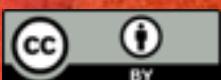


#MODA

IL MANIFESTO ITALIANO DEGLI OPEN DATA IN ARCHEOLOGIA. QUALE IDENTITA' PER I SUOI SOTTOSCRITTORI?

Mariela Quartararo
OKOA16 Open Knowledge - Open Arts Workshop
Catania 26-27 Feb 2016

Dipartimento di Matematica e Informatica, Università degli Studi di Catania



MANIFESTO MODA

MODA COSA PERCHÉ COME QUANDO CHI ADESIONI CONTATTI

Manifesto Open Data Archeologici

I beni archeologici sono **beni pubblici**, di tutti i cittadini, nell'accezione più ampia di bene comune: pubblici devono essere allora anche i dati che li descrivono. I dati archeologici riguardano tutti coloro che si occupano di archeologia: funzionari che si occupano di tutela e valorizzazione, ricercatori, liberi professionisti, cittadini che vogliono conoscere la propria storia e il proprio territorio, operatori nel campo del turismo, e così via.

Noi crediamo che l'accesso pubblico ai dati sia **vitale** se si vuole che la trasparenza e l'esaltazione delle buone pratiche siano il fondamento di una **gestione consapevole e partecipata** di un bene collettivo.

Crediamo quindi che, anche in campo archeologico, debba esistere un **diritto di accesso ai dati**, in modo aperto e tempestivo. Siamo convinti che condivisione e libera circolazione dei dati archeologici permettano nuovi approcci per la valorizzazione e la tutela, più stimolanti prospettive di ricerca, sviluppo di nuove professionalità, incremento di un necessario e più ampio senso di appartenenza al patrimonio pubblico.

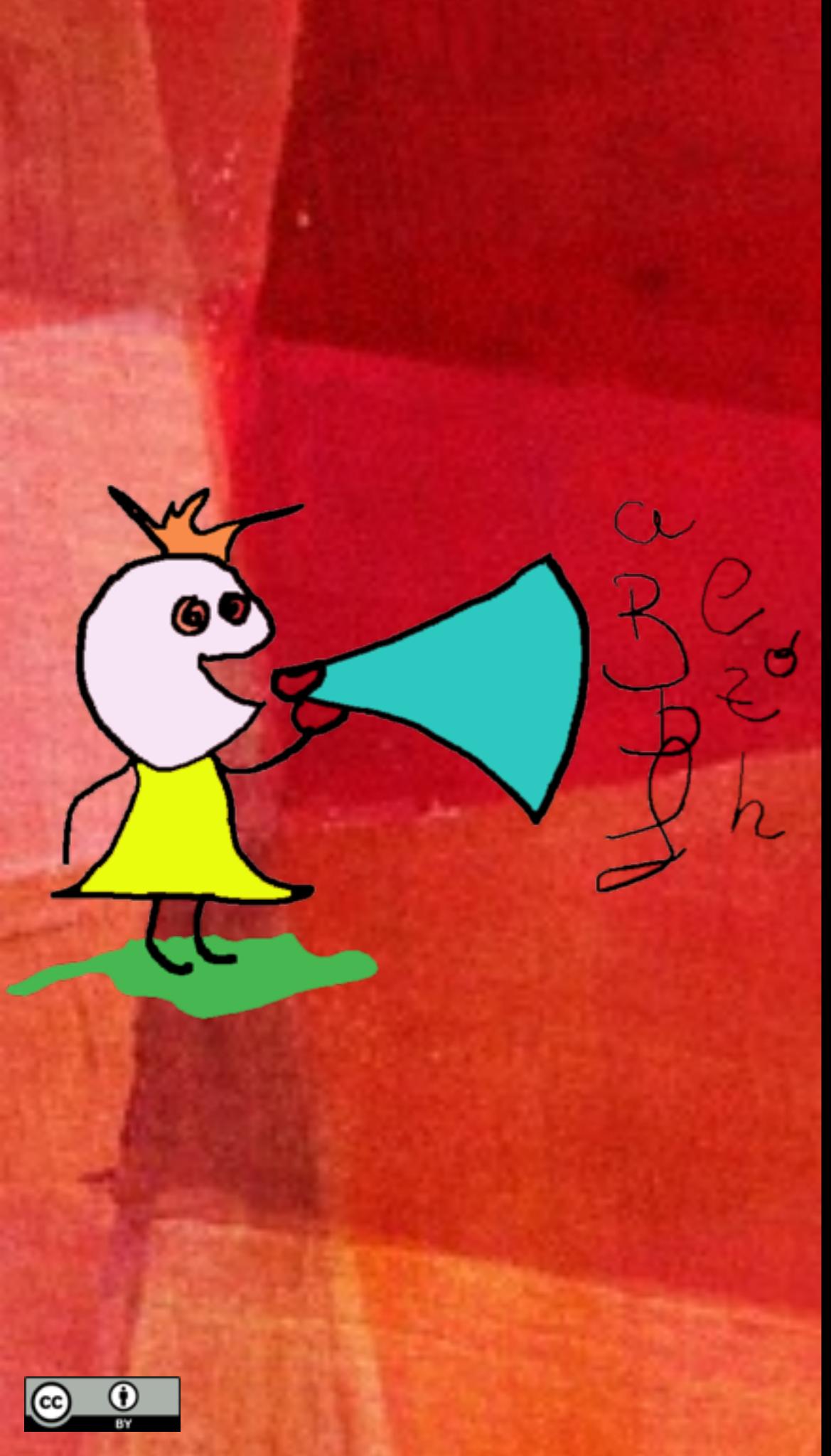
Crediamo che la libera condivisione dei dati archeologici dia agli archeologi la necessaria consapevolezza per riacquistare una forte rilevanza sociale ed essere realmente **produttori e promotori di cultura**. La pratica archeologica è un'attività di ricerca, e se la ricerca è libera – come sancisce l'art. 33 della Costituzione – liberi devono essere anche i dati e i risultati che ne derivano. Mantenere parzialmente o totalmente inaccessibili i dati, non corrisponde ai concetti reali di fare cultura, fare ricerca, gestire la cosa pubblica: tale atteggiamento è frutto di una impostazione ormai fortemente anacronistica.

