## ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΣΧΟΛΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

### ΣΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

## *ΕΡΓΑΣΙΑ ΜΑΤLΑΒ 2017* ΚΕΛΕΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

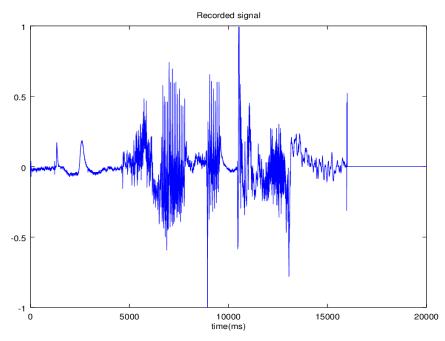
A.M.: 03115037

Ηχογραφήθηκε η λέξη Δημήτρης και αποθηκεύτηκε στο αρχείο με όνομα: name.wav

#### ΜΕΡΟΣ Α

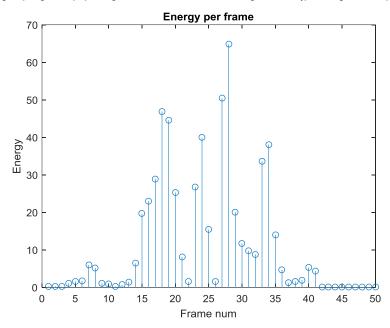
A1) Για την ηχογράφηση του ονόματός, έγινε χρήση της εντολής recordblocking( d, 2 );. Η διάρκεια ηχογράφησης καθορίστηκε ίση με 2 δευτερόλεπτα. Με τη χρήση της εντολής play, διαπιστώθηκε πως η ηχογράφηση ήταν επιτυχής. Το αρχείο αποθηκεύτηκε στην αντίστοιχη διεύθυνση με όνομα name.wav. Με τη χρήση της audiowrite επιβεβαιώθηκαν περεταίρω τα αποτελέσματα μας.

A2) Το διάγραμμα του σήματος, όπως προέκυψε από την εντολή plot είναι το παρακάτω. Παρατηρούμε ότι στην αρχή και στο τέλος του τα πλάτη δεν είναι μικρά, γεγονός που εξηγείται ότι υπήρχε ήχος προς ηχογράφηση καθώς ο λέγων είπε σταδιακά τη λέξη.

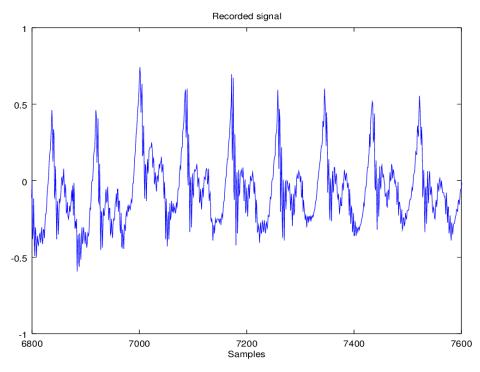


A3) Το κάθε παράθυρο με διάρκεια 100ms αντιστοιχεί σε 800 δείγματα, ενώ η επικάλυψη 50% σε 400 δείγματα. Με την εντολή buffer προέκυψαν οι τιμές του σήματος σεδιαφορετικά παράθυρα και με τη χρήσητου ορισμού της

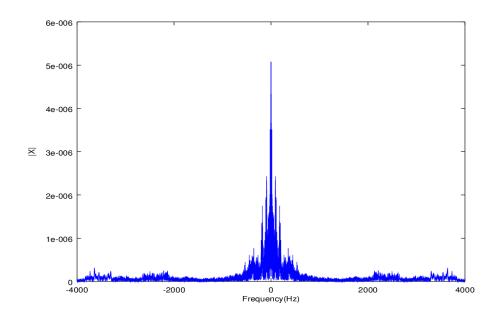
ενέργειας διακριτού χρονικά σήματοςυπολογίστηκε η τιμή της. Παρατηρούμε υψηλότερες τιμές ενέργειας εκεί που το πλάτος τουσήματος είναι μεγαλύτερο.

