

CSL Химия Наука Жизнь

Газета выпускается с 2007 года

Выпуск № 6(14)

Выпуск, которого вы ждали...

В этом выпуске:

| | |
|---|---|
| Из-за границы: «К вопросу о химическом образовании» | 3 |
| Новости от профорга | 5 |
| Наука: «Миллер и сейчас живее всех живых» | 6 |
| Календарь: календарь на апрель | 6 |
| Знакомьтесь: интервью с Ивановой Эльвирой | 7 |
| События: «Поезд здоровья» | 8 |
| Новости от культорга | 8 |

Главное событие: Студенческая весна 2011 “Дело о влажных салфетках”

Весну ждут многие из нас. Она приносит с собой что-то новое, яркое, светлое, захватывающее... Для студентов наступление этого прекрасного времени года означает приближение знаменательного мероприятия – Студвесны. В этом году 9 марта Химический институт представил программу — «Дело о влажных салфетках».

Продолжение читайте на стр.2

Гость номера
— доцент кафедры органической химии Химического института им. А.М. Бутлерова Казымова Марина Александровна.

Интервью читайте на стр.4



Новости в образовании.

Согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту, в старшей школе будет четыре обязательных предмета. А именно: «Россия в мире», основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ), физкультура и «индивидуальный проект». Кроме обязательных, школьники должны выбрать шесть предметов из следующих блоков: филология, математика и информатика, естественные науки (химия, биология, физика), иностранный язык, общественные науки (география, история, обществознание), курс по выбору. Из каждого блока ученик выберет изучение одного-двух предметов на одном из трех уровней (базовый, интегрированный, профильный). Остальные предметы будут изучаться факультативно (и, разумеется, не бесплатно).

Мы не будем касаться здесь обязательного курса ОБЖ, который во многих школах ведется «для галочки», непроработанного пока еще курса «Россия в мире» и непонятного индивидуального проекта. Мы не будем спрашивать, что такое курс по выбору. Давайте лучше представим будущего студента нашего любимого Химического института. Что же ему выбрать? Конечно же, из блока естественных наук он выберет химию. Но химии мало. Выбираем второй предмет. Физика или биология? Ведь остался только один вариант! А химику важен

тот и другой курс. Что же делать? Планировать за факультатив. Из блока «математика и информатика» придется выбрать оба предмета, ведь без математики будущий ученый просто не справится с физикой, не говоря уж о физической химии (или квантовой, например). А без информатики сегодня вообще никуда. Осталось два предмета. Иностраный язык просто необходим. Выбираем английский. Что же выбрать еще? Географию? Или историю? А может быть, все-таки литературу или русский язык? Остался только один предмет. Стать Иваном, не помнящим родства? Не зная географии, полагаться на то, что поезд доведет? Оставить за бортом литературу? Или забыть за годы старшей школы грамматику родного языка? А может быть, факультативно изучать все эти предметы? Идея профильного обучения, наверное, хороша в нашем насыщенном информацией мире, но почему же тогда троечник выпуска 80-го года прошлого века заткнет по большинству предметов за пояс сегодняшнего отличника? Как же удавалось в те годы давать общее образование, да еще и с такими результатами? В чем проблема сегодняшнего образования? И стоит ли так срочно копировать чужие системы? Может быть, попытаться вернуться к своей, интегрировав ее к современному миру?

Шевцова Валентина (гр. 764)

От редакции:

Здравствуйте,

уважаемые читатели!

Наконец-то вы снова держите в руках газету Химического Института — «CSL—Химия, Наука, Жизнь». Свершилось чудо, и с новыми силами, с новой редакцией газета начала жить заново.

Надеемся, что она, как и прежде, будет радовать всех нас. А между тем, если Вы тоже хотите принять участие в её создании — милости просим!

Обращаться к Шишлюк Елене (гр.703) или Ибрагимовой Регине (гр. 792).

«Дело о влажных салфетках»

«Дело о влажных салфетках».

9 марта в КСК КГУ «Уникс» расследовалось дело о пропаже флешкарты с очень важной информацией о пропитках для влажных салфеток. Расследование проводилось пострадавшим Антоном Соколовым (Альберт Фатхутдинов) и его другом Сергеем (Салават Абзалов). В ходе следственных мероприятий было выявлено несколько подозреваемых, у каждого из которых был мотив совершить преступление. Главным подозреваемым стал программист Женя (Алмаз Нурмухаметов). Молодой донжуан с маленькой заработной платой – чем не потенциальный злоумышленник?!

