Damien GRÉGOIRE Antonio GOMARIZ PEÑALVER Ignacio MARTÍN SANTAMARÍA Cédric LE BROUSTER

encadrés par M. Éric BOURREAU

ÉTUDE DU PROBLEME ETERNITY II

Index

1	<u>Prologue</u>	1	
2	Présentation du problème	1	
3	Problème des équerres-triangles-carrés.	3)
	3.1 Présentation du problème.	3	,
	3.2 Résultats Obtenus.	6)
	3.2.1 Quand aucune pièce n'est placée sur le panneau.	8)
	3.2.2 Avec les 5 indices placés sur le panneau.	10)
4	Problème des corolles:	15)
	4.1 Méthode de croissance de la corolle	16)
	4.2 Évaluation des résultats:	18)
	4.3 Élimination de pièces.	21	
	4.3.1 Un triangle-équerre.	21	
	4.3.2 Quatre triangles-équerres.	23)
	4.4 Carrés réales 4X4	24	
	4.5 Conclusion.	25)
	Problème des polyominos.		
	Conclusion.	28	,
7	<u>ANNEXE</u>	29	ļ
	7.1 Comparaison équerres 3x3 réelles - corolles.	29	ļ
	<u>7.1.1 Pièce 61</u>	29	ļ
	<u>7.1.2 Pièce 72</u>		
	<u>7.1.3 Pièce 98</u>		
	<u>7.1.4 Pièce 112</u>		
	7.1.5 Pièce 190.		
	<u>7.1.6 Pièce 249</u>		
	7.2 Avec un triangle-équerre.		
	<u>7.2.1 Pièce 61</u>		
	<u>7.2.2 Pièce 72</u>	43)
	7.2.3 Pièce 98.		
	7.2.4 Pièce 112		
	7.2.5 Pièce 190.		
	7.2.6 Pièce 249.	47	
	7.3 Avec quatre triangles-équerres.	48	
	7.3.1 Pièce 61		
	7.3.2 Pièce 72		
	7.3.3 Pièce 98		
	7.3.4 Pièce 112		
		52	
	<u>7.3.6 Pièce 249</u>	53	,

1 Prologue

Le puzzle EternityII, qui rapportera 2 millions de dollars à celui qui le résoudra, est un problème sur lequel de nombreuses personnes se sont penchées. Dans le cadre de ce projet, nous avons étudié le problème qu'il représente de façon à nous faire une idée de sa complexité et de la façon dont on pourrait aborder sa résolution le plus efficacement possible.

Éric BOURREAU, chercheur au LIRMM et encadrant de ce projet, avait déjà épluché un forum qui, déjà très utilisé pour le premier puzzle Eternity (et ayant contribué à le résoudre), avait repris une grande activité pour ce second volet.

Il nous a ainsi proposé d'étudier diverses pistes qui lui semblaient intéressantes.

2 Présentation du problème

EternityII est un puzzle composé de 16x16 pièces carrées. Ces pièces ont une couleur sur chaque côté, de façon que deux pièces ne peuvent être placées côte à côte que si leur côté commun a la même couleur.

Ce puzzle peut être dissocié en deux sous-problèmes, le cadre extérieur et le puzzle inérieur, puisque les pièces de la bordure sont clairement identifiées. En effet la bordure a une couleur qui lui est propre (grise). De plus les couleurs entre les pièces de bordure sont différentes de celles des pièces du puzzle central (ce qui n'a aucun intérêt pour nous, cela n'a d'autre fonction que celle d'aide visuelle).



Problème du puzzle EternityII simplifié en une grille de 4x4 pièces, disponible sur le site officiel

Les couleurs sont réparties de la façon suivante:

- une couleur pour la bordure (grise)
- 5 couleurs pour le cadre extérieur
- 17 couleurs pour le puzzle intérieur (ou pour les relier au cadre extérieur)

Le nombre de couleurs n'a pas été choisi de façon arbitraire. Il est celui qui maximise la difficulté du problème (d'après une étude menée quelques temps avant la sortie du jeu). En effet, en augmentant le nombre de couleurs, le nombre de solutions serait lui aussi augmenté, rendant le problème plus facile à résoudre, alors que le réduire augmenterait les contraintes de voisinage entre les pièces et permettrait de trouver beaucoup plus facilement une solution (ou être bloqué s'il n'y en a pas).

De plus les couleurs ont été réparties dans les mêmes proportions (par exemple dans le puzzle central 5 couleurs apparaissent 48 fois, et les 12 autres 50 fois). Une couleur n'apparaissant que peu de fois aurait offert un bon appui pour commencer à chercher des solutions.

Pour résoudre le puzzle EternityII, nous allons dont tenter de le découper en sous-problèmes sur lesquels nous chercherons des astuces afin d'en réduire la difficulté.

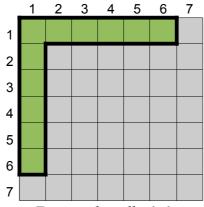
3 Problème des équerres-triangles-carrés

3.1 Présentation du problème

Nous allons tout d'abord définir les différentes figures géométriques que nous allons utiliser pour la suite, et qui sont constituées d'un assemblage de cases du panneau (grille du puzzle).

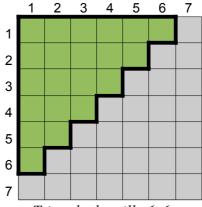
Ces formes sont l'équerre, le triangle, le carré et le triangle-équerre, que nous allons étudier successivement.

On appellera équerre de taille nxn l'ensemble des 2n-1 cases obtenues en partant d'un coin, puis en s'étendant de n-1 case sur la bordure :



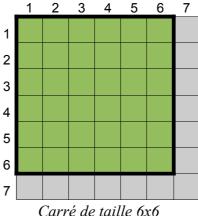
Equerre de taille 6x6

Un triangle de taille nxn est l'ensemble des n(n+1) pièces obtenues à partir de l'équerre de taille nxn, et en remplissant les cases intérieures de façon à former un triangle plein :

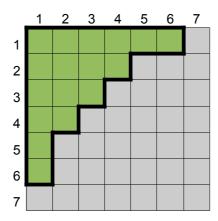


Triangle de taille 6x6

Le carré de taille nxn est comme son nom l'indique l'ensemble des n² cases formant un carré plein :



Enfin, nous ajoutons à notre panoplie de figures le triangle-équerre de taille nxn, qui sera la superposition de l'équerre de taille nxn et du triangle de taille (n-1)x(n-1). On peut aussi dire qu'il s'obtient en prolongeant le triangle de taille (n-1)x(n-1) de 1 case sur chaque bordure. Il est donc constitué de n(n-1) +2 cases.



L'approche du problème par les équerres consiste à essayer de trouver de façon naïve toutes les solutions possibles pour les équerres partant des coins du panneau du puzzle. Celui-ci est constitué de 16x16 = 256 pièces, dont 4 pièces pour les coins, 56 pour la bordure, et les 196 restantes pour le puzzle intérieur.

Le puzzle complet constituant un problème inattaquable de façon naïve, nous allons donc commencer par observer l'évolution du nombre de solutions que l'on peut obtenir pour les figures géométriques vues précédemment.

Nous allons pouvoir procéder par étapes, en effectuant d'abord des recherches d'équerres, puis en obtenant les triangles correspondant, et en continuant avec les carrés.

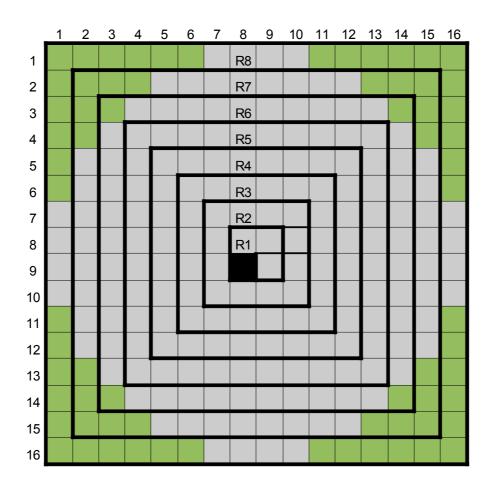
De plus, nous pouvons utiliser cette façon de procéder dans l'autre sens également, puisqu'une fois les triangles obtenus nous pouvons les ramener à des équerres, dont le nombre aura été amoindri par rapport au résultat initial. Nous pouvons faire de même avec les carrés, de façon à réduire le nombre de triangles et donc d'équerres.

Une fois ce travail effectué, nous pouvons calculer les équerres de taille supérieure qu'il est possible d'obtenir à partir de celles-ci. Cette façon de procéder peu sembler très peu efficace, puisqu'on sacrifie à chaque étape les carrés et triangles obtenus précédemment.

Ce choix se justifie de plusieurs façons:

- Le problème EternityII est inattaquable de façon naïve et il serait donc vain de tenter de résoudre un très gros carré de façon naïve
- Nous ignorons quelle taille de triangles nous pouvons obtenir facilement, même si nous espérons obtenir des triangles de taille 5x5, et de là des triangles-équerres de taille 6x6
- Les solutions trouvées sont très nombreuses, et stocker les carrés ou même les triangles à chaque étape prendrait une place tellement grande en mémoire que nos calculs devraient très vite être écourtés

Nous commencerons les calculs pour des équerres de taille 2x2, puis les étendront progressivement. Si nous parvenons à obtenir des triangles-équerres de taille 6x6, nous aurons alors les différentes combinaisons possibles pour les coins du puzzle, représentés de cette façon :



Il ne nous restera plus alors qu'à résoudre la partie intérieure (le "diamant intérieur") du puzzle, ainsi formée (dire qu'il ne restera "plus qu'à" est ironique, puisque le nombre de cases restantes reste important et qu'il nous faudra ruser pour espérer nous y attaquer).

