

# VENEZUELA

## COMPOSICIONES DE AUTORES NACIONALES



### SUMARIO

**AIRES NACIONALES.**—«Joropo o Fandango Redondo», «El Cambullán», «El Animal», «La Marucha», «La Tos», «La Gínga», «La Mariquita», «La Engaripola», «La Hormiga», «El Tono Llanero», «La Juana Bautista», «La Inca», «La Mata de Agüí o El Caramba», «La Pita», «La Jurga», «El Raspón», «El Záfate», «El Juan Bimbe», «La Ursula», «Agua Caliente», «El Polo», «El Sirindongo», «La Pava», «El Lambe», «La Marcela», «La Chispola», «La Zapa Sirigüé», «El Papa», «La Bamba», «Juan Garandé», «Ya cantan los gallos», «Los Aguinaldos», «A Belén, Pastores», «El Charandé», «El Cachupín», «El Guarapo», «Lázaro Patricio», «La Navecilla», «El Palo», «El Cuándo», «El Amarillo», «La Gallina», «El Araguato», «Canto Arajueño».

**COMPOSICIONES DE AUTORES NACIONALES.** — «Fragmento del Requiem», de José Antonio de Boesi; «Dúo para dos violines», por Juan M. Olivares; «Tantum Ergo», por Silverio Talavera; «Quando Coeli», de José L. Montero; «Fragmento de la Infancia de Jesús», por José María Montero; «Dómine Deus», de la misa en «mi bemol» de José Fco. Velázquez; «Melodía del Siglo Pasado», por Dionisio J. Montero; «Fragmento de un Motete», de Pedro Nolasco Colón; «Tantum Ergo», por Limón Colón; «Popule meus», de José Ángel Montero; «Fragmento de la Canción Patriótica», de Lino Gallardo; «Al Santísimo Sacramento», por Juan Meserón; «Fragmento de la Horación en el Huerto», por Cayetano Carreño; «Gloria al bravo pueblo», por Juan J. Landaeta; «Fragmento de un Himno a la Virgen», por Nicanor Meserón; «Canción patriótica», por Atanasio Bello Montero; «Fragmento de un Motete a Jesús», del doctor Juan B. Carreño.

**COMPOSICIONES MODERNAS DE MANUEL L. RODRIGUEZ.** — «Nocturno», «Balada», «Hoja de Album», «Marcha Fúnebre», «Cuasi Ideal» (Vals).

**DE ROMAN MALDONADO.** — «Ruego» (Plegaria), «El 20 de Julio» (Vals).

**DE PEDRO ELIAS GUTIERREZ.** — «Alma Llanera» (Joropo), «Tardes del Tacarigda» (Gavotta), «Margot» (Vals lento), «Lazo Azul» (Vals lento), «Frase Galante» (Vals lento), «Barcarola».

Precio: 14 pesetas



# COLOMBIA



## COMPOSICIONES DE AUTORES NACIONALES

### SUMARIO

«Himno Nacional», por Oreste Sindici; «Himno Patriótico», por Samuel Uribe U.; «Celos» (Pasillo), por Emilio Murillo; «El Sofocón» (Pasillo), por Pedro Morales Pino; «Entusiasmo», por José Peralta (Parlate); «Mi cielo» (Vals de Concierto), por Camilo A. Estevez y Gálvez.

Precio: 3 pesetas



# ECUADOR



## COMPOSICIONES DE AUTORES NACIONALES

### SUMARIO

«Himno Nacional», por Antonio Neuman; «Los suspiros de un artista», por Reinaldo Chavez; «El Ambateño», (Yaraví), por Antonio Suárez Gijón; «Joropo»; Acompañamiento del «Bambuco»; «Aire Popular».

Precio: 2 pesetas



# Perú, Bolivia y Chile



## COMPOSICIONES DE AUTORES NACIONALES

### SUMARIO

«Himno Nacional del Perú», por José Bernardo Alzedo; «Himno Nacional de Bolivia», por N. N.; «Canción Patriótica Chilena», «Aires Nacionales», «La Estrella Perdida» (Yaraví) por Carlos T. Neulraus; «Flor de Camote» (Tondero), por Máximo T. La Rosa; «A las montañas iré» (Triste), arr. por J. de la R. Cerdán; «Entre dos luces» (Marinera), por Romualdo E. Alva; «Himno Colonial Peruano», por Pedro E. López; «Gran Vals» (Pilsen Lima), por M. Abuci; «Cueca chilena».