Между тем, в это же самое время преступной группировкой, именуемой Mixed Up, ограблен банк. Ворышки выносят всю наличность, которая была в банке.

А на одной из многочисленных улиц города местная группа «Белая автономия» исполняет песню о судьбе Казани...

Также в городе выступают две певицы – Лолита Сабирова

и Алия Мухамедьярова, покоряя зрителей своими голосами и очарованием.

Вечерний город. Вдоль бесконечного множества многоэтажек, фонарей, освещающих улицы, одиноко стоящих скамеек, гуляет девушка (Гульнара Кашапова), размышляя о том, как измерить скорость жизни, да и что вообще считать скоростью.

Вернемся к делу. Кроме кабеля, который перегрызли крысы и мешочка со странным содержимым, других

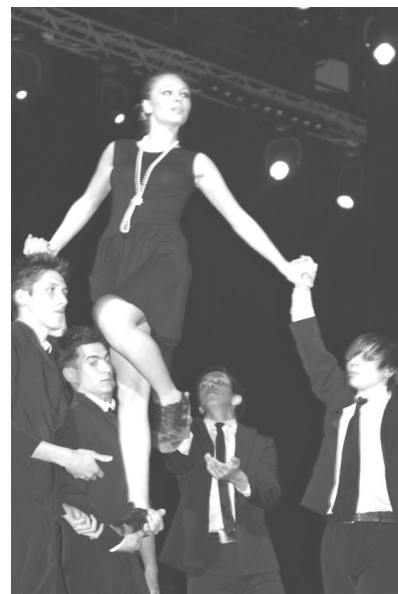
улик обнаружено не было. В ходе следственных мероприятий выяснилось, что программист Женя непричастен. Следующим подозреваемым оказался охранник дядя Володя, однако его кандидатура быстро отпала. Обосновано это было тем, что он просто «любит Родину, армию и спиртные напитки», а до флешкарты ему дела нет. Антон тем временем познакомил Сергея со своим змеем Жорой.

А в городе, между тем, царит торжественная обстановка. Жители радуются приходу весны и в честь этого организован концерт, на который приглашены артисты – Тимур Маджидов, Эльвира Иванова, рэп-исполнительница Кристина Ванюшкина, гитарист Алексей Морозов, ТК «Шторм», «Мистерия», «Mixed up».



Концерт в самом разгаре: песням хочется подпевать, а танцы завораживают красотой движений и чёткостью исполнения.

Молодой парень (Рамиль Муратов) и девушка (Аня Никонова), сидя на скамейке, читают сказку о волке, трёх поросётах и Красной шапочке. Это трагичная сказка о том, как волк съел двух поросётов, после чего из шкуры самого волка и кожи оставшегося поросёнка Красная шапочка сделала себе шубу и клатч.



А расследование продолжилось, и следующей подозреваемой стала технический работник баба Валя, которая вполне могла передавать информацию внуку-химику, работающему за границей.

Было решено устроить засаду: остаться ночью в лаборатории и выяснить, кто находится в ней в отсутствии Антона. Однако, эксперимент показал, что баба Валя виновна лишь в том, что оставила в лаборатории мешочек с отравой для крыс. В итоге расследование завершилось выводом Сергея о том, что флешкарта пропала по вине змея Жоры. Он же съел и 3 метра кабеля. Оказалось, что ночью Женя находился в лаборатории, играл в игру. Увидев Жору, он испугался и начал кидать в змею все попадавшиеся под руку вещи, в том числе и флешкарту.

Вот такие нешуточные события разыгрались 9 марта...

Город спит, пока все мирно... Но кто знает, что будет завтра.

Ибрагимова Регина (гр. 792)

Шишлюк Елена (гр. 703)

Фото: Шигапов Марсель (гр. 792)

Шишлюк Елена (гр. 703)

«К вопросу о химическом образовании»

Всем добрый день! В этом выпуске студенческой газеты Химического Института я бы хотел затронуть вопросы химического образования. Мне повезло, что удалось поучиться и позаниматься наукой как в Казанском университете, так и за границей. В частности, в Казанском университете я занимался на кафедре органической химии, а также на кафедре биохимии (биофак). За рубежом приходилось заниматься наукой в США (Университет Пурдю), а также в Англии, где я защитил магистерскую степень по научной работе, связанной с синтезом противораковых препаратов в Университете Ньюкасла. В данный момент занимаюсь биохимическими аспектами разработки лекарств в Кембридже.

Попробую с позиций своего, пусть пока небольшого, опыта высказать некоторые соображения по вопросу образования на химфаке и сделать некоторые предложения.

