

Página 1 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

Nome	Matrícula
Denise Aparecida de Lima	04
Evaldo Aurelio Alves de Lavos	31
Mara Cristina Leite	19
Rogerio Luiz Alves Lopes	50
Cícero Marcelo da Silva	52
Cláudio Alves de Lima	25
Clóvis Alves de Lima	02
Robson de Sousa Martins	48

Revisão	Alterações	Originador	Verificador	Data
0	Liberação de Documento	Robson	Denise	18/03/2002
Α	Inclusão das normas para nomenclatura de componentes (pág.6) e identação do código-fonte (pág.9)	Robson	Evaldo	22/03/2002
В				
С				
D				
Е				
F				
G				
Н				
I				
J				
L				



Página 2 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

SUMÁRIO

1	OBJETIVO	. 3
2	DOCUMENTOS DE REFERÊNCIA	. 3
	PADRÕES PARA A IMPLEMENTAÇÃO DO APLICATIVO	
	3.1 NOMENCLATURA DE ARQUIVOS	. 4
	3.2 NOMENCLATURA DOS COMPONENTES	. 5
	3.3 Organização do código-fonte	. 8
	3.3.1 Regras de indentação	. 9
	3.4 VERSÃO DO CÓDIGO-FONTE	



Página 3 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

1 Objetivo

Este documento tem por objetivo estabelecer as normas para a nomenclatura de arquivos, componentes e itens relativos à implementação do Projeto Sistema Seletivo, proporcionando um padrão que permitirá uma melhor manutenabilidade e compreensão do sistema.

2 Documentos de Referência

Não Aplicável.

3 Padrões para a Implementação do Aplicativo

O aplicativo do Projeto Processo Seletivo será implementado através do ambiente de programação Borland DelphiTM versão 6.0.

A seguir estão os padrões para a nomenclatura dos arquivos e componentes utilizados no ambiente de programação.

Como este documento foi baseado no Delphi, vários das regras descritas a seguir podem não ser aplicáveis à linguagem utilizada. Onde houver correspondência, no entanto, as normas de nomeação e indentação devem ser seguidas.

Padronização de codificação é um tópico extremamente polêmico, já que está diretamente relacionado com o estilo pessoal de programação de cada indivíduo. Mudanças no estilo geralmente não são bem-vindas, pois o programador já está acostumado com o seu próprio estilo e sempre acha que o seu é melhor. No entanto, um estilo padrão de codificação é particularmente útil a partir do momento em que os fontes começam a sofrer manutenção por outros programadores que não escreveram o código original, reduzindo o tempo necessário para alterações e minimizando a ocorrência de efeitos cascata e/ou colaterais (conserta uma rotina, prejudica outra).

Sugerimos aqui um padrão com certa liberdade para o estilo pessoal, mas regido por regras básicas e simples. Um código fonte deve ser bem organizado, conter comentários e evitar funções e procedimentos muito longos. Uma indentação adequada mantém o código bem organizado, assim como procedimentos curtos que utilizem as estratégias "dividir para conquistar" e "se todas as partes funcionam, o todo funciona". Estas estratégias serão discutidas ao longo do documento. Todos os exemplos serão mostrados em Pascal e com seu equivalente em C.



Página 4 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

3.1 Nomenclatura de arquivos

Os arquivos-fonte gerados pelo Borland Delphi[™] deverão seguir o padrão descrito:

• Units

As units (.pas) terão seu nome composto da seguinte forma:

u_ParaQueServeaUnit.pas

onde:

ParaQueServeaUnit é uma descrição que representa o uso da unit, sem uso de espaços, hífens ou *underlines*. Por exemplo:

u_CadastroAlunos.pas – é uma unit que contém código relativo ao form de cadastro de alunos.

Os arquivos que contém os forms (.dfm) terão conseqüentemente os mesmos nomes dos arquivos das units correspondentes, porém com a extensão .dfm.

Outros arquivos

Se existirem outros arquivos, como arquivos de configuração, etc. estes terão o nome de arquivo e extensão que melhor convém ao projeto.



Página 5 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

3.2 Nomenclatura dos componentes

Os componentes usados na implementação do projeto devem seguir o seguinte padrão:

xxx_yyyy

onde:

xxx é o tipo de componente (usar tabela a seguir).

yyyy é um nome, sem espaços, hífens e *underlines*, único, que representa o significado do componente.

Por exemplo:

edt_Senha : um componente TEdit que serve para a digitação de uma senha.

edt_Telefone : um componente TDBEdit que representa o campo Telefone em uma tabela.

Imgl_32 : um componente TImageList que contém ícones de 32x32 pixels.

Para os forms, deve ser seguido o padrão:

frm_ParaQueServeaUnit

Observe que ParaQueServeaUnit é a mesma descrição usada no nome do arquivo da unit correspondente a esse form.



Página 6 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

Pref	Tipo de Objeto	Pref	Tipo