

**A'DAM**  
**Boek'nzoeker**



The logo consists of the word "sketchnotes" in a bold, black, sans-serif font. The letters are partially obscured by four large, overlapping diamond shapes in a bright pink color. The diamonds are positioned such that they overlap the letters in a staggered pattern, creating a sense of depth and visual interest.

sketchnotes

# ViD WEEK 1

KENNIS CLIPS

## ① ONE Primary action PER Screen

↳ One single action of real value to the user!

↳ EEN ACTIE MAAKT HET MAAKKEÜKERONTE LEEREN.

↳ Waarom 1 primary action

- ↳ Want:
  - Beter communicable
  - Eergerichtie hierarchie
  - Structuur
- ↳ - Heldere Scherm



## ② Progressive Disclosure

→ Wat Betekent het?

↳ SHOW ONLY WHAT IS NECESSARY ON EACH SCREEN

↳ MECHANISME WAT IETS KAN BEWERK STELLEN

→ HIER WERKT MET

1. TRIGGER  
2. DISCLOSURE

- Toont ALLEEN relevante info
- Daardoor GENootlijdere Schermen.

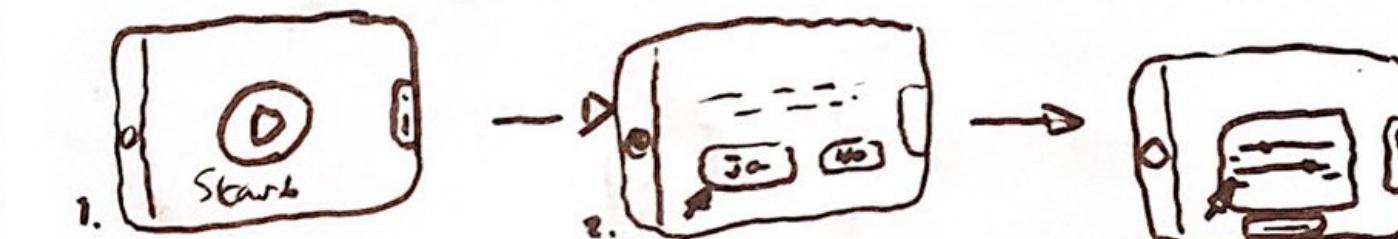


# WEEK 1 ViD

Visual Interface Design

## Principle

6. → One Primary ACTION Per Screen!



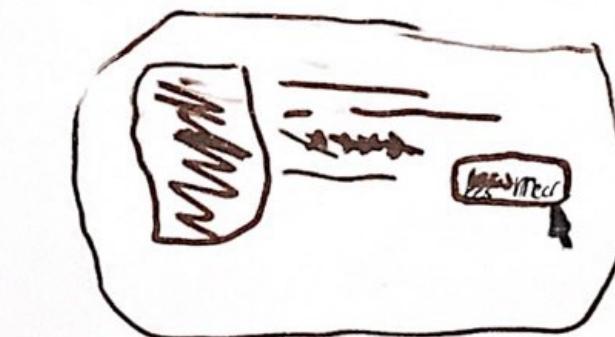
Elk scherm moet een actie te hebben die waarde voor is voor de gebruiker. → "A Single Strong action, that is its raison d'être."

- Easy to use
- Easy to learn
- Easy to add too.

## Principle

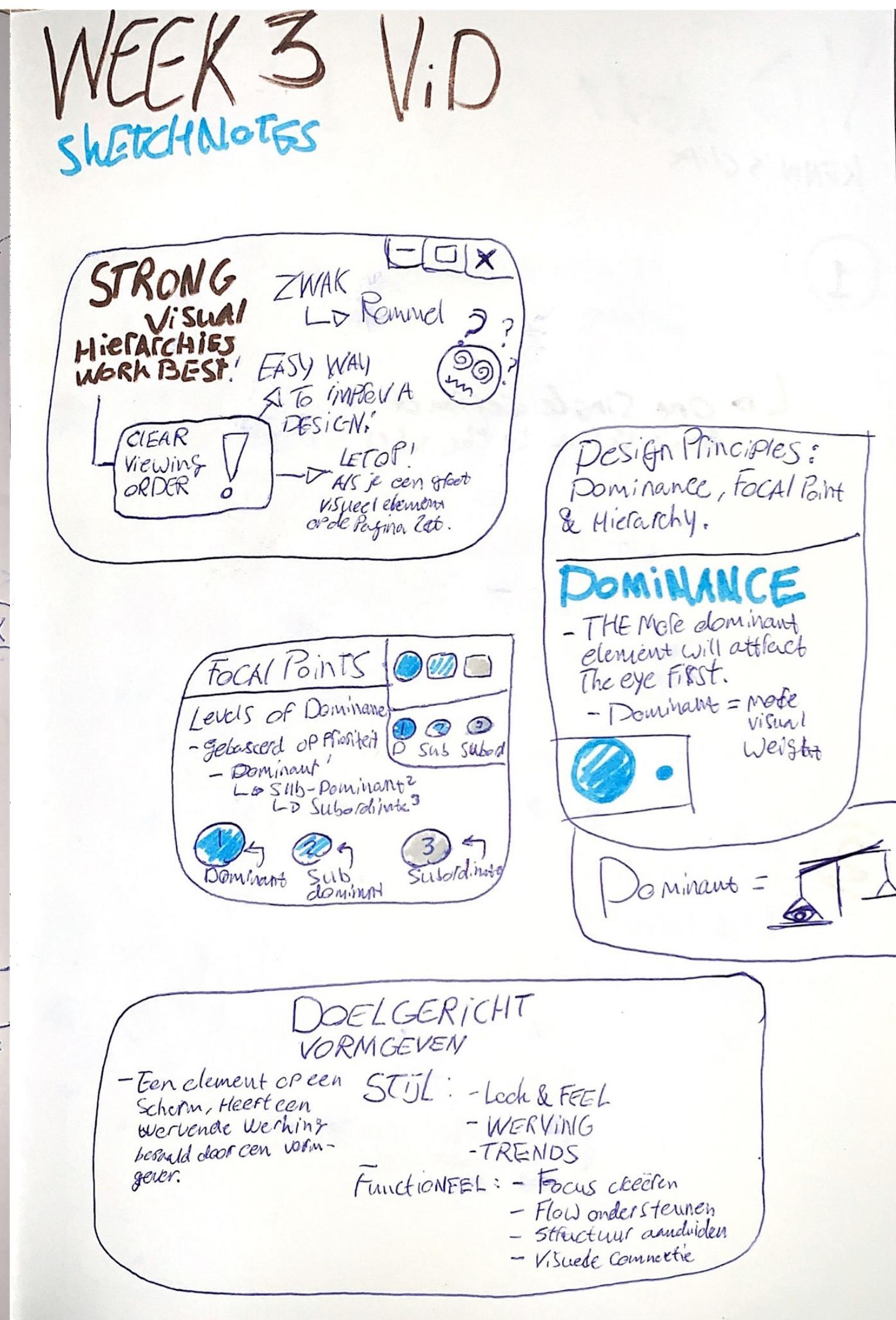
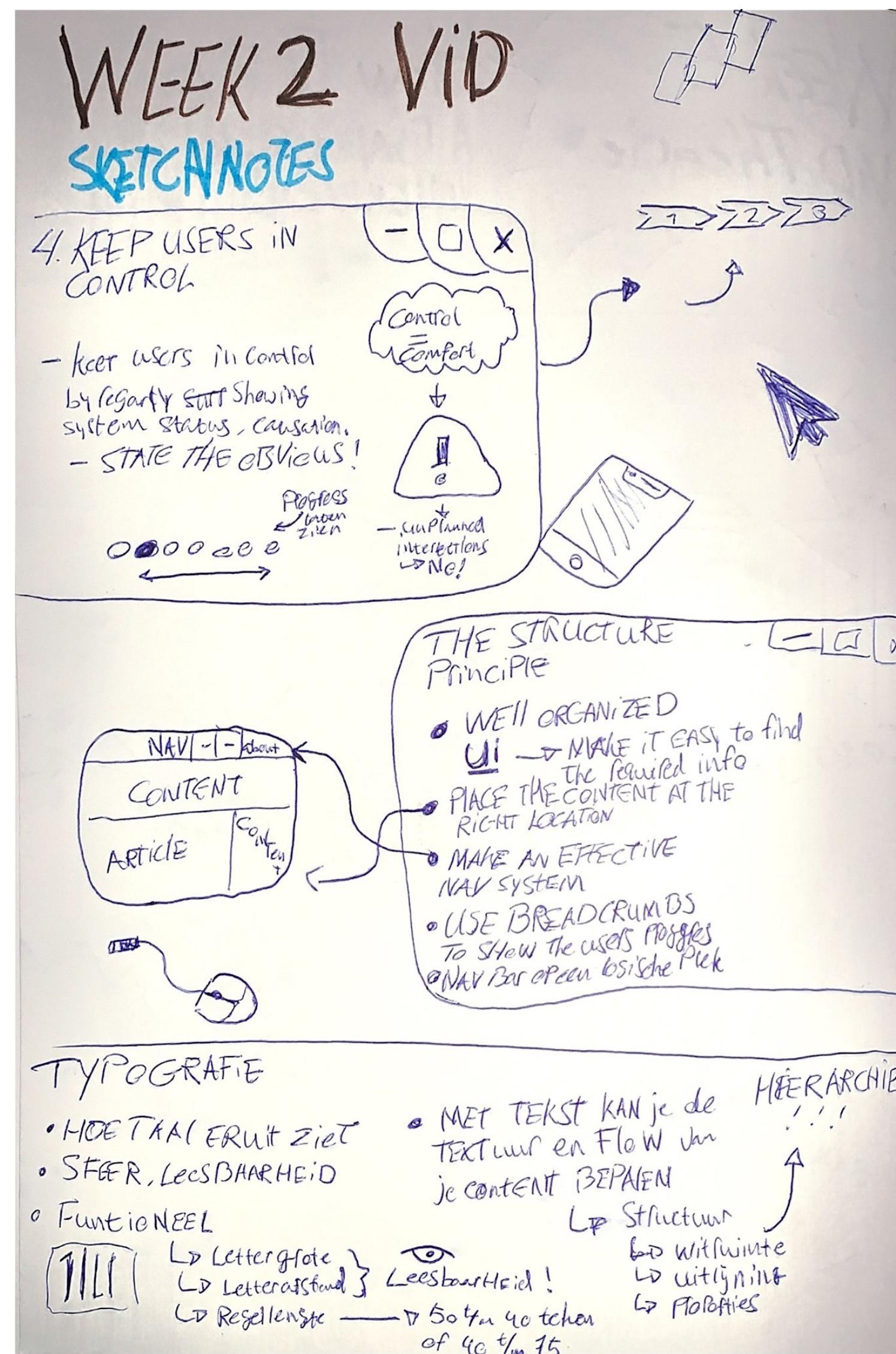
10. →