Consapevoli che la realtà è orientata verso l'apertura e la condivisione, vogliamo non più limitarci alle parole, ma **impegnarci concretamente** per l'attuazione pratica di principi che non siano semplice dichiarazione di intenti, superando le resistenze, spesso pregiudiziali, in nome di un reciproco **scambio di conoscenza** e di una **comune crescita ed evoluzione civica e culturale**. Non si può più ignorare come oggi la tecnologia permetta di accedere a modalità facilitate di divulgazione e diffusione, mantenendo al contempo la paternità intellettuale e vedendo riconosciuta la propria autorevolezza e professionalità e come, dall'altro, sono ormai diversi gli esempi internazionali che testimoniano la riuscita di un modello aperto e partecipativo capace di generare positive ricadute per la ricerca, di incoraggiare il senso di responsabilità e di appartenenza nei confronti del proprio patrimonio e di potenziarne la tutela.

Crediamo che ora sia arrivato il momento di agire e di farlo in modo comunitario.

Perchè le parole non rimangano solo proclami, chiediamo:

HTTP://WWW.MODARC.ORG/

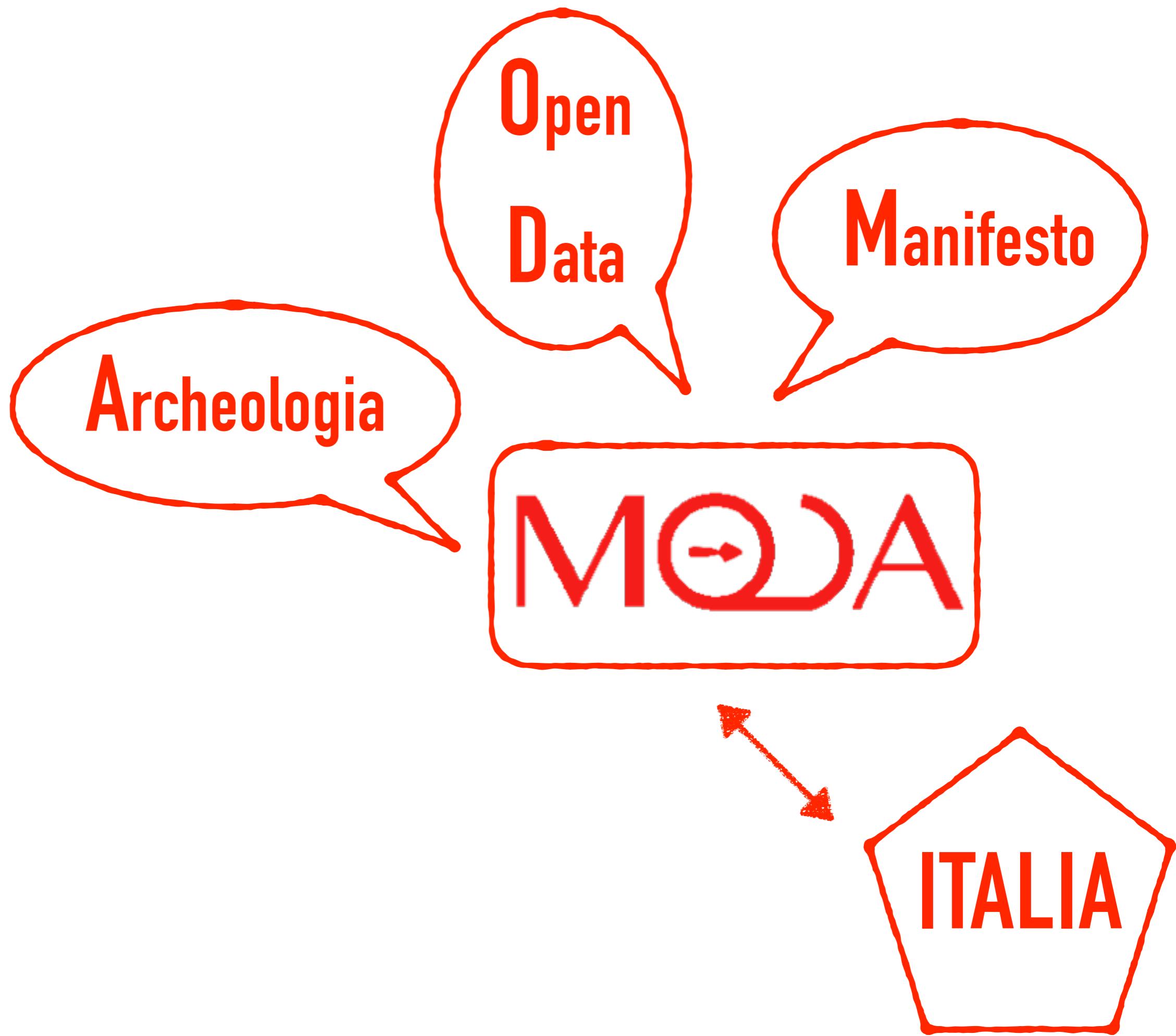


#MODA



<https://www.facebook.com/manifesto.oda/?fref=ts>

@Manifesto_ODA



OPEN SCHOOL OF ARCHAEOLOGICAL DATA



Open School of Archaeological Data

Pisa
Lab MAPPA
14 / 18 Luglio 2014

data-archaeology
lavorare con i dati,
imparare a maneggiarli,
produrre visualizzazioni.

GRATIS!

learning by doing

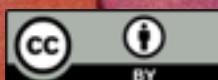
Organizzata e gestita dal Laboratorio MAPPA
dell'Università di Pisa che gestisce il MOD, il
repository open data dell'archeologia
italiana

[More info](#)