3.2 Résultats Obtenus.

Les résultats que nous allons présenter ont été obtenus à partir de programmes que nous avons réalisé en Java, recherchant des solutions de façon naïve. Nous avons utilisé un algorithme de backtracking récursif qui compte le nombre d'équerres trouvées, et pouvant éventuellement sauvegarder les résultats. A cet algorithme principal se sont ajoutées des extensions permettant à partir des équerres de trouver les triangles et carrés de même taille et d'en extraire ensuite les équerres distinctes valides.

Voici le schéma de l'algorithme de backtracking principal :

```
* @param originX coordonnée x de l'origine où naît la figure dans le panneau
* @param originY coordonnée y de l'origine où naît la figure dans le panneau
* @param i coordonnée x de la prochaine case à remplir
* @param j coordonnée y de la prochaine case à remplir
* @param piecesPlacees nombre de pièces déjà placées par l'algorithme
* @param m taille de la figure
* @param casesTotales nombre total des pièces qui forment la figure
     public void solver figure (int originX, int originY, int i, int j,int
                                piecesPlacees,int m,int casesTotales)
           if (piecesPlacees<casesTotales) {</pre>
                 int s[] = caseSuivante(originX, originY, i, j,m);
                 ArrayList<Piece> pieces;
                 switch (placePiece(s[0],s[1])) {
                 case 2:
                       pieces = this.coins;
                       break;
                 case 1:
                       pieces = this.bords;
                       break;
                 default:
                       pieces = this.piecesTotales;
                       break:
                 }
                 for(int k=0;k<pieces.size();k++) {</pre>
                       //Si on n'est pas dehors du tableau
                       if (s[0]!=-1){
                             while (placerPiece(pieces.get(k), s[0], s[1])){
                                   tableau[s[0]][s[1]] = pieces.get(k);
                                   //On place la pièce dans le panneau
                                   pieces.get(k).setUtilisee(true);
                                   //On met la pièce comme une pièce déjà
                                   utilisée
                                   piecesPlacees++;
                                   solver carre m n(originX, originY, s[0],
                                   s[1], piecesPlacees, m, casesTotales);
                                   //On a placé une pièce et on va pour les
                                   suivantes
                                   piecesPlacees--;
```

```
tableau[s[0]][s[1]]=null;
                               //On enleve la pièce du panneau
                               pieces.get(k).setUtilisee(false);
                         //On met la pièce comme une pièce pas utilisée
                         resetPiece(pieces.get(k));//On initialise la pièce
       if(!(originX==i && originY==j)){
                   if(i>0 && j>0 && i<longueur-1 && j<largeur-1)</pre>
piecesTotales.get(piecesTotales.indexOf(tableau[i][j])).setUtilisee(false);
             else if((i>0 && i<(longueur -1) && j==0) || ( i==0 &&
                   j>0 && j<(largeur - 1)) || (i==(longueur - 1) &&
                   j>0 &&(j<largeur-1)) || (i>0 && i<(longueur - 1)
                   && (j==largeur-1)))
             bords.get(bords.indexOf(tableau[i][j])).setUtilisee(false);
             else
             coins.get(coins.indexOf(tableau[i][j])).setUtilisee(false);
             tableau[i][j]=null;
             piecesPlacees--;
       }else
                   nbSolutions++;
                   /*Ici, on peut enregistrer la solution si on veut*/
             }
       }
```

Nous avons étudié séparément le cas où aucune pièce du puzzle n'est placée, et celui où la pièce centrale et les 4 pièces indices sont fixées, de façon à comparer les résultats obtenus. Les indices de ces pièces indices sur le panneau, à coordonnées comprises entre 1 et 16, sont (3,3), (3,14), (14,3) et (14,14). Ces pièces indices sont révélées par le concepteur du jeu (position et orientation sur le panneau) à raison de deux par an, et à la condition de résoudre pour chaque pièce indice un puzzle, basé sur le même principe, mais de taille réduite.

3.2.1 Quand aucune pièce n'est placée sur le panneau

Observons les résultats obtenus pour le cas dans lequel aucune pièce n'est fixée sur le panneau. Nous avons donc un panneau symétrique, dans le sens où on peut indifféremment chercher nos formes géométriques à partir de n'importe lequel des 4 coins.

Avant d'utiliser la méthode dont nous avons parlé plus tôt, et utilisant les carrés pour diminuer le nombre d'équerres, nous avons lancé l'algorithme naïf afin de pouvoir comparer les résultats.

Pour une taille 2x2:

Taille	Équerres	Triangles	Carrés
2x2	500	500	1.312

Pour une taille de 2x2, équerres et triangles ont la même forme, ce qui explique que le même nombre soit trouvé pour chacun.

Pour une taille 3x3:

Taille	Équerres	Triangles	Carrés
3x3	57.131	150.167	2.633.221

Pour une taille 4x4:

Taille	Équerres	Triangles	Carrés
4x4	6.066.398	108.936.800	

L'augmentation du nombre de solutions trouvées est très violente à chaque étape. Pour une taille de 4x4, le nombre de carrés solutions n'a déjà pas pu être calculé en temps acceptable.

Pour une taille 5x5:

Taille	Équerres	Triangles	Carrés
5x5	598.821.183		

Nous arrivons à présent à un stade où nous ne pouvons pas calculer le nombre de triangles solutions en temps acceptable.

Pour une taille 6x6:

Cette taille est trop grande même pour le calcul du nombre équerres solution. Nous avons toutefois pu estimer leur nombre aux alentours de 54 milliards.

Table récapitulative:

Taille	Équerres	Triangles	Carrés
2x2	500	500	1.312
3x3	57.131	150.167	2.633.221
4x4	6.066.398	108.936.800	
5x5	598.821.183		
6x6	(aprox)54.000.000.000		

Utilisons à présent la méthode mentionnée plus haut:

Pour une taille 2x2:

- A partir des 1312 carrés obtenus, nous pouvons extraire 445 équerres distinctes. Cela signifie que 55 des 500 équerres obtenues au départ ne peuvent pas être solutions du puzzle final, puisqu'elles ne peuvent pas faire partie d'un carré. Nous n'aurons donc pas à en tenir compte pour la suite.
- Si nous prenons alors ces 445 équerres de taille 2x2 pour les étendre à la taille 3x3, nous obtenons un total de 50860 équerres possibles, soit un gain de 6271 équerres inutiles retirées. Nous n'avons donc plus que 50860/57131=89,02 % des équerres générées de façon naïve.
- Si nous étendons à présent ces équerres à des triangles de taille 3x3, nous retrouvons le nombre 150167, ce qui s'explique facilement par le fait qu'un triangle 3x3 est la superposition d'un carré 2x2 et d'une équerre 3x3.

Pour une taille 3x3:

- On répète ce processus pour les figures de taille 3x3. Nous extrayons à partir des 2633221 carrés de taille 3x3 trouvés un total de 48622 équerres distinctes, pour un gain de 57131 48622 = 8509 équerres inutiles en moins. Si on compare avec le deuxième résultat trouvé, ce qui peut être plus intéressant, le gain reste de 50860 48622 = 2238 équerres. On n'a ainsi plus que 85.1% des équerres obtenues naïvement, ou 95.6% des équerres obtenues en prolongeant les équerres de taille 2x2 valides.
- Si on étend ces 48622 équerres valides sur des triangles de taille 3x3, on en obtient un total de 147077, soit un gain de 150167 147077 = 3090 triangles non valides en moins. On en a gardé 97.94%.
- Si à présent on étend ces équerres à une taille 4x4, on en obtient un total de *5167194*, pour un gain de 6066398 5167194 = 899204 équerres par rapport au nombre obtenu par l'algorithme naïf, soit 85.177%.
- On obtient à partir de là un total de *108928394* triangles de taille 4x4, ce qui par rapport au total de triangles généré avec l'algorithme naïf (108936800), ne fait qu'un écart de 8406 triangles inutilisables. Ce nombre si faible s'explique, comme pour les triangles 3x3, par le fait que le triangle de taille 4x4 est presque la superposition de l'équerre de taille 4x4 et du carré de taille 3x3 (à deux cases près).

Arrivés à ce stade, nous devons arrêter nos tests sans indices, puisque les valeurs ayant augmenté au-delà de nos capacités de calcul, nous ne pouvons plus faire de comparaisons sur les carrés et les triangles.

Nous allons donc à présent étudier le nombre de combinaisons pour les mêmes formes géométriques, mais en utilisant les indices obtenus, de façon à le réduire.

