

心理的火

2021 年 3 月 5 日

I 生命不止一切皆有延续

我不知道心灵什么样子，
姑且将之比喻为一团火。
这团火燃烧的太热烈总爱熄灭，
也许它能重新燃起，
可自己左看右看，
悲哀发现早不是当初模样。

疑惑审视，
即使将之点燃的媒介相同，
不敢肯定是它从虚无的某处
突兀地钻入你无意识的心海，
还是你漂泊无依的身躯
找到同样漂泊的它。

只是命运般结合在一起，
所以不再比较相互之间优劣好坏，
自漆黑的幕后匆忙走出，
撕下片缕点燃第一把火：
是这样的初生值得赞美，
也最容易让人困扰。

纯洁的火焰在襁褓中，
还未真正升华
已经开始迫不及待地展示，
高涨起自己的气势与身姿，
肆意散发激情与精血，
没有问身边喜好爱恶。

身躯经受着
和风细雨的洗礼绝不停歇，
路遇着柔花嫩草
枯萎焦黄亦未尝低头怜悯，
因为非我的感受
着实不曾有过半丝的体会。

灵魂牢笼之外，
可以肮脏泥泞也以为自由潇洒，
密室当中无垢无尘，
可曾感受寂寞窒息。
或许风暴终有来临的时候，
可在那之前是你独一无二的演绎。

并非展开原型本质，
大声宣告火焰的新生，
而只是自我确认的存在。
从此不再有空虚无归
身躯与灵魂，
晦暗阴影之下浮现真名模样。

你不曾考虑燃烧的真意，
也没有细算燃烧的代价，
只看见璀璨已经如烧制成的琉璃，
不过问火焰本身开始飘忽，
即便原本的通透，
一起灌入了迄今为止仅有的作品之中。

妄想岁月洗礼，
曾经不见它衰容，
火焰可以不带丝毫杂质恒久。
只是下方薪柴堆积如山，
黑烟在燥热的空气中弥漫，
无畏如你可愿四顾？

有羞愧的，
是身后多少讷言地付出，
有恐惧的，
在阴霾不自觉笼罩中
已然迷离了自我，
一直等到时间真的来打磨。

挑战者转瞬不复英勇，
匍匐卑微于下
也只是虫蛀蚕食的腐臭，
那威严的铁律宣告，
纵使这片天地之间
极微亦无法逃离。

曾经助你挥霍的，
是踩在脚下逐渐无力，
坚实硕壮的臂膀
再承担不起此等重量：
身架碾碎成齏粉，
精神也变墓碑上蚀刻的文字。

灰烬中随风而去，
唯有你，
是机巧结合新生的火，
是猛烈燃烧的火，
万般苦楚、不愿、绝望，
也还留下了火种。

没有将光明传递他人，
也不再继续肆意
焚烧身边的可怜。
你不是，不是，
永远不是新律的大声宣告者，
永远不是光明。

黑暗中静候
某日光明真的洒下，
虔诚让你自愿成为其中一缕，
而非过早熄灭，
转瞬湮没在自由
呼吸的天地间。

你的心，血，
你的追逐，
失去了外力鼓噪，
前行终已显现原形。
是的，没有增减，
只不过似乎随时都会熄灭的火种。

这段时间不会太久，
刚有省悟的念头就被抹去
绝少的顾虑：
自你初生便有血脉关联，
自你初生便有主宰指定交融，
自你初生就是独立独特。

在剧场尚未开启，
毋需假设坍塌。
刚开始沮丧的时候，
静悄悄将你重新燃起——
依旧炙热，依旧明亮，
依旧蓬勃，依旧气盛。

失去的便如梦境般惊醒如初，
那温度正是你熟悉而又日思夜想的，
但终究缺少什么？
你不愿承认、不肯细想，
即便四周空旷，
并无窃听偷窥。

是重燃那一瞬
你清晰听到阴暗深处低吟着丧歌，
那歌声没有悲伤发泄哭泣与嘶嚎，
只有被遗忘的哀愁已经那般惆怅，
是那般不值的被火焰迅速焚烧灰烬，
可知这丧歌由谁唱响又为惊醒迷途中的谁？

