| Dados do Plano de Trabalho 1       |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
|                                    | Compreensão Qualitativa e Teórica do Empreendedor Franqueado.                |  |  |  |  |  |  |
| Modalidade de bolsa<br>solicitada: | PIBIC-Graduação.   |  |  |  |  |  |  |
|                                    | O perfil empreendedor nas empresas franqueadas no<br>Cariri Garden Shopping. |  |  |  |  |  |  |

## 1. OBJETIVOS

**Objetivo geral:** Desenvolver atividades de pesquisa estudando o estado da arte sobre empreendedorismo.

**Objetivos específicos:** Fazer revisão de literatura, estudar métodos qualitativos e realizar pesquisa de campo.

## 2. METODOLOGIA

Utilizar métodos qualitativos por via de análise documental, entrevistas, observação direta e história de vida do empreendedor franqueado.

## 3. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

As atividades a serem realizadas pelo estudante são:

| Número | Atividades (AT)   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1.     | Pesquisas nas bases de dados sobre o comportamento empreendedor e estratégia                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|        | empreendedora. Contato com os franqueados do Cariri Garden Shopping.                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.     | Pesquisas nas bases de dados sobre o comportamento empreendedor e estratégia                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|        | empreendedora. Estudo sobre o estado da arte da literatura nacional e internacional sobre   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|        | empreendedorismo e franquias. Contato com os franqueados do Cariri Garden Shopping.         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.     | Estudo sobre o estado da arte da literatura nacional e internacional sobre                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|        | empreendedorismo. Observação Direta.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.     | Estudo sobre o estado da arte da literatura nacional e internacional sobre                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|        | empreendedorismo. Estudo preliminar de dados secundários. Pesquisa Documental.              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|        | Observação Direta.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.     | Estudo sobre o estado da arte da literatura nacional e internacional sobre                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|        | empreendedorismo. Formulação do questionário de entrevista.                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.     | Estudo sobre o estado da arte da literatura nacional e internacional sobre                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|        | empreendedorismo.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.     | Aplicação das entrevistas.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.     | Levantamento da história de vida do empreendedor franqueado.                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9.     | Análise Qualitativa   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10.    | Discussão dos resultados e considerações finais. Digitação do relatório do Relatório Final. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11.    | Preparação de Pôster para Participação no Encontro de Iniciação Científica da UFCA.         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|        | Digitação do relatório do Relatório Final.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12.    | Preparação de Trabalho Completo para o Encontro de Iniciação Científica da UFCA.            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|        | Envio de Artigo Científico para Periódico. Envio do Relatório Final Revisado.               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| N° 0 | 2019 |    |    |    | 2020 |    |    |    |    |    |    |    |
|------|------|----|----|----|------|----|----|----|----|----|----|----|
|      | 08   | 09 | 10 | 11 | 12   | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 |
| AT1  | X    |    |    |    |      |    |    |    |    |    |    |    |
| AT2  |      | X  |    |    |      |    |    |    |    |    |    |    |
| AT3  |      |    | X  |    |      |    |    |    |    |    |    |    |
| AT4  |      |    |    | X  |      |    |    |    |    |    |    |    |
| AT5  |      |    |    |    | X    |    |    |    |    |    |    |    |
| AT6  |      |    |    |    |      | X  |    |    |    |    |    |    |
| AT7  |      |    |    |    |      |    | X  |    |    |    |    |    |
| AT8  |      |    |    |    |      |    |    | X  |    |    |    |    |
| AT9  |      |    |    |    |      |    |    |    | X  |    |    |    |
| AT10 |      |    |    |    |      |    |    |    |    | X  |    |    |
| AT11 |      |    |    |    |      |    |    |    |    |    | X  |    |
| AT12 |      |    |    |    |      |    |    |    |    |    |    | X  |