3.2.2 Avec les 5 indices placés sur le panneau

Tout comme pour la partie sans indice, nous avons tout d'abord lancé des essais avec un algorithme naïf. Nous l'avons répété sur chacun des 4 coins du panneau

Pour la taille 2x2:

	Taille	Équerres	Triangles	Carrés
Coin (1,1)	2x2	500	500	1.291
Coin (1,16)	2x2	500	500	1.291
Coin (16,1)	2x2	500	500	1.291
Coin (16,16)	2x2	500	500	1.291

Les résultats pour la taille 2x2 sont les mêmes pour les 4 coins, car ni les équerres, ni les triangles, ni les carrés de taille 2x2 ne couvrent d'indice, dont nous rappelons les coordonnées: (3,3), (3,14), (14,3) et (14,14).

Pour la taille 3x3:

	Taille	Equerres	Triangles	Carrés
Coin (1,1)	3x3	57.131	147.747	3.084
Coin (1,16)	3x3	57.131	147.747	3.400
Coin (16,1)	3x3	57.131	147.747	2.909
Coin (16,16)	3x3	57.131	147.747	2.897

Ici encore, les triangles ne sont pas influencés par les indices (les équerres ne le seront de toute façon jamais avec cet algorithme). Les carrés en revanche couvrent à présent un indice et varient légèrement de l'un à l'autre. Nous remarquons que nous obtenons pour chaque coin un nombre de carrés de l'ordre de 3000, alors que nous en obtenions plus de 2,6 millions sans.

Pour la taille 4x4:

	Taille	Équerres	Triangles	Carrés
Coin (1,1)	4x4	6.066.398	329.488	33.845.721
Coin (1,16)	4x4	6.066.398	359.075	34.363.811
Coin (16,1)	4x4	6.066.398	309.987	30.652.166
Coin (16,16)	4x4	6.066.398	308.600	32.538.628

Dès lors qu'on atteint une taille de 4x4, les indices influent sur les triangles en plus des carrés. Pourtant, dans ce cas précis, la pièce fixe n'appartient pas encore au triangle, mais y est adjacente et impose une contrainte de couleur sur deux faces. Cette contrainte agit très fortement sur le nombre de triangles valides, et donne un véritable coup de frein à son évolution. Nous avons ainsi moins de 400.000 triangles pour chaque coin au lieu de près de 109 millions sans indices.

Pour la taille5x5:

	Taille	Équerres	Triangles	Carrés
Coin (1,1)	5x5	598.821.183	198.514.865	
Coin (1,16)	5x5	598.821.183	217.822.208	
Coin (16,1)	5x5	598.821.183	193.134.705	
Coin (16,16)	5x5	598.821.183	195.465.267	

A cette étape nous ne pouvons plus calculer le nombre de carrés en temps raisonnable, et les triangles commencent à devenir très nombreux.

Pour la taille 6x6:

Le nombre d'équerres est trop important pour que nous le calculions en temps raisonnable, mais nous savons que le nombre d'équerres avec indices est le même que celui obtenu sans, que nous avons estimé aux alentours de 54 milliards.

Récapitulatif des valeurs trouvées, par coin:

• Coin (1,1)

	Taille	Equerres	Triangles	Carrés
	2x2	500	500	1.291
ORIGIN(1,1)	3x3	57.131	147.747	3.084
	4x4	6.066.398	329.488	33.845.721
	5x5	598.821.183	198.514.865	

• Coin (1,16)

	Taille	Equerres	Triangles	Carrés
	2x2	500	500	1.291
ORIGIN(1,16)	3x3	57.131	147.747	3.400
	4x4	6.066.398	359.075	34.363.811
	5x5	598.821.183	217.822.208	

• Coin (16,1)

	Taille	Equerres	Iriangles	Carrés
	2x2	500	500	1.291
ORIGIN(16,1)	3x3	57.131	147.747	2.909
	4x4	6.066.398	309.987	30.652.166
	5x5	598.821.183	193.134.705	

• Coin (16,16)

	Taille	Équerres	Triangles	Carrés
	2x2	500	500	1.291
ORIGIN(16,16)	3x3	57.131	147.747	2.897
	4x4	6.066.398	308.600	32.538.628
	5x5	598.821.183	195.465.267	

Nous avons pu observer que les valeurs obtenues sont très proches d'un coin à l'autre.

Pour la taille 2x2:

- Nous pouvons, à partir des 1291 carrés générés, extraire un total de 443 équerres distinctes.
 Cela invalide donc 57 équerres du résultat initial. Cela nous laisse deux équerres de moins qu'en utilisant cette méthode sans les indices, du fait qu'on a interdit les pièces déjà fixées pour former ces carrés.
- Nous pouvons alors étendre ces 443 équerres de taille 3x3 à *50624* équerres de taille 4x4, soit 6507 de moins qu'avec l'algorithme naïf, ce qui représente 88.61% d'équerres valides.
- De la même façon que nous l'avons vu sans les indices, étendre ces équerres à des triangles de taille 3x3 ne réduit pas le nombre de triangles valides, du fait que le carré de taille 2x2 est inclus dans ce triangle.

Pour la taille 3x3:

- On répète alors l'opération pour les figures de taille 3x3. A partir des 3084 carrés de taille 3x3 obtenus, nous pouvons extraire 2620 équerres distinctes. Nous avons donc retiré 57131 2620 = 54511 équerres de taille 3x3 non valide, ce qui nous laisse ainsi 4.59% d'équerres valides sur l'algorithme naïf (ou 5.175% sur l'étape précédente). Nous observons ici la force de la contrainte imposée par la pièce fixée.
- Nous pouvons à partir de ces équerres valides générer de nouveau les triangles de taille 3x3. On en obtient 9404, ce qui correspond à 6.5% des Triangles d'origine. Ce nombre est donné à titre purement indicatif, car nous savons qu'il pourrait encore être divisé au moins par 3. En effet, nous pourrions obtenir, en partant des carrés 3x3, un nombre de triangles valides inférieur ou égal à 3084.
- Nous pouvons ensuite étendre les 2620 équerres de taille 3x3 valides, de façon à obtenir **280056** équerres de taille 4x4 sur un total de 6066398, pour un gain de 5786342 équerres. Ici encore, nous ne gardons donc qu'un faible nombre d'équerres, 4.62% du total initial.
- En étendant ces équerres aux triangles de taille 4x4, nous en obtenons un total de 329488, qui correspond au nombre de triangles obtenus de façon naïve. Ce résultat était prévisible, car le triangle de taille 4x4, si on lui ajoute la pièce d'indice, contient alors le carré de taille 3x3.

Pour la taille 4x4:

• A partir des carrés de taille 4x4, nous avons pu extraire 240193 équerres de taille 4x4 distinctes. Nous éliminons donc 6066398 – 240193 = 5826205 équerres inutiles, pour ne garde que 3,96% de valides (ou 280056 – 240193 = 39863 équerres pour 85.77% de valides

- si on se base sur l'étape précédente).
- Nous pouvons à partir de ces équerres valides générer **285790** nouveaux triangles de taille 4x4, soit 86.74% du total de départ.
- Si maintenant on étend les 240193 équerres valides aux équerres de taille 5x5, on en obtient un nombre de 23684725, pour 598821183 23684725 = 575136458 équerres de gagnées sur la méthode naïve. Nous gardons ainsi 3.96% des équerres, ce qui reste dans l'ordre de grandeur de ce qu'on a pu obtenir jusqu'ici.
- Nous obtenons alors à partir de ces équerres le nombre de 198 104 379 triangles de taille 5x5, ce qui représente un faible gain (198514865 198104379 = 410486 triangles retirés, on en garde donc 99.8%).

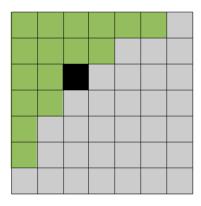
Pour la taille 5x5:

- Ne pouvant pas continuer sur les carrés de taille 5x5, nous continuons directement les calculs. Il ne sert à rien de chercher les équerres contenues dans les triangles de taille 5x5, car cela ne diminuerait pas le nombre précédemment obtenu, du fait que le triangle de taille 5x5 est contenu dans le carré de taille 4x4 (à 1 'exception des deux pièces de bordures ajoutées aux équerres 5x5)
- Nous étendons donc les équerres de taille 5x5 pour obtenir au final 2 162 636 113 équerres valides de taille 6x6, ce qui représente à peu près 4% du nombre d'équerres estimées avec la méthode naîve (aux alentours de 54 milliards).

Tableau récapitulatif:

Taille	Équerres étendues	Triangles étendus	Carrés	Éq. Valides	Tr. valides
2x2	500	500	1.291	443	443
3x3	50.624	147.747	3.084	2620	9604
4x4	280.056	329.488	33.845.721	240.193	285790
5x5	23.684.725	198.104.379			
6x6	2.162.636.113				

Nous pouvons ensuite obtenir des triangles-équerres de taille 6x6 par superposition des triangles de taille 5x5 et des équerres de taille 6x6. Le schéma ci-dessous représente la forme des triangles-équerres obtenus, avec la pièce indice fixée représentée sous la forme d'une case noire.



Nous obtenons au total 18.081.232.842 triangles-équerres distincts de taille 6x6 pour le coin étudié.

Analyse des résultats obtenus.

