus avant Renan*, Genève, Droz, "Cahiers d'Humanisme et de Renaissance", n° 144, sous collection Ad Deum, n° 4, 2017, 317 p », *Revue d'histoire des religions* (2019).
- « Compte rendu. Monica Martinat, *773 Vies, itinéraires de convertis au XVIIIe siècle*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon ("Faits de religion", IV), 2018, 242 p », *Revue d'histoire des religions* (2019).
- RUCQUOI, Adeline, « Alexandre Giunta, *Les Francos dans la vallée de l'Èbre (XIe-XIIe siècles)*, Toulouse, Presses Universitaires du Midi, Méridiennes, 2017, 564 p », *Cahiers de Civilisation Médiévale*, n° 240/bis (2019), p. 478-481.
- « *Les grandes heures de Notre-Dame du Bourg de Rabastens, catalogue de l'exposition du Musée du Pays Rabastinois, 1 juin - 30 novembre 2018*, texte et fiches de Pierre Funk, commissaire, Rabastens, Mairie de Rabastens, 2018, 207 p », *Ad Limina*, n° X (2019), p. 183-185.
- RUCQUOI, Adeline et PAZOS, Antón M., « *La Renovación de las peregrinaciones a Santiago de Compostela en el siglo XIX : entre tradición y modernidad*, Santiago de Compostela, Monografías de Cuadernos de Estudios Gallegos 16, 2017, 216 p. », *Monografías de Cuadernos de Estudios Gallegos*, n° 114/3-4 (2019), p. 25.

- TATOUEIX, Laura, « Raconter la douleur. La souffrance en Europe (XVIIe-XVIIIe siècles) sous la dir. de Marilina Gianico », *Bulletin canadien d'histoire de la médecine*, n° 36/1 (2019), p. 236-237.
- WILMART, Mickaël, « Compte rendu. Catherine Verna, *L'Industrie au village. Essai de micro-histoire (Arles-sur-Tech, XVe et XVe siècles)*, Paris, Les Belles Lettres, 2017 », *Histoire et sociétés rurales*, n° 52/2 (2019), p. 220-222.
- « Compte rendu. Guilhem Ferrand, Judicaël Petrowiste (dir.), *Le nécessaire et le superflu. Le paysan consommateur. Actes des 36e Journées internationales d'histoire de l'abbaye de Flaran, 17 et 18 octobre 2014*, Toulouse, Presses universitaires du Midi, 2019 », *Francia-Recensio*, n° 4 (2019), URL : <https://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/frrec/article/view/68307/62010>.
- « Compte rendu. Oliver Jens Schmitt, *Korčula sous la domination de Venise au XVe siècle. Pouvoir, économie et vie quotidienne dans une île dalmate au Moyen Âge tardif* », *Lectures* (2019), URL : <http://journals.openedition.org/lectures/37130>.
- « Compte rendu. Serge Brunet, *Les églises de la Terre. Les communautés paysannes du Val d'Aran et des Pyrénées centrales, XIIIe-XVIIe siècle*, Toulouse, Privat, 2018 », *Archives de sciences sociales des religions*, n° 188 (2019), p. 285-286.

## 9 Traductions

- ANTER, Andreas, « Max Weber et la Loi fondamentale allemande », trad. par BRUHNS, Hinnerk, *Revue européenne des sciences sociales*, n° 57/1 (2019), p. 77-103, DOI : [doi.org/10.4000/ress.4988](https://doi.org/10.4000/ress.4988), URL : <https://journals.openedition.org/ress/4988>.
- IBOS, Caroline, « The ethics and politics of le care. A cartography of the analytical category », trad. par CLAIRE, Elisabeth, *Clio. Women, Gender, History*, n° 49/2 (2019).

## 10 Autres publications scientifiques

- BACIOCCHI, Stéphane, ABADIE, Nathalie, BOIVIN, Pierre, CHADEYRON, Julien, CRISTOFOLI, Pascal, DELAVEAU, Jean-Michel, DUMÉNIEU, Bertrand, GOMIS, Stéphane, GRIBAUDI, Maurizio, LANGLOIS, Isabelle, MOTTE, Claude, PERRET, Julien et VOULOIR, Marie-Christine, *Reconstruction et édition critique de la planche n°52 de la "Carte de France" dite de Cassini, 1756-1777, 2016-2019*, Paris-Saint-Mandé-Clermont-Ferrand, juil. 2019, DOI : [10.25721/65a8-5q97](https://doi.org/10.25721/65a8-5q97), URL : [https://didomena.ehess.fr/concern/data\\_sets/r781wg41t?locale=fr](https://didomena.ehess.fr/concern/data_sets/r781wg41t?locale=fr).



