

ŠIFRY

1 Kde všichni jsou?

Klasická nápověda

Počet trpaslíků je důležité číslo.

Zamýšlený postup řešení

Šifra se jmenuje „Kde všichni jsou?“ a přitom vyjmenuje všech 7 trpaslíků. Tyto informace vám měly pomoci identifikovat, že se máte nějak zaměřit na sedmičky, které se schovávají v každém řádku. Pozice sedmičky pak odpovídala písmenku, které bylo potřeba z trpaslíka vzít. Přečteme řešení zeshora dolů.

Řešení

U pejska

2 Šaty princezen

Klasická nápověda

Šaty graficky zobrazují písmena, ramínka/vroubkování znamená, že odpovídající písmeno se dotýká obou rohů (nějakou svou částí), ale zároveň to není čára nahoře/dole - to je značeno jinak. 4. písmeno je M.

Zamýšlený postup řešení

Z pomůcky je vidět, že určité části šatů připomínají určité části daného písmenka. Stačí tedy takhle identifikovat co nejvíce společných rysů, a pak aplikovat při tvorbě písmenek tajenky. Samozřejmě není nikde dáno, jestli tam bude nějaká čistě svislá čára, nebo rovnou dvě – při tvorbě K jen víme, že má dva dotyky nahoře a dva dotyky dole a že vede jedna čára v horní polovině zprava dolů doleva a v dolní polovině zleva dolů doprava, to nám ale už jednoznačně určuje, že se musí jednat o K.

Řešení

Křemílek

3 Vandalové u perníkové chaloupky

Klasická nápověda

Pořadí písmen je dané tím, že vandalové pořád ukousávali méně a méně.

Zamýšlený postup řešení

Vidíme dvě zajímavé početové informace. Počet mandlí na perníčku a počet kousanců na každém perníčku. Text nám říká, že je důležité pořadí kousanců a to dokonce od největšího po nejmenší počet, to znamená, že tento krok se bude aplikovat až na získaná písmena. A písmena získáme spočítáním mandlí a aplikací anglické abecedy (1-26 odpovídá A-Z).

Řešení

Odplata

4 Ledové království

Klasická nápověda

Každému rameni sněhové vločky něco chybí.

Zamýšlený postup řešení

Každá vločka je unikátní, ale co kdyby nebyla a chovala se podle nějakého vzoru? Zkusíme dokreslit do každého ramene vločky chybějící čáry tak, aby všechna ramena vypadala stejně. Dokreslené čáry tvoří písmena, která stačí přečíst po směru hodinových ručiček.

Řešení

Zimní klid

5 Popelka ve velkoměstě

Klasická nápověda

Jak by se dalo zkřížit číslo se slovem?

Zamýšlený postup řešení

Nejdřív si podle Popelčina vyprávění vyznačíme v mapě trasu, kudy prošla – to bude určitě nějak důležitá informace. Trasa nekreslí žádné slovo ani písmeno, další důležitá část mapy mohou být třeba křižovatky. Napadne nás vzít písmena, co jsou uprostřed křižovatek, kterými procházíme. Slova ale nemají písmena zarovnaná na křižovatky. Může být nějaký důvod, že tam jsou jak názvy ulic, tak i číslované hlavní třídy? Co se zaměřit na křižovatky, ale vzít tolikáté písmeno podle čísla hlavní třídy ze slova názvu ulice, která se s ní protíná? Tento princip už nám dá řešení, čteme křižovatky v pořadí cesty Popelky.

Řešení

Washington

6 Slepý jako krtek

Klasická nápověda

Do některých krtinců se dostane, do jiných se nedostane. A pak už čtete jako slepí.

Zamýšlený postup řešení

Papír je oboustranný a lze ho prokouknout. Je vidět, že mezi krtinci vedou cestičky, vyznačíme si tedy, kam by se všude mohl Krteček dostat. Co ale dál s tím? V tom nám radí název šifry – proč by měl být krtek slepý? V šifrovacích pomůckách je slepecké písmo Braille, které tedy jen stačí přečíst po řádcích a máme řešení.

Řešení

Velké kapsy

7 Mašinka Tomáš

Klasická nápověda

Mašinky se cestou do depa často křížují, a pak už se jen seřadí v depu za Tomáše, naše číslo 1.