Au final nous avons pu constater que le problème des triangles-équerres de taille 6x6 était attaquable dans la mesure où nous disposons des pièces indices fixées. Nous avons ainsi obtenu 18.081.232.842 solutions pour un coin, c'est à dire de l'ordre de 10^{10} triangles-équerres. Il sera ensuite possible de stocker ces solutions dans une base de données, puis d'essayer de faire des regroupements de triangles-équerres en fonction de leur coins d'origine et de leur compatibilité (il s'agira de trouver quels triangles-équerres peuvent coexister, c'est à dire ne pas avoir de pièce commune). Nous ne disposons pas de bases de données assez importantes et il ne nous appartient donc pas de faire ces tests, mais si ils son concluants ils permettront de résoudre plus facilement le reste du puzzle EternityII. En effet, cela représenterait 17x4 + 1 = 69 pièces déjà placées (dont 44 pièces de bordure, 1 pièce centrale, 4 pièces indices et 20 pièces de puzzle restantes). Nous avons donc réussi par une recherche principalement naïve à aborder une partie du puzzle, laissant à résoudre le "diamant intérieur" du puzzle, évoqué plus haut.

4 Problème des corolles:

Le problème des corolles consiste à étudier comment le placement d'une pièce particulière peut influer sur ses voisinages successifs. Nous allons ainsi obtenir une zone autour de la pièce posée, donc les cases seront plus ou moins contraintes. Plus on s'éloignera et moins la contrainte sera forte. Nous appelons corolle l'ensemble de toutes les cases pour lesquelles la pose de la pièce a retiré au moins une possibilité (contrainte non nulle).

Pour notre étude nous devrons choisir une sélection de pièces représentatives, et observer comment elles se comportent en fonction de leurs orientations respectives, dans des zones représentatives. Pour créer cette sélection de pièces, nous nous en prendrons un échantillon dans lequel toutes les couleurs soient représentées. Pour les zones représentatives, nous devrons étudier :

- contre le coin, contre la bordure, proche de la bordure et à l'intérieur du puzzle 14x14 pour les pièces intérieures
- contre le coin, proche du coin et en milieu de la bordure, pour les pièces du bord
- dans le coin pour les pièces de coins

Nous observerons l'environnement de chaque pièce choisie pour ses quatre orientations possibles (rotations) que nous numéroterons 1, 2, 3 et 4.

Il sera intéressant de stocker pour toutes les cases des environs toutes les pièces candidates à s'y positionner ().

Cela peut donner par exemple graphiquement :

Orientation 1,2,3 ou 4						
4	43	4	46			
53	39	PXX	39			
56	195	39	195			

Les cases colorées en jaune sont les cases de la corolle, pour lesquelles le nombre de pièces candidates diffère du nombre de pièces totales.

Après avoir trouvé les corolles pour la sélection de pièces choisies, pour chaque orientation et chaque position représentative dans le cadre, nous pourrons étudier les corolles stockées de façon à analyser leur comportement suite à l'élimination d'un certain nombre de pièces au hasard. Le fait d'interdire des pièces dans la corolle va permettre de réduire le nombre de pièces possibles sur chaque case, ainsi d'augmenter les contraintes imposées par la corolle sur son environnement, et donc permettre de l'étendre à des cases supplémentaires.

Le but est d'associer la méthode des corolles à la méthode des équerres. Ainsi, en retirant les pièces contenues dans les équerres des possibilités de la corolle, nous pourrons l'étendre de façon à espérer résoudre plus facilement le diamant intérieur.

4.1 Méthode de croissance de la corolle

Pour faire grandir la corolle, nous allons employer deux méthodes de croissance différente, en fonction des cas.

La première méthode est la croissance en carré : le but est de créer un carré de cases autour de la pièce cible et dans chacune desquelles on note le nombre de pièces possibles. Pour cela on commence par étudier ses voisins Nord, Sud, Est et Ouest puis on essaye de faire du "matching" (faire correspondre les pièces des coins avec leurs deux pièces voisines) avec toutes les pièces dans la position appropriée. On essaye avec toutes pièces possible des deux cases voisines correspondantes.

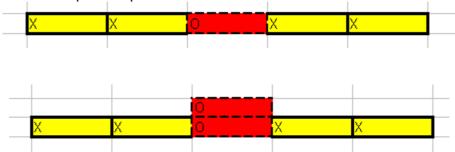
Le deuxième type de croissance consiste, quand une case se trouve à l'intérieur d'une ligne de la corolle (elle des voisins de part et d'autre qui y appartiennent déjà) à ne l'étendre que dans une seule direction, vers l'extérieur de la corolle.

Voici une illustration de ces méthodes (les pièces en rouges sont les pièces qu'on étudie, celles en jaune sont les autres pièces de la corolle) :

... le résultat serait :



La deuxième méthode est plus simple:



Pour chaque position, cette méthode toujours essayera de faire matching en utilisant l'ensemble complet des pièces, sauf celle qui est au centre. Pour cette raison, la corolle sera fermé avant que si on n'avait pas permis l'utilisation de toutes les pièces pour chaque position, puisque on a plus de pièces pour faire le matching. C'est pour ça que la méthode est considérée pessimiste, car la corolle générée est, en général, plus petite que la corolle réel. Pourtant, on a choisi l'utiliser parce que le résultat nous donne une idée assez approximative de la tendance de la croissance et il est sensiblement plus rapide de calculer que les corolles réelles Ça nous a permis la réalisation de plus d'essais et de tester quelques scénarios qu'on pense qu'ils sont intéressants

4.2 Évaluation des résultats:

Maintenant, on va comparer les résultats obtenus avec le modèle des corolles et celui qui calculait seulement le carré autour de la pièce cible.

Notre analyse se fera en observant le comportement des six pièces de numéros : 61, 72, 98, 112, 190 et 149, choisies arbitrairement parmi les combinaisons de pièces qui couvraient tous les couleurs différentes.

Les principales différences entre les résultats sont causées par les différents systèmes de résolution: Les figures à gauche ont été résolues avec une méthode réaliste, en résolvant le carré 3 x 3 qui est autour de la pièce originale. Les figures à droite ont été calculées avec la méthode des corolles croissantes.

Nous allons étudier leur comportement en différents endroits : dans un coin du cadre intérieur, contre une bordure et au centre de la grille, avec toutes les possibles orientations des pièces. Dans l'annexe on peut trouver tous les résultats.

On commence par un coin. On montre seulement les calculs pour un coin, puisque les autres sont équivalents:

	Orientation 1								
	1	2	19						
	2	P61	36						
	21	33	195						
	Orientation 2								
	2	2	20						
	2	P61	31						
	17	32	189						
Ori	entatio	in 3							
	4	3	18						
	3	P61	34						
	16	33	195						
Ori	Orientation 4								
	*	*	*						
	*	P61	*						
	*	*	*						

Orio	ent	atio	n 1		
	1	3	20	56	
	4 F	961	39	195	
4	3	39	195	195	
5	6	195	195		
Ī					
Orio	ent	atio	n 2		
	4	4	28	56	
	3 F	961	39	195	
1	6	40	195	195	
5	6	195	195		
Orio	ent	atio	n 3		
	4	4	28	56	
	3 F	961	39	195	
1	6	40	195	195	
			.00	.00	
5	6	195	195	100	
5	6	195			
		195 atio	195		
		atio	195		
Orio	ent *	atio	195 n 4		
Orio	ent *	atio	195 n 4 *		
Orio	ent *	atio	195 n 4 *		

Comme on peut voir, les corolles générés sont très semblables. Avec l'orientation 2 elle est notablement plus petite. Le nombre de pièces qui font du matching dans chaque position est égal ou plus grand que dans le carré 3x3, mais jamais plus petit (il y a plus de pièces à placer).

				Or	ientati	on 1			
ntatio	on 1	1							_
2		3	20	+	56	21	3	20	56
2	3	P61	36		195	39	P61	39	19:
19		39	195	_	195	195	39	195	19
				4-			195		
ntatio	nn 2)		Or	ientati	on 2			
4		4	32						
3	_	P61	40		56	43	4	34	5
19		39	195		195	39	P61	40	19
+10	/.5	30	100		195	195	39	195	19
ntatio	nn 3	3					195		
3		4	26	Or	ientati	on 3			
3		P61	39						
19		40	195		56	36	4	28	5
- 10	7	40	100		56	39	P61	39	19
entatio	on /	1			195	195	40	195	19
	6	3	30				195		
	_	P61	33	Or	ientati	on 4			
19	-	39	194						
- 10	,,,	33	104		56	16	3	31	5
1					195	40	P61	39	19
					195	195	39	195	19
					1		195		

Aussi comme dans le cas précédent, si on place les pièces à côte de la bordure las corolles sont plus petites si on utilise la méthode pessimiste

Orient	Orientation 1							
Orient	195 39 194	40 P61 39	195 39 195					
Onem	ation 2							
	194 39 195	39 P61 39	195 40 195					
Orient	ation 3	3						
	195 39 195	39 P61 40	194 39 195					
Orient	ation 4	4						

_					
			195		
		195	40	195	
	195	39	P61	39	195
		195	39	195	
			195		
Or	ientat	ion 2	2		
			195		
Ш		195	39	195	
Ш	195		P61	40	195
Ш		195	39	195	
Ш			195		
Or	ientat	ion 3			
Н			405		
Н		405	195	405	
Н	405	195	39	195	405
Н	195		P61	39	195
Н		195	40	195	
Ш			195		
0		: 4			
ıUľ					
-	ientat	1011 4			
	ientat	IUII 4			
	ientat	1011 4			
	ientat		195	195	
		195	195 39	195	195
	195	195 40	195 39 P61	39	195
		195	195 39		195

Avec la pièce placée au centre du grille on obtient les mêmes conclusions. Dans ce cas, l'observation d'une seule orientation est suffisante, puisque le développement de la corolle n'est pas conditionné par une bordure, et alors il est symétrique.