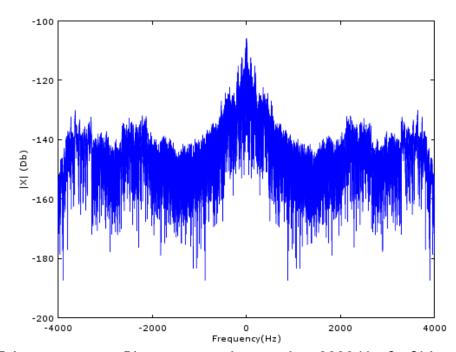


A4) Το τμήμα του σήματος που περιλαμβάνει τα δείγματα από 6800-7600. Το φώνημα στο οποίο αντιστοιχεί είναι το 'η'. Παρακάτω φαίνεται το τμήμα του σήματος:



A5) Εφαρμόσαμε FFT στο κομμένο σήμα. Τα διαγράμματα είναι:



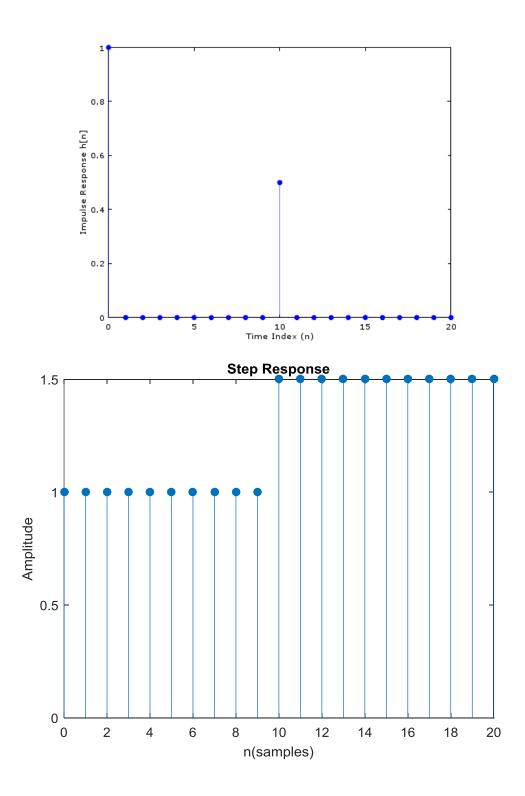


Αν το διάγραμμα συνεχιζόταν για συχνότητες μέχρι 8000 Hz, θα βλέπαμε την μορφή ναεπαναλαμβάνεται περιοδικά.

Α6) Από το διάγραμμα του FFT διαπιστώνουμε ότι η θεμελιώδης συχνότητα (η συχνότητα μετο μεγαλύτερο πλάτος στην περίπτωση που έχουμε και θόρυβο) είναι f=3Hz. Η περίοδος βρέθηκε από το διάγραμμα στο πεδίο του χρόνου ίση με T=307ms. Παρατηρούμε ότι T\*F= 0.921που είναι κοντά στην αναμενόμενη τιμή της μονάδας.

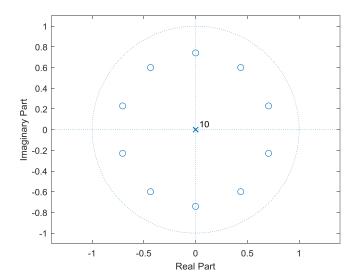
## ΜΕΡΟΣ Β

Β1) Οι ζητούμενες αποκρίσεις είναι:

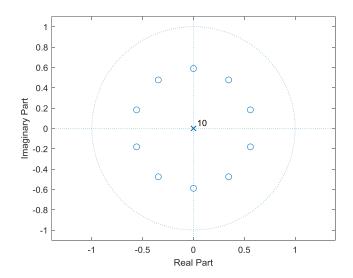


B2) Η εντολή roots, αφού μετατρέψαμε τη συνάρτηση μεταφοράς ώστε τα πολυώνυμα του αριθμητή και του παρονομαστή να έχουν μόνο θετικές δυνάμεις του z, προέκυψαν ίδιες με τους πόλους και μηδενικά. Οι πόλοι και τα μηδενικά για τις διάφορες τιμές του α είναι:

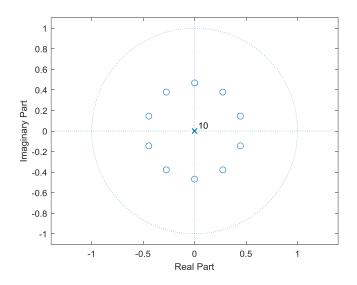
Για α=0.1:



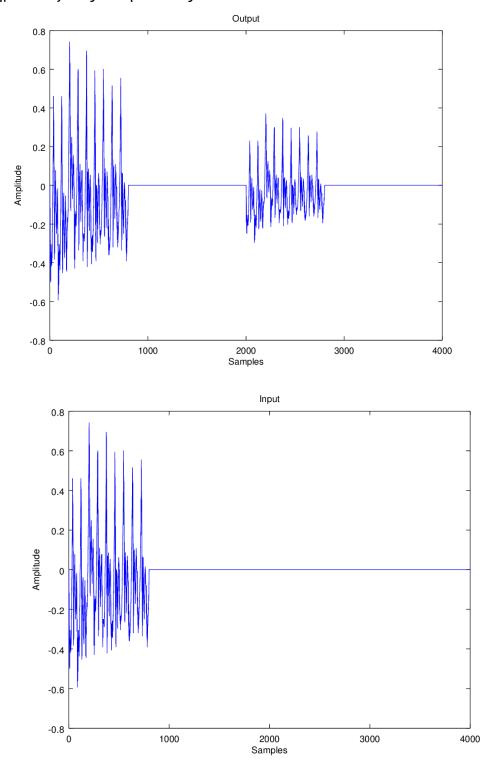
Για α=0.01:



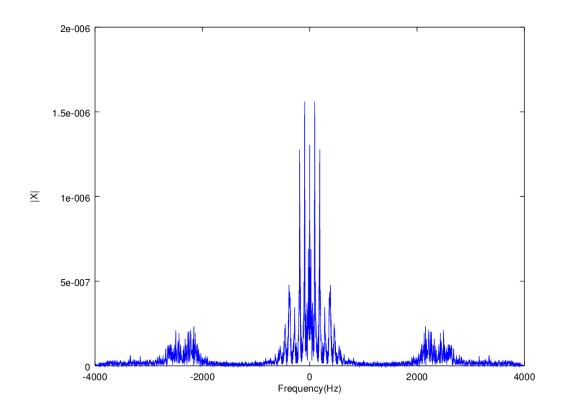
Για α=0.01:

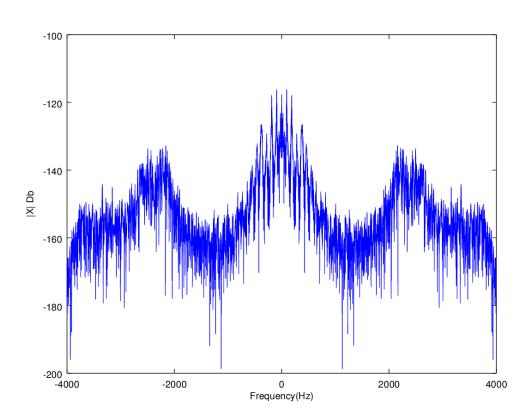


B3) Το σύστημαεπαναλαμβάνει με καθυστέρηση 2000 samples, το αρχικό σήμα, με πλάτος ίσο με το μισό του αρχικού. Και το τοποθετεί μετά το αρχικό σήμα. Η έξοδος και η είσοδος είναι:



B4) Εφαρμόσαμε FFT στο σήμα. Τα διαγράμματα είναι:



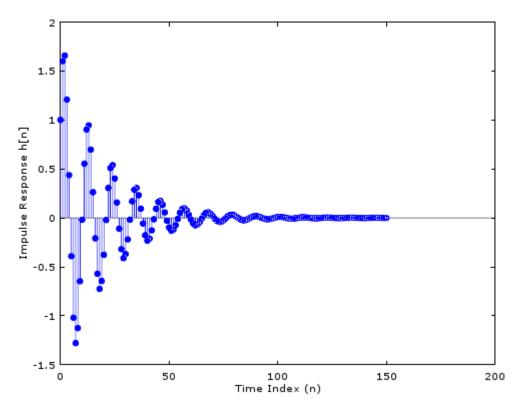


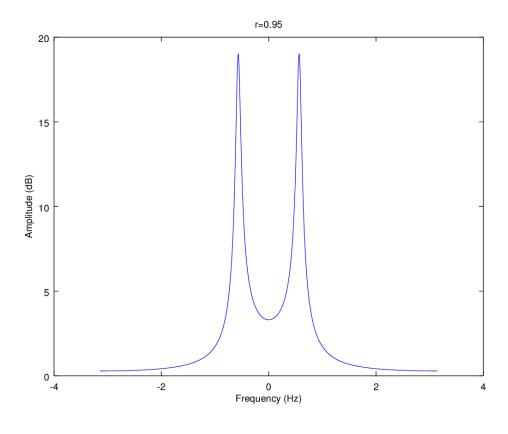
# ΜΕΡΟΣ Γ

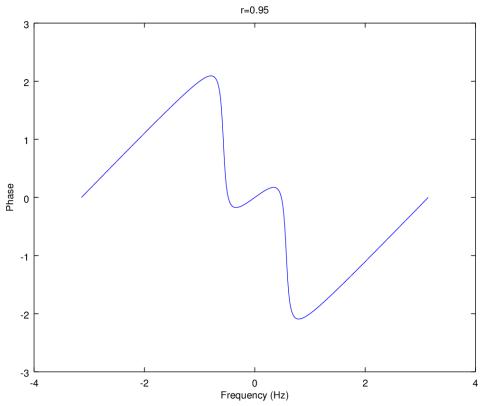
Γ1) Γνωρίζουμε ότι η συνάρτηση μεταφοράς ενός ταλαντωτή είναι η  $H(z) = \frac{b_0}{1 + a_1 z^{-1} + a_2 z^{-2}}$ όπου οι πόλοι της είναι συζυγείς μιγαδικού αριθμοί.  $\Delta \eta \lambda \alpha \delta \dot{\eta} p_1 = \text{Re}^{-j\Omega} \kappa \alpha \text{I} \ p_2 = \text{Re}^{j\Omega}. \ \text{Επομένως μπορεί να γραφεί στη μορφή}$   $H(z) = \frac{b_0}{1 - 2R cos(\Omega) z^{-1} + R^2 z^{-2}} \ \delta \eta \lambda \alpha \delta \dot{\eta} \ a_1 = -2R cos(\Omega) \ \& \alpha_2 = R^2 \ . \ \text{Συνεπώς}$  επιλέγοντας αυθαίρετα την τιμή $b_0 = 1$  θα έχουμε:

Γ2) Παρατηρούμε πως για r=0.95 η κρουστική απόκριση έχει τη μορφή φθίνοντος ημιτόνου, όπως καιγια r=0.5, αφού οι πόλοι του συστήματος βρίσκονται εντός του μοναδιαίου κύκλου (ευσταθές). Για r=0.95 φθίνει πολύπιο αργά σε σχέση με r=0.5. Για r=1 θα είχαμε μια ταλάντωση σταθερού πλάτους. Σε σχέση με την απόκριση συχνότητας έχουμε ότι για r = 0.95 το σύστημα είναι πιοεπιλεκτικό στη συχνότητα του ταλαντωτή, αφού έχουμε πιο οξεία γραφική παράσταση γύρω από τηνκεντρική συχνότητα. Έτσι έχουμε:

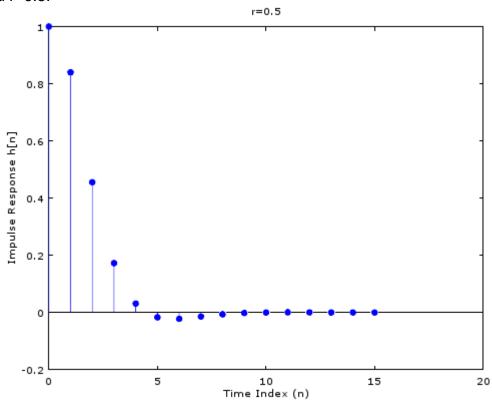
## Για r=0.95:

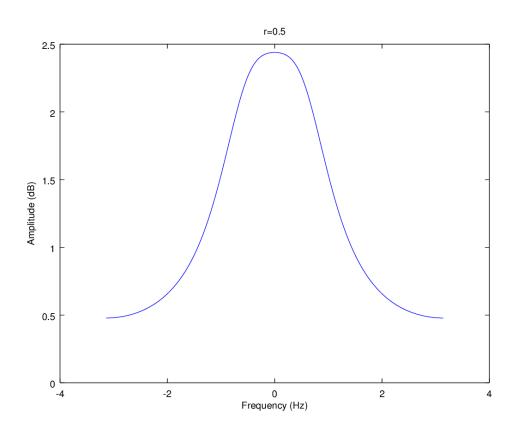


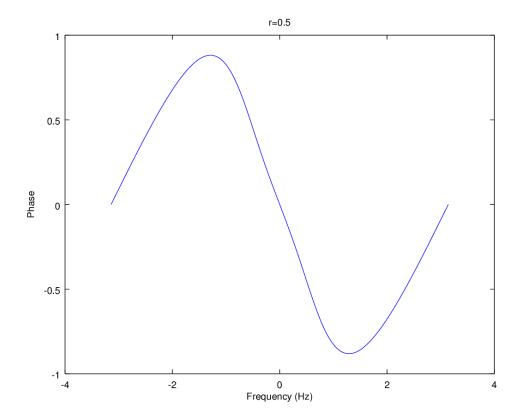




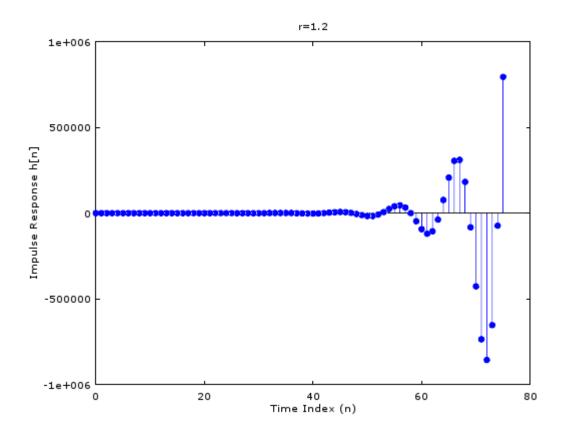


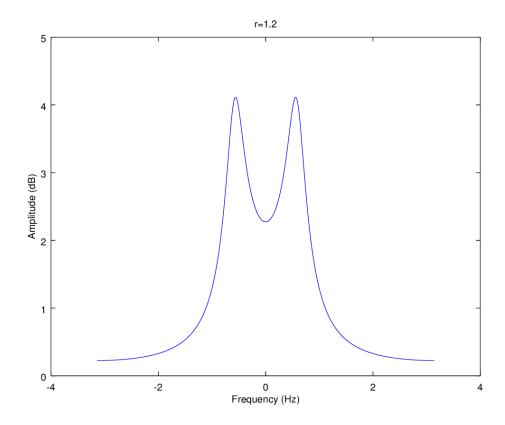


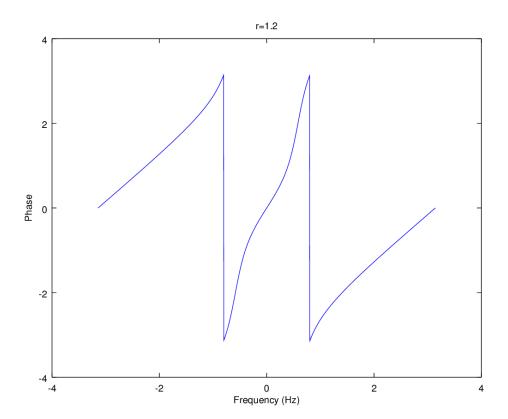




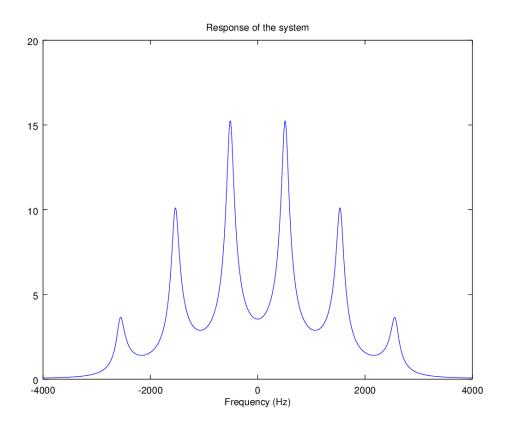
Για r=1.2:



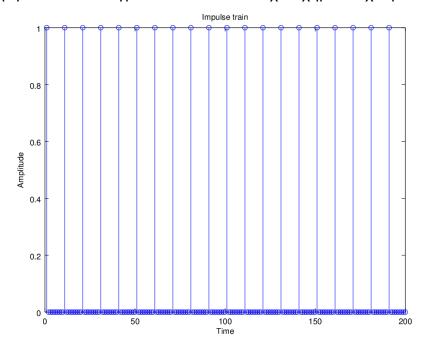


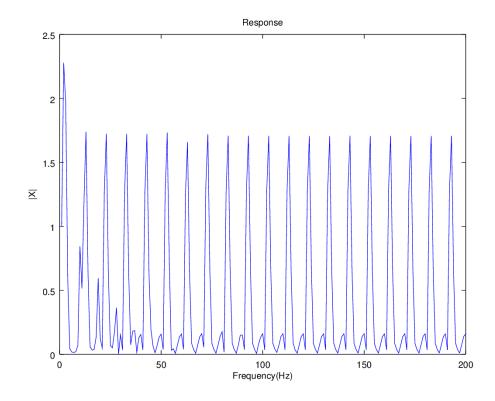


Γ3)Για τον υπολογισμό της κρουστικής απόκρισης του συστήματος, οδηγούμε διαδοχικά την έξοδο τουκάθε συστήματος στην είσοδο του επόμενου. Ενώ στο πρώτο δίνουμε είσοδο το κρουστικό σήμα. Έχουμε τρειςκορυφές, στις ιδιοσυχνότητες του κάθε συστήματος, 500Hz, 1500Hz, 2500Hz.



Γ4)Με συχνότητα δειγματοληψίας ίση με 8000Hz, το impulsetrain διαρκείας 200ms δίνει 1600 δείγματα, και για συχνότητα ίση με 100Hz, το σήμα θα παίρνειτιμή 1 κάθε 80 δείγματα. Για τα αντίστοιχα σχήματα έχουμε:





Το φώνημα είναι κάτι ανάμεσα στο 'ι' και το 'ε' με περισσότερες πιθανότητες να ακούγεται το 'ε'.