

EL COJO ILUSTRADO

Año I

1.º DE ENERO DE 1892

Nº I

PRECIO

SUSCRIPCIÓN MENSUAL. . . . B. 4

UN NUMERO SUELTO. . . . B. 2

EDITORES PROPIETARIOS

J. M. HERRERA IRIGOYEN Y CA.

EMPRESA EL COJO—CARACAS—VENEZUELA

DIRECTOR: MANUEL REVENGA

EDICIÓN BIMENSUAL

DIRECCIÓN: EMPRESA EL COJO

CARACAS — VENEZUELA

SUMARIO

TEXTO.—PROSPECTO.—NUESTROS GRABADOS.—*Flora y jardines en Caracas*, por A. Ernst.—*Las Reputaciones*, por F. de Sales Pérez.—POLÍTICA EUROPEA.—*Pesquis*, de Luis López Méndez.—*El Tecedor*, por la Baronesa Staffe.—*Editorio*, por Alijo Díaz Guaya.—*El Bardo de la febre tijoides*—SECCION NO GRAFICA.—Luis López Méndez, A. Ernst, Jesús María Suárez y F. de Sales Pérez.—*SU CARA MITAD*, novela escrita en inglés por F. Birtch, traducida al castellano por Francisco Solón.

GRABADOS.—*El Llanero domador*, dibujo á la pluma por Gerónimo Martínez.—*Luis López Méndez*, copia de fotografía.—*Ricardo y Girardot*, copia del monumento erigido en la plaza de la Aclamación de Caracas.—*La Franco*, copia del monumento erigido en Avión, tomado de una revista ilustrada europea.—*A Front*, copia de fotografía.—*Jesús María Suárez*, copia de fotografía.—*Hospital de Niños*, dibujo á la pluma.—*Entrada al*

Paseo Llano, dibujo á la pluma.—*Francisco de Sales Pérez*, copia de fotografía.—*Interior del Hospital Vargas*, departamento de mujeres, copia de fotografía.—*Torero*, dibujo á la pluma por Arturo Michelena.—*Sra. Angelina Terenzi Bruni*, copia de fotografía.—*Nata*, *Joseph Huguet*, copia de fotografía.—*Le Gal Laboureur*, [música] composición de R. Schumann.



EL LLANERO DOMADOR