政治学概論Ⅱ《2024》

イントロダクション

苅谷 千尋

4, Dec, 2024

1. 自己紹介

1. 自己紹介

氏名: 苅谷千尋(かりやちひろ)

• **出身**:岐阜県

• 所属: 金沢大学

。 高大接続コア・センター

• 専門: 政治学

。 政治思想史(イギリス)

o personal website - en

o researchmap - ja

2. 研究テーマ

- ・18世紀後期ブリテン思想
- エドマンド・バーク (庶民院議員) を中心に
 - 18世紀後期ブリテンにおけるキケロ、タキトゥスの受容
 - 議会におけるレトリック
 - 。 フランス革命期ブリテンにおける国際法解釈
 - 国家・帝国・植民地

ポイント

- 市民革命論(神話)の見直し
 - 。 後世ではなく、18世紀の評価基準による歴史の再構築

3. 校務(高大接続)

- (1) リーディングセミナー
 - 高校生向けに書かれた新書らを読みあう
 - 最近の高校生は本を読まない?
 - 。 高校生向けの良書の出版
 - 。 セミナーの模様

(2) ボードゲームで学ぶ社会の平等と不平等

• フランスで作られた、社会格差を知るためのモノポリー

(3) 高大接続ラウンドテーブル

• 探究学習を題材に、高校生と大学生が交流

II. シラバス

Note

シラバス (リンク)を参照

Ⅲ. レポート課題

Note レポート課題(リンク)を参照

Ⅳ. 受講生

Note スライド資料参照(リンク)を参照

V. 国際政治学

1.3つの研究領域

- 1. 国家間関係
 - 。 外交:日米関係、日韓関係、G7など
- 2. 他国の国内政治(エリアスタディ)
 - 。 アメリカ大統領選挙
 - アメリカのような大国の国内政治は無視できない
- 3. グローバルイシュー
 - 。 環境問題

2.1と2の特徴

- 強制力のある単一主権の欠如
- 複雑な利害関係
 - 。 責任者と問題の当事者
- 代表と世論という政治システムの欠如

VI. 日本ってどんな国

1. 出羽守と愛国者さま

- (1) 「出羽守」と「尾張守」論法
 - 「海外では(出羽)」「日本はもう終わり(尾張)だ」
 - ・海外の評価基準の受け売り (海外の美化) (河野有理 (2020))
 - 日本に対する低い評価

(2) 「SNSの愛国者さま」

- 政権(特に安倍政権)の絶対的擁護
- 自国の美談大好き(ゴミ拾う「美しい日本人」)
- 排外主義
- 陰謀論

ポイント

• どちらも比較軸、客観視に問題あり

2. 研究者の視点とデータの可視化

(1) アカデミズムを頼る

• 本田由紀『「日本」ってどんな国?:国際比較データで社会が見えてくる』(ちくまプリマー新書、2021年)

- 比較政治学という研究アプローチ
 - 。 比較政治制度論:制度効果(制度を原因とする政治の動態)の把握を、国家間レベルで 比較することで特定

(2) データを可視化する

- 人の作った図に頼らない(教科書や政府も含めて!)
 - 。 信頼できるデータの探索+可視化(R ggplot)
 - 1. 世界価値観調査(World Values Survey): 公式サイト; Wikipedia ja
 - 。 1. 国民負担率

a) 世界価値観調査

Note スライド資料参照(リンク)を参照

- 回答者(日本)の世帯収入
- 人生は自分の思い通りになるか(主要6カ国:世帯収入・世帯収入別集計)
- 競争か平等か(主要6カ国:世帯収入・世帯収入別集計)
- 小さな政府志向(収入再分配機能の否定)
- 大きな政府志向(所得再分配機能の肯定)
- 政府の所得再分配機能:主要6カ国比較:世帯収入別集計
 - 。 O. 政府が富裕層に課税し、貧困層に補助金を支給することは
 - 1. 民主主義の本質的な特徴ではない
 - 1. 民主主義の本質的な特徴である
- 政治に関心あり
- 政治について話す機会(主要6カ国比較・世帯収入別集計)
 - SOURCE: WVS Wave 7 (2017-2022):
 - 。 参考: 第7回世界価値観調査調査票(日本語):

b) 国民負担率

Note スライド資料参照(リンク)を参照

- 租税負担率
 - o Source: OECD: Global Revenue Statistics Database
- 社会保障負担率
 - o Source: OECD: Global Revenue Statistics Database
- 国民負担率 (租税負担率 + 社会保障負担率)

参考文献

河野有理 (2020) 「「不思議の勝ち」を抱きしめて」. 『Voice』, No.6月, pp.86-93.