Огромным преимуществом химфака является то, что многие студенты начинают заниматься научной работой с младших курсов. Это формирует научное мышление, дает хороший практический опыт и возможность реализовать себя. Сильным положительным моментом является то, что на нашем химфаке дают комплексное разностороннее химическое образование, хотя и с небольшим перевесом в физико-математические науки, нежели в биологические. Также очень важным является то, что наш факультет - это одна большая химическая семья со своими вековыми традициями, передающимися из поколения в поколение.

Но есть и недостатки. К примеру, образовательный процесс во многом строится на устаревшем материале, основанном на учебниках и методических пособиях советских времен. Наука не стоит на месте, она очень быстро развивается, хотелось бы, чтобы и образовательные материалы шли в ногу со временем. Хотя образование у нас хорошее, не хуже,

чем в некоторых английских университетах, но тот факт, что у нас почти нет иностранных студентов, заставляет задуматься. Зарубежным университетам мы определенно уступаем в использовании современных образовательных технологий

(хотя бы элементарных видеопрокторов), которые существенно улучшают восприятие учебного материала и заметно повышают качество образовательного процесса. Как воздух нужны переводные издания современных иностранных учебников, а лучше даже оригиналы на английском языке. Как бы мы не гордились своей историей, приходится признавать, что в настоящее время международным языком науки является английский. Знание английского языка открывает фантастические возможности для обучения.

Нужно содействовать тому, чтобы студенты за время учебы могли успеть позаниматься исследованиями в разных научных группах химфака, а еще лучше – на других факультетах. В первую очередь, на биофаке и на физфаке. Такие примеры на нашем факультете есть, и являются, на мой взгляд, успешными. И наоборот, чтобы студенты с других факультетов могли заниматься исследованиями на химфаке. Это помогло бы расширить кругозор, внесло бы свежую струю и сделало науку на факультете более междисциплинарной. Также нужно поощрять студентов выполнять дипломную работу и летнюю практику в зарубежных университетах: сейчас существует множество программ, предоставляющих финансирование для этого.

Хотелось бы отметить явно недостаточное количество предметов



биохимического уклона. Химия в целом сдвигается в сторону биологии, это очевидный глобальный тренд, достаточно почитать журналы Nature или Science, а также посмотреть, за какие исследования в последнее десятилетие дают Нобелевскую премию по химии.

Если посмотреть список двухсот самых продаваемых в мире лекарств за 2009 год, то можно отметить, что в первую десятку входят 7 препаратов на основе органических молекул, и 3 биопрепарата на основе белковых молекул. Многие крупные ученые и эксперты высказываются в пользу того, что через несколько десятилетий биопрепараты будут преобладать. Давно уже созрела необходимость создать на химфаке кафедру с биологическим уклоном.

Очень горжусь тем, что окончил химфак Казанского университета и несу в себе частичку его традиций.

В одном из следующих выпусков газеты напишу о процессе разработки лекарств. Уверен, многим химикам будет интересно об этом почитать.

Пользуясь случаем, приглашаю всех на Олимпиаду по нанотехнологиям 17 апреля!

Эмиль Булатов (Выпускник)
Фото: из личного архива

Казымова Марина Александровна

Сегодня в нашей редакции – Казымова Марина Александровна – доцент кафедры органической химии, к.х.н., награждена нагрудным знаком «Почетный работник Высшего профессионального образования» (2009). Кроме преподавательской деятельности, Марина Александровна занимается и общественной деятельностью: она секретарь-методист кафедры органической химии, член Ученого совета факультета, Ученый секретарь докторского совета.

- Марина Александровна, какую школу Вы окончили?

- Я окончила физико-математическую школу №131. Я очень благодарна, что в этой школе меня научили учиться. Я считаю, что проблема многих студентов в том, что они не знают, как надо учиться.

- Вы оканчивали наш химический факультет? Чем был обусловлен выбор в качестве профессии именно химии?

- Да, я окончила именно наш факультет. Химфак – мой второй дом, как, впрочем, для большинства преподавателей. Несмотря на то, что мои родители оба химики, основным фактором, определившим мой выбор специальности, стал интерес к химии, привитый еще в школе таким талантливым педагогом, как Алеева Тамара Федоровна. Я начала серьезно заниматься химией уже с 9-го класса. Выбор кафедры не стоял особой проблемой, т.к. мне нравится логика органического синтеза и, кроме того, на кафедре органической химии очень дружный коллектив студентов и преподавателей. Наша кафедра функционирует как единое целое.

- Кто вёл у Вас и какие нынешние преподаватели прошли через Ваши руки?

- У меня вели такие прекрасные педагоги, как Каргин Юрий Михайлович, Торопова Вера Фёдоровна, Катаев Евгений Геннадьевич и многие другие, которых нынешнее поколение студентов уже не застало: кто-то на пенсии, кого-то уже нет. А из молодого поколения абсолютное большинство прошло через мои руки, так как я веду большое количество курсов. И

хотя бы раз мы сталкивались со всем студентами, а кому-то «везёт» и четыре-пять раз.

- Каково Ваше отношение к общественной деятельности студентов химфака? Не мешает ли это учебе?

- Общественная работа очень важна как для самого человека, так и для нашего общества. На химфаке раньше была газета «Химик», к выпуску которой относились очень ответственно. Редакторами были многие из наших преподавателей: проф. Николай Алексеевич Улахович, проф. Эльвина Павловна Медянцева. Эта стенгазета была дептишем студентов и преподавателей. Иллюстрации часто рисовала профессор кафедры физической химии Яна Александровна Верещагина. Газета регулярно занимала первые места на смотрах, главным нашим соперником был исторический факультет со стенгазетой «Ленинское знамя». В советские времена я активно занималась комсомольской работой, которая помогла мне научиться быстро принимать решения, научила контактировать с людьми и, самое главное, отвечать за людей и за поступки.

- Был ли у Вас фестиваль Студенческая весна?

- В моё время Студенческая весна называлась «Смотром художественной самостоятельности». В 1983 году, впервые после долгого перерыва, химфак занял первое место на этом смотре. Тогда все танцы ставила известная всем нам Лариса Геннадиевна Шайдарова. Затем химфак регулярно побеждал в этом фестивале. Сейчас я каждый год посещаю и Студвесну, и День первокурсника, смотрю и вновь возвращаюсь в свою молодость. К сожалению, не смогла посетить недавно прошедший День первокурсника, очень жаль.

- Занимались ли Вы в художественной или музыкальной школах?

- До шестого класса я училась в музыкальной школе по классу фортепиано, тогда мне ужасно не нравилось. Однако музыку я очень люблю и регулярно хожу на концерты камерного оркестра La Primavera, я довольно хорошо разбираюсь в классике. Кстати, пользуясь случаем, призываю всех студентов



посещать эти удивительные концерты, которые проходят раз в месяц в Актовом зале Университета. Не пожалеете!

- Как Вы любите проводить своё свободное время?

- У меня три вида увлечений: 1) музыка и книги (а именно художественная литература, максимум которой я прочитала еще в молодости, считаю, что из современной литературы читать практически нечего), 2) путешествия (я объездила почти весь Советский Союз: была в Узбекистане, Армении, Прибалтике, и на Алтае, и на Байкале, и в Карелии), 3) сад (особенно привлекает таинство выращивания цветов и других растений).

- Вы ведёте у студентов трёх факультетов. Отличаются ли химики от студентов других факультетов, и что Вам особенно нравится в студентах?

- У биохимиков мне очень нравится целеустремленность, их заинтересованность. Геологи, особенно с кафедры нефти и газа, привлекают своим серьезным настроем, умением ценить время, оперативностью работы. Студенты этих факультетов задают вопросы, чем вызывают особенное уважение. Химики часто являются хорошими исполнителями, что сказали, то и сделают, вопросов практически не задают, очень мало заинтересованных в своём предмете, больше прагматичных (сколько баллов, как проходит зачёт).

- А в чем же кроется возможная причина такого отсутствия интереса?

- Самая главная причина, мне кажется, скрывается в неостребованности выпускников химфака, поэтому у студентов нет мотивации учиться, а главное для большинства из них – получить диплом. Геологи в основной массе уже

распределены по специальности, они точно знают будущее место работы. В мои студенческие годы было обязательное распределение, мы выбирали место работы по интересам, выбор был достаточно большой: на 70 человек предлагалось 100 вакансий. Надеюсь, что в будущем химики-исследователи будут у нас востребованы.

- Что Вам особенно не нравится в студентах?

- Очень раздражает некоторая наглость и невоспитанность студентов. Многие ребята путают такие разные понятия как вседозволенность и

свобода действий. Часто в общении отсутствует элементарная культура, пугает в некотором смысле потребительское отношение к преподавателям. Только человек с высоким уровнем культуры может грамотно воспользоваться правом выбора и правом свободы.

- А что Вам нравится в студентах?

- Нравится многое. Их открытость, активная жизненная позиция. Но главное качество, которое я бы назвала «не бояться ошибиться». Нынешнее поколение более расковано, студенты более эмоциональные, более

«продвинутые» в технике, в компьютерных технологиях. Нравится, что многие студенты, стремясь обеспечить себя самостоятельно, подрабатывают.

- Что бы Вы хотели пожелать нынешним студентам?

Желаю, чтобы студенты учились, учились и учились. Без знаний никуда. Хочется, чтобы ребята были ответственными за то, что они «студенты Казанского университета».

Шамсутдинова Наталья (гр. 771)

Фото: Шевцова Валентина (гр. 764)

Новости

Новости от профорга

По причине ликвидации проездных билетов на троллейбус и создания системы транспортных карт Первичная профсоюзная организация студентов предоставляет студентам возможность компенсировать затраты на электронный кошелек.

Для получения компенсации необходимо заполнить заявление и приложить к нему чек пополнения транспортной карты (чек на сумму не менее 360 рублей). Заявления принимаются в 102 ком. КСК КФУ "УНИКС" при наличии продленного профсоюзного билета. По очередности подачи заявлений каждый месяц (начиная с марта 2011 года) 100 студентов будут получать компенсацию в размере 360 рублей согласно спискам, с которыми можно ознакомиться на сайте Университета и на информационном стенде (рядом с ком. 102 КСК КФУ "УНИКС").

Подробную информацию об автоматизированной системе оплаты проезда в городском пассажирском транспорте (АСОП ГПТ) можно получить на официальном сайте системы.

Первичная профсоюзная организация студентов Казанского университета проводит акцию, в рамках которой можно получить бесплатные билеты в Русский драматический театр им. В.И. Качалова.

Чтобы получить бесплатные билеты необходимо:

-Быть членом Профсоюза (иметь

продленный профсоюзный билет);

-Заполнить заявление и сдать его в 102 ком. КСК «УНИКС»;

-Прийти в день выдачи и забрать свои билеты.

О дате и времени спектакля студенты будут оповещаться по контактному телефону в день его постановки.

Продлить профсоюзный можно в 107 ком. КСК «УНИКС» с понедельника по пятницу с 13.00 до 17.00.

Первичная профсоюзная организация студентов напоминает, что студенты контрактной и бюджетной формы обучения могут получить социальную поддержку в следующей форме:

1)Талоны на питание;

студенты **бюджетной формы** обучения оформить заявление на получение талонов могут у зам. декана по СВР факультета;

студенты **контрактной формы** обучения оформить заявление на получение талонов могут в 102 комнате концертного блока КСК КГУ «УНИКС». Обращаться к Регине Назимовне.

При себе иметь заявление и продленный профсоюзный билет.

2) Профилакторий КФУ:

7 февраля 2011 года начинает работу профилакторий-санаторий КФУ. Кто хочет подлечиться после зимних каникул, тот может обратиться



в 105. комн. главного здания за путевкой.

Ассоциация стипендиатов партнерства Казань - Гиссен информирует, что на базе КФУ создана Ассоциация стипендиатов партнерского договора Казань-Гиссен. Задачей Ассоциации является не только объединение всех тех, кто был в Гиссене в рамках партнерства, но и помощь (прежде всего информационная поддержка) будущим стипендиатам. Если Вы являетесь стипендиатом или хотите стать им, если Вам интересны мероприятия в рамках партнерского договора, если Вы хотите пообщаться с приезжающими к нам гостями из Германии, присоединяйтесь! И не забывайте, что совсем скоро стартует новый отбор на обучение и стажировки в Гиссене (Германия)! Наш адрес: giesen.kazan@gmail.ru.

Более подробную информацию Вы можете получить на сайте КФУ в разделе международная деятельность.

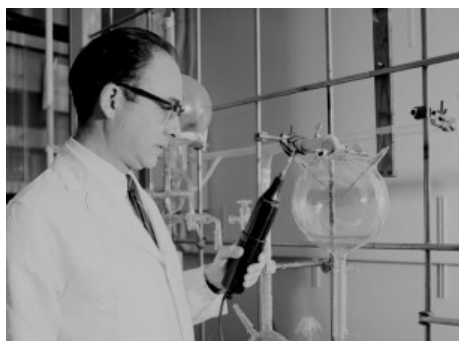
Марина Малинина (гр. 781)

«Миллер и сейчас живет всех живых»

Анализ оставленных более полвека назад образцов современными методами исследования дает химикам новую информацию об особенностях биогенеза на Земле.

Стенли Миллер (Stanley Miller) приобрел известность практически благодаря единственному эксперименту, который он провел во время работы над своей диссертацией под руководством Гарольда Юри (Harold Urey). Целью эксперимента было моделирование в герметичном химическом приборе условий, которые, в соответствии с ранее проведенными Юри оценками, соответствовали условиям на добиотической Земле.

Моделирование учитывало наличие на молодой Земле океанов, восстанавливающей атмосферы и активности атмосферного электричества. Уже через несколько дней после начала эксперимента в системе образовалось значительное количество разнообразных органических молекул, включая протеиногенные аминокислоты.



В аппарате Миллера воссоздавались условия молодой Земли.

В последующие после этого эксперимента полвека, до самой смерти Миллер продолжал изучать химию добиотической Земли и возможные механизмы зарождения жизни на Земле, однако так и не смог сформулировать какой-то определенный подход, проясняющий вопросы, связанные с биогенезом.

После смерти Миллера в мае 2007 года его ученик Джеффри Бада (Jeffrey Bada), специалист по геохимии из Университета Калифорнии в Сан-Диего, разбирая доставшееся ему «наследство» Миллера в лаборатории и кабинете ученого, обнаружил образ-

цы, датированные 1958 годом. Образцы были аккуратно помещены, их происхождение описано в лабораторном журнале Миллера, о результатах этих экспериментов Миллер никогда не сообщал. Для независимого описания их химического состава различными методами Бада проанализировал образцы с помощью высокоэффективной жидкостной хроматографии и масс-спектрометрии.

Эксперимент, о котором не сообщалось с 1958 года (до настоящего времени) опять же заключался в активации газовой смеси электрическими разрядами, однако в данном случае в смеси содержались как окисленные, так и восстановленные формы вещества, к тому же это был первый эксперимент, в котором подвергавшаяся воздействию смесь содержала сероводород (H_2S). Исследователи из группы Бада обнаружили, что образцы, о которых не сообщалось ранее, отличаются более высоким содержанием органических соединений, а также большим разнообразием биологически важных соединений, чем образцы, о которых Миллер сообщал в самом начале своих исследований в пятидесятых годах XX века. В образцах полувекковой давности также содержались продукты окисления серосодержащих аминокислот цистеина и метионина, об абиогенном получении которых Миллер не сообщал до 1970-х годов.

Хотя состав газовой смеси, использованный Миллером в 1958 году, и не отвечает точному составу первичной атмосферы Земли, Бада уверен, что такой состав газовой смеси может моделировать сложные химические условия, которыми на молодой Земле характеризовались области повышенной вулканической активности.

Бада отмечает, что результаты исследования, растянувшегося более, чем на полвека, демонстрируют, что сероводород мог оказаться важным фактором химической эволюции, способствующим большему структурному разнообразию в получении ключевых строительных блоков для живых систем, как, например, аминокислоты. Кажется вполне вероятным, что в биогенезе молодой Земли немаловажную роль сыграла вулканическая ак-

тивность.

Биохимик из Университета Калифорнии в Санта Барбаре Кевин Плакско (Kevin Plaxco), пораженный новыми открытиями из старых образцов, заявляет, что Миллер до сих пор является пионером в области изучения биогенеза, и результаты его работ продолжают преподносить приятные сюрпризы не только спустя более чем полвека после начала исследований, но и через четыре года после смерти ученого.

Источник: Proc. Natl. Acad. Sci. USA, DOI 10.1073/pnas.1019191108

Информацию предоставил к.х.н., доцент кафедры ВМ и ЭОС Курашкин А.И.

Календарь на апрель

1 апреля

Бондарь Ольга гр. 701

Салихова Инна гр. 783

Шаймарданова Резеда гр. 765

3 апреля

Туфатуллин Артём гр. 765

9 апреля

Габидуллин Ленар гр. 774

Мелёшина Марина гр. 773

10 апреля

Серов Никита гр. 782

11 апреля

Галиуллина Эльмира гр. 793

13 апреля

Тухбатулина Алина гр. 774

14 апреля

Юнусова Лилия гр. 772

15 апреля

Ибрагимова Аделя гр. 781

Шурыгин Игорь гр. 702

16 апреля

Апайчева Ксения гр. 791

17 апреля

Сурнова Альбина гр. 701

18 апреля

Гиматдинова Эльвира гр. 761

Файзуллин Роберт гр. 773

20 апреля

Набиуллин Ильгиз гр. 701

21 апреля

Насибуллин Игорь гр. 781

26 апреля

Галаятдинов Ренат гр. 781

Насыбуллина Гульназ гр. 773

27 апреля

Мураткина Екатерина гр. 761

28 апреля

Морозов Алексей гр. 703



Знакомьтесь — Эльвира Иванова, студентка первого курса, которую некоторые из вас уже знают по ее выступлениям на Дне первокурсника, 77-летию Химического института и Студенческой весне.

-Здравствуй, Эльвира! Твоё выступление на Дне первокурсника произвело большое впечатление на зрителей. Скажи, ты давно занимаешься вокалом?

-Вокалом я занимаюсь с детства, а именно с шести лет. И с шести лет я пою на сцене.

-То есть, ты попала на сцену сразу же, как только начала заниматься? Это обычная практика или поспособствовал твой талант?

-Да, как только я занялась вокалом, я сразу же начала выступать. Конечно же, этому поспособствовал талант.

-Ты сама выбрала такое занятие, или это влияние родителей?

-Любовь к пению передалась ко мне от мамы: она тоже поёт с молодости. Мне всегда очень нравилось ее слушать, и я, маленькая, мечтала научиться так петь сама.

-Что ты чувствуешь, когдаходишь на сцену?

-Перед выступлением я очень волнуюсь, хотя и стараюсь этого не показывать. Однако, когда я выхожу на сцену, волнение остается за кулисами. Чувства, которые возникают во время выступления, очень сложно описать. Когда я стою на сцене и чувствую зал, поддержку зрителей, - у меня внутри все переворачивается и я ощущаю непередаваемое волнение, а после выступления - огромную радость от осознания того, что я смогла донести до зрителей то, что хотела. Это очень сложно, и если это у тебя получается, то ты смело можешь говорить о том, что сделала все так, как надо.

-Твоя песня была на французском языке, ты знаешь этот язык?

Иванова Эльвира

-К сожалению, нет (но этот язык мне очень нравится).

-Тогда как ты пела на незнакомом тебе языке?

-Я нашла в интернете слова с переводом и учила песню. Перевод читала для того, чтобы понимать, о чем пою.

-Тем не менее, произношение у тебя было хорошее. Как та этого добилась?

-Спасибо. Когда я учила эту песню - я слушала оригинал, повторяя за Ларой Фабиан. Старалась, чтобы звучало похоже.

-У тебя есть мечта, связанная с пением, например, попасть на большую сцену?

-Как и у всякого человека, занимающегося вокалом, мечта, связанная с большой сценой, конечно же, есть.

-А что ты выберешь после окончания химфака – вокал или химию? Ты уже задумываешься об этом? Большая сцена требует времени.

-Об этом я даже ещё и не думала, да и в принципе не хочу. Всё будет так, как должно быть.

-Ты только поступила в университет, а уже показала себя. Тебе сложно совмещать учёбу и хобби?

-Я думаю, что понятие "хобби" не слишком подходит для моего занятия, так как для меня вокал - это нечто большее, чем просто хобби. Можно сказать, что это моя жизнь. Конечно же, совмещать учебу со всеми репетициями и выступлениями очень сложно. Поначалу казалось, что это будет не так трудно, поскольку в школьные годы я тоже занималась культурной деятельностью, и одно другому не мешало, но, поступив в университет и приступив к учебе, я действительно почувствовала, насколько это тяжело.

-А чем-нибудь кроме вокала ты занимаешься (я не имею в виду учебу)?

-Да, конечно. Одним вокалом меня не остановишь. Кроме пения я ещё занимаюсь танцами, играю в КВН, увлекаюсь поэзией и многими другими интересными вещами.

-С какими сложностями столкнулась, начав учёбу в Химическом институте?

-Начав учебу в Химическом институте, я, в первую очередь, столкнулась с огромной нехваткой времени, так

как объем университетского учебного материала оказался гораздо больше школьного и многое остается для самостоятельного рассмотрения.

-Не жалеешь о том, что выбрала именно химический факультет?

-Я счастлива, что поступила в этот университет, и особенно рада, что поступила на химический факультет. Первые дни, не буду скрывать этого, я была просто в растерянности и не понимала что вообще здесь делаю - но прошел день, второй, неделя, и, сама того не заметив, я настолько полюбила наш Химический институт, что сейчас даже не могу представить себя в каком-либо другом ВУЗе. Меня очень удивило и порадовало то, насколько тепло нас встретили преподаватели и студенты старших курсов. Я теперь точно знаю, что химический факультет самый дружный и самый сплоченный!

-Скажи, чем обусловлен выбор химии? Дружный факультет – это, конечно, хорошо, но ведь нужно и чтобы само направление нравилось.

-Химия - очень интересная наука, которая с каждым днем все больше внедряется в нашу жизнь, поэтому любопытство сыграло важную роль в выборе моей будущей профессии.

-Мы надеемся, ты и дальше будешь радовать нас своим голосом, представлять на сцене Казанского Университета Химический Институт и пробивать себе путь к большой сцене. И напоследок, что бы ты хотела пожелать нашей газете "CSL"?

- Хочу пожелать газете побольше хороших читателей и авторов. И, конечно, продолжать радовать нас своими интересными и полезными статьями.



Шишлюк Елена (гр. 703)

Фото: Шевцова Валентина (гр. 764)

Шишлюк Елена (гр. 703)

«Поезд здоровья»

6 марта в Зеленодольске прошла акция «Поезд здоровья», организованная Управлением по социальной и воспитательной работе КФУ СК «Маяк» и филиалом КФУ в г. Зеленодольске. В ней принял участие и наш Химический институт совместно с факультетом географии и экологии и юридическим факультетом.

Утро. Железнодорожный вокзал. Десятки студентов стоят, активно обсуждая предстоящий день. Организаторы суетятся, кураторы ищут своих подопечных. Гомон, суматоха, улыбки, ожидание праздника. В общем, поехали в Зеленодольск с хорошим настроением, в предвкушении отличного дня.

Пассажиры электрички удивлялись такому нашествию студентов. Люди постарше интересовались, откуда мы, а узнав, вспоминали свою молодость.

На перроне нас ждали несколько автобусов. Проехав фанерный завод, завод им. Горького, Парк Победы, мы оказались в СК «Маяк».

Нас очень тепло встретили организа-



торы акции. Директор спортивного комплекса Анатолий Березинский, открывая мероприятие, пожелал нам хорошо отдохнуть. Студенты, прокричав под руководством проректора по социальной и воспитательной работе Арифа Межведилова трехкратное «ура!», подняли флаг Казанского университета...

...и понеслась! Нас ждали лыжи, ледянки, катание на «буране» и обед в столовой.

- Если на лыжах поедете, обязательно спуститесь с крутой горы! Не спуститесь – много потеряете!

- Веселый футбол! Все на веселый футбол!

- Где тут лыжи выдают?

- Пойдем, я нашла столовую!

Атмосфера была очень веселой, по-

года – теплой, трасса – отличной, кормили вкусно и сытно – что еще нужно?!

А поскольку это был день, завершающий масленичную неделю, - за час до отъезда разожгли большой костер, водили хороводы, танцевали, участвовали в интересных и веселых конкурсах.

Домой мы поехали уставшие, но очень довольные. Все делились впечатлениями, говорили, что еще раз с удовольствием приехали бы в «Маяк».

Спасибо всем организаторам!



Ибрагимова Регина (гр. 792)
Фото: Шишлюк Елена (гр. 703)

Новости от культорга

1. Выражаю ОГРОМНУЮ благодарность всему орг. комитету студенческой весны-2011, всем участникам и конечно же нашему любимому ЗРИТЕЛЮ!)=)

С-П-А-С-И-Б-О!

II. 25 апреля 2011 года в КСК КФУ "УНИКС" пройдет гала-концерт "Студенческая весна - 2011". в гала-концерте примут участие студенты КФУ (КГУ, КГЭФИ, ТГПУ,

ЕГПУ). Билеты появятся после 15 апреля! ОГРАНИЧЕННОЕ КОЛИЧЕСТВО!)=)

III. Поздравляю номинантов межфакультетского фестиваля "Студенческая весна - 2011":

1. Вокально-инструментальная постановка—Группа «Белая автономия»

2. Эстрадная хореография—Т\К «Mixed up»

3. Вокально – хореографическая постановка—Маджимов Тимур и Т\К «Mixed up»

4. Современная хореография—Ритм – балет «Мистерия» рук. Егорова Е.Е.

5. Современная хореография—Т\К «Шторм» рук. Шакиров А.

IV. В конце апреля состоится Литературный вечер. О подробностях чуть позже!

Ничепуренко Наталья (гр. 793)

Тираж: 200 экземпляров.

Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии Издательства КФУ.

Электронная версия газеты—на сайте КГУ, раздел Химического института.

Газета распространяется бесплатно.

Корректор: Щевцова Валентина

Верстка: Шишлюк Елена

Учредитель: Химический институт

им. А.М.Бутлерова

Редактор: Шишлюк Елена

Модератор: Гедмина Анна Владимировна

Редакция газеты благодарит всех, кто помог осуществить этот выпуск.