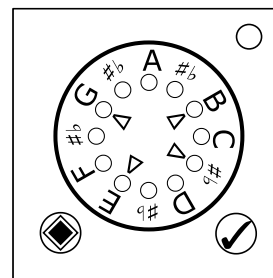


## À propos de "Chord Qualities"

*On dit que tout va dans le jazz, mais je ne savais pas que cela incluait les longs tableaux ennuyeux !*

*Voir page 2 pour la recherche de la qualité des accords.*



1. Ce module se compose d'une roue sur laquelle se trouvent douze notes, ordonnées chromatiquement.
2. Quatre de ces notes sont sélectionnées avec un triangle pointant vers elles. Ces notes constituent l'accord donné.
3. Chaque accord est composé de deux parties : La fondamentale et la qualité. Par exemple, la fondamentale de l'accord C-7 est la note C, et la qualité est '-7'. Utilisez le tableau de la page suivante pour déterminer la racine et la qualité de l'accord donné.
4. Trouvez la fonda. et la qualité de l'accord de réponse dans les deux tableaux en utilisant la qualité et la fonda. de l'accord donné.
5. Inversez le processus de l'étape n°3 pour trouver les notes de l'accord de réponse, et sélectionnez les notes de l'accord de réponse en tournant la roue et en appuyant sur le bouton marqué  $\diamond$ .
6. Appuyez sur l'autre bouton pour soumettre l'accord de réponse. Il n'y a qu'une seule réponse correcte.

Fondamentale → Qualité	
A	$-\Delta 7\#5$
A#	$\Delta 7\#5$
B	$-7$
C	$\emptyset$
C#	$-\text{add}9$
D	$\Delta 7$
D#	$7\#9$
E	$7\text{sus}$
F	$\text{add}9$
F#	$7$
G	$-\Delta 7$
G#	$7\#5$

Qualité → Fondamentale	
$7$	G
$-7$	G#
$\Delta 7$	A#
$-\Delta 7$	F
$7\#9$	A
$\emptyset$	C#
$\text{add}9$	D#
$-\text{add}9$	E
$7\#5$	F#
$\Delta 7\#5$	C
$7\text{sus}$	D
$-\Delta 7\#5$	B

## Tableau de recherche de la qualité des accords

Utilisez ce tableau pour rechercher les notes qui se trouvent dans un accord d'une qualité particulière. Chaque note de l'accord est représentée par un X dans la ligne de son intervalle. Le décalage par rapport à la fondamentale (en demi-tons) de chaque ligne est indiqué dans la première colonne. Un décalage de +12 est identique à un décalage de +0.

Déc	7	-7	$\Delta 7$	$-\Delta 7$	7#9*	$\emptyset$	add9	-add9	7#5	$\Delta 7\#5$	7sus	$-\Delta 7\#5$
+0	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
+1												
+2							X	X				
+3		X		X	X	X		X				X
+4	X		X		X		X		X	X		
+5											X	
+6						X						
+7	X	X	X	X			X	X			X	
+8									X	X		X
+9												
+10	X	X			X	X			X		X	
+11			X	X						X		X

\*Omettre la 5ème note de cet accord à +7