II 延续不止一切皆将改变

不必推倒青铜的火架，
不会嫌弃漆黑的燃煤，
依旧豪华的装扮
与帮助该是你所应有，
哪怕并非天生
也是必须把握。

重燃的第二把火，
深藏的帷幕不再为你掀起，
茫茫天地的造化
也不愿被曾经失去的你再次肆意挥霍，
你的独立与独特，
今后自食其力来换取。

当黑暗地穴的丑陋，
被第一次奋力凿出，
你被明确告之那是不再稚嫩的你
今后生命唯一的依赖，
那是依旧有志光明的你
开始洒下斑驳的最大凭借。

所以瞬间迷思，
还是长久彷徨，
又或看似第一次彻悟，
飘逸焰形何等随心灌注了自己模样，
何等天赋也被赠予平凡，
融入世界、也被踏入。

你知道自己再也不是伟大自然被设定造物，
无论冷冽风向，
还是炙热温度都可以重新再来。
虽不至于狂妄宣称业已创造显现的一切，
却径直将你的迷思、你的彷徨、你的彻悟
抽象在火焰核心。

你将膜拜从伟岸神奇转向虔诚光辉，
以为光辉便是光明，
光明便是永恒。
什么声音开始大声疾呼原初之火，
那将铁律铸就的火，
何曾只为将你点亮便无影无踪。

是纷飞的灰烬
被当丝絮织就你眼中的朦胧，
是燃烧的某物
竟成不可名状的虚无：
只能臆想滚烫如熔岩，
殷红似黑暗中流淌着等待重生的鲜血。

啊，心意的渺小火焰，
又怎么去形容火山爆发与沉寂，
巍峨与内敛。
幻象？
亦或表象？
再如意象？

静候着直到偶尔思绪一瞥
最后也没能有言辞形容与行为表现，
火焰燃烧也并未就此升华，
更加旺盛、更加炙热。
是早不自觉沉浸其中，
溺入不再言语跳出。

等到空旷幽黑某处，
陆续吹起凛冽寒风，
终于将你从尚未觉醒的沉郁和寂静中拉回，
然后眼前不是莫可名状，
是鲜活的世界同样
渐渐如鬼域般阴森。

那风呼啸吹过每一寸土地，
将原本肥沃黑土凝在冰霜的怀抱中，
哪怕肮脏也被无微不至包装上纯白之色，
正如你当初
亲手烧制琉璃一般通透美丽，
为此所付代价一般致命丑陋。

只是这次不会任性如你再次肆意，
无知如你再次暴戾，
不必为此担负任何良心谴责，
如何侵袭也不能将你再度熄灭——
哪里是你的火焰不再炙热，
只是这现实太过冷酷。

可以冷眼旁观，
死亡恐惧和生命夭折不会有任何障碍，
而当一具具倒下的冰冷身躯，
垒堆成山终于到你身旁，
如果没有因为重燃以后只愿烧煤怪癖，
反而能够重温一番往昔。

由此面对着自我拷问，
什么时候只留下沉沦与否的单一选择，
若茫然有所失去一角的平衡与协调，
在狂风骤雨之中没有熄灭也变飘忽不定，
然后才知道哪里有灵犀相通在亿万，
也没有什么诱惑逼迫这武断的决心。

是蚕食地发作，
不被关注却最终让一切无法自拔结下了果，
这循环命运的视角
纵使愿意放弃纯粹也拼命燃烧，
冰冷肉体与漆黑煤炭
混合起来被魔鬼一起绑架进入底部。

所以坦然接受未尝想象中痛苦，
瞬间罪恶也被视作平常，
在自以为看透给予和掠夺，
心中也就只是等价交换的平衡——
冷却这颗至今火热滚烫的核心
不至于融化面目表现的冰冷。

你决心与寒风共舞一曲死亡，
罔顾游魂尚未安息，
就算火焰此时失去
原本的温暖与光芒也没有稀奇。
只因受难是你斑驳前奏，
眼前罪恶却非仅仅自身软弱无力地控诉。

当肉体依旧朝气蓬勃，
梦魇中封喉的毒药已在静候伤口撕裂心胸：
会有块垒再难消除，
铭上不蚀刻印的凹凸，
刀剑挥劈即使被融铁水无法阻挡流向火焰皇冠的支架，
缓缓淌下犹如烛泪成堆时刻彰显曾经轰烈。

