

## 28-老子智慧•上善若水

2013-06-08



【7 哥导读】本文是鬼脚七分享的老子智慧系列第三篇，上善若水，水到底有哪些特点，对我们生活又有哪些借鉴？本文还讨论了目前别人都没有讨论的问题，为什么水能做到这些特点？如果你能静下心来思考，相信会有所收获。

上善若水。水善利万物而不争，处众人之所恶， 故几于道。

居善地；心善渊；与善仁；言善信；正善治；事善能；动善时。

夫唯不争，故无尤。

——老子第八章

[参考译文]

最善的人就像水一样。水善于滋润万物而不与万物相争，停留在众人都不喜欢的地方，所以非常接近于“道”。

最善的人，居处最善于选择地方；心胸善于保持沉静；待人善于真诚友爱；说话善于恪守信用；为政善于精简处理；处事能够善于发挥所长；行动善于把握时机。

正因为有不争的美德，所以没有过失和怨咎。

以上译文来自陈鼓应《老子今注今译》，翻译的不错，不过我也不完全认同。以前每次写译文，都有人说我翻译的有问题，以后我找专家的翻译放在这里，有问题大家找专家争论去。我很少纠结翻译细节，因为怎么翻译都不会是对的，毕竟我们都不是老子。读经文，我尽量去体会而不是翻译。

上善若水，是我见过的最美的一個词，它来自于老子，怎么翻译这个词都不合适。

话说老子和孔子走在桥上，看见桥下的流水，孔子说：时间就像流水一样，过得真 **TM** 快啊（逝者如斯夫不舍昼夜）。而老子不是这么想，老子说：哇靠，最善的品德居然跟水一样（上善若水）。这就是儒家和道家的区别。

孔子不是得道之人，在孔子的世界里，时间分为过去、现在和将来。而“现在”是个伪概念，根本就不存在，当我们说“现在”的时候，“现在”已经成为过去。因此孔子的世界和我们的世界一样，只有过去和将来，没有现在，故而孔子会说：逝者如斯夫！

老子是得道之人，在老子的世界里，其实没有时间。或者说，老子的时间没有过去和将来，只有现在。得道之人，都活在当下。老子一直觉得“道可道，非常道”，道无法描述出来。但老子看见水，想到的就是“道”。老子说：上善若水。水几于道。

水有哪些特点让老子这么推崇？水最大的特点是：利万物而不争。基本上所有的生物都离不开水，但水总是处下，哪里低洼到哪里去，如果有人挡住它，它也没关系绕着走。老子说，这是水的歊下之德。水还有一个特点：柔弱。天下最柔弱的也是水，可以任意被变形，可以任意被分开，但柔弱可以胜刚强，水几乎无坚不摧，无孔不入。老子说这是水的柔德。我看来，老子最推崇水的三个特点：利他、处下、不争。

回想一下我们身边的人，哪个朋友我们最喜欢？一定有个很热心而且不计较得失的人，而且他经常很谦卑。同学聚会组织活动，他挨个打电话，定场地，然后详细说地点，最后可能还是他付账。这就是水的品行，也就是我们喜欢的人品。以前有大学生问我：我有点担心毕业以后在公司怎么处理人际关系，有什么建议？我的回答很简单，你看看《老子》第八章，说得很清楚。

如果在公司里面有个同事，经常帮助别人，也不争功，还非常的谦虚，所有脏活累活都愿意干，是不是大家都会很喜欢他？这就是“善利万物而不争，处众人之所恶”。有人说：这样做多吃亏啊，别人都不忙，我一个人忙，还没什么好处？如果真的理解了，就不会争什么好处；真的去做了，就不要争什么好处。好处已经给你了，就是你很好的人际关系，大家都很喜欢你。如果能进一步做到跟水一样，“政善治、事善能、动善时”，那就真的不得了，能力强，人缘关系好！只我们经常拿别人有而自己没有的东西来做对比，经常忘记那些自己拥有而别人没有的东西。是谁说过：

人生活的压力，绝大部分来自于攀比，很小部分来自于生存。

上善若水，对团队管理者很值得借鉴。管理者，在公司是个很不容易的岗位，既要完成公司业绩，还要照顾员工成长。我以前说，做一名好的管理者，是个积德的事情。如果把水的特点做个对应，我们会发现对管理者非常适用：

- 善于培养员工；（善利万物）
- 功劳归团队；（不争）
- 脏活累活自己带头干；（处众人之所恶）
- 心胸要宽阔；（心善渊）
- 对待同事要仁爱（与善仁）
- 说话要守信用（言善信）
- 制度明确稳定，善于治理团队（政善治）
- 能力也不错，能发挥所长（事善能）
- 善于把握时机（动善时）

如果能做到这些，一定是非常优秀的管理者。

上善若水，做公司做产品也是如此。有些淘宝电商朋友在一起分享经验，最后总结出来一句话：把复杂留给自己，把简单留给客户。在宝贝详情页，把所有的信息都交代清楚，用户关心的问题都形象的描述，客户只要付款，其他的一切麻烦的事情都有我们来解决。这个算不算“处众人之所恶”？做产品设计也是如此，大后台，小前端。让后端做大量的复杂处理，让前端简单展现。大部分的成功产品都有这个特点，特别是手机上的产品应用。

在生活中，经常有人说，女人是水做的。在老子的眼里，女人比男人更接近于道。女人比男人更柔弱，但常常是女人能征服男人。女人和男人吵架，最厉害的不是相互打起来，而是女人开始哭。中国历史上，绝大部分时期女人地位都比较低下，她们所做的事情，都是为了她们的男人。女人真的像水一样.....

