

La Speranza.

Mètr. 66 --

SEMPRE LEGATO.

Andante sostenuto.

Nº 10.

CANTO.

VOCALIZZO.

PIANO.

Bella spe - me in sen nū scen - di col pia - ce - re m'inon - da il

Andante sostenuto.

pet - to se m'a - do - ra il caro ogget - to lieta l'al - ma alfin sa -rà - al - la

gio - ja questo cor - più re - sisti - re non sà bel - la spe - me in sen mi

scen - di col pia - ce re m' inonda il pet - to se m'a do - tra il caro ogget - to lieta
 Cresc. *

* con espres: *

Pal - ma al fin sa - rà in un mar di tant' ebbrez - za tento in van tro - va - re ac -
 f

* con espres: *

con espres:

assai Animato.
 cen - ti dall'ecces - so di tor - men - ti all'ecces - so di pia - cer fin che
 dol.

assai Animato. dol.

Col canto.

l'al_ma non s'av_vez za sem_bra un sogno lusinghier fin che l'al_ma non s'av_

vez za sembra un so_gno lusinghier que_sto sta vi_ta sol_e in_

Lento.

vi_ta alla gio_ja ed al_pia_cer ed al_pia_cer que_sto

Lento.

col canto. Cresc.

vi - ta sole in vi - ta al - la gioja ed al pia - cer ah! si in un mar di tant'eb -
Rall.
 vi - ta sole in vi - ta al - la gioja ed al pia - cer ah! si in un mar di tant'eb -
Rall.
Col canto.
 brez - za tento in va - no trovar ac - cen - ti dall'ec - ces - so de' tormenti all'ec -
 ces - so di piacer fin che l'al - ma non s'avvez - za sembra un so - gno lusin -
Col canto.
Col canto.

ghier fin che l'alma non s'avvezza sembra un sogno lusin ghier dall' ec -
 ces so de' tormen ti all' ec ces so di piacer si di pia -
 cer dall' ec ces so de' tor men ti all' ec ces so di pia cer.

Con anima e sen - timento.
Rall.

Col canto.
Rall.