### Rozdział 1

## Metryki na przestrzeni ciągów znaków

#### 1.1 Podstawowe definicje

**Definicja 1.1.1.** Napisem nazywamy skończone złączenie symboli (znaków) ze skończonego alfabetu, oznaczonego przez  $\Sigma$ . Produkt kartezjański rzędu  $q, \Sigma \times \ldots \times \Sigma$  oznaczamy przez  $\Sigma^q$ , natomiast zbiór wszystkich skończonych napisów, które można utworzyć ze znaków z  $\Sigma$  oznaczamy przez  $\Sigma^*$ . Pusty napis, oznaczany  $\varepsilon$ , również należy do  $\Sigma^*$ . Napisy zwyczajowo będziemy oznaczać przez s, t oraz u, a ich długość, czyli liczbę znaków w napisie, przez |s|.

**Przykład 1.1.1.** Niech  $\Sigma$  będzie alfabetem złożonym z 26 małych liter alfabetu łacińskiego oraz niech s=' ala'. Wówczas mamy |s|=3,  $s\in\Sigma^3$  oraz  $s\in\Sigma$ . Pojedyncze znaki oznaczamy przez indeks dolny, stąd mamy  $s_1='$  a',  $s_2='$  l',  $s_3='$  a'. [1]

**Definicja 1.1.2.** Funkcję d nazywamy metryką na  $\Sigma^*$ , jeśli ma poniższe własności:

- $d(s,t) \geq 0$
- $\bullet \ \ d(s,t)=0 \ \text{wtedy i tylko wtedy, gdy } s=t$
- $\bullet \ d(s,t) = d(t,s)$
- $\bullet \ d(s,u) \le d(s,t) + d(t,u),$

gdzie s, t, u są napisami.

Metryki na napisach można podzielić na trzy grupy:

- oparte na operacjach edycyjnych (edit operations),
- oparte na *q*-gramach,
- miary heurystyczne.

## 1.2 Odległości na napisach oparte na operacjach edycyjnych

Metryki oparte na operacjach edycyjnych zliczają liczbę opercji potrzebnych do przetworzenia jednego napisu w drugi. Najczęściej wymieniamymi operacjami są:

- zamiana znaku, np.  $'ala' \rightarrow 'ela'$
- usunięcie znaku, np.  $'ala' \rightarrow 'aa'$
- wstawienie znaku, np. ' $ala' \rightarrow 'alka'$
- transpozycja dwóch przylegających znaków, np. ' $ala' \rightarrow' laa'$

Przykładowe odległości: Hamminga, najdłuższego wspólnego podnapisu (*longest common substring*), Levenshteina, optymalnego dopasowania napisów (*optimal string alignment*), Damareu-Levenshteina. Nie wszystkie z ww. odległości są metrykami.

Metryka **najdłuższego wspólnego podnapisu**, ozn.  $d_{lcs}$ , zlicza liczbę usunięć i wstawień, potrzebnych do przetworzenia jednego napisu w drugi. Np.  $d_{lsc}('leia', 'leela') = 3$ , bo  $leela \xrightarrow{us.\ e} lela \xrightarrow{us.\ l} lea \xrightarrow{wst.\ i} leia$ .

Uogólniona **odległość Levenshteina**, ozn.  $d_{lv}$  zlicza ważoną sumę usunięć, wstawień oraz zamian znaków, potrzebnych do przetworzenia jednego napisu w drugi.

Gdy za wagi przyjmuje się 1 mamy do czynienia ze zwykłą odległością Levenshteina, np.

$$d_{lv}('leia', 'leela') = 2$$
, bo  $leela \xrightarrow{us. e} lela \xrightarrow{zm. l \ na \ i} leia$ .

Gdy za wagi przyjmiemy np. 
$$(0.1, 1, 1)$$
, 
$$d_{lv}('leia', 'leela') = 1.1, \text{bo } leela \xrightarrow[0.1]{us. e} lela \xrightarrow[1]{zm. l na i} leia$$

# Bibliografia

[1] Mark P. J. van der Loo. The stringdist Package for Approximate String Matching. *The R Journal*, 6:111–122, 2014.

Warszawa, dnia
Oérario de granio
Oświadczenie
Oświadczam, że pracę licencjacką pod tytułem: "Automatyczna kategoryzacja tematyczna tekstów przy użyciu metryk w przestrzeni ciągów znaków", której promotorem jest dr Marek Gągolewski, wykonałem/am samodzielnie, co poświadczam własnoręcznym podpisem.