- BACKOUCHE, Isabelle, *Réalisation de deux podcasts pour mettre en sons le bâtiment de la société Leboncoin, Les multiples vies d'un grand magasin des faubourgs (1900-1945)*, Disponibles sur la webapp, <https://passe-ici.fr/>. La totalité des balades sonores est présentée sur le site de l'association, 2019, URL : <https://www.faire-savoirs.com/>.
- DITTMAR, Pierre-Olivier, *Réalisation avec la DSI de l'EHESS et Elise Haddad de la nouvelle version du Thésaurus des Images Médiévales en Ligne*, 2019, URL : <https://datu.ehess.fr/timel/fr/>.
- DUMÉNIÉU, Bertrand, CHADEYRON, Julien, CRISTOFOLI, Pascal, PERRET, Julien et BACIOCCHI, Stéphane, *Engraved Footprints from the Past. Retrieving cartographic geohistorical data from the Cassini Carte de France, 1750-1789, 29th International Cartographic Conference, Tokyo, Japan, 15-20 July 2019-V1*, poster en collaboration avec S. Gomis, M. Gribaudo, I. Langlois, C. Motte and M.-C. Vouloir, 17 juin 2019, URL : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02173847>.
- GUELIANE, Nora, *Qu'est-ce qu'un ksar pour un Mozabite ?*, 2019, URL : <https://cjb.hypotheses.org/698>.
- IBOS, Caroline, « The ethics and politics of le care. A cartography of the analytical category », trad. par CLAIRE, Elisabeth, *Clio. Women, Gender, History*, n° 49/2 (2019).
- LEROUX, Flavie, *Base « Visiteurs de Versailles »*, Publiée en octobre 2019 parmi les ressources en ligne du Centre de recherche du château de Versailles, 2019, URL : <http://www.chateauversailles-recherche-ressources.fr/jlbweb/jlbWeb?html=accueil>.
- *Rapports d'activités*, rapp. scient., Programme de recherche "Identités curiales et le mythe de Versailles en Europe", 2019.
- RUCQUOI, Adeline, *Valladolid y el conde Ansúrez, Ego comes Petrus. Pedro Ansúrez, caballero leal 1118-2018, Catalogue de l'exposition (27 nov. 2018 - 30 mai 2019)*, Valladolid, Archivo Municipal de Valladolid, 2019, p. 29-34.

## 11 Travaux de vulgarisation

### 11.1 Articles de presse

- BORTZ, Olof, « Därför är det amerikanska imperiet en dold historia [L'histoire occultée de l'Empire américain] », *Dagens Nyheter* (2 déc. 2019).
- CANAL, Jordi, « ¿Historias mundiales? », *El País*, n° suppl. Babelia (18 mai 2019), p. 14.
- « El último gran gaullista », *El País* (27 sept. 2019), p. 7.
- « La Monarquía de mañana », *El Mundo* (19 juin 2019).
- « La otra transición del Rey », *El País*, n° suppl. Ideas (2 juin 2019), p. 3.
- FRESSOZ, Jean-Baptiste, « Brexit : "Les illusions des responsables politiques sur l'innovation" », *Le Monde* (6 nov. 2019).
- « Bruno Le Maire et le loto de l'innovation de rupture », *Le Monde* (11 déc. 2019).



- FRESSOZ, Jean-Baptiste, « Des insectes et des larmes », *Le Monde* (27 fév. 2019).
- « Duel à coup de gourdin », *Le Monde* (12 juin 2019).
- « Faut-il prendre l'avion pour devenir savant ? », *Le Monde* (3 avr. 2019).
- « Fin de partie pour les pétrodollars ? », *Le Monde* (29 jan. 2019).
- « Les racines historiques de la collapsologie », *Le Monde* (23 juil. 2019).
- « Les réfugiés climatiques ont bon dos », *Le Monde* (2 oct. 2019).
- « Nous n'avons jamais brûlé autant de charbon, de pétrole, de gaz et de bois », *Télérama* (27 déc. 2019).
- « Rationner le transport est beaucoup plus démocratique qu'augmenter les taxes sur le CO<sub>2</sub> », *Le Monde* (28 août 2019).
- « Réparer la nature », *L'Humanité* (5 nov. 2019).
- « Retour à Rouen », *Le 1* (23 oct. 2019).
- LE ROUX, Thomas, « En 1770, déjà à Rouen, la première grande pollution industrielle chimique en France... », *Le Monde* (2 oct. 2019).
- « Villes et industrie : le divorce est-il souhaitable ? », *Libération* (25 nov. 2019).
- LILTI, Antoine, « Charlie-Hebdo et les Lumières », *Le Monde*, n° 10 (fév. 2019).
- RUCQUOI, Adeline, « La Reconquista, une entreprise pénitentielle », *Le Monde* (juil. 2019) : *L'histoire de la Méditerranée, La Vie*, Hors-série, p. 76-77.
- SCHMITT, Jean-Claude, « Pour la reconstruction, évitons le pastiche du pastiche », *Le Monde* (21 avr. 2019), p. 27.