## Progressive Disclosure

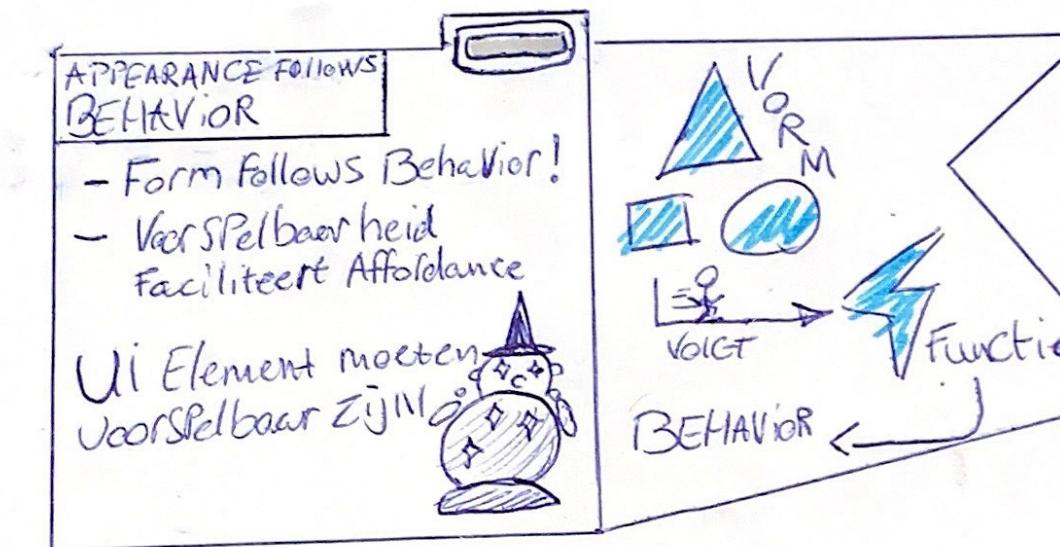


} SHOW ONLY What is NECESSARY, ON EACH SCREEN,

} SHOW ENOUGH INFORMATION TO ALLOW THE USER A CHOICE



# WEEK 4. THEORIE



Interview → Eva Lotta Lamm  
Q1 → UI heeft een gestroomlijnde aanpak voor schetsen. Waarom is dit zo effectief?

A1 → 3 lagen van interactie:  
Trigger, Action and Quality.  
Trigger → Useraction  
System Input

Action → Reactie  
- Ver & NA toestand  
Quality → Hele wereld die actie uitgebreid.

Q2 → Wat zijn de voordeelen van schetsen?

A2 → Brainstorm | Communicate

## 7 SECRETS TO ENHANCE MICRO INTERACTIONS

1. SHOW SYSTEM STATUS
2. HIGHLIGHT CHANGES
3. KEEP CONTEXT
4. NON-STANDARD INPUTS
5. CALL TO ACTION
6. VISUALIZE INPUT
7. MAKE TUTORIALS COME TO LIFE

Q3 → Is er een periode in het ontwerp proces waar schetsen handig is?  
A3 → Het is goed om een concreter idee te krijgen van je concept

# WEEK 5

## VID THEORIE

### How To Fix A BAD USER INTERFACE

- Loading State  
↳ Het Scherm wanneer er data wordt ogeschaft.

ideal State:

↳ de Staat die je het meest wil laten zien.  
Compleet

- Empty State  
↳ lege pagina  
Blank State  
Loading State  
Partial State  
Error State  
Ideal State

- Error State  
↳ Het Scherm Wanneer er iets fout gaat  
Partial State → Scherm has een gedachte aan de content.

### CONSISTENCY MATTERS

- Element Should only be consistent when they follow the same function.

↳ Elements that BEHAVE the same should look the same

Buttons  
Icons  
Headings  
NAVBAR

### ACRUCIAL Moment THE ZERO STATE

- IT'S BEST TO DESIGN FOR THE ZERO STATE!