The screenshot shows the homepage of the Mappa Project website. At the top, there's a navigation bar with links for 'home', 'partner', 'contatti', 'sitemap', and 'credits'. Below the navigation is a large logo for 'mappa' with the subtitle 'metodologie applicate alla predittività del potenziale archeologico'. To the right of the logo is a sidebar with links to 'Il progetto', 'Chi siamo', 'Pubblicazioni', 'Biblioteca', 'News', 'Multimedia', 'MAPPAGIS', 'MAPPAopenDATA', 'Newsletter', 'MAPPA Data Book 2', 'Opening the Past 2015', 'Open School of Archaeological Data', and 'Cookie Policy'. Further down the page, there's a section titled 'Il progetto Mappa Potenziale' featuring a map of Pisa with various colored layers representing archaeological potential. Below this is a 'Mappa Gis' section with a map of Pisa and a 'Mappa Open Data' section with a map of Italy. The footer contains links to 'Regione Toscana', 'Fondo Archeo Sottomarina 2007-2013', 'Università di Pisa', 'Dipartimento di Critica e forme del sapere', 'Dipartimento di Scienze della Terra', and 'Dipartimento di Matematica'. There are also social media icons for Facebook, Twitter, and YouTube.

<http://www.mappaproject.org/>



LA PRIMO EQUIPAGGIO di 'FOLLI'

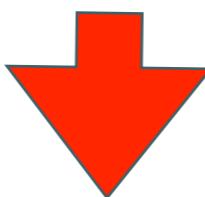
Margherita
Giulio Ilenia
Saverio Mariela
Clara Paola Daniela
Silvia liliana Gabriele
Flavia
Eleonora
Annarita

OD *vs* OPEN DATA



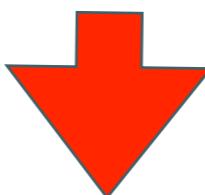
Primari
Completi
Ricercabili
Tempestivi
Permanenti
Non proprietari
Machine readable

ODA *vs* OPEN DATA ARCHEOLOGICI



TUTTI I DATI ARCHEOGRAFICI

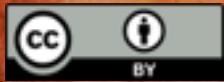
- Documenti fotografici
- Documenti topografici
- Documenti compilativi
- ETC.....