我家小盆友 6 岁，上次参加钢琴比赛，我问她：你这次比赛要考第几名啊。她回答：第二名。我问：为什么呢？她回答：老师说了，友谊第一，比赛第二。我后来和她幼儿园老师吃饭，老师说：你们家闺女啊，每次比赛都不积极，只顾自己玩了。我心想太好了。真正优秀的人是靠比赛培养出来的么？我相信前提一定是兴趣，而不是竞争。当竞争成为目标的时候，原本的目标就被替换了。最后的结果估计是兴趣慢慢没了，对竞争结果患得患失。

我们作为父母，小孩念书的时候，经常都跟自己的小孩说：“你要考第一，一定要考前几名。”但在真正参加高考的时候，父母好像忽然醒悟了似地，对小孩说：“你什么事情都不用想啊，别有压力，发挥你最好的水平就好了。”唉，怎么可能呢？自己思考吧。

水不争，所以没有过失和怨咎。为而不争，是水典型的特点。虽然水不争，但天下莫能与之争。仔细思考，有谁能争过水么？

有人说：我要比水高！

水说：我一直都很低。

有人说：我要比水强！

水说：我一直都很弱。

有人说：我要比水干净！

水说：我一直都在很脏的地方。

有人说：我的功劳比水大！

水说：我什么功劳都没有啊。

有人说：我要比水更富有！

水说：我来帮你更加富有。

看着这些对话，或许能更容易明白。以前我说：我们永远无法打败一个不想赢的人。不想赢不是说不赢。想想“天下莫柔弱于水，而攻坚强者莫之能胜”；水是最美的，水是最富有的，水是功劳最大的.....

有很多人都这么想：“上善若水”我懂，对水的美德也很欣赏，我自己又不真的是水，不可能做到的！

但水是怎么做到的，水为什么能让自己利他、处下、不争？这是个很值得思考的问题。

水最大的特点是没有自己（佛学中的无我么？），水把自己当成了大自然的一部分。水遇到山，就是山的一部分；水遇到人，就是人的一部分；水遇到河流，就是河流的一部分。最后水，无处不在。水是大自然的一部分，很容易理解。我们经常说我们自己也是大自然的一部分，就不是那么容易理解。如果我们真的把自己当成大自然的一部分，是不是也会和水一样，具有这些品行？

当我们在一条水流很急的小河里游泳，如果逆流而上，会很困难，这个时候我们是自己，不是大自然的一部分，是在跟水抗争；如果我们全身放松，顺流而下，会很容易。为什么？因为我们把自己当成了大自然的一部分，至少是水的一部分了。

如果大自然是一个人巨大的身体，我们还可以把自己想像成一个食指好了。食指经常干活，无论做多少也不抱怨累，经常抠鼻屎，擦大便，从来不嫌脏，也从来不会觉得自己比脚更加辛苦，或者自己的功劳比小拇指要大，而且很灵活，守信用，不需要食指的时候，也不乱动。这么看，是不是具有了水的很多特点？

把自己当成大自然的一部分，自己就是大自然了，大自然就是自己。自己会帮助完善自己，自己不会嫌弃自己，自己也不会跟自己争。这样就和水的特性一样了。（这里我说我想起了《基地》中的盖亚，不知道有几个人知道）

如何才能让自己真正成为大自然的一部分？这个问题太深了，坦白讲，我不知道，听说是要慢慢修炼，有经验的人说当我们静心的时候，会更容易进入那个状态。

我们真的能成为大自然的一部分么？我相信能。拿灵感来说，我们平时无法要求灵感立即出现，如果能要求出现就出现的话，就不叫灵感了。既然我们不能控制灵感出现，说明灵感其实不属于我们，那属于谁？灵感属于大自然。当我们偶尔身体成为大自然一部分的时候，灵感就出现了。这也是为什么，当我们特别放松的时候，容易有灵感，特别忘我的时候，容易有灵感。放松和忘我的时候，不是

执著于自己，而是融入自然。大家还记得阿基米德是怎么发现浮力的原理么？对，当他在放松洗澡的时候。同样也可以解释，为什么艺术家有时的作品非常优秀，但无法再次复制，因为灵感不一定再次出现。

上善若水，一个貌似容易懂的道理，但很少有人能做到。如果我们试着让自己真正成为大自然的一部分，我们也能利他、处下、不争。

下次在桥上看见流水，我们也可以沉思片刻说：嗯，上善若水！