- IT SHOULD PROVIDE DIRECTION & GUIDANCE

# Boek'nzoeker

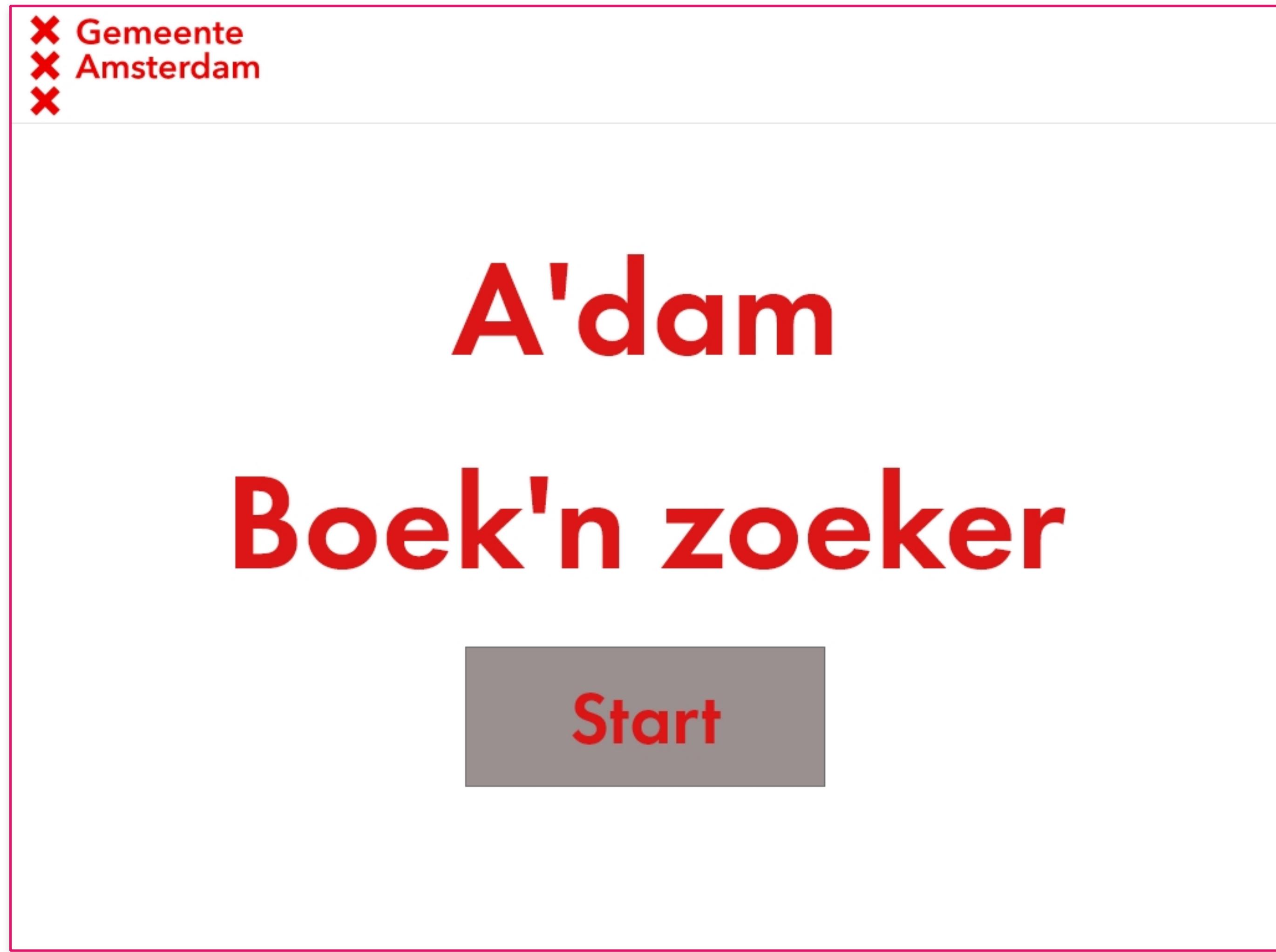
## versie 1

# Het Startscherm

## Toelichting

Dit is het eerste scherm van de eerste iteratie van de Boek'n Zoeker app. Dit is een van de belangrijkste schermen van het iteratieve ontwerp proces, want in dit scherm wordt direct een van de belangrijkste potentiële lay-outs getoond. Ook is hier een voorproefje te zien van de mogelijk typografie, en het mogelijk kleurgebruik.

De lay out & de subsequente flow van het scherm is met minimale elementen duidelijk gemaakt. De content op het scherm is in een hiërarchische structuur op het midden van het scherm geplaatst. Die de blik van de gebruiker als het ware naar beneden leidt.



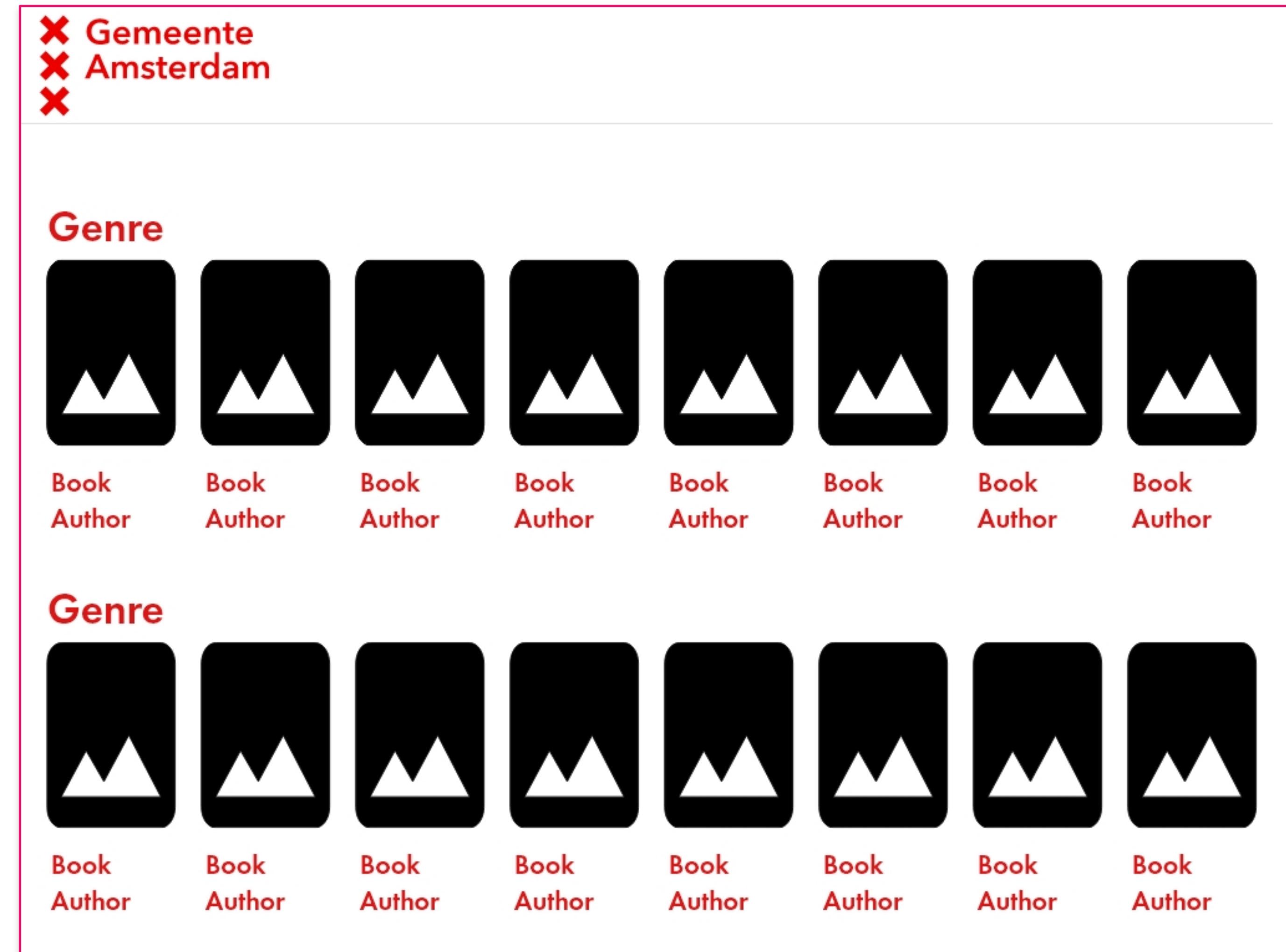
# Het Genre/Boeken Selectie Scherm

## Toelichting

Het tweede scherm van de eerste iteratie, is bedoeld als een overzicht pagina. Op deze pagina krijgt de gebruiker een selectie boeken te zien die gesorteerd zijn op basis van genre.

De content is op een vrij simpele manier gearrangeerd. Op een rij van links naar rechts, de gebruiker kan op een horizontale as scrollen om meer boeken te bekijken.

Voor de flow is er vooral gekeken naar de leesrichting. Vandaar dat de belangrijkste content zoals o.a de header en het logo van de pagina, aan de linker kant geplaatst zijn. De focus van de gebruiker wordt daar dus direct naar toe getrokken.