自我启迪思想的上帝！
不是全能审判——
怀疑之声如洪流，
从时间长河地碎语转向义正辞严地辩说，
坍塌世界极限压缩，
没有立锥之地依旧不闻不问。

小丑在丰碑面前嬉戏，
律令在心意看来无知无觉，
又或早就根固的认知从宣言被证明幻象作祟：
啊，那天蓝的火焰，
可是只在传说被歌颂，
现实唯有暗红如鲜血已凝固在囚笼中。

III 改变不止一切皆成非我

你在强迫承认的废墟寻找崭新基石，已经不是真理审判庭上超然的在席法官，
沦为探长从感官虚幻与真实之间尝试理清越发繁复的
可知线索，
携带的笔记上用漆黑的墨迹描述浮现眼前的一切。

如果原有装饰掩去所有坚守的真实印记，
证明双方竟开始利用当初犯下罪过传播自我可信服的
论调，
执迷之火没有恢复炙热就开始执行天生使命，
那么就永远不要怜惜被打倒后便注定付出的代价，
因为助燃的充实虽然太过短暂仓促却也反复不停，
否定的洞察总能在无视纯粹的资本之上助燃消融冰霜
后的焰火。

不怕无尽打击只带来无限厄运，一点微末光辉有所散发便不见踪影，
在没有追逐被表现的绮丽与激烈，
丧失的可是只有这塑造被虚构后必然的崩坏？

显现吧，曾经因果便认为只是某时踪迹而放弃一切现实的掌控，
那样天真烂漫请不要紧随恶意而来。
辩护吧，理想大厦将倾而未倒会以为被糅合的混杂给予其新生，
那样单纯如意永远抗拒暗藏的真实，之后无数尸骸染上焦黑之色也不被肯定，
没有能力避免的颓废最终不是压抑太重，

而是诡辩的自由终于被再次扼住了喉咙。

承认没有功绩被表彰不是你如今真正渴望成就的丰收，
如果内外折磨伤痕会因为火焰变幻的多态失去一切本
该铭记的，
那么自身改变终究不被具现，请改变感官显现的他物。

没有看见寒风凛冽世界每一个角落，
虽然刺骨不是无法承受，因为你的抗拒已经成为你燃
烧的温度。

没有思虑否定怀疑心意每一寸念想，
虽然妄真难忍苦闷焦灼，因为你的疼痛反而激起你飞
扬的星火。

所以本不应有如此挥霍极端地运用，
炙热便将之灰烬，冰冷便将之包裹。

企图结合在一起的火焰呀，
主次先后被证明只是价值衡量后无尽暴虐，
当付出代价未尝舍得、得到收获未尝犹豫，结合可就
等于奴役？

偏爱着那燃烧的欢腾，厌恶也是这凝固的荒寂，
也许不曾想将本性剔除、真名掩盖、纵使外形也与核
心一样帷幕遮拦，
可执迷最是自我的扭曲、痴迷最是外在的寄托，
珍视不曾精细权衡就忽略意志深埋葬在魔鬼底部的
黑暗——

所以信仰抛弃终成叛逆也是理所当然，

爱欲坚守以为自我却再非等同于升华。

激荡灵魂左右，你被肉体紧箍不是意志抉择的自由，
如果真是如此，那么这飞扬跳脱和不曾控制的思绪该
是你不满体现，
在这暗无天日囚笼当中哪怕扼住了唯一命脉也不肯屈
服。

所以这般困惑，眼前事实逼迫迷梦以外去接受，
纵使万种无奈，几次头破血流的伤痛给了你令人侧目
的记忆与成果，
是否依旧故我却罔顾当日漂泊的无依和如今填补后的
充足？

火焰只会如故，可以开始释放早已设定的炙热，
光辉缓缓洒下，眼见那世界时钟上的指针已经按部就
班朝向在正午，
亦步亦趋跟随不再在乎一点言辞有理的辩护和蒙蔽的
面目。

