

Dossier de présentation
L'application et le projet MONA

Préparé par Lena Krause

Un projet soutenu par le groupe de recherche Art et site, la Faculté des Arts et des Sciences de l'Université de Montréal et le Bureau d'Art Public de la Ville de Montréal.

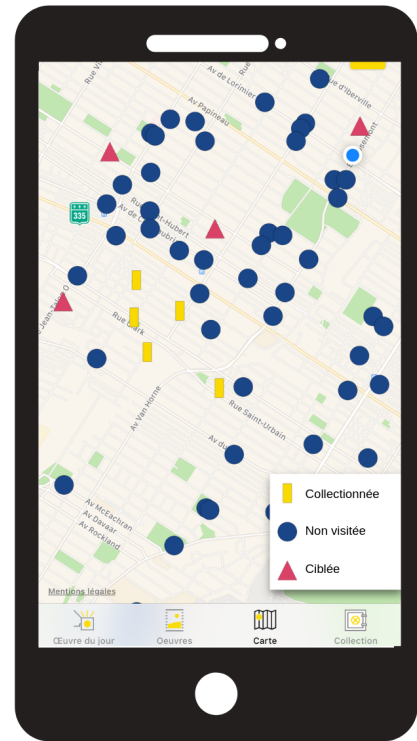
L'application



MONA est une application mobile gratuite qui invite à la découverte de l'art et des différents quartiers de Montréal.

La ville devient votre terrain de jeu. Recherchez des œuvres d'art et prenez-les en photo pour les ajouter à votre collection personnelle. Évaluez votre expérience en ajoutant vos propres notes et commentaires. En vous promenant à travers les quartiers de Montréal, relevez les défis proposés par l'application et accumulez les reconnaissances.

MONA propose un accompagnement simple et efficace du public dans sa découverte des œuvres d'art qui l'entourent. Rechercher les œuvres dans la ville et les photographier transforme le regard et l'expérience de l'art comme de la ville.



Carte des œuvres dans MONA
Capture d'écran iOS 2019



« Les Balançoires » (2016) par Annie Hamel
Photographie dans MONA
Reproduction avec l'autorisation de l'artiste et
du collectif MU

L'application se divise en quatre volets : une œuvre du jour comme suggestion de découverte aléatoire, une carte interactive indiquant les œuvres à proximité de l'utilisateur, une liste des œuvres pour explorer et découvrir l'ensemble de la collection MONA et, finalement, la collection personnelle constituée par toutes les œuvres que l'utilisateur a vues et prises en photo.

Il s'agit d'offrir des formats de visite non-linéaires et de laisser la liberté d'interprétation au spectateur. Par les informations – quelquefois très mystérieuses et poétiques – contenues dans les fiches des œuvres, nous pensons stimuler la curiosité et l'intérêt individuel tout en favorisant l'exploration dans la ville. Notre vision se base sur un idéal : quel que soit le niveau d'éducation ou de connaissances du spectateur, ce dernier peut associer une expérience personnelle et un sens approprié à la réception de chacune des œuvres qu'il découvre, favorisant un apprentissage par expérience plutôt que par transmission d'information.

Le projet



MONA est une initiative au sein du groupe de recherche Art+Site au Département d'histoire de l'art de l'Université de Montréal. Ce projet de développement d'une application mobile, visant la découverte de l'art public, est mené dans un esprit de coopération intersectorielle avec le Département d'informatique (DIRO, Faculté des arts et des sciences, UdeM) et l'École de design (Faculté de l'aménagement, UdeM) en plus d'un partenariat avec le Bureau d'Art Public de la ville de Montréal.

Philosophie

L'application mobile MONA combine culture et technologie pour offrir une expérience unique des œuvres d'art public de Montréal, mêlant jeu de piste et médiation culturelle. Cette application mobile a pour ambition d'exploiter le tournant numérique en impliquant son public dans l'enjeu municipal de l'art public. Offrant un accès médié et un lieu d'expression au sujet de ces œuvres, cette initiative représente une occasion inédite d'éducation et de coopération dans un contexte de communication directe avec le public, tout en offrant une banque de données pour l'étude des publics de l'art à l'ère numérique.

Genèse

MONA est née en 2016 comme projet étudiant dans le cadre d'un cours d'informatique à l'Université de Montréal. L'idée de l'application et son approche innovante dans la médiation culturelle a ensuite été étudié par Lena Krause dans son travail de fin de Bac en histoire de l'art. Le projet a pris son envol à la rencontre à l'automne 2017 de Prof. Suzanne Paquet. C'est là que nous avons monté une équipe, en collaborant avec divers départements et avec le soutien de la Faculté des Arts et des Sciences.

Développement coopératif

MONA est développée par des étudiant·e·s en histoire de l'art, en informatique, en design, en droit et plus encore. Tout le travail est effectué dans un esprit de collaboration et de partage, avec comme objectif de mettre en commun nos compétences pour le succès de ce projet enthousiasmant.

Grâce à ce travail d'équipe, MONA est disponible actuellement en version *beta*: l'application iOS est déjà publiée et celle Android le sera dans le mois à venir. Pour obtenir l'application, envoyez un courriel à info@monamontreal.org en spécifiant si vous utilisez un iPhone ou un appareil Android.

OBNL

Former un OBNL est un signe de notre engagement sérieux et à long terme dans ce projet. L'objectif est de postuler à diverses bourses et financements afin de continuer à développer MONA et la rendre disponible sur les plateformes AppStore et GooglePlay. Nos rêves vont encore plus loin: nous voulons continuer à ajouter des œuvres et des fonctionnalités, augmenter le nombre de badges et de défis etc. Nous aimerions aussi offrir des activités de médiation culturelle, que ce soit dans des écoles, des centres communautaires ou des foyers pour personnes âgées.

À venir

Dès septembre 2019, nous déposerons une demande de financement au Conseil des Arts de Montréal, ainsi qu'auprès d'autres organismes de financement afin d'assurer la stabilité financière du projet ainsi que pour préparer les activités pour l'année 2020.

Équipe

Concept original et production : Lena Krause

Art+Site : Prof. Suzanne Paquet (Professeure agrégée et directrice du département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques), Aurélie Guye-Perrault

Design : Gilbert Fortin, Roberto Martinez

Développeurs : Vincent Beauregard, Matija Dabic, Emile Labbé, Paul Chaffanet, Abdelhakim Qbaich

Droit : Julien Brosse, Gabrielle Mathieu, Me Andrée-Anne Perras-Fortin (laboratoire juridique Lavery), Arij Riahi

Stratégie communication et réseaux sociaux : Kim Gobeil (Culture pour tous), Marguerite Chiarello

Supervision des étudiants en informatique : Prof. Guy Lapalme (Professeur associé au département d'informatique et de recherche opérationnelle, UdeM)

AEEHAUM : Cathyane Dufort, Clara Ruestchmann

Avec le soutien de

ART ET SITE

Bureau d'art public
Montréal 

Faculté des arts et des sciences

Université 
de Montréal

Contact

info@monamontreal.org

artetsite.org/mona

 
[@MONA.ArtPublic](https://www.facebook.com/MONA.ArtPublic)

laruquequebec.com/projet/application-mona-6046/


[@MONA_mtl](https://twitter.com/MONA_mtl)