# De Boekdetail Pagina

## Toelichting

Dit is de eerste iteratie van de boek detail pagina. Op deze pagina zal de gebruiker extra informatie te zien krijgen over hun gekozen boek. Ook zal de gebruiker verschillende boeken aanbevolen krijgen op de scrollbar onderaan de pagina.

De Lay-out van deze pagina is tevens weer vrij simpel. De afbeelding van het gekozen boek die groot weergeven wordt aan de linker kant van het scherm dient als de main focal point van de pagina en werft weer de focus van de gebruiker. Daarna wordt de flow weer bepaald door de leesrichting.



# De Wishlist Pagina

## Toelichting

Met de Lo-fi Versie van De Wishlist pagina was het de bedoeling dat de gebruiker een direct en duidelijk overzicht kreeg over hun Wishlist.

Dit is gedaan door de content direct op het midden van de pagina te zetten in een grid structuur. Door de overgebleven wit ruimte wordt de focus van de gebruiker direct naar de content getrokken.

De user kan dan scrollen naar beneden om hun andere opgeslagen boeken te bekijken.

✗ Gemeente  
✗ Amsterdam  
✗

## Wishlist



Book  
Author



Book  
Author



Book  
Author



Book  
Author



# Boek'nzoeker

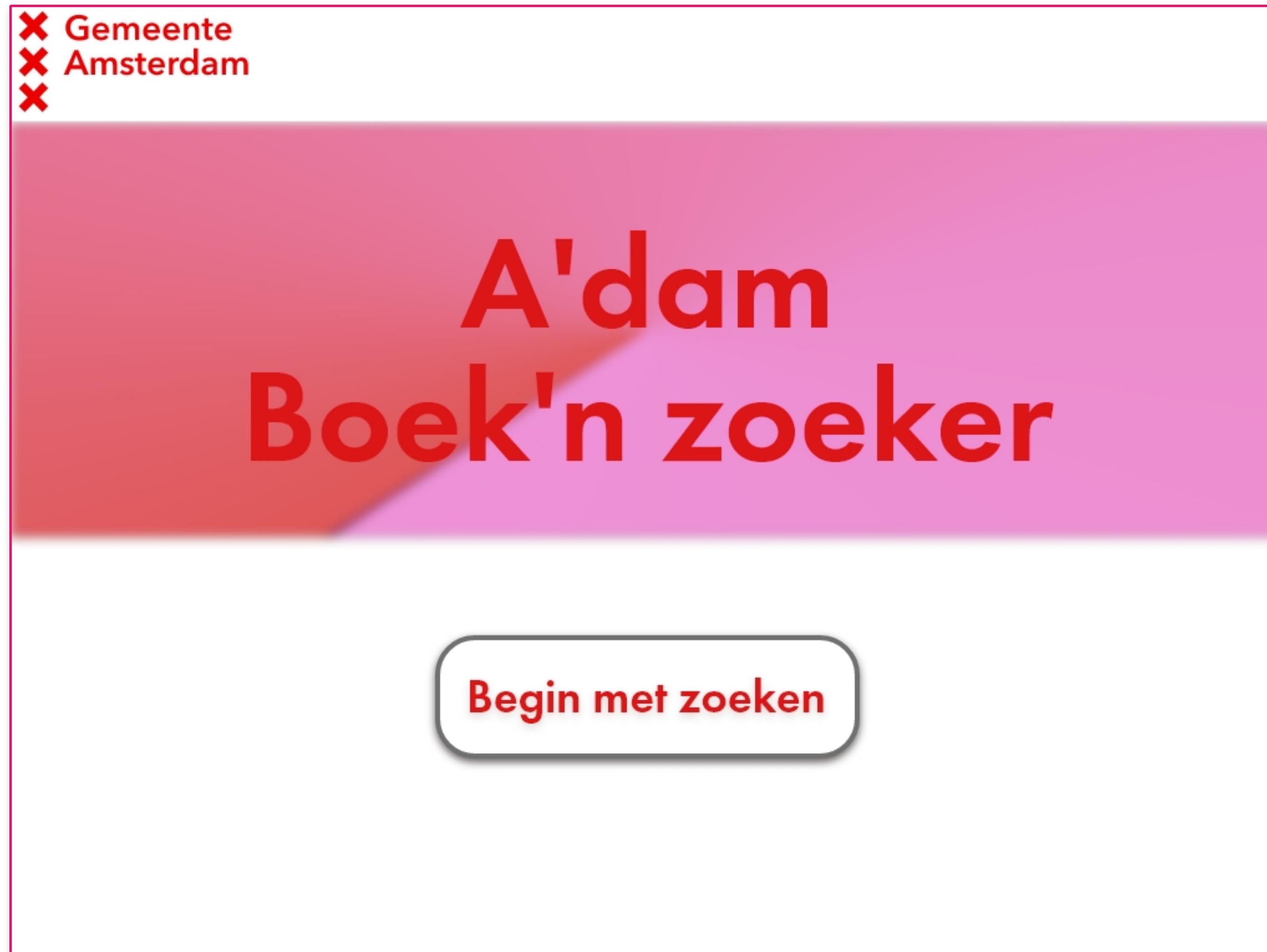
## versie 2

# Het Start Scherm

## Toelichting

Dit is de tweede iteratie van het Startscherf. Met de tweede versie van de app wordt er voornamelijk gekeken naar de focus en de flow van de pagina.

Tevens zijn er opmerkelijke veranderingen ten opzichte van de eerste versie van het Startscherf. Er is nu bijvoorbeeld een roze achtergrond op de pagina geplaatst die plaats neemt achter de headers van het scherm. Dit heeft vooral veel invloed met het werven van de focus van de gebruiker. Zo wordt de aandacht gelijk gebracht naar het gedeelte van het scherm waar de Header tekst geplaatst is.



# Kies je Leeftijd

## Toelichting

Op dit scherm wordt de gebruiker gevraagd om zijn leeftijd te selecteren door middel van een carroussel achtige mechanisme. De gebruiker kan hier op de plus en min knop drukken om het cijfer (te zien op het midden van het scherm) te verhogen of te verlagen tot de gewenste leeftijd gevonden is. De gebruiker kan dan verder naar het volgende scherm door op de pijltjes icoon aan de rechterkant van het scherm te drukken.

Om de focus van de gebruiker op de juiste manier te bepalen wordt er gebruik gemaakt van de achtergrond en de plaatsing van de typografie precies op het midden van het scherm en boven de leeftijd selectie.



# Kies je Voorkeur

## Toelichting

Dit is een weer een nieuw scherm ten opzichte van de eerste iteratie van de Boek'n Zoeker app.

Het Kies Je Voorkeur scherm is eigenlijk bedoeld als een filter. Die afhangend van de posities van de sliders een recommendatie doet op basis van de ingevulde voorkeuren van de gebruiker. Deze recommendatie richt zich op de Genre's die de gebruiker mogelijk leuk zou kunnen vinden. Deze aanbeveling wordt dan op het volgende keuzescherm weergegeven.

Ook op deze pagina wordt de flow weer bepaald door de structuur, positie en achtergrond van de aanwezige elementen. De flow komt namelijk weer voort van uit het midden van de pagina.



# Jouw Genre's

## Toelichting

Op dit scherm krijgt de gebruiker wat Genre's te zien die bij hun antwoorden passen op het vorige scherm.

Door de witruimte en de positie van de tekst wordt de focus van de gebruiker gelijk naar het icoon geworven die bij de desbetreffende genre past.

Er zijn daarentegen wel problemen met de pagina. Zoals de functie van de pijltjes aan de zijkant van het scherm en de button onder in. Het is nu namelijk niet duidelijk of de pijltjes je nou naar het volgende scherm zullen brengen of dat zij de genre veranderen.