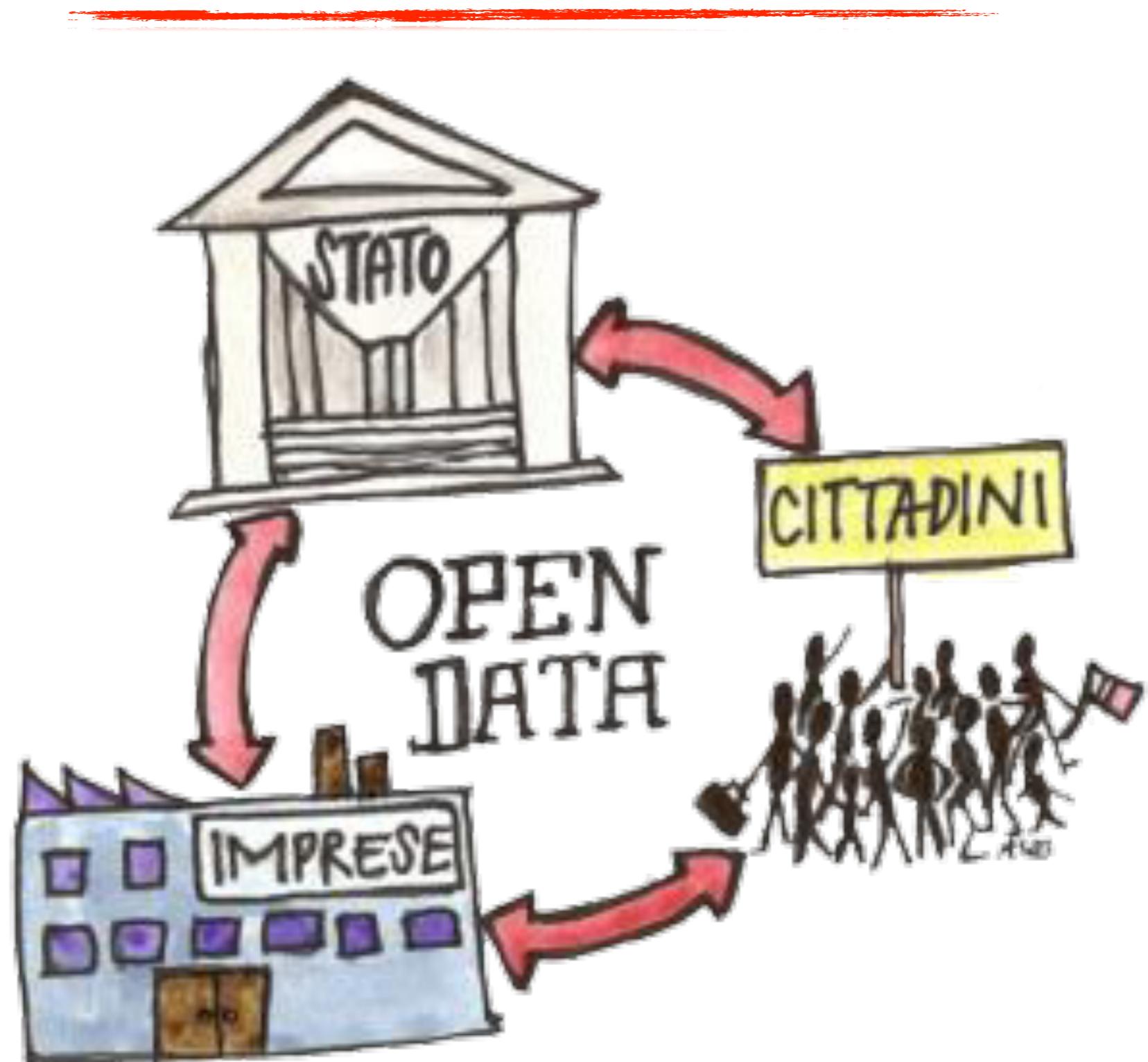
Letteratura grigia

schede di cognizione
planimetrie
geografici giornale discavo
registrazioni elenchi USM
audio eidotipi SAV elenchi US
dati • US

Codice Sorgente



CIRCOLO ECOLOGICO DEI DATI



OGGI #MODA EST. . . . ?

Software Designer
Direttori e responsabili di esplorazioni archeologiche
Insegnanti
Ricercatori Presidenti di reti culturali e naturalistiche
Topografi Dirigenti di istituzioni museali
Cittadini Geomatici
Informatici
Archeologi
Comunicatori Storici dell'arte
Appassionati
Ingegneri Fotografi
Ricercatrici
Archeologhe



mappa
metodologie applicate alla predittività
del potenziale archeologico



ARCHIVI RICERCA AVANZATA METADATI TERMINI DI UTILIZZO COME PUBBLICARE NEL MOD CREDITI HELP MAPPA PROJECT

Via Marche - Scavo preventivo

Paribeni E., Cerato I., Costantini A., Ghizzani Marcia F., Miletì C., Rizzitelli C., 2005

Introduzione
Relazione
Dataset

Contatto principale

Cristina Miletì
SeArch s.n.c. - Pisa
search.archeo@tiscali.it

Identificatori

ID:
00007

DOI RELAZIONE:
10.4456/MAPPA.2012.27

DOI DATASET:
10.4456/MAPPA.2012.28



Introduzione



Esecutore: SeArch s.n.c.
Direttore Scientifico: Emanuela Paribeni (SBAT)

Tra il 2005 e il 2006, i lavori per la costruzione di due edifici per Porta a Lucca, tra via Marche e via Abba, sono stati affiancati. Il primo (edificio A) è stato riconosciuta una sequenza così sintetica: età arcaica e classica; eventi alluvionali dalla media età ellenistica all'ellenizzazione in età tardoantica; un pozzo ed una grande cisterna. Il secondo (edificio B) ha mostrato abitazioni, poi riutilizzate dai primi del '900 come discariche per immondizia; poi rinvenuti: una struttura muraria di età tardo-arcuata; elementi di età imperiale; una vasta necropoli di età tardoantica; un piccolo abbozzo di età romana.