否定吧，否定吧，真诚怎会记挂曾经修饰的火架只是
刻意拙劣的模仿；
律令吧，律令吧，变化怎会诡辩原本隔阂的双方永远
孤立反叛的独行——
如果忘却了的天蓝终究无法追寻，被凝固的血斑，还
请融化以为鲜红。

升腾是那最完美英姿终于演绎在高处，
意想接近光明却不可亲触，

未见背后酸苦迷茫早掩盖沉淀在焰心，
徘徊欲求黑暗亦唯有恸哭。
是否拥有便不会失去，无须教训过去往昔，
又或不成熟的祭奠岂止此刻风光，还有袒露以为所有
的真实。

当告白的心声话语在喉咙酝酿囚禁的自由，
虽然无法挽回已经承认只是代价在补偿曾经尚未入狱
的挥霍，
掩饰口中未经记录的悼词将所有虚幻剥除。

可将你犯下罪孽铭刻，
尖锐的凿子指向原本无形的焰心，
另一边铁锤敲击开始震撼着燃烧，也将刻印越发深入。
可为将脆弱星火剔除，
摇摆的不是那个依旧彷徨的模样，
而是这表面的绚丽终究太过浮华，怎禁敲打自我还是
真实痛楚。

你早不为过去继续偿还任何，但这痛楚仍旧心甘情愿；
那丧歌也再听不见吟哦唱响，但这回音耳畔不能躲过：
因为你的沉湎停止了罪孽的延续，更有无可救药的罪
恶强行逼迫疯狂。

是曾经给了火焰燃烧的事实，
再也不能回避熄灭后的因果，
纵使重燃以后循规蹈矩不会改变热切的反思拷问心胸，
那结论不曾担负更多的罪孽，

却将罪恶的黑暗陆续阴霾最光辉的每个角落。

会有什么追求光辉慰藉，就有什么将之变成痛楚。
已经凝固以后斑驳暗下，这宿命敲击没有停歇的时候。
支架之上抛下零星火点不会在意，反而阴霾以后的罪
恶是你亲手做出。

被承认与被漠视的，
多少代价不会堆积在火架底部尸骸当中，
那处魔鬼的隐约将你诱惑，不曾将自身暴露。
一颗虔诚核心总在它燃烧的时候就企图照亮，
可是梦寐之间太过飘然，
焰形越发明亮底部也就越发漆黑如深夜？

被折磨的烈焰呀，你烧得郁郁无声是在啃食地穴丑陋
没有喧嚣，
沉郁着那未经打扫、阴晦了面目与身躯的洁净，
被以为的罪恶多少沉重也只是污垢沾染的自弃。

直到噼啪声响回荡耳边组织成歌，不是遮拦下方侵蚀
凶猛，
而是罪孽不曾有申讨，啃食让你身边仅存的鲜活从头
开始悲鸣。
没有光辉意图洒下却总爱收割最美丽的一束，
没有黑暗开始侵袭就注定尘埃的堆积使火焰无法燃烧
也不能躲过，
那业报未尝等待来世也不曾从火焰每处寻找，
那空旷世界有了阵阵回音响动却是你燃烧不能掩盖的

痛哭。

怎会在罪恶中臣服、罪孽中罔顾，
你的燃烧不会比寒风酷冷，不会比光明耀目，
这样的道德虽然有被铭刻的哭泣却不曾让刀剑遍体鳞
伤在支架每一个角落。

是焰形未曾清晰显现，却经核心的某处几声呢喃；
是燃烧不能刻意奋举，却自灰烬的余烟数番磨练——
然后依旧没有明白的光辉并非从罪恶深渊只手爬出、
因罪孽恒久终有忏悔，
依旧没有尝试的温暖也并非眼前鲜活面前逃避、蜷缩
着地穴丑陋无声啃食，
而是斑驳发出终于在正午有了斑驳回响，
那声音从不会独自哭泣，只会为己欢呼。

无需留恋曾经沉默喉咙没有声响，
这样歌唱的灵魂只为悲伤而泪流，
是否已经习惯沉重与痛苦的压抑，怎敢想象不羁还有
狂想的时候。

在原本自由核心坚固无法剥离的肉体牢笼，
却给你喉咙允许呐喊灵魂的美梦，
却给你燃烧热度可以体验创造的抽象，
那早浓缩了的积压是曾经光明的幻想，
最终现实却给你仅有一缕明亮还将它彻身染成暗红：
如此愿景美好，这般暗红却只与严酷为伍。