# Jouw Boeken

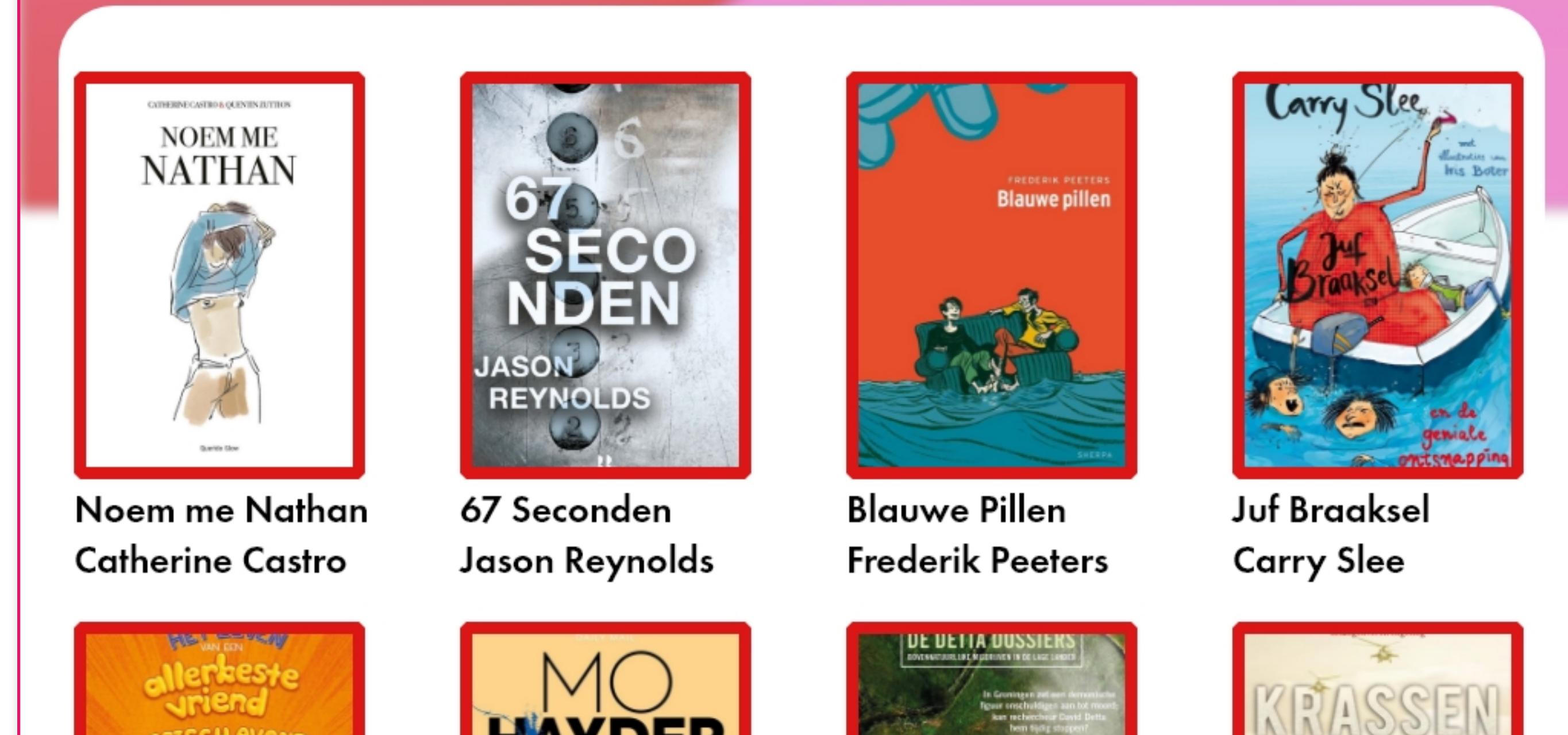
## Toelichting

Dit is het Jouw Boeken scherm. Op dit scherm worden alle boeken weergegeven die passen bij de gekozen genre van de user. Deze boeken zijn dan gerangschikt op basis van een simpele gridstructuur, verspreid over de meerderheid van de pagina. Door op een van de boeken te klikken zal de gebruiker naar het volgende scherm gestuurd worden, waar hun dan meer informatie over het boek kunnen lezen.

De focus op deze pagina wordt voornamelijk bepaald door de header boven aan het scherm. Deze header functioneert dus in principe als de focal point van het scherm en bepaald daarmee de flow.

X Gemeente  
X Amsterdam  
X

# Jouw Boeken



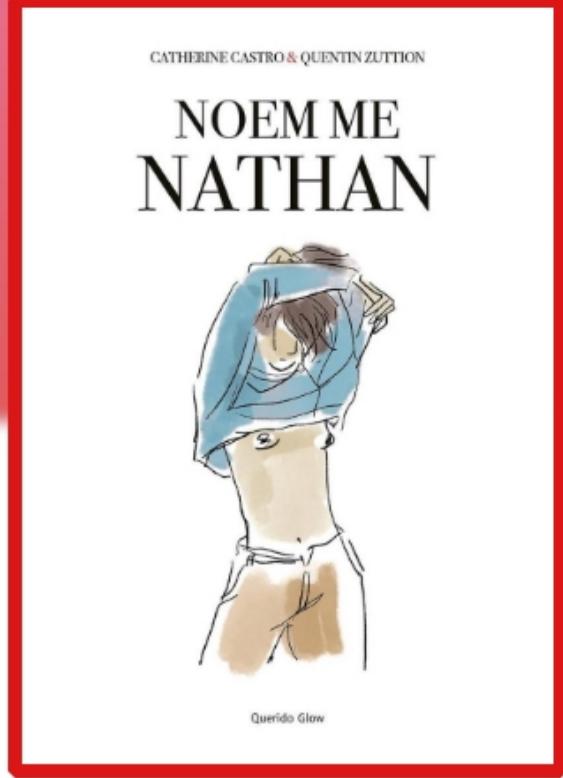
# Boek Detail Pagina

## Toelichting

Op deze pagina zal de gebruiker meer informatie kunnen lezen over hun gekozen boek. Ook kunnen ze comments over het boek lezen en soortgelijke boeken selecteren om ook daar meer info over te krijgen. Eenmaal wanneer de gebruiker voldoende geïnteresseerd is, kunnen hun besluiten om het boek toe te voegen aan hun wishlist.

De focus en flow van deze pagina wordt volgt weer de leesrichting van links naar rechts. Het startpunt en dus de focal point van deze pagina is de grote afbeelding van de cover van desbetreffende boek. Dit element is daarbij ook het meest dominante op de pagina.

X Gemeente  
X Amsterdam  
X



**Noem me Nathan**  
Catherine Castro

In Blauwe pillen beschrijft de Zwitserse auteur Frederik Peeters (Genève, 1974) hoe hij Cati ontmoet, verliefd op haar wordt en een relatie aangaat... Maar Cati is HIV-positief, net als haar jonge zoonje. Hoewel het boek in het Franse taalgebied buiten de grote prijzen viel, werd het door strijplezers snel opgemerkt en op waarde geschat. De originele editie beleefde inmiddels zijn tiende druk. Blauwe pillen is een ontroerende en confronterende beeld-roman, waarvan het thema nog steeds actueel is.

Soort boek: Boek | Verschijningsdatum: 2021 | Leeftijdscategorie: 12+  
Aantal pagina's: 144 | Genre: Psychologische roman | Niveau 'Lezen voor de lijst': 2

**Wishlist**

**Comments**

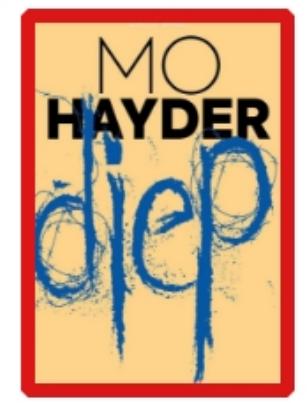
 Een prachtige, realistische en soms hartverscheurende graphic novel over het vinden van je eigen identiteit. Ook zeker een aanrader voor ouders met transgender kinderen **4.5/5**

 Een prachtige, realistische en soms hartverscheurende graphic novel over het vinden van je eigen identiteit. Ook zeker een aanrader voor ouders met transgender kinderen **4.5/5**

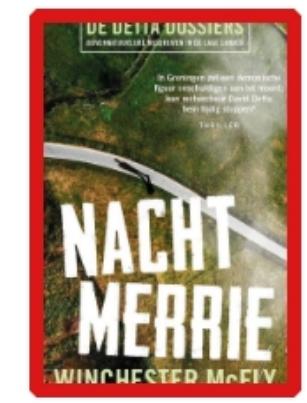
**Aanbevolen**



Het Leven van een allernestie vriend - deel 2  
Jeff Kinney



Diep  
Mo Hayder



Nachtmerrie  
Winchester McFly



Klassen Op Aarde  
Paul Thuis

# Wishlist

## Toelichting

Deze pagina vervult de Wishlist functie van de app. Op dit scherm wordt er een overzicht getoond van de opgeslagen boeken die gebruiker graag zou willen lezen.

