

Gott ist gegenwärtig

See also in English: God is here among us

Text: Gerhard Tersteegen, 1729

Music: Joachim Neander, 1680

WUNDERBARER KÖNIG 66.86.66.86.666

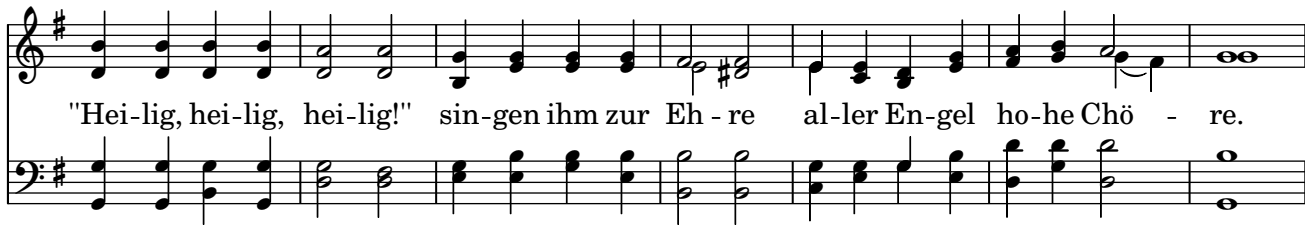
1 Gott ist ge-gen-wär-tig. Las-set uns an-be-ten und in Ehr-furcht vor ihm tre - ten.

Gott ist in der Mit-te. Al-les in uns schwei-ge und sich in-nigst vor ihm beu - ge.

Wer ihn kennt, wer ihn nennt, schlag die Au-gen nie - der; kommt, er-gebt euch wie - der.



2 Gott ist ge-gen-wär-tig, dem die Che-ru - bi-nen Tag und Nacht ge-bü-cket die - nen.



"Hei-lig, hei-lig, hei-lig!" sin-gen ihm zur Eh - re al-ler En-gel ho-he Chö - re.

Herr, ver-nimm uns-re Stimm, da auch wir Ge - rin - gen uns-re Op-fer brin - gen.

3 Herr, komm in mir woh-nen; lass mein Herz auf Er-den dir ein Hei-lig-tum noch wer - den.

Komm, du na-hes Wes-en; dich in mir ver-klä-re, dass ich dich stets lieb und eh - re.

Wo ich geh, sitz und steh, lass mich dich er-blick - en und vor dir mich bü - cken.

The image shows a musical score for a song in G major (one sharp). The vocal line is written on a treble clef staff, and the piano accompaniment is on a bass clef staff. The lyrics are written below the vocal line. The music consists of 12 measures. The vocal line starts with a half note G4, followed by a half note A4, then a half note B4. The piano accompaniment starts with a half note G3, followed by a half note A3, then a half note B3. The lyrics are: "Wo ich geh, sitz und steh, lass mich dich er-blick - en und vor dir mich bü - cken." The music ends with a double bar line.