Zamýšlený postup řešení

Mašinky se proplétají mezi sebou. Zkusíme tedy pro každou mašinku spočítat, kolikrát se kříží s nějakou jinou mašinkou a tato čísla přeložíme do abecedy. Jak je ale správně přečíst, protože zeshora dolů ani podle levého parkování mašiniek ani podle seřazení v depu nedává žádné smysluplné slovo? Buďto zkusíme zpermutovat slovo a zjistíme tak správnou odpověď nebo se zamyslíme nad tím, proč tam je tolik „náhodných jmen“. A zjistíme, že jsou to mašinky z pohádky Mašinka Tomáš a mají nějaká pořadová čísla. Když výsledná písmenka seřadíme podle tohoto klíče, už nám to dává řešení.

Řešení

Hrneček

8 Mapa království, jež si statečného rytíře hledá

Klasická nápověda

Za každou sedmou horou přítel přebývá, za každou sedmou řekou též.

Zamýšlený postup řešení

Na mapě je několik věcí k vidění, ale můžeme začít třeba přečtením textu po řádcích. To nám dá mezi tajenku, která říká „Bylo nebylo, za devatero/sedmero horami. . .“ – jak máme ale správně vědět, jestli to je správně sedmero nebo devatero? Podíváme se, že název má sedm slov. Sedm částí má také každá pruhovaná strana mapy. A také existuje sedm typů hor. Dokonce si můžeme spočítat i počet hor – je jich 49, což je číslo dělitelné sedmi. Také viditelných pramenů řek je sedm. Po 49. hoře se nachází saň, po poslední řece se nachází princezna, což nám má říct, že hory a řeky máme řešit asi zvlášť. Čtení po řádcích fungovalo hezky, zkusíme přečíst písmena pro hory, to nám ale nedává nic smysluplného samo o sobě. Zkusíme si zakroužkovat písmena po každé sedmé hoře až dojdeme k sani, a pak zkusíme zakroužkovat písmena po každé sedmé řece. Pak přečteme po řádcích zakroužkovaná písmena a už máme smysluplnou tajenku.

Řešení

Mlsný Honza

9 Pinocchio

Klasická nápověda

Pinocchio někdy lže a má dlóóuhý nos, a někdy má pravdu.

Zamýšlený postup řešení

Při přečtení úvodu i textu víme, že Pinocchio někdy lže a někdy říká pravdu. Takže si nějak zaznamene-
náme oba tyto jevy. Dva nejznámější šifrovací principy, které by šly teoreticky aplikovat jsou binárka a
morseovka. Uvědomíme si, že když Pinocchio lže, tak mu roste nos – to by mohlo symbolizovat dlouhou
čárku v morseovce – a když mluví pravdu, tak mu neroste (tečka). Přečteme tajenku.

Řešení

Maxipes

10 Bez E

Klasická nápověda

(e)R na Ká v Á

Zamýšlený postup řešení

Je nám jasné, že budeme nějak muset pojmenovat ten úkaz, co se před námi zjevil. Vidíme R, A, K. To
by bylo ale moc jednoduché a nepoužili jsme všechno, co nám dali k dispozici. Proč by tam mělo být
vůbec nějaké „E“, aby to mohlo být „Bez E“? „eR“ má v sobě tohle písmeno a to by mohlo značit nějakou
výjimku z pravidla. K se tedy asi bude číst jako „Ká“ a A jako „Á“. Ka je v A a to je pod R, nebo je R
nad? R je bez mezery na A, takže to mělo pomáhat s tím, že to není nad ale na. Ka v A pod R. R na
Ka v A. Zkusíme různě točit a použít každé písmeno pouze jednou – v rámci toho, že každé písmeno je
tam pouze jednou. Ka v A R na. A máme odpověď – kavárna.

Řešení

Kavárna

11 Starý MacDonald had a farmu

Klasická nápověda

Co řekl Angličan, když uviděl máslo letět? No přece motýlci.

Zamýšlený postup řešení

Nadpis je podivně česko-anglicky-český. Uvědomíme si, že dvojice slov ve větě při překladu do angličtiny
bude při složení dohromady nějaké jiné anglické slovo jiného významu (noc + kobyla = night + mare
= nightmare). Tento překlad je jednoznačně daný tím, že se musí vytvořit jednoslovné validní slovo
v anglickém jazyce. Teď zkusíme použít čísla v závorce a přechíst z výsledných slov tolikáté písmeno.
To nám ale nedává nic smysluplného. Máme ještě něco, co můžeme použít? Nadpis je česko-anglicky-
český, zkusíme tedy anglické slovo přeložit do češtiny (překlad je jednoznačně daný Google translate
slovníkem), a pak až aplikovat čísla v závorce. To už nám dá tajenku.

Řešení

KERAMIKA