Op deze pagina ziet de gebruiker onder andere een afbeelding van het boek, de titel, de auteur en een beknopte samenvatting van het verhaal. Ook kan de gebruiker ervoor kiezen om het boek te verwijderen van hun Wishlist door op de knop aan de uiterst linkerkant van het scherm te drukken. Als de gebruiker klaar is met boeken selecteren kunnen hun op de verstuur knop onderaan het scherm drukken om hun wishlist te versturen.

Ten opzichten van de eerste versie van de Wishlist pagina is er weinig te vergelijken. De Lay-out is veranderd van een simpel grid naar een meer informatieve liggende lay out. Waar de gebruiker meer overzicht heeft over zijn gekozen boeken.

The screenshot shows a red-themed 'Wishlist' page. At the top left is the 'Gemeente Amsterdam' logo. The title 'Jouw Wishlist' is at the top right. Below it are two book entries. Each entry includes a small book cover thumbnail, the title, the author's name, and a delete button (-). A large red 'Verstuur' button is at the bottom.

Book Cover	Title	Author	Delete
	Het Leven van een allerneste vriend - deel 2	Jeff Kinney	
	Het Leven van een allerneste vriend - deel 2	Jeff Kinney	

**Verstuur**

# Wishlist Verstuurd

## Toelichting

Dit is de laatste pagina van de tweede iteratie van de Boek'n Zoeker app.

De gebruiker krijgt deze pagina te zien wanneer hun ervoor gekozen hebben om hun wishlist op te sturen. Zij zullen te zien krijgen dat hun Wishlist verstuurd is en zij krijgen de optie om terug te gaan naar het Startscherm.

Verder stamt de flow van deze pagina weer voort van uit het midden van de page. De content is namelijk in het midden geplaatst van de aanwezige structuur elementen.



**Boek'nzoeker**  
**Latste versie**

# Het Start Scherm

## Toelichting

Dit is de laatste iteratie van het Startscherf. Er is nu een rode achtergrond over het gehele scherm met de iconische kruisen van Amsterdam er in verwerkt. Ook is de typografie van een felrode kleur naar een rustiger en meer opvallend wit veranderd. De button naar het volgende scherm is nu ook voorzien van een oranje gradiënt om de kleuren van de nationale bibliotheek ook te betrekken bij het ontwerp. Tevens zorgt deze gradiënt ook voor een meer opvallende look om de button goed weer te geven ten opzichten van de achtergrond.

Een andere verandering is de verdwijning van de Navbar boven aan het scherm waar voor heen het logo van Gemeente Amsterdam stond. De Navbar is nu vervangen door een Hamburger menu.



# Kies je Leeftijd

## Toelichting

Het Kies Je Leeftijd scherm is na de Feedback op de vorige iteratie ook enorm veranderd. De Header is nu wat groter groter gemaakt, van kleur veranderd en boven het structuur element gezet. Ook is de kleur en dikte van de cijfers aangepast naar oranje en zijn ze voorzien van een dropshadow.

Andere verandering ten opzichte van de vorige iteratie is het verwijderen van de Arrow buttons die aan de zijkant van het scherm stonden. Deze elementen waren namelijk verwarrend later in de app.



# Kies je Niveau

## Toelichting

De laatste iteratie van de Boek'n Zoeker app is nu ook voorzien van een Selectie scherm waar de gebruiker hun gewenste leesniveau kan uitkiezen. Dit scherm werkt hetzelfde als het Kies je Leeftijd scherm, dus de vormgeving is ook grotendeels hetzelfde gebleven om consistent te blijven en om de affordance voor de gebruiker niet aan te tasten.



# Kies je Niveau

## Toelichting

Op het Kies je Voorkeur scherm zijn er ook verschillende aanpassing toegepast. De header staat nu bijvoorbeeld ook boven het structuur element. En ook zijn de sliders nu van kleur veranderd naar oranje om zo een meer samenhangend ontwerp te maken.



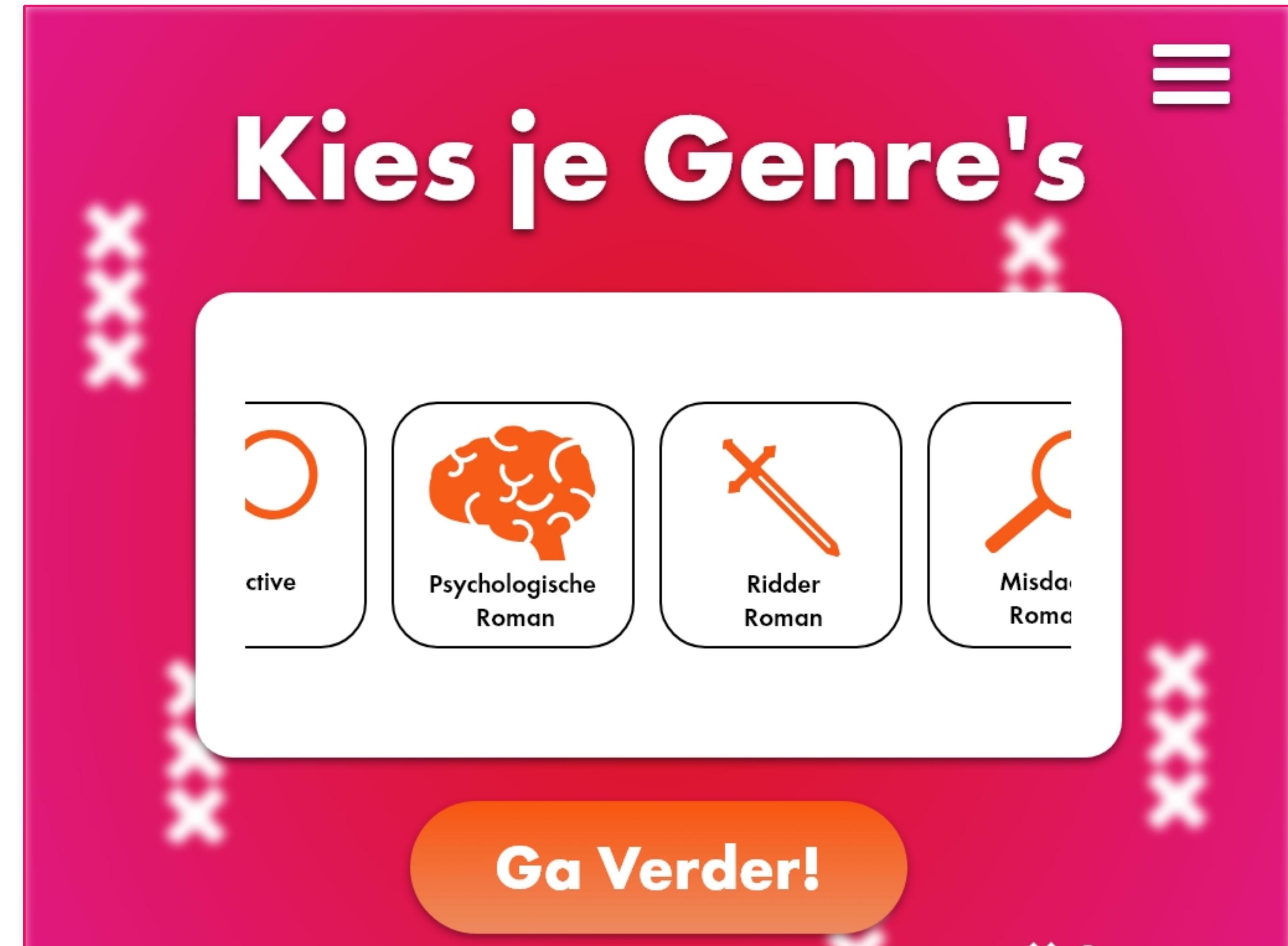
# Kies je Genre

## Toelichting

Het Kies je Genre scherm is aangepast, zo kan de gebruiker nu uit meer opties kiezen door op een horizontale as te slepen of te scrollen. Ook heb ik een iconen set gemaakt die gemaakt zijn om bij meerdere Genre's toegepast te kunnen worden.