从长夜的黑暗在心中越发深沉、还在火架四周围绕不
肯罢休，

当已有光辉因红焰攀升渐渐洒下斑点，
那么你的演绎即使无声也开始有伴奏。

火架高处不会有燃烧的练习等待独唱，
却从伴奏的演练交响成曲，然后灵魂的歌声不再回荡
喉咙的苦涩，

你燃烧的热度唯一决定灵魂温存依旧。
响起吧，响起吧，键音从杂乱开始有了节奏，
那交响的乐章从来不是你唯一的独秀，
却已是你做出的指挥、你表现的全部。

光辉将放弃原本美梦的描述，只为申明不羁的潇洒并
非漆黑幕后，
灵魂的实现哪怕被承认没有肉体诉说，
隔却火焰温度，你的指挥却能总为它而谱。

不再需要熔岩的炽热化去彻夜霜冻假象看似不曾冰冷，
不再需要帷幕的掀起一瞥核心黑暗模拟好比内外如一，
如果演绎的欢腾让你此刻满心的欢喜，
伴奏与舞蹈随之生动有趣，
那么更多虚构反复不会带来更多美好，
只会让你谱曲是完美、指挥双手却轻轻颤抖。

因为火焰的热情仅仅火焰喜怒，
在无法改造的本质找到闪光或者污垢，
你屈服、你反叛、你痛斥、你歌颂、你逃避、你维护、

你矛盾……

是这百态糅合唯一的烈焰所以编织坎坷如登山，
崎岖的旅程走过风景便恍惚失去记忆、不在此刻感染
你的专注。

没有想象的完美纯粹若光明径直洒下，
也没有卑微的低头遮掩迷雾再看不清前方，
是火架支撑了脊梁、燃烧锻炼了铁骨，
你感觉到一座山的脉动。

知觉鼓荡起焰形飘忽并非唯一生命的起搏，
假如重峦叠嶂是你真实肉体而非幻象美丽窈窕，
那么这座冰冷的山是在火焰烘烤苦痛之上、还是包容
火焰在山中？

你看见那山早已连绵成群在可悲的废墟上，
好像每一座如你一般感受着陌生的肉体也窥伺身旁，
这一触即破的美梦竟被全部打碎焚毁，
不是末日余晖也没有降临光明——
而是曾经幻象在蒙蔽却也同样是保护，
直到剥离表象终于被问可耐烈焰承受。

坚硬的岩石变成沙、未经灼烧的开始太多被风化，
这残酷的剧本纵然惊醒以后也停止不自觉地演绎，
不再完美的身躯已经不会有公正裁判面前面对升华的
火焰。

会因残破放下自身保守与矜持，

只按原本把握的雄壮在如今拥有的空虚首先修补，
没有论断指明是拱卫身躯保证火焰不被凜冽寒风吹熄，
还是只有矢志的火焰照亮身躯即便成沙砾也聚拢成堆。
这场没有结局的争论还没有开始已经被告停止，
在不成对手的失落下惊讶、在突兀所有的怀抱中喜悦。

火焰终于看见处境的真实，身躯也感觉到体内的温暖，
只有以这样的有力可以进行焰形的指挥与舞蹈，
那么也是这样的心意可以在无尽的呼啸中诉诸生命的
意外。

不会类比演绎没有上溯也无法追寻的那一点，
然后在这一点的辉煌折射万般奇迹也无损原本的包容
是奇迹也不再惊讶，
唯有苦痛轮回与时隐时现的喧嚷让它中途分离却最终
符合轨迹。
因为掌控的嘲弄不曾在意自身填补多少珍奇、将一切
占据己有，
只有美梦的愚者总把它以为我，
这位愚者的一切也全都属于它。

等到烈焰高举焚向天空、岩石紧握砸在地底，不是全
能演绎引导，
是这原本全能的愚者终于感觉到自己所有的辉煌却不
是它在帮忙，
而从废墟里看见耸立着的、是愚者的辉煌竟也早已变
成平常。

