

Plano de trabalho

Dados do Plano de Trabalho	
Título do Plano de Trabalho:	<i>Quaestio Disputata “De veritate” De differentia verbi divini et humani</i> de Tomás de Aquino e o seu ponto de inflexão na doutrina agostiniana.
Modalidade de bolsa solicitada:	PIBIC/CNPq edital 04/2019
Projeto de Pesquisa vinculado:	A diferença entre as palavras e as coisas: elementos para uma abordagem filosófica do Conhecimento e da Linguagem em Santo Agostinho.
Área do conhecimento	Ciências Humanas – Filosofia

1. OBJETIVO GERAL

Examinar a vinculação entre linguagem e conhecimento na filosofia da Idade Média que desemboca nas teorias da cognição desenvolvidas nos séculos XIII a XIV da Escolástica tardia. As aporias em torno do conceito de *Verbum* em Agostinho e Tomás de Aquino e seu ponto de inflexão. As vias condutoras da verdade, a sensação e a inteligência e a crítica agostiniana do ceticismo.

1.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ✓ Investigar a gênese e matizes do pensamento filosófico-teológico latino/medieval acerca do conceito de verdade, conhecimento e linguagem e suas reverberações no pensamento contemporâneo.
- ✓ Situar a noção de “*Verbum mentis*” entre o agostinismo e o tomismo, evidenciando seu ponto de inflexão na teoria da linguagem e pensamento humano.
- ✓ Verificar a suposta influência do conceito de *verbum mens* de Agostinho de Hipona na concepção moderna de filosofia da mente.

2. METODOLOGIA

Nosso núcleo de pesquisa em filosofia medieval tem, essencialmente, um caráter bibliográfico. Quanto ao método de pesquisa a ser adotado, usaremos basicamente três, a saber: o **exegético-sistemático** - quando da leitura das obras dos próprios Filósofos e/ ou Padres da Igreja em questão;

o **analítico-comparativo** - quando da leitura dos comentadores ou críticos e sua comparação com os textos primários; e por fim, o da **hermenêutica** - quando da interpretação dos textos primários e dos comentários.

3. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

As atividades a serem realizadas pelo estudante são:

Atividades	2019					2020						
	08	09	10	11	12	01	02	03	04	05	06	07
Mapeamento bibliográfico do conceito de verbum dei e verbum humano no <i>corpus</i> textual de Agostinho e no De veritate de Tomás de Aquino.	X	X	X									
Apresentação do estado da arte (texto)				X	X							
Seminários de Leitura, <i>Trindade</i> Santo Agostinho - Livro XV			X	X	X							
Fichamento e produção textual					X	X	X					
Seminários de Leitura <i>Quaestio Disputata “De veritate” e De differentia verbi divini et humani.</i>					X	X	X	X				
Fichamento e produção textual						X	X	X	X			
Apresentação do ponto de inflexão entre Agostinho e Tomás de Aquino na questão do <i>Verbum mentis</i>									X	X		
Apresentação de relatório final											X	X

4. Referências bibliográficas

Fontes Agostinianas:

De Trinitate. CCL/ 50-50 W.J. Moutain, Turnhout: Brepols, 1968.

De libero arbitrio. CCL /29, W.M. Green, 1970, Turnhout: Brepols, pp. 221-321.

De Magistro CCL 29, F. J Thonnard, 1970, Brepols, pp. 430-442

De musica libri sex. PL 32, 1081-1194.

AGOSTINHO DE HIPONA, A Trindade, coord. A. do Espírito Santo, introd. e notas J. M. da Silva Rosa, trad. A. do Espírito Santo - D.L. Dias – J. Beato – M.C.C.-M.S. Pimentel, Lisboa, Paulinas, 2007.

AGOSTINHO DE HIPONA, *Diálogo sobre o Livre Arbítrio*. Tradução, introdução e notas de Paula Oliveira e Silva. Edição bilingue português/latim. Imprensa Nacional-Casa da Moeda, Lisboa, 2001.

AUGUSTIN. *Dialogues Philosophiques – IV La Musique – De Musica Libri Sex*. Texte de L'édition Bénédictine, introduction, traduction et notes de Guy Finaert, A.A. Desclée, de Brouwer et Cie, Paris, 1947.

CORPUS AUGUSTINIANUM GISSENSE A CORNELIO MAYER editum, Schwabe & Co. AG. CH-4010, Basel, Verlag und Druckerei, 1996 (CD-Rom).

CETDOC- Library of Christian Latin Texts (CLCLT-5), moderante Paul Tombeur, Universitas Catholica Louvaniensis, Lovanii Novi, Centre Traditio Litterarum Occidentalium / Brepols Publishers, release 2002 (CD-Rom).

7.2. Traduções modernas de Tomás de Aquino.

AQUINO, Tomás. *Verdade e Conhecimento*. Tradução estudos introdutórios e notas de Luiz Jean Lauand e Mario Bruno Sproviero. 2ª ed., São Paulo, Editora WMF, Martins Fontes, 2011. 390p.

AQUINO, Tomás de. *Suma Teológica*. v. I, II e III. 2ª ed. São Paulo: Edições Loyola, 2001.

AQUINO, Tomás de. *Suma Teologia. Primeira parte – Questões 84-89*. Tradução e Introdução de Carlos Arthur Ribeiro do Nascimento. Uberlândia, EDUFU, 2006

Estudos:

ROUSSELOT, P. *A Teoria da Inteligência segundo Tomás de Aquino*. Tradução Paulo Meneses. São Paulo, Loyola, 1999

ROUSSELOT, P. *L'intellectualisme de saint Thomas*. Paris: Beauchesne, 1908, p. 56.

PEGHAIRE, J. *Intellectus et ratio selon S. Thomas d'Aquin*. Paris: Vrin, 1936, pp. 286-289

GILSON, E. *Réalisme thomiste et critique de la connaissance*, Paris: Vrin, 1939.

JOLIVET, R. *Le thomisme et la critique de la connaissance*. Paris: Desclée de Brouwer, 1933, pp. 145-148

VAN RIET, G. *L'épistémologie thomiste: recherches sur le problème de la connaissance dans l'école thomiste contemporaine*. Louvain: Editions de l'Institut Supérieur de Philosophie, 1946.

HORN, Christoph. *Agostinho: conhecimento, linguagem e ética*. Sel. de textos, introd., e trad. de Roberto Hofmeister Pich. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2008. 242p.

KONDOLEON, T. J. *Augustine and the problem of divine foreknowledge and free will*. Augustinian Studies, 18, 1987, p. 165-187

ZEKIJAN, B. L., *Illuminazione e 'memoria Dei'*, in "Studia Ephemeridis Augustinianum", Ed. Institutum Patristicum Augustinianum, Roma, 1987, p. 392.

SANTI, G., *La memoria e Hermeneutica dei segni in S. Agostino*, in "Studia Ephemeridis Augustinianum", Ed. Institutum Patristicum Augustinianum Roma, 1987.

CILLERUELLO, *La 'memoria Dei' según S. Augustin*, in "Augustinus Magister", Vol. I, Paris, (1954), p. 499.

MORAN, L., *Hacia una comprensión de la 'memoria Dei' según S. Augustin*, in "Augustiniana" X, 1960, p. 185.

CILLERUELO, *Porque 'memoria Dei'*, In "Révue des Études Augustiniennes" X 1964, p. 289.

MADEC, G., *Pour et contre la 'memoria Dei'*, in "Révue des études Augustiniennes" XI, 1965.