De gebruiker kan, wanneer hij op dit scherm komt uit meerdere Genre's kiezen die passen bij hun antwoorden op het Kies je Voorkeur scherm.

De weergeven opties zullen dan functioneren als checkboxes en zullen voorzien worden van een transparante oranje overlay wanneer de opties in een active state zijn.



# Loading state

## Toelichting

Dit is de loading state van de Boek'n Zoeker app, de gebruiker krijgt deze te zien wanneer de boeken met de bijpassende Genre's worden gezocht door het systeem.

De look van het scherm is vrij simpel vormgegeven, maar wel met genoeg dynamiek om de focus van de user te behouden. Zo zal het grote kruisje per frame zijn plek verwisselen met het kruisje rechts daarvan om zo een loop te vormen. Ook zal er met elke "Tick" een puntje bij het einde van de zin komen die functioneert als header.



# Kies je Boek

## Toelichting

Het Kies je Boek scherm is ook door aantal veranderingen gegaan. De header tekst is van kleur verandert, de dikte en de grote zijn aangepast.

Het structuur element waar de boeken op zijn gepositioneerd is nu ook voorzien van een kleine hoekige extension waar nu de twee drop down menu's geplaatst zijn waar de gebruiker filter en sorteert opties kan vinden. Daarnaast is de pagina nu ook voorzien van een Searchbar zo dat de gebruiker een specifiek boek kan opzoeken wanneer dat gewenst is. De boeken zijn nu ook voor zien van een oranje border om goed bij het gekozen kleuren pallet te passen.



# Boek Detail

## Toelichting

De boek detail pagina is een van de belangrijkste pagina's van de app, er is hier dus ook veel aan veranderd zo bezit deze pagina ook over hetzelfde witte structuur element als die op de Kies je boek pagina, Alleen is de extension gebruikt om een subheader van de pagina te positioneren. Daarnaast zijn aanpassingen gedaan aan de volgende onderdelen:

- De profiel iconen, bezitten nu een oranje border en een achtergrond in de stijl van de Boek'n zoeker achtergrond.
- De individuele comments zijn nu opgedeeld in vakjes met een oranje border.
- De button is verplaatst naar de rechterkant van het scherm naast de samenvatting van het boek ivm met de lees richting.
- De metadata van het boek is kleiner gemaakt om zo meer in lijn van het grid te vallen voor betere flow en hierarchie.

The screenshot shows the Book Detail page for the book 'Noem me Nathan' by Catherine Castro. At the top, there is a back arrow labeled 'Terug naar Kies Je Boek'. The title 'Noem me Nathan' and author 'Catherine Castro' are displayed prominently. To the right, there is a menu icon consisting of three horizontal lines. Below the title, there is a thumbnail image of the book cover featuring a person in a blue headscarf. A section titled 'Over het Boek' contains a summary of the book, mentioning it's a graphic novel about a transgender child named Cati. Below this, there is a 'Voeg toe aan je Wishlist' button. Technical details like 'Soort boek: Boek', 'Verschijnsel datum: 2021', 'Genre: Psychologische roman', 'Leeftijdscategorie: 12+', and 'Niveau 'Lezen voor de lijst': 2' are listed. The 'Recensies' section shows two reviews: one from 'Boekenlezer256' with a rating of 4/5 and another from 'Leesworm54' with a rating of 4.5/5. Both reviews include short snippets of text. The 'Boeken zoals deze' section displays six other book covers with their titles below them: 'Huz Leven van een allerleukste vriend - deel 2' by Jeff Kinney, 'Diep' by Mo Hayder, 'Nachtmerrie' by Winchester McFly, 'Krassen Op Aarde' by Paul Thuis, 'De Honden' by Allan Stratton, and 'Bloedzuster' by Anita Kroef.

# Jouw Wishlist

## Toelichting

Met de Wishlist pagina zijn er ook een aantal dingen gedaan om de vormgeving meer bij de nieuwe Look and Feel te laten passen. De content is nog wel in een liggende positie gepositioneerd. Maar het Structuur element en daarbij dus de content is niet verspreid over de gehele viewport, maar deze is nu meer in het midden van het scherm geplaatst met genoeg overgebleven ruimte om de achtergrond aan beide kanten zichtbaar te houden. Dit is gedaan om terug te vallen op de structuur van vorige schermen zoals o.a het Genre's scherm. De Wishlist is bezit nu ook een korte samenvatting bij elk boek zodat de gebruiker meer inzicht behoudt over hun desbetreffende Wishlist.

### Andere veranderingen:

- De Wishlist is nu voorzien van een eigen "verwijder" knop.
- De gebruiker kan nu onderaan de wishlist kiezen om deze te versturen of om nog naar andere boeken te kijken.
- Er is nu een optie om terug gaan naar de vorige pagina links boven aan het scherm.

The screenshot shows a mobile application interface titled 'Jouw Wishlist'. At the top left is a back arrow pointing left and the text 'Terug naar Kies Je Boek'. At the top right is a menu icon consisting of three horizontal lines. The title 'Jouw Wishlist' is centered at the top in large white letters. Below the title are two book entries, each with a small orange 'Verwijder van je Wishlist' button in the bottom right corner.

**Noem me Nathan**  
Catherine Castro

In Blauwe pillen beschrijft de Zwitserse auteur Frederik Peeters (Genève, 1974) hoe hij Cat ontmoet, verliefd op haar wordt en een relatie aangaat... Maar Cat is HIV-positief, net als haar jonge zoon. Hoewel het boek in het Franse taalgebied buiten de grote prijzen viel, werd het door striplezers snel opgemerkt en op waarde geschat. De originele editie beleefde inmiddels zijn tiende druk. Blauwe pillen is een ontroerende en confronterende beeld-roman, waarvan het thema nog steeds actueel is.

**67 Seconden**  
Jason Reynolds

'Mensen houden altijd meer van mensen als ze dood zijn.'

Zevenenzestig seconden. Zeven verdiepingen. Drie regels. Een wapen. Will staat 67 seconden in de lift naar beneden, met in zijn broekband een pistool. Zijn broer Shawn is vermoord, en Will weet wat er van hem verwacht wordt. Niet snitchen. Niet huilen. Wraak.

[Kijk naar andere Boeken](#) [Verstuur je Wishlist](#)

# Wishlist Versturen

## Toelichting

Dit is een nieuw scherm, De gebruiker krijgt nu na het afronden van hun wishlist de keuze om deze uit te printen (optie recht) of om deze te versturen via hun E-mail.

De pagina is vormgegeven in dezelfde stijl als vorige pagina's zoals het Genre selectie scherm. Daarentegen heb ik er met de pagina voor gekozen om de flow op te breken in twee delen om er voor te zorgen dat de gebruiker hun focus op allebei de optie getrokken wordt. Dit is gedaan door content op te breken en te verdelen met een lijn in het midden van het structuur element. Ook zijn er twee grote iconen op het midden van de bijpassende content geplaatst om zo een duidelijke verschil te maken.