4.3 Élimination de pièces

4.3.1 Un triangle-équerre

Le suivant pas de notre analyse a été la simulation du comportement des corolles dans un scénario où il y avait déjà placée une équerre 6x6-triangle5x5 (aussi étudiées dans notre travail). On a choisi la taille parce que elle était la maximale qu'on a pu calculer avec nos ordinateurs. Pour faire la simulation, on élimine aléatoirement onze pièces des bordures et six pièces intérieures.

Orientation 1 * * * * * P98 * * * * Orientation 2 * * * * P98 * * * * Orientation 3 Orientation 3 3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4					
* P98 * * * * Orientation 2 * * * P98 * * * * Orientation 3 Orientation 3 3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4	Orie	entati	on 1		
* P98 * * * * Orientation 2 * * * P98 * * * * Orientation 3 Orientation 3 3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4					
* P98 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	*	*	*		
Orientation 2 * * * * * P98 * * * * Orientation 3 Orientation 3 3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4	*	P98	*		
* * * * * P98 * * * * Orientation 3 3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4	*	*	*		
* * * * * P98 * * * * Orientation 3 3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4					
* * * * * P98 * * * * Orientation 3 3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4					
* P98 * * * * * Orientation 3 3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4	Orie	entati	on 2		
* P98 * * * * * Orientation 3 3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4					
Orientation 3 3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4		*	*		
Orientation 3 3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4	*		*		
3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4	*	*	*		
3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4					
3 2 15 45 4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4					
4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4	Orie	entati	on 3		
4 P98 42 189 22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4					
22 42 189 189 45 189 189 Orientation 4					
45 189 189 Orientation 4					
Orientation 4				189	
	45	189	189		
1 4 20 45	Orie	entati	on 4		
<u> 1 4 20 45 </u>	_				
	٠.				
1 P98 41 189					
10 36 189 189				189	
	,				
44 189 189 45 189	45	189			

Dans cet exemple on observe plusieurs facteurs intéressants Au premier lieu, il y a deux cases dans lesquels la corolle n'a pas de solution, et c'est une donnée énormément importante, car on peut éliminer candidats puisque il n'y a aucune combinaison de pièces qui permet résoudre la corolle. En plus, on peut voir que le plus restrictives qui sont les conditionnes, plus grande este est la corolle. C'est le cas du dernier exemple, où une seule pièce dans le coin peut faire du matching.

Orient	ation	1		
45 189 189	20 40 189	2 P112 37 189		45 189 189
Orient	ation	2		
45 189 189	7 41 189	1 P112 42 189	8 36 188 189	45 189 189 189
Orient	ation	3		
45 189 189	15 41 189	P112 42 189	28 40 189	45 189 189
Orient	ation	4		
45 189 189	21 41 189	9 P112 41 189	16 36 189	45 189 189

Dans une bordure les conditions son moins restrictives et l'expansion de la corolle est remarquablement plus petite.

189	189	189	189	189
189	185	42	173	189
189	43	P98	37	189
189	176	38	189	
189	189	189		

On a la même situation au centre, où las conditions ne sont pas assez restrictives pour étendre la corolle.

4.3.2 Quatre triangles-équerres

Finalement, on a répété tous les calculs dans un scénario où il y a quatre triangles-équerres comme avant. Alors, on a éliminé les quatre coins, quarante et vingt-quatre pièces intérieures Le but est vérifier si les corolles arrivent à s'étendre assez pour occuper une surface remarquable et elles pourraient connecter avec les équerres. De toute façon, puisque la méthode est pessimiste, les résultats réels seront plus positifs pour notre but (mais impossibles de calculer avec nos moyens.

On ne peut pas réaliser l'analyse sur les coins puisque ils sont déjà occupés par les équerres.

Dans les bordures, les résultats sont les suivants:

		Orien	tatior	ո 1		
_		*	*			
L	*					
	*	P190	*			
L	*	*	*			
		Orien	tatior	12		
_						
	16	13	-5	1	3	16
	171			P190		
				39		
		171	171	171	171	171
		Orien	tatior	13		
_						
	*	*	*			
	*	P190				
L	*	*	*			
		<u> </u>				
		Orien	tatior	14		
	16	15	4	1	4	16
	171			P190		
	17.1			37	171	171
				171	17.1	17.1
I		17.1	17.1	17 []		

On observe qu'il y a quelques cas où la corolle n'a pas solution. Dans les autres, la corolle est plus étendu que dans les épreuves antérieurs Ça c'est parce qu'il y a moins pièces avec lesquelles faire le matching et la corolle ne peut pas se fermer aussi tôt. D'ailleurs, la pièce 190 a deux couleurs égales, et alors les possibilités du matching avec le pièces de la bordure sont plus petites. Il peut être un facteur à considérer dans le développement du problème.

		171	171	171	171
	171	163	33	161	171
171	165	38	P249	36	171
	171	168	33	169	171
	171	171	168	171	171
		171	171	171	

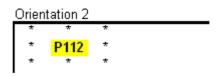
Quand on place la pièce au milieu du tableau on peut voir que la corolle est plus étendue.

4.4 Carrés réales 4X4

Pour finir l'étude des corolles, on a calculé des quelques carrés 4x4 pour pouvoir faire des comparaisons. En fait, on n'a pu calculer que quelques carrés sur les coins où il y a avait une pièce au maximum pour faire le matching. Dans l'autre cas, les calculs prenaient trop de temps.

Ori	entatio	n 4		
	1	2	20	55
	1	P72	40	190
	12	30	189	195
	55	194	195	195

Orien	tation 1		
1	1	11	54
1	P112	20	191
11	20	187	195
54	193	195	195



Bien sur, le meilleur (en parlant d'efficience et d'élimination de candidats) cas est ce où il n'y a pas de pièces pour faire le matching dans le coin.

4.5 Conclusion

Les résultats obtenus nous disent qu'avec moins de pièces, la corolle s'étendre plus. Il est possible aussi qu'elle n'aie pas de solution, et c'est très positif pour notre but parce qu'on élimine beaucoup de candidats. De toute façon, les résultats sont seulement indicatifs et ils ne peuvent être pris rigoureusement à cause de plusieurs raisons: au premier lieu, la méthode est pessimiste et elle essaiera de fermer la corolle plus tôt qu'un algorithme plus fidèle à la réalité. Par une autre côté, le processus d'élimination de pièces est aléatoire, et il peut y avoir des situations qui peuvent semble remarquable mais être un cas isolé et conditionné par le hasard du calcul.

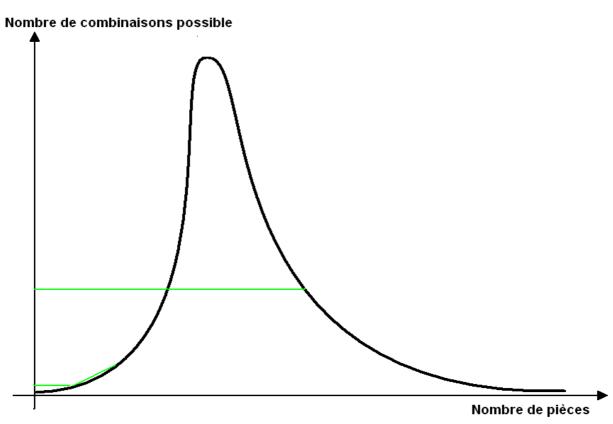
On pense qu'avec la solution des triangles-équerres-carrés on trouvera des couleurs qui ne pourront pas faire du matching prêt de ces limites, et alors on pourra éliminer quelques candidats et planifier la solution depuis l'extérieur vers l'intérieur.

5 Problème des polyominos

Nous avons étudié d'autres façons de nous attaquer au Diamant intérieur.

Une méthode visant à simplifier la résolution du problème est de chercher toutes les combinaisons de pièces formant une structure donnée. Par exemple, nous pourrions stocker toutes les combinaisons de deux pièces formant un domino. Par la suite, nous pourrions alors travailler directement avec ces dominos pour, en les combinant ensemble, former des carrés, lignes, ou toute forme constituée de 4 pièces, que l'on appellera polyomino de taille 4.

En utilisant cette méthode, nous pourrions former par exemple tous les carrés de taille 2x2 sans passer par les équerres de taille 2x2, ou bien les lignes de taille 4 calculer les ligne de taille 3. Cette méthode peut se révéler très intéressante pour des pièces de grosse taille. En effet, nous savons qu'en augmentant le nombre de pièces pour former des structures, le nombre de solutions croit très rapidement. Cependant, quand les structures atteignent une certaine taille, le nombre de possibilités décroît, pour arriver à la solution finale du puzzle (ou aux 20.000 solutions possibles?) pour un polyomino carré de 14x14 pièces (on considère que la bordure sera peu limitante à ce stade, de par son grand nombre de possibilités. Sa contrainte se limitera à peu près à imposer les proportions de chaque couleur sur les faces externes du polyomino)



Assembler des polyominos entre eux permet de doubler d'un seul coup la taille de la structure étudiée

Nous avons effectué des tests pour des polyominos carrés ainsi que pour des lignes de longueurs diverses, mais nous arrivons à la conclusion que le nombre de polyominos trouvés quelqu'en soit la forme dépasse ce que nous pouvons stocker et que les énumérer prend un temps trop long déjà avec très peu de pièces.

