Vous êtes fier.e de votre travail universitaire (TP) et vous aimeriez le partager librement sur internet ? Voici comment décider et procéder avec une licence Creative Commons... Filtre 1: objectifs à long terme Voulez-vous le faire **publier** dans une revue Risques de trolls? Vous voulez partager **librement** le fruit de révisée par les pairs ou comme un livre édité? **Traces** gênantes dans votre futur? votre travail pour vulgariser un sujet, pour Voulez-vous l'utiliser pour déposer un brevet ou en vous faire connaître grâce à votre recherche, faire toute autre exploitation commerciale? pour montrer les méthodes que vous avez Oui: Qui : alors pour rester inédit. employées, pour partager les résultats que ! Rendez-vous avec Sauvezvotre professeur ou Non vous avez découverts,... vous du votre bibliothécaire ! stress... Oui ... ne diffusez pas Filtre 2 : originalité Non: comme vous n'avez votre travail. Êtes-vous l'auteur du TP? Si vous êtes plusieurs, les autres sont OK? pas tous les droits d'auteur... Est-ce une production originale? ↓Oui Supprimez ou refaites les images qui ne sont pas dans le domaine public ou en Creative Filtre 3 : nettoyage du TP Oui Commons ou sous une autre licence libre. Le TP contient-il une **image** (graphique, schéma, photo, etc.) qui n'a pas Ou demandez la **permission** d'utilisation. été conçue par vous ? Le TP contient-il une portion de texte significative qui n'est pas de vous Renseignez-vous si vous pouvez invoquer Oui l'utilisation équitable. Ou bien supprimez ou (citation exacte longue, etc.)? paraphrasez les portions significatives de texte. ∫Non Touches finales (importantes mais non liées au droit d'auteur) : ☐ Vérifiez la qualité de **rédaction** (vocabulaire, grammaire, clarté du propos). ☐ Incorporez des **métadonnées** : résumé, titre, date, auteur et affiliations de l'auteur, mots-clés des sujets. ☐ Vérifiez qu'il n'y a pas de **données confidentielles** portant atteinte à la vie privée ou qui sont diffamatoires. ☐ Citez précisément toutes les sources utilisées (pour les idées, les textes, les graphiques, les images, etc.) selon un style bibliographique de votre choix. NB: même si vous n'avez pas toujours une obligation de citer, citez tout de même! En effet, c'est une bonne pratique et une éthique essentielle de toute recherche universitaire. Une oeuvre est originale quand elle Pour vous aider dans votre choix d'une licence CC est le produit du talent, du jugement et ainsi aider vos lecteurs à savoir comment réutiliser votre travail. et de l'effort d'un auteur qui en fait la utilisez cet outil interactif: sélection et l'arrangement des éléments (Scassa 2006). https://creativecommons.org/choose/?lang=fr NB: la licence doit être équivalente ou plus restrictive que les éléments licenciés que vous avez peut être incorporés sous forme de collection ou d'adaptation dans votre TP. Est-ce pour une diffusion sur Wikipédia Au début ou à la fin de votre document, ajoutez la portion légale du contrat CC sous (section/page)? forme de texte (icône optionnelle). Deux exemples de formulation : Cette œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons <u>Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0</u> International. @ 080 **CC BY-SA 3.0** Mon beau TP3 2021 par Jean BON est licencié sous CC BY-NC-SA 4.0 () **Enregistrez** votre document : Pour une meilleure pérennité et réutilisabilité, choisissez un format ouvert (PDF/A ou PDF de qualité archive, OpenDocument...) ou un format encodé en texte (TXT, CSV, Markdown, HTML, XML...). Diffusez votre document, sur : - Une **plateforme personnelle** (site web, blogue de recherche...) - Une plateforme pérenne (dépôt institutionnel, dépôt de ressources éducatives libres...) - Une plateforme commerciale non pérenne (ResearchGate, Academia, GitHub...).