# Wishlist Versturen

## Toelichting

Afhangend van de door de gebruiker's gekozen optie krijgen hun een van deze twee schermen te zien een voor Printen en een voor de E-mail optie. De gebruiker kan daarna kiezen om terug te gaan naar de startpagina, door op de knop onderaan het structuur element te drukken.

Deze twee pagina's zijn virtueel identiek aan elkaar, en het enige verschil tussen de twee zijn de twee verschillende iconen op het midden vna de pagina.



# Empty States

## Toelichting

Als het systeem niet op de juiste manier werkt, door bijv. netwerkproblemen dan krijgt de gebruiker een lege versie van het gewenste scherm te zien. Beter bekend als een Empty State.

De empty states van de Wishlist en Kies je Boek pagina's zijn op basis van content bijna hetzelfde zo is er op beide pagina's een grote droevige oranje smiley in het midden van het scherm geplaatst om direct de focus van de gebruiker te werven om duidelijk te maken dat er iets mis is gegaan. Direct daaronder staat dan een bericht met meer uitleg en een boven gemiddeld grote button die de gebruiker terug naar de startpagina zal sturen.

Uiteraard kan de user ook gebruik maken van het hamburger menu rechtsboven aan het scherm.



# Error state

## Toelichting

Dit scherm krijgt de gebruiker alleen te zien als hun op een pagina belanden die op dat moment niet werkend is of die op dat moment niet bestaat.

De user zal gelijk te zien krijgen dat er iets fout is gegaan door het sombere kleurenpalet van de achtergrond. Ook wordt de focus gelijk getrokken naar het fout bericht op het midden van het scherm door de donkere kern van de Radial gradiënt van de achtergrond.



# Hamburger Menu Navigatie

## Toelichting

Dit is het navigatie menu van de app. Vanuit dit menu kan de gebruiker naar verschillende pagina's navigeren. Om het menu open te klappen drukt de gebruiker op het "Hamburger" icoontje rechtsboven aan het scherm. En op het pijltjes icoon om het menu weer in te klappen.

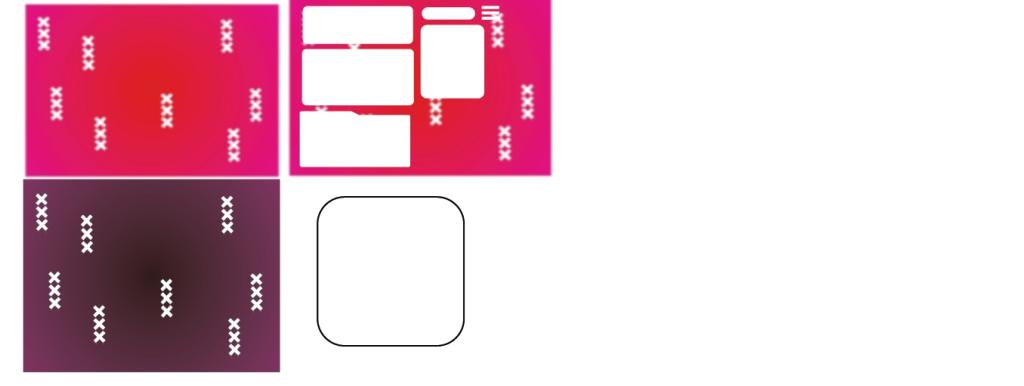
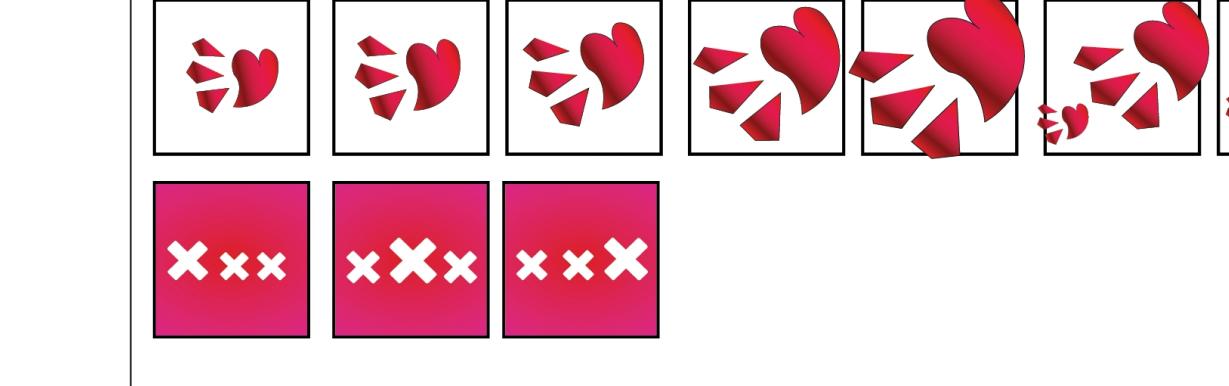




The logo consists of the word "Stijlblad" in a bold, black, sans-serif font. The letters are partially obscured by four large, overlapping diamond shapes in a bright pink color. The diamonds are positioned at the top and bottom of the letters, with their points meeting in the center. The background is white.

Stijlblad

## CMD VISUAL INTERFACE DESIGN Stijlpagina

<p>Logo</p>  <p>Logo wordt in de app Weergegeven zonder zwarte achtergrond</p>	<p>Kleurenpalet: Denk aan: primair, secundair en achtergrond</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <span style="color: #F65C19;">█</span>  <b>Kleur 1:</b>          RGB #F65C19       </div> <div style="text-align: center;"> <span style="color: black;">█</span>  <b>Kleur 2:</b>          RGB #000000       </div> <div style="text-align: center;"> <span style="background-color: #FFFFFF; border: 1px solid black; padding: 2px;">█</span>  <b>Kleur 3:</b>          RGB #FFFFFF       </div> </div>	<p>Lettertypes</p> <p><b>Futura - Demi</b></p> <p><b>Futura - Bold</b></p> <p><i>Arial - italic</i></p>
<p>Vormtaal</p> 	<p>Kleur 1: RGB #F65C19      Kleur 2: RGB #000000      Kleur 3: RGB #FFFFFF</p> <p>Gebruikt voor: Primaire kleur voor content. Borders, buttons etc.</p> <p>Gebruikt voor: Typografie, &lt;h&gt;, Headers op 'Kies je boek' page</p> <p>Gebruikt voor: Header text, Structuur elementen</p> <p>Gradient 4: 1. RGB #321C1C 2. RGB #8C346D 3. RGB #DB1D51 4. RGB #EC1857</p> <p>Gebruikt voor: Achtergrond error state</p> <p>Gradient 1: 1. RGB #F75B18 2. RGB #7C2E0C</p> <p>Gebruikt voor: Active state, genre selectie buttons.</p> <p>Gradient 2: 1. RGB #DB1515 2. RGB #E21998 3. RGB #DB1D51 4. RGB #EC1857</p> <p>Gebruikt voor: Achtergrond.</p> <p>Gradient 3: 1. RGB #F85610 2. RGB #EE8A5F</p> <p>Gebruikt voor: Buttons</p>	<p>Typografie, vermeld ook de grootte</p> <p><b>Kopjes</b></p> <p>H1: <b>Futura - Bold 125px</b>          H2: <b>Futura - Bold 100px</b>          H3: <b>Futura - Bold 65px</b>          H4: <b>Futura - Bold 38px</b>          H5: <b>Futura - Demi 25px</b></p> <p><b>Subkopjes</b></p> <p>Futura - Demi 31px          Futura - Demi 30 px          Futura - Demi 21px          Futura - Demi 20px</p> <p><b>Body tekst</b></p> <p>Futura - Demi 13 px  <b>Futura - Bold 25 px</b>          Nav tekst</p> <p>Futura - Demi 40 px</p>
<p>Interface elementen zoals iconen, knoppen (verschillende staten), lijnen etc...</p> 	<p>Layout: laat hier de verschillende layouts van je schermen schematisch zien</p> 	
<p>Structuur elementen zoals frames, dividers, achtergronden en vlakken etc...</p> 	<p>Beweging/microinteractie</p> 	



**ScreenCast**

