北京电影学院

11 2 3

1

输入专业领域名称 输入研究方向名称 全日制艺术硕士学位论文 (2022 届)

11 12

输入论文中文标题

——输入论文中文副标题(若无请删除此行)

2

输入论文英文标题 (16pt,Time New Roman,Bold)

——输入论文英文副标题(若无请删除此行)

2

研究生: 输入作者姓名

导 师:输入导师姓名

导师2(若无请删除)

导师3(若无请删除)

2

2

独创性声明

本人郑重声明: 所呈交的学位论文,是本人在导师的指导下独立进行研究工作所取得的成果。除文中已经注明引用的内容外,本论文不含任何其他个人或集体已经发表或撰写过的作品成果。对本文的研究做出重要贡献的个人和集体,均已在文中以明确方式标明。本人完全意识到本声明的法律结果由本人承担。

学位论文作者签名:_	日期:		
	学位论文使用	 用授权书	
学位论文作者完全了	解北京电影学院关于仍	R存、使用学位论文的规定	,即学校有权保留
并向国家有关部门或机构运	送交学位论文的复印件	和电子版,允许学位论文	被查阅和借阅; 学
校可以公布学位论文的全部	邻或部分内容,可以采	用影印、缩印或其他复制	手段保存、汇编学
位论文。保密的学位论文在	E解密后遵守此规定。		
保密论文注释:本学	位论文属于保密在	年解密后适用本授权书。	
非保密论文注释:本生	学位论文不属于保密范	5围,适用本授权书。	
学位论文全文电子版	同意提交后: □一年	□二年在校园网上发布,	供校内师生浏览。
木 人 答 夕 .	日期.		

日期:_____

导师签名:_____

输入论文中文标题

——输入论文中文副标题(若无请删除此行)

摘 要

输入摘要内容(摘要是学位论文的内容不加注释和评论的简短陈述。摘要应具有独立性和自含性,一般应说明研究目的、研究方法、结果和最终结论等,重点是结果和结论。注意突出具有创新性的成果和新见解。硕士要求 1000-1500 字)

关键词: 关键词1 关键词2 关键词3

输入论文英文标题(全部大写字母, Times New Roman 字 体可分 1-3 行, 左右至少五个字符空格)

——输入论文英文副标题(若无请删除此行)

ABSTRACT

Enter abstract content.

KEY WORDS:word1 word2 word3

目 录

绪	论	1
1 输	入第一章的标题	2
	1.1 输入此条标题	
结	1.1.1 输入此款标题	3
参考	·文献	4
附	录	5
孙	谢	5
作者		7

绪 论

输入绪论正文内容。

1 输入第一章的标题

输入第一章正文内容, 宋体小四。

1.1 输入此条标题

输入第一章第一条正文内容, 宋体小四。

1.1.1 输入此款标题

输入第1章第1条第1款正文内容, 宋体小四。

1.1.1.1 输入此项标题

输入第1章第1条第1款第1项正文内容, 宋体小四。

结 语

输入结语内容。

参考文献

- [1] 序号. 主要责任者. 文献题名[文献类型标识]. 出版地: 出版者, 出版年: 起止页码.
- [2] 序号. 主要责任者. 文献题名[J]. 刊名, 年, 卷 (期): 起止页码.
- [3] 剩下的格式参考一下那个说明文档吧

附 录

输入附录正文内容(附录一般作为学位论文主体的补充项目。主要包括正文内过于冗长的公式推导;供读者阅读方便所需要的辅助性的数学工具或重复性数据图表;由于过分冗长而不宜放置在正文中的计算机程序清单;本专业内具有参考价值的资料;论文使用的缩写说明等。附录编于正文后,其页码与正文连续编排。)

致 谢

输入致谢内容(对于提供各类资助、指导和协助完成论文研究工作的单位及个人表示感谢。致谢应实事求是,真诚客观)。

作者攻读学位期间发表的学术论文目录

按照学术论文发表的时间顺序,列出作者在攻读学位期间发表的或已录用的学术论文清单:包括期刊名称、卷册号、页码、年月及论文署名的排名,并对发表期刊类别、录用以及检索情况做出具体说明。