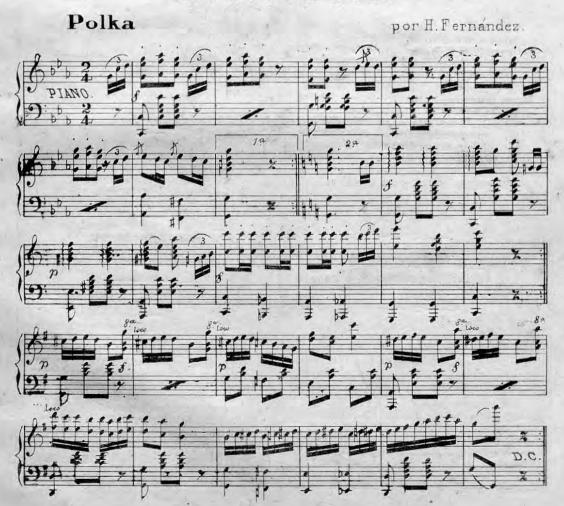


G. J. ARAMBURU — \*\* H. FERNANDEZ.

Caracas, Enero 9.

# LOS OJOS DE LUISA



## YO

Soi una citara alada Que trova en la noche oscura, Una lira enamorada Que á vaestro oido murmura, Nota melifina, acordada, Que su propio daño cura; Y, cual loco amor, desvelo, Canto, pico, zumbo... y vuelo.

## PROSPECTO.

Este periódico saldrá por ahora en la forma del presente número, y como buen cristiano, se pone bajo la ejida del *Todopoderoso*, para lo cual, ha hecho el firme propósito de aparecer todos los domingos, y presentarse despues de haber oido su misita de ordenanza.

En él se publicarán, caricaturas jocosas, serias, joco-serias y seri-jocosas, composiciones en prosa y en verso, y en prosa y verso, cuentos, chistes, mentiras, verdades, refranes, máximas, mínimas, puyas é indirectas del Padre Cobos.

Las piezas de baile que llevará siempre litografiadas con esmero en su primera pájina, serán escojidas y del agrado de la juventud danzante de uno y otro sexo, para que no haya equivocacion.

Por otra parte, al fijársele el valor de la suscricion, la empresa ha tenido en mientes el mal estado sanitario de los bolsillos, y ha procurado ponerlo al alcance de todos los que se dan tres caidas y un tropezon por una de esas piezas de baile que hacen danzar á un muerto.

Con lo dicho basta y sobra para que sepan á que atenerse con *El Zancudo*, el cual oficce no picar á aquellos que lo paguen bien y lo traten mejor.

Punto.

### EL ZANCUDO

-000-

Saluda á la prensa honrada y digna del país.

#### EL DIARIO DE AVISOS.

A continuacion insertamos el suelto que, referente á nosotros, trac este colega en su número 772, fecha 5 del presente.

Dice así:

"Con este título aparecerá de hoi á mañana, zumbando en todos los tonos, un periódico musical, redactado por algunos aficionados al divino arte.

Rejistra en sus pájinas, piezas musicales

de salon, y alguna que otra caricatura filarmónica, estrambótica, fantástica, que encierre, como en síntesis, el pensamiento de la composicion á la cual sirve de viñeta.

La poesía prestará tambien su ayuda en esta publicacion á su hermana la música, pues por más que digan los profanos y realistas, la poesía es el alma, el aroma de cuantas flores podemos recojer en las espinosas sendas de la vida.

Así, pues, la música, la pintura y la poesía, en fraternal union, en este bendito año de 1876, se presentan convidándonos á todos á la paz y á la fraternidad."

#### Ocurrencias.

-Hombre, me siento malo.

- ¿ Qué tiene usted ?

- Me parece que ha de ser el estómago sucio.
   Sucio? Pues tráguese usted una escoba.
- —; Cómo hace cambiar de ideas el matrimonio! decia un jóven á un amigo suyo.

— De veras, ch ? le dijo éste. — Ya lo creo! Cuando era soltero me gus-

taban todas las mujeres sin escepcion.
—; Y ahora?

-Ahora me gustan todas, ménos la mia.

## POESIAS.

A L ...

El desprecio es una daga Que atraviesa el corazon; Si quien lo hace es nuestra maga ¿ Será efecto de pasion?

A C ...

Coqueta y mula (lo juro Por las barbas de mi abuelo) Son hermanas ; vive el cielo! Cuando uno se cree seguro, ; Pataplum! jinete al suelo.

—Famosos dientes postizos !
 Dijo Antonio á Don Miguel.
 —Oh! no, señor, no son tales ;
 Me los hizo Mortimer.

#### A LOS PADRES DE FAMILIA.

A vosotros se dirijen siempre los autores de obras de instruccion, de moral y de educacion, poniendo bajo vuestros auspicios sus producciones; i qué tiene de particular que yo me dirija á vosotros por este mi primer zumbido y os recomiende mi humilde persona, que juega con el canto arrobando el espíritu, y divierte la imajinación con chistes honestos?

Ni las píldoras de Ponte, ni ningun otro específico darán resultados tan positivos como la posesion, mediante un franco, de

El Zancudo.