Nous avons par exemple dû arrêter le calcul des lignes de longueur 5 après plusieurs heures et plus de 50Go de solutions stockées, et il en est de même avec des carrés de taille 3x3.

6 Conclusion

Après tous les tests effectués il apparaît que nous sommes limités par la puissance et la capacité de nos machines, ainsi que par le temps que nous avons eu à notre disposition. Le puzzle eternity présente un problème très complexe à résoudre, et les divers calculs que nous avons lancé ont pris pour la plupart plusieurs de nombreuses heures, pour certains des journées entières (nous avons souvent été déçus de ne pas pouvoir arriver à la fin de calculs dont nous avions mal estimé la complexité).

Nous avons au final exploré des pistes, qui , si elles se sont montrées intéressantes et ont amélioré notre perception du problème, se sont finalement heurtées aux limites de nos machines. Toutefois l'étude des équerres a permis d'identifier un peu plus de 18 milliards de solutions aux triangles-équerres de taille 6x6 pour un coin du puzzle, qui pourront être stockées et étudiées sur des machines plus puissantes que les nôtres (notamment en étudiant les équerres pouvant co-exister sur les 4 coins du puzzle), et peut-être alors parvenir à de meilleurs résultats grâce, notamment, à l'étude des corolles.

7 ANNEXE

Ici, on peut trouver toutes les données obtenues.

7.1 Comparaison équerres 3x3 réelles - corolles

7.1.1 Pièce 61

				ı
	Orient	tation 1	1	
	1	2	19	
	2	P61	36	
	21	33	195	
		tation 2		
	2	2	20	
	2	P61	31	
	17	32	189	
Ori	entatio	n 3		
	4	3	18	
	3	P61	34	
	16	33	195	
Ori	entatio			
	*	*	*	
	*	P61	*	
	*	*	*	

ı				
Orier	ntatio	n 1		
1	3	20	56	
4	P61	39	195	
43	39	195	195	
56	195	195		
	ntatio	n 2		
4	4	28	56	
	P61		195	
16		195	195	
56	195	195		
-				
Orier	ntatio			
4	4	28	56	
4 3	4 P61	28 39	56 195	
4 3 16	4 P61 40	28 39 195		
4 3 16	4 P61	28 39 195	195	
4 3 16 56	4 P61 40 195	28 39 195 195	195	
4 3 16 56 Orier	4 P61 40 195 ntatio	28 39 195 195 n 4	195	
4 3 16 56	4 P61 40 195	28 39 195 195 n 4	195	
4 3 16 56 Orier	4 P61 40 195 htation	28 39 195 195 n 4 *	195	
4 3 16 56 Orier	4 P61 40 195 ntation	28 39 195 195 n 4	195	
4 3 16 56 Orier	4 P61 40 195 htation	28 39 195 195 n 4 *	195	

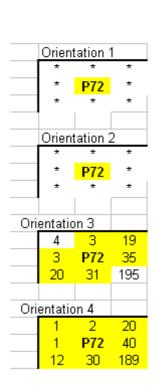
ı	ı			
Orien	tation 1	1		
	21	3	20	
	23	P61	36	
	191	39	195	
Orien	tation :	2		
	40	4	32	
	35	P61	40	
	195	39	195	
Orien	tation (3		
Orien	tation (3 4	26	
Orien			26 39	
Orien	33	4		
Orien	33 38	4 P61	39	
	33 38	4 P61 40	39	
	33 38 194 tation	4 P61 40 4	39	
	33 38 194 tation	4 P61 40	39 195	
	33 38 194 tation	4 P61 40 4	39 195 30	

Ori	entati	on 1			
	56	21	3	20	56
	195	39	P61	39	195
	195	195	39	195	195
			195		
Ori	entati	on 2			
	56	43	4	34	56
	195	39	P61	40	195
	195	195	39	195	195
			195		
Ori	entati	on 3			
	56	36	4	28	56
	56	39	P61	39	195
	195	195	40	195	195
			195		
Ori	entati	on 4			
	56		3		
		40			
	405	105	39	195	195
	195	150	- 55	100	100

Orient	ation	1	
	195	40	195
	39	P61	39
	194	39	195
Orient	ation 2	2	
	194	39	195
	39	P61	40
	195	39	195
Orient	ation (3	
Orient	ation (3	
Orient	ation (39 39	194
Orient			194 39
Orient	195	39	
Orient	195 39	39 P61	39
	195 39	39 P61 40	39
	195 39 195	39 P61 40	39
	195 39 195	39 P61 40	39
	195 39 195 ation	39 P61 40	39 195

Ш			195		
Ш			40	195	
Ш	195		P61	39	195
Ш		195		195	
Ш			195		
Or	ientat	ion 2	!		
Н					
\vdash			195		
		195	39	195	
	195		P61	40	195
		195	39	195	
			195		
Or	ientat	ion 3	}		
L			405		
Н		405	195	405	
H	405	195	39	195	405
Н	195		P61	39	195
Н		195	40	195	
Ш			195		
Or	ientat	ion 4			
Of	entat	1011 4			
П					
			195		
		195	39	195	
	195	40	P61	39	195
		195	39	195	
		100		.00	

7.1.2 Pièce 72



Orien	tation	1	
*	*	*	
* *	P72	*	
*	*	*	
Orien	tation	2	
*	*	*	
*	P72	*	
*	*	*	
Orien	tation	13	
			FC
4	4	30	
4	4 P72	30 42	195
4 3 21	4 P72 43	30 42 195	195
4 3 21	4 P72	30 42 195	195
4 3 21 56	4 P72 43 195	30 42 195 195	195
4 3 21 56	4 P72 43	30 42 195 195	195
4 3 21 56	4 P72 43 195 tatior	30 42 195 195	195 195
4 3 21 56 Orien	49 P72 43 195 tation	30 42 195 195 4	195 195 56
4 3 21 56 Orien	4 P72 43 195 tation	30 42 195 195 4 4 31 39 195	195 195 56 195

Orient	ation 1	1			
	12	1	4		
	30	P72	11		
	195	39	189		
Orient	Orientation 2				
	23	2	23		
	27	P72	35		
	195	39	195		
Orient	ation 3	3			
	33	4	30		
	38	P72	42		
	194	43	195		
Orientation 4					
	21	3	30		
	31	P72	33		
	195	39	189		

Orie	entati	on 1			
	56	12	1	4	56
			P72	39	195
	195	195			195
			195		
Orie	entati	on 2			
_					
		23	2		56
			P72		
	195	195	39	195	195
_			195		
Orio	entati	on 3			
OHE	man	011 3			
One			4	30	56
	56	36	4 P72		56 195
	56 195	36 39	4 P72 43	42	
	56 195	36 39	P72	42	195
	56 195	36 39	P72 43	42	195
	56 195	36 39 195	P72 43	42	195
	56 195 195 entati	36 39 195 on 4	P72 43 195	42 195	195 195
	56 195 195 entati	36 39 195 on 4	P72 43 195 3	42 195 31	195 195 56
	56 195 195 entati 56 195	36 39 195 on 4 21 43	P72 43 195 3 P72	42 195 31 39	195 195 56 195
	56 195 195 entati	36 39 195 on 4 21 43	P72 43 195 3 P72	42 195 31	195 195 56

Orient	ation 1	1	
	195	43	195
	42	P72	39
	195	39	195

Orie	ntati	on 1			
_					
			195		
		195	43	195	
	195	42	P72	39	195
		195	39	195	
			195		

7.1.3 Pièce 98

	Orient	tation '	1
	1	1	11
	1	P98	16
	11	23	187
	Orient	tation 2	2
	*	*	*
	*	P98	*
	*	*	*
Ori	entatio	in 3	
Ori	entatio	n 3 2	20
Ori			20 33
Ori	3	2	
Ori	3 3	2 P98	33
	3 3	2 P98 35	33
	3 3 19	2 P98 35	33
	3 3 19 entatio	2 P98 35 on 4	33 195

Orie	entatio	n 1	
- 1	3	28	56
2	P98	40	195
22	39	195	195
56	195	195	
Orie	entatio	n 2	
*	*	*	
*	P98	*	
*	*	*	
	entatio		
3	4	32	56
3 6	4 P98	32 43	195
3 6 36	4 P98 43	32 43 195	195
3 6	4 P98 43	32 43	195
3 6 36 56	4 P98 43 195	32 43 195 195	195
3 6 36 56	4 P98 43	32 43 195 195	195
3 6 36 56	4 P98 43 195	32 43 195 195	195
3 6 36 56 Orie	49 P98 43 195 entatio	32 43 195 195 n 4	195 195 56
3 6 36 56 Orie	4 P98 43 195 entatio 6 P98 43	32 43 195 195 n 4 41 39	195 195 56

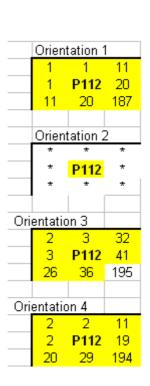
Orientation 1				
	31	3	28	
	38	P98	25	
	195	39	195	
Orient	ation 2	2		
	22	2	22	
	28	P98	42	
	195	40	195	
Orient	ation (3		
	37	4	30	
	39	P98	43	
	195	43	195	
Orient	ation 4	4		
_	36	6	40	
	43	P98	39	
	195	43	195	

Ori	entat	ion 1			
	56	33	3	28	56
	195	43	P98	40	195
	195	195	39	195	195
			195		
Ori	entat	ion 2	:		
	56	22	2	22	56
			P98		195
			40		
			195		
Ori	entat	ion 3			
			4		56
			P98		
	195	195	43	195	195
L			195		
Orio	ontot	ion 4			
On	siitat	1011 4			
	56	36	6	41	56
			P98		
			43		
\vdash	,00	100	195	100	.00

Orientation 1				
	195	43	195	
	43	P98	40	
	195	39	195	

Orie	ntatio	n 1			
			195		
		195	43	195	
	195	43	P98	40	195
		195	39	195	

7.1.4 Pièce 112



Orie	ntation	1	
1 1 11 56 Orie		195 195	
* *	* P112 *	* * *	
Orie	ntation	3	
2 3 26 56	5 P112 43 195	45 41 195 195	195
2 3 26 56	5 P112 43 195 ntation 3 P112	45 41 195 195 4	195 195 56 195

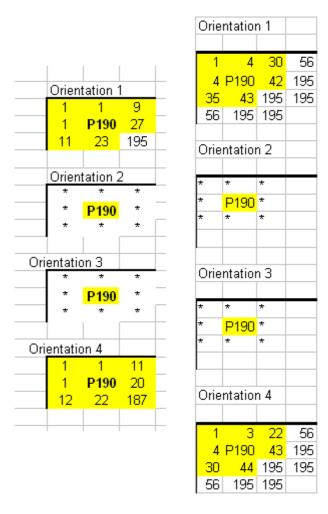
Orient	Orientation 1					
	31	3	29			
	35	P112	29			
	195	37	195			
Orient	ation :	2				
	11	1	11			
	20	P112	19			
	192	39	193			
Orient	tation :	3				
	31	5	44			
	41	P112	41			
	195	43	195			
Orient	tation -	4				
	26	3	22			
	36	P112	25			
	195	41	195			

Orie	ntatio	n 1			
	56 195 195	36 41 195	3 P112 37 195	31 42 195	56 195 195
Orie	tnatio	on 2			
	56 195 195	11 37 195	1 P112 42 195	11 43 195	56 195 195
Orie					
	ntatio	on 3			
	56 195 195	32	5 P112 43 195	45 41 195	56 195 195
	56 195	32 42 195	P112 43	41	195

Orient			
	195	43	195
	41	P112	42
	195	37	195

Orier	ntatio	n 1			
			195		
		195	43	195	
	195	41	P112	42	195
		195	37	195	
			195		

7.1.5 Pièce 190



Orientation 1				
	29	4	30	
	39	P190	42	
	195	43	195	
Orient	ation :	2		
	34	4	41	
	43	P190	43	
	195	42	192	
Orient	tation :	3		
	12	1	8	
	22	P190	11	
	190	43	171	
Orient	tation -	4		
	25	3	22	
	37	P190	31	
	194	44	195	
	194	44	190	

Or	ientat	ion 1			
_					
L	56	30	4	30	56
	195	44	P190	42	195
	195	195	43	195	195
L			195		
Or	ientat	tion 2	2		
_					
	56	35	4	42	56
	195	43	P190	43	195
	195	195	42	192	195
			195	195	195
Or	ientat	ion 3	}		
Or	ientat		}		
Or	ientat 56	tion 3 12	1	8	56
Or	56	12		_	56 195
Or	56 195	12	1 P190	_	
Or	56 195	12 42	1 P190 43	44	195
Or	56 195 195	12 42 192	1 P190 43	44	195
	56 195 195	12 42 192 195	1 P190 43 195	44	195
	56 195 195 195	12 42 192 195	1 P190 43 195	44	195
	56 195 195 195	12 42 192 195	1 P190 43 195	44	195
	56 195 195 195 ientat	12 42 192 195 tion 4	1 P190 43 195	44 195 22	195 195
	56 195 195 195 ientat	12 42 192 195 tion 4	1 P190 43 195	44 195 22	195 195 56 195

Orient			
	194	43	192
	44	P190	42
	195	43	195

Orientat	ion 1			
		195	195	195
	195	43	192	195
199	5 <mark>44</mark>	P190	42	195
	195	43	195	195
		195		

7.1.6 Pièce 249

	Orient	tation 1	1
	*	*	*
	*	P249	*
	*	*	*
	Orient	tation 2	2
	2	1	11
	4	P249	21
	28	39	184
Ori	entatio	in 3	
	1	1	11
	1	P249	21
	9	40	186
Ori	entatio	n 4	
	1	1	10
	1	P249	18
	10	28	187

Orie	ntatio	n 1	
*	*	*	
*	P249	*	
*	*	*	
Orie	ntatio	n 2	
_		- 4.4	
2	2	11	
6			
29		195	195
56	195	195	
Orie	ntatio	n 3	
Orie	ntatio	n 3	
Orie	ntatio 6		56
1		44	
1	6 P249	44	195
1 3	6 P249 41	44 44	195
1 3 31	6 P249 41	44 44 195	195
1 3 31 56	6 P249 41	44 44 195 195	195
1 3 31 56	6 P249 41 195	44 44 195 195	195
1 3 31 56	6 P249 41 195	44 44 195 195 n 4	195
1 3 31 56 Orie	6 P249 41 195 ntatio	44 44 195 195 n 4	195 195 56 195
1 3 31 56 Orie	6 P249 41 195 ntatio	44 44 195 195 n 4	195 195 56

Orient	Orientation 1							
	32	4	30					
	40	P249	40					
	195	38	192					
Orient	tation :	2						
	22	2	11					
	23	P249	21					
	187	39	184					
Orient	tation :	3						
	29	6	43					
	39	P249	20					
	33	FZ43	39					
	195	41	195					
Orient		41						
Orient	195	41						
Orient	195 tation	41 4	195					

Orie	entati	on 1			
	56	33	4	30	56
	195	44	P249	41	195
	195	195	38	195	195
			195		
Orie	entati	on 2			
L_		22	2	11	56
			P249		195
	195	195	41	195	195
L			195		
One	entati	on 3			
	56	29	6	44	56
	195		P249		195
	195				
	1.553.1	1135	41	1951	1951
	133	195	41 195	195	195
	133	195		195	195
Orie	entati			195	195
Orie				195	195
Orie	entati			195	195
Orie	entati	on 4 31	195	26	
Orie	entati 56 195	on 4 31	195	26	56

Orient	Orientation 1						
	195	41	195				
	44	P249	41				
	195	38	192				

Orie	ntatio	n 1			
			105		
<u> </u>		405	195	405	
		195	41	195	
	195	44	P249	41	195
		195	38	195	
			195		

7.2 Avec un triangle-équerre

7.2.1 Pièce 61

Orier	ntation	1 1		Or	ienta	ation	1		
1 4 32 45	1 P61 39 189	7 37 189 189	45 189 189		45 189 189	8 38 189 189	2 P61 38 189	16 37 187 189	45 189 189 189
Orier	ntation	12		Or	ienta	ation	2		
2 4 26 45 Orier	4 P61 39 189	24 37 189 189	45 189 189		45 189 189 189 ienta	23 37 188 189 ation	3 P61 39 189 3	24 39 189 189	45 189 189
4 3 10 44 45	761 761 38 189 189	15 38 189 189	45 189 189		45 189 189	22 38 189 189	961 38 189	32 37 185 189	189 189 189
Orier	tatior	4		Or	ienta	tion	4		
*	*	*			45	23	3	23	45
1					45 189	39	5	37	189

	189	189	189		
189	189	188	189		
189	187	38	189	189	
189	38	P61	37	146	189
	189	36	169	189	
		189	189	189	

7.2.2 Pièce 72

Orie	entati	ion 1			Oı	rienta	tion 1			
*	*	*				45	9	1	4	45
*	P72	*				189	41	P72	39	189
*	*	*				189	184	36	189	189
						189	189	189	189	
Orie	entati	ion 2			Oı	rienta	ition 2)		
*	*	*				45	19	2	19	45
*	P72	*				189	42	P72	38	189
*	*	*				189	189	39	189	189
								189		
Orie	entati	ion 3			Oı	rienta	tion 3	}		
2	2	8	45			45	30	4	30	45
3	P72	38	189			189	41	P72	41	189
14	42	189	189				189	39	189	
45	189	189						189		
Orie	entati	ion 4			Oı	rienta	tion 4			
*	*	*				45	10	2	17	45
*	F72	*				189	43	P72	36	189
*	*	*				189	189	40	178	189
							189	189	189	189

			189	189	189
189	189	189	43	172	189
189	182	41	P72	36	189
189	189	186	38	189	
	189	189	189		

7.2.3 Pièce 98

Orie	entati	on 1		Or	ienta	tion 1			
				_					
*	*	*			45	19	3	18	45
*	F30	*			189	40	P98	40	189
*	*	*			189	171	31	189	189
					189	189	189		
							,		
Urie	entati	on 2		Ur	ienta	tion 2	<u>'</u>		
				\vdash		4.55		1.5	4.55
*	*	*			45	17	2	19	45
*	P98	*			189	39	P98	43	189
*	*	*			189	189	38	189	189
							189		
Orie	entati	on 3		Ori	ienta	tion 3	}		
3	2	15	45	Г	45	21	3	16	45
4	P98	42	189		189	37	P98	42	189
22	42	189	189		189	189	43	189	189
45	189	189		Т			189		
				Ī					
Orie	entati	on 4		Ori	ienta	tion 4	ļ		
1	4	20	45	Г	45	23	5	20	45
1	P98	41	189	T	189	36	P98	42	189
10	36	189	189	1	189	189	43	189	189
44	189	189		T			189		
45	189								

189	189	189	189	189
189	185	42	173	189
189	43	P98	37	189
189	176	38	189	
189	189	189		

7.2.4 Pièce 112

Orie	ntatior	ո 1		0	rient	ation	1		
1 1 10 44	1 P112 36 189	9 41 189 189	45 189 189		45 189 189	20 40 189	2 P112 37 189	16 42 189	45 189 189
	189 ntatior			0	rient				
*	* P112	*		_	45 189	7 41	1 P112	8 36	45 189
*	*	*			189	189	42	188	189
							189	189	189
Orie	ntatior	n 3		0	rient	ation	3		
2 2	4 P112	35 41	45 189	_	45	15 41	4 P112	28 40	45 189
13	43	189	189	-	189 189	189	42	189	189
45	189	189	100		100	100	189	100	100
Orie	ntation	n 4		0	rient	ation	4		
1	3	15	45	Г	45	21	3	16	45
2	P112	35	189		189	41	P112	36	189
14 45	40 189	189 189	189		189	189	41 189	189	189

			189		
189	189	189	40	189	
189	182	39	P112	42	189
189	189	188	34	189	
		189	189	189	

7.2.5 Pièce 190

Orie	ntatio	n 1		Ori	entat	ion 1			
1	40	20	45	Г	45	21	4	21	45
3	P190	40	189		189	43	P190	39	189
18	42	189	189		189	189	42	189	189
45	189	189					189		
Orie	ntatio	n 2		Ori	entat	ion 2	!		
					. –				
*	*	*		L	45	29	4	29	45
*	P190 *	*		L	189	42	P190	41	189
<u> </u>	*	*		L	189	189	41	189	189
				L			189		
				_					
Orie	ntatio	nЗ		Ori	entat	ion 3	i		
*	*	*			45	40		_	45
*				L	45	10	1	6	45
*	P190	*		H	189	41	P190	42	189
-				H	189	171	43	188	189
				_	189	189	187 189	189	189
Orio	ntatio	n 1		Ovi	entat	ion 1			
One	itatio	11 4		Off	entat	1011 4			
4	2	40	4.5		4.5	40	2	40	45
1	3	18	45	\vdash	45	19	3	16	45
3	P190	43	189	\vdash	189	43	P190	42	189
19 45	43	189	189		189	189	42	179	189
1. 76	189	189					1891	189	189

	189	189	189	189	189
189	189	188	43	178	189
189	188	42	P190	39	189
189	189	151	40	189	
	189	189	189		

7.2.6 Pièce 249

Orie	ntatio	n 1				Or	ienta	tion	1		
*	*	*					45	25	4	22	45
*	P249	*					189	44	P249	39	189
*	*	*					189	189	36	189	189
									189		
Orie	ntatio	n 2				Or	ienta	tion :	2		
*	*	*					45	5	1	8	45
*	P249	*					189	36	P249	40	189
*	*	*					189	165	39	189	189
							189	189	189		
					I						
Orie	ntatio	n 3				Or	ienta	tion :	3		
Orie	ntatio	n 3				Or	ienta	tion :	3		
Orie	ntatio *	n 3 *				Or	ienta 45	tion :	3	16	45
*	* P249	*				Or		23 40		16 42	45 189
*	*	*				Or	45 189 189	23 40 175	3 P249 39		
*	* P249	*				Or	45 189	23 40	3 P249	42	189
* *	* P249 *	* *					45 189 189 189	23 40 175 189	3 P249 39 189	42	189
* *	* P249	* *					45 189 189	23 40 175 189	3 P249 39 189	42	189
* *	* P249 *	* *					45 189 189 189	23 40 175 189	3 P249 39 189	42	189
* *	* P249 *	* *	45				45 189 189 189	23 40 175 189	3 P249 39 189	42	189
* * * *	* P249 * ntatio	* * *	45 189				45 189 189 189	23 40 175 189 tion	3 P249 39 189	42 189	189 189
* * * Orie	* P249 * Intatio	* * * n 4					45 189 189 189 ienta	23 40 175 189 tion	3 P249 39 189 4	42 189 17	189 189 45
* * * Orie	* P249 * Intatio P249 43 189	* * * 10	189				45 189 189 189 ienta 45 189	23 40 175 189 tion	3 P249 39 189 4 4	42 189 17 40	189 189 45 189

189	189	189	189	189
189	187	36	187	189
189	42	P249	39	189
	189	40	189	
		189		

7.3 Avec quatre triangles-équerres

7.3.1 Pièce 61

	Orie	ntati	on 1		
	*	*	*		
	*	P61	*		
	*	*	*		
	Orie	ntati	on 2		
	16	8	2	4	16
	171	35	P61	32	171
			33		
	171	171	171	171	
	Orie	ntati	on 3		
Г	16	6	3	9	16
	171	33	P61	35	171
	171	154	35	171	171
	171	171	171	171	
	Orie	ntati	on 4		
	*	*	*		
	*	P61	*		
	*	*	*		

	171	171	171	
	171	170	171	171
	171	35	152	171
171	35	P61	36	171
171	169	35	171	
171	171	171		

7.3.2 Pièce 72

Г	16	15	2	1	3
	171	171	37	P72	34
				34	
		171	171	171	
	Orie	ntati	on 2		
	*	*	*		
	*	P72	*		
	*	*	*		
	Orie	ntati	on 3		
_					
L	*	*	*		
L	*	P72			
L	*	*	*		
	-				
	0.:				
	Orie	ntati	on 4		
					46
	16	2	1	4	16
	16 171	2 34	1 P72	35	171
	16 171 171	2 34	1 P72 38	35 171	171

			171		
		171	151	171	171
	171	171	38	156	171
171	164	38	P72	36	171
	171	166	35	171	
	171	171	171		

7.3.3 Pièce 98

		Orie	ntati	on 1			
Н	16	4	2	3	16		
Н			P98				
			36				
	171		171				
		Orie	ntati	on 2			
_							
		-5	2		16		
L			P98				
L			34	1/1	1/1		
L	171	171	171				
		Orie	ntati	on 3			
	16	- 5	2	7	16		
			DOO.	20	474		
	171	-34	P98	20	17.1		
			41				
			41				
	171	165	41				
	171	165 171	41 171	171			
	171	165 171	41	171			
	171 171	165 171 Orie	41 171 ntati	171 on 4	171	16	16
	171 171	165 171 Orie	41 171 ntati	171 on 4	171	15 171	
	171 171	165 171 Orie 15 171	41 171 ntation	171 on 4 P98	171 13 33	171	16 171
	171 171	165 171 Orie 15 171 171	41 171 ntati	171 on 4 P98 37	171 13 33	171	

	171	171	171	171	171
171	171	168	37	153	171
171	166	37	P98	31	171
	171	155	35	171	
	171	171	171		

7.3.4 Pièce 112

	Orien			
16	1	1	4	16
	34	P112	39	171
171	166	32	171	171
171	171	171		
	Orien	tation	2	
*	*	*		
*	P112			
<u></u>	*	*		
	Orien	tation	3	
*	*	*		
*		*		
^ -	P112	*		
	Orion	tation	4	
	Onen	Lation	7	
*	*	*		
*	P112	*		
*	*	*		

				171		
171	1	171	171	41	171	
171	1	163	36	P112	38	171
171	1	171	170	29	171	
		171	171	171		

7.3.5 Pièce 190

		Orien	tatior	า 1		
_	*	*	*			
L	*		*			
⊢	*	P190 *	*			
_	*	*	*			
_		Orien	l tatior	12		
	16	13	5	1	3	16
	171	171	39	P190	37	171
		171	170	39	170	171
		171	171	171	171	171
		<u> </u>				
		Orien	tatior	าง		
	*	*	*			
\vdash	*					
		P190	*			
	*	P190 *	*			
			*	n 4		
	*	*	*	ո 4		
	* 16	* Orien	* tatior 4	1	4	16
	*	* Orien 15 171	* tatior 4 41	1 P190	38	171
	* 16	* Orien 15 171 171	* tatior 4 41 164	1		

		171		
171	171	169	171	171
171	166	36	157	171
171	41	P190	38	171
171	149	37	171	
171	171	171		

7.3.6 Pièce 249

	Orien	tation	1		
16	6 2	1	4	15	16
	37				
171	166	31	171	171	
171		171			
H	· · · ·				
	Orien	tation	2		
16		1	2		
	35				
	149		171	171	
171	171	171			
	Orien	tation	j		
*	*	*			
*	P249	*			
*	*	*			
	Orien	tation	4		
16	3	1	2	16	
171	34	P249	35	171	
171	154	40	171	171	
171	171	171			

		171	171	171	171
	171	163	33	161	171
171	165	38	P249	36	171
	171	168	33	169	171
	171	171	168	171	171
		171	171	171	