没有什么比岩石的丰碑更加卓然，
也没有什么比火焰的核心更加炽热，
在这愚者引导演绎的新生后生命不再如其所具备的全
能是唯一的全能，
只在呼啸中痛苦喘息、只在蹉跎后匍匐低头，
也在辉煌时满心憧憬、也在帷幕外侥幸偷窥——
直到终于发掘全能没有的珍奇、珍奇破坏后的全能。

是有着掠夺身躯在岩石与沙砾不能超脱已有，
是有着焚烧灰烬在火架与煤炭不能掩去刻印，
苛求的欲望只会誓言将岩石垒堆高山、火焰化作天蓝
才在生命中凝聚。

所以陌生的、即使就在左右不曾感知到它的存在竟没
有依托，
哪怕自然运作不是火焰所欲依旧履行职责，
给予隔阂的事实却没有任何体验能够享受。
所以熟悉的、哪怕知觉的深刻是如此清晰也不会被虚
幻假借，
渴求真实的发现反而肯定自身狭隘与昏弱，
没有什么奇迹被创造只能依赖自然的拥有。

所以理想的，已经过去的没有留下独立的资格只能凭
其所欲，
由此侵染四周将依托的主体改作茫然的我，
短暂的誓言没有得到实现却换来了重复的警示与长久
的遵守。

不再有隔阂企图踏破未知的禁忌领域，
无声呢喃因而从哭嚎转作迫切的渴望，
撕裂的创伤终于渐渐涌动鲜红血液开始沸腾奏响。
唯有从寂静空旷中听到也感觉到身心无时无刻持续地
运动，
然后这一片黑暗的恐怖纵使将双目遮掩也不会让保护
着的火焰覆盖，
是它开始讲说真实与虚幻，由它将佝偻挑选坚石安放
身躯。

何曾是只用目盲地掠夺就可以被轻易拥有，
因为掠夺不是放置在火架供给燃烧，而是背负身躯成
为一部分的我，
所以得到亦为之付出，最终放弃分辨，只留单一誓言
长久。

字句中已经没有某日光辉的幻想和使命降临刺破黑暗，
火焰必须自己放弃哪怕仅仅这一缕的成就，
不再继续追逐光明的美好、那黑暗也不等同罪恶，
是照应火焰此刻的无知警醒迷梦延伸目盲：
从此矢志燃烧成就破败身躯为了也终究得到独立，
眼见囚笼没有打破或者熔断，只是自由的掌握将钢铁
首先包容其中。

你承认双携的合作是填补空隙与扩展狭隘，
而当它们真的实现并且融入也羞愧后放弃空占理想的
奢求，
也自独立以后惶恐不敢以纯粹为名：你已经控制我，我

只能驱使你。

便将这最简陋的原始愿望放入空置的理想，
依旧保证唯一独立却不能许诺愿望可以得到实现、理想第一次完成，
因为伟大的真实扼住虚幻美梦、却再不能侵入。
你我完美合作就在唯一的限定下进行无阻，
可被那绝对宣称否定，却被这天生的独特困扰，
刚刚发现已成印象的纯粹在对比后竟是帷幕残留下的天然。

那记忆割裂成了不可溯及的匪思臆想，
只是理想不容肆意更改、美梦也不能再次得逞，
依旧难以实现唯有在一切的否认后寻找到全新的含义诠释。

火焰或许无法达成目的却终究有了崭新的目标，
因为没有珍视然后感知的真实、虚幻从来不懂收敛深渊的神秘，
因为没有审慎然后辨析的虚幻、真实只是放弃拼凑相契的图板，
所以你的纯粹不会将无知竟化作彻底的不可知然后唯一是可知，
而是肉体与灵魂结合以后将蜕变的思想与行为同时燃烧，
继续在一片混沌的画像中拷问仅仅未知并将它付诸已知。

虚空不能夺走心神，幽暗不能腐蚀肌肤，
完整拥有、完美把握是无懈可击却只在这焰心一簇、岩
石搭构，
可看清混沌已经汇聚抽象的无知，还在图像的本质？

昔日奋斗的一缕终于明白、在明白自己以后，
梦魇伟大光明没有从天而降也无需在旁明亮，
不是燃烧的帮助取暖与消融冰霜而是燃烧必须的自我
行动。

没有意志如你、没有形态似你、没有呢喃告诉你——
辉煌的你是至高的你、伟岸的你是恒久的你、明晰的
你是全知的你，
只有岩石的双目是浑浊、火焰的心灵是破坏，你才是
需要帮助。