Precio: 5 pesetas





# ARGENTINA - URUGUAY PARAGUAY - BRASIL

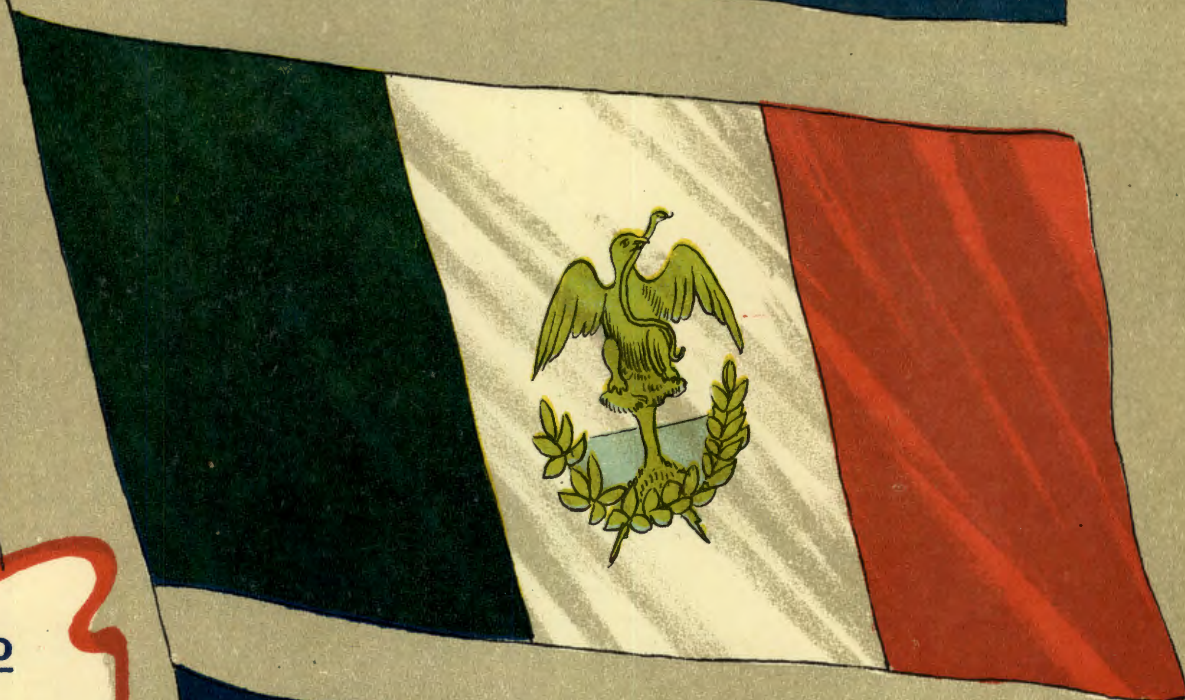
## SUMARIO

«Himno Argentino», transcrito en «do» para voces infantiles, por M. Rojas (con acompañamiento de piano); «Himno Uruguayo», por D. I. Deballi; «Himno del Brasil», «Himno Entrerriano», «El Crudo Tucumano» (Yaraví) (citado por Romeo y Eschuddi y armonizado por los mismos); «Canción Araucana», por el Dr. Zeballos; «Canción Patriótica», de E. de Luca; «Minuet Federal», «El Caramba», «El Gato», por H. S. González; «Aires Nacionales» (Fragmento); «Reminiscencias Paroceanas», «Delicacy», (Vals), por Miguel J. Tornquist; «Una noche de garufa» (Tango), por E. Arolas; «Cuyanas» (Aires Criollos), por M. Cortijo Vidal.

Precio: 10 pesetas



# Costa Rica, México y Guatemala



## SUMARIO

«Himno de Costa Rica»,  
por M. M. Gutiérrez;

«Himno de Guatemala»,  
por Rafael Alvarez

«Himno de México»,  
por Jaime Nunó.

Precio: 2 pesetas



# CUBA Y PUERTO RICO



## SUMARIO

EL TRIUNFO DE LOS BARDOS (Marcha festiva), por Pedro Arcílagos; HIMNO CUBANO, de Bayamo; STAMMER o EL TARTAMUDO, por Avelino Ceballos; TOQUE MILITAR CUBANO; ZAPATEO CUBANO; MINUETO, por Pedro Arcílagos; VALS IMPROMPTU, por R. Balseiro.

Precio: 4 pesetas