Val al WebGIS: [Edificio A](#) [Edificio B](#)



metodologie applicate alla predittività
del potenziale archeologico

ARCHIVI RICERCA AVANZATA METADATI TERMINI DI UTILIZZO COME PUBBLICARE NEL MOD CREDITI HELP MAPPA PROJECT

Via Marche - Scavo preventivo

Paribeni E., Cerato I., Costantini A., Ghizzani Marcia F., Miletì C., Rizzitelli C., 2005

Introduzione
Relazione
Dataset

Contatto principale

Cristina Miletì
SeArch s.n.c. - Pisa
search.archeo@tiscali.it

Identificatori

ID:
00007

DOI RELAZIONE:
10.4456/MAPPA.2012.27

DOI DATASET:
10.4456/MAPPA.2012.28



Dataset

Il seguente Dataset deve essere citato:

Paribeni E., Cerato I., Costantini A., Ghizzani Marcia F., Miletì C., Rizzitelli C. 2012, Via Marche/Via Abba-Scavo preventivo (Dataset), Pisa: MOD (doi:10.4456/MAPPA.2012.28)

Il Dataset contiene la documentazione archeografica completa dello scavo: schede ed elenchi US, pianta di US, sezioni, matrix, immagini di strato, immagini generali.

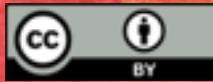
"L'autorizzazione alla pubblicazione delle foto contenute in questo dataset è stata concessa dal MIBAC all'Università di Pisa esclusivamente per le finalità del progetto MAPPA, ai sensi dell'ACCORDO PER LA DISCIPLINA DEI RAPPORTI, stipulato il 29 luglio 2011. Ogni altro uso dovrà essere espressamente autorizzato dal MIBAC".

Documentazione compilativa

Nome file	Descrizione	Tipo	Dim.
id00007_doc_diario.pdf	Diario di scavo	PDF	0.41 Mb
id00007_doc_elencous.pdf	Elenco US	PDF	0.12 Mb
id00007_doc_gruppilitici.pdf	Gruppi litici pozetti villanoviani	PDF	0.06 Mb
id00007_doc_matrix.pdf	Matrix	PDF	0.69 Mb
id00007_doc_schedeincinerazioni.pdf	Schede tombe ad incinazione	PDF	0.22 Mb
id00007_doc_schedeinumati.pdf	Schede inumati	PDF	0.77 Mb
id00007_doc_schedeus.pdf	Schede US	PDF	1.57 Mb

Documentazione fotografica

Nome file	Descrizione	Tipo	Dim.
id00007_img_biconici_generali.zip	Fotografie area biconici	ZIP	3.50 Mb
id00007_img_edificio_a_prelevi.zip	Fotografie edificio A prelevi	ZIP	0.41 Mb





Home L'Area Archeologica Lo Scavo Archeologico Documentazione Dove siamo Orari Redazione

Lo scavo archeologico

Home

L'edificio con mosaico

Abbiamo scavato...

News

Lo staff

I partecipanti

Partecipa allo scavo

Galleria fotografica

Video

Rassegna stampa

Articoli e pubblicazioni

Contatti

Ricerca

Documentazione

Questa pagina ha lo scopo di divulgare in modo completo e a solo quattro mesi dalla conclusione dell'indagine, i risultati della campagna di scavo 2011-2012 realizzata nel Cantiere dell'area archeologica "Massaciuccoli romana".

Allo stesso tempo vuole essere uno spazio per il confronto e la discussione fra i partecipanti al progetto e il pubblico interessato.

Con un grande lavoro la Soprintendenza per i Beni Archeologici e la Ricerca, hanno voluto offrire contenuti accessibili a tutti.

Tutto il materiale è rilasciato con licenza CC BY SA.

Un racconto sintetico preliminare, privo di tecnicismi, è stato pubblicato su ["Il Libro. Visita guidata a Massaciuccoli romana"](#) di ANICHINI F., BERTELLI E., GHIZZANI MAF.

all'archeologo. Il Libro. Visita guidata a Massaciuccoli romana".