## 11.2 Articles de magazine et revue

- BACKOUCHE, Isabelle, « Paris sous les eaux : le gouvernement mobilisé », *Les Collections de l'Histoire* (nov. 2019).
- « Quand deux chercheuses font revivre les voix du passé », *Espaces. Tourisme et loisirs*, n° 349 (2019).
- BORTZ, Olof, « Förntelsen och det byråkratiska våldets historia », *Fronesis*, n° 62-63 (2019), p. 99-103.
- CANAL, Jordi, « Gli storici e il processo indipendentista in Catalogna », *Il Mulino*, n° 1/19 (2019), p. 83-90, DOI : [10.1402/92622](https://doi.org/10.1402/92622).
- « La monarquía en la España contemporánea », *La Aventura de la Historia*, n° 247 (2019), p. 12-13.
- FRESSOZ, Jean-Baptiste, « Les énergies fossiles sont liées à des projets de domination politique », *Socialter* (9 déc. 2019).
- GREEN, Nancy L., « Deux façons d'être juif dans la mode : La confection à Paris », *Tenou'a*, n° 176 (2019), p. 37-39.
- GRÉVIN, Benoît, « Cola di Rienzo. Le notaire qui se rêvait empereur », *L'Histoire*, n° 466 (déc. 2019), p. 70-75.
- « L'Italie, creuset des savoirs méditerranéens », *TDC*, n° 1123 (2019) : *L'Italie, inspirée, inspirante*, p. 14-18.
- JOLY, Laurent, « La rafle du Vél' d'Hiv. L'État collabore, la police hésite », *Les collections de L'Histoire*, n° 83 (2019), p. 70-73.

JOLY, Laurent, « Vichy, les nazis et la persécution des Juifs, Paris », *Les Études du CRIF*, n° 52 (2019), p. 55.

LILTI, Antoine, « Le partage des eaux », *L'Obs* (2 mai 2019).

### 11.3 Émissions de télévision

BÉAUR, Gérard, *Agriculture : le grand malaise ?*, « Ça vous regarde », débat sur la Chaîne parlementaire (LCP), avec Myriam Encaoua, 21 fév. 2019.

FRESSOZ, Jean-Baptiste, *L'Homme a mangé la terre*, film documentaire diffusé sur Arte, mai 2019.

### 11.4 Entretiens

BACKOUCHE, Isabelle, *Les Halles déménagent à Rungis*, entretien avec Julia Bellot, La revue l'Histoire, 27 fév. 2019, URL : <https://www.lhistoire.fr/%C3%A9ph%C3%A9ride-entretien/27-f%C3%A9vrier-1969%C2%A0-les-halles-d%C3%A9nagent-%C2%A0-rungis>.

CERUTTI, Simona, « Entretien », *Diversité*, n° 196 (sept. 2019) : *L'Hospitalité*, p. 32-35.

GREEN, Nancy L., *AHA Member Spotlight : Nancy L. Green*, entretien avec Matthew Keough, Perspectives on History, 2019, URL : <https://www.historians.org/publications-and-directories/perspectives-on-history/october-2019/aha-member-spotlight-nancy-l-green>.

### 11.5 Médias en ligne

COHEN, Yves, *Les "gilets jaunes" parmi les mouvements sans leader des années 2010*, AOC media, 21 fév. 2019, URL : <https://aoc.media/analyse/2019/02/21/gilets-jaunes-parmi-mouvements-leader-annees-2010>.

LE ROUX, Thomas, *Approaching Waste through Environmental History : An Interview with Thomas Le Roux*, EuropeNow, édition spéciale "Confronting Waste", mai 2019, URL : <https://www.europenowjournal.org/2019/05/06/approaching-waste-through-environmental-history-an-interview-with-thomas-le-roux>.

LYON-CAEN, Judith, *Les historiens face au révisionnisme polonais*, La Vie des idées, 5 avr. 2019, URL : <http://www.laviedesidees.fr/Les-historiens-face-au-revisionnisme-polonais.html>.

PIRON, Sylvain, *Notre-Dame ou quand la forêt crépite*, AOC media, 21 avr. 2019, URL : <https://aoc.media/analyse/2019/04/22/dame-foret-crepite>.