%这里是MusicTXT教程。

%把这个文件上传(upload)到http://www.MusicTXT.org,转换(transcribe)之后就可以下载(download)到对应的pdf乐谱和midi文件。

Title: Composer % 标题和作者。

1=C % 大调用1=, 小调用6=。

4/4 % 拍号

T=120 % 速度

C C#m Dbo D+ D#M7 Ebm7 E7 Fo7 F#sus4 Gbsus2

%和弦默认一个和弦占一个小节,一小节两个和弦则用单个或多个__连接。

% 现在支持的和弦有大三和弦C, 小三和弦Cm, 减三和弦Co, 增三和弦C+, 大七和弦CM7, 小七和弦Cm7, 属七和弦C7, 全减七和弦Co7。

11234|5670|

% 小节用 | 隔开,每一拍的音符用空格隔开。

| 12 123 1234 12345 |

% 两个音之间没有空格则时值减半,四分音符变两个八分音符。十六分音符、三十二分音符同理。

% 三个音在一起则是三连音。五连音、六连音等同理。

| 1 - - - | ^1 ^1--2 ^23-4 ^456- |

%用-表示延长的时值。用^做连接。

11. 21 2.1

% 四分音符附点

11,,1,1'1"1

%用,和'表示升降八度。

| 1111 #11'11' []11'11' b11'11' |

% 用#做升号, b做降号, []做还原号。

11 2' - - - 1

% 用 表示第二个声部。

||| 3" - - - |

% 用III表示第三个声部。

: This is lyrics

% 歌词在:后面。

% 有些符号可能因为中英文输入法不同而无法识别。请将你发现的bug发送到 likelian@me.com。

% 标题、作者和歌词在网页端尚不支持中文。若实在有需要可以把文件发送到 likelian@me.com。

%%%

三个%之间是注释段落,也可以把模板放在之间。

一个%后面也是注释哦。

%%%

%%%

%模板开始。将开头和结尾的三个%去掉后模板中的内容就也可以被读取了。

Title: Composer

1=C

4/4

T=120

%模板结束。 %%%