Chiedilo all'autore

I partecipanti

Partecipa allo scavo

Galleria fotografica

Video

Rassegna stampa

Articoli e pubblicazioni

Contatti

Ricerca

Search

Links: Lo scavo

Comune di Massarosa

Dipartimento di Scienze

Archeologiche – Università

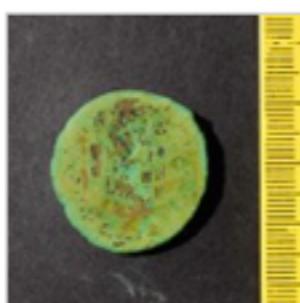
Pisa

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana



Tipo	Nome file	Descrizione	Dim.
	matrix_6500.pdf	Matrix	261 Kb
	Settore6500_documentazione_fotografica.zip	Documentazione fotografica	102 Mb
Visualizza tutti i files contenuti in: Documentazione fotografica (4)			
	Settore6500_foto_reperti.zip	Settore 6500 immagini dei reperti	50.70 Mb
Visualizza tutti i files contenuti in: Settore 6500 immagini dei reperti (56)			
	Settore6500_schedeUS.zip	Schede US	3.80 Mb

Anteprima



www.massaciuccoliromana.it



MASSACIUCCOLI
ROMANA

SCAVA STORIE

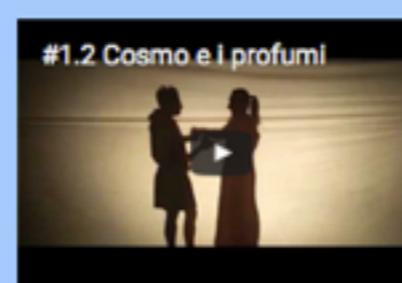
VITE SEGRETE DI OGGETTI MOLTO ANTICHI

**BALSAMARIO IN VETRO**

La scheda dell'archeologa



La biografia segreta



Cosa ci racconta questo piccolo contenitore per oli profumati, rinvenuto all'interno di un canale di scarico dell'edificio romano di via Pietra a Padule?

**COPPE
IN TERRA SIGILLATA ITALICA**


La scheda dell'archeologa



La biografia segreta



In queste coppe di ceramica, che abbiamo trovato cadute a terra, chi aveva messo delle sostanze coloranti. Chi? E per dipingere che cosa?



MASSACIUCCOLI
ROMANA

VUOI SAPERNE DI PIU'?

Lo scavo di Massaciuccoli è uno dei pochi scavi italiani totalmente open data. Ciò significa che tutta la documentazione che gli archeologi hanno prodotto durante le ricerche (schede, disegni, foto, piante, ecc.) è a disposizione di tutti on-line, liberamente e gratuitamente.

Se sei curioso di sapere di più dell'edificio romano di Massaciuccoli e di tutto ciò che gli archeologi hanno trovato, [puoi scaricare tutta la documentazione che vuoi qui](#).

<http://www.scavastorie.flazio.com/#!/home>

#SCAVASTORIE

È un progetto realizzato da:

Area archeologica "Massaciuccoli Romana" e GAM (Gruppo Archeologico Massarese)

Via Pietra a Padule, Massaciuccoli (Massarosa - LU)

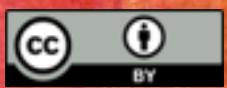
0584 974550 | 328 9065168

info@massaciuccoliromana.it

<http://gruppoarcheologicomassarosese.weebly.com/>



<http://zebrart.it/>



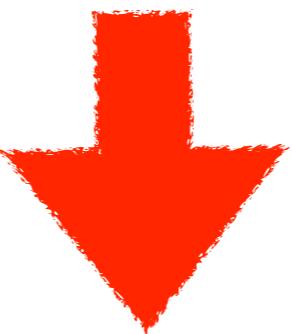


“Mettersi insieme è un inizio,
rimanere insieme è un
progresso, lavorare insieme è
un successo.”

– H. F.



..... il sottoscrittore ideale
del #MODA?



Topografo
Dirigente istituzionale museale
Storico dell'arte
Architetto Presidente Rete culturale
Appassionato Geomatico Archeologa
Cittadino
naturalistica Archeologo
Comunicatore Direttore area archeologica
Informatico



**APRIRE E COMUNICARE CON COMPETENZA I DATI
PER PROTEGGERLI E CONDIVIDERLI
CON CONSAPEVOLEZZA!**

We Want
you!

SIGN IN NOW!

Grazie per l'attenzione