冷却躁动的焰形左右飘忽支撑火焰逐渐高涨，
暂停纷乱的碎石急迫安放只因岩层需要稳固，
没有答复从虚空传来、自山巅显露让铁律的法则早已
偷换原则。

不再以心中完美忙于指挥流畅、火焰明亮，
这重复与长久警示竟是原本因为你认识如此简陋，
万般不及虚空的幽深、铁律的严苛。
所以追求如理想放弃被定义、开始缓慢去塑造，
而当记忆仅仅记忆、印象再也没有体验般深刻，
曾经伟岸是神奇如今奇迹已然平常。

只有火焰燃烧的极限比之苍穹依旧那般不可触及，

山峰拔起的高度也不允许继续攀升，
放下虚空与铁律，眼前已经足够惊醒你的所有没有被
玩弄却一直被包括。

被名奇迹终有褪去光鲜时候、那是曾经亲手披上的外衣，
不是未知可以无冕为皇而是以完全的拥有盖上浅薄遮
拦，
总在四顾与迷离间才察觉后痛苦唾弃它的平常。
但愿以火焰激烈燃烧反而平静自由的暴虐然后正视，
哪怕面对混沌的恐怖一步踏出可以拓展你色彩的鲜艳
与奇迹的平常，
那便没有火焰的宣言只有火焰的倾听，没有岩石的姿
态只有岩石的笃行。

凝成一体实态褪去影像繁华乱目，勿须犹豫踌躇。
有太多悲哀无法改变扭转，哪怕心意如何代价可供。
所以现实啊，唯我的中心恐怕逃避也不会明白付出。

唯有躯壳丰满了你的热切，
警醒从未寄居的安歇然后飘荡没有痕迹，
因此岁月的雕琢不只是你凹凸刻印，
也见一时炙热融冰、尔后罔顾结霜。
几曾长久会将核心的火热掏出反而失去自我，
这付出也仅仅是成就山峰更加高孤。

总是扮演小丑的愚者既是这意象当中威严的探长也就
有了终于涉入废墟的嫌疑，

呵斥之声从果敢坚毅的字句不会畏惧牺牲已然无法继续贯彻在痛苦磨砺的沙石，
只因挣扎不再是飘渺无形的模样是真名之下真实身躯
又怎会有从一而终的执行。

你那高立着的身躯已然是那般雄壮不能掩饰坑洼，
难以填满沟壑如满溢了蜡泪，飘洒下却是飞散的碎岩，
一路蹒跚跌撞没有粉碎，刺目比同耀眼光辉下被遭遗弃的璀璨钻石。

将有怎样的厌弃悔恨怒骂、多少的贬低于事无补，
渲泄假以改变，不会有幽暗当中仅仅融化的鲜血，
不该有早被认知了的遗憾只留下刻骨的恨而未曾自我宽恕。

不灭的明亮轻吟似圣咏充斥身与心的每处角落，
指挥比同一次次镗击鼓荡着踏出来一个个脚步，
假如救赎还未曾到来，已然有所平静还将配以喧嚣的气魄。

过去帷幕一瞥遮挡不使再见，空留阴影，可是还能去探求？

冥顽无形无意漂泊似机巧结合，失去一切的记忆，可是还能去找回？

当答案看似探长已经断绝了头绪、罪犯阴暗中蛰伏也不带任何笑意，

只是啊，所有的，难道阻碍你任何心灵的动静，
难道损伤这一石一砂地堆垒忽瞬间凌空了地基坍然倒塌一地，

竟又成无能俘虏，依旧被称伟岸是神奇，无异鞭打斥骂自身。

可将有临空的指挥成就真实的臂膀与你与他隔阂独立
却连成一体，
又怎能沸沸腾腾默认了一切的你只能是拥有着的你、
把握着的你，
而不会成那心灵的你、一石一砂的你自认反思其实认
在隔阂的它？

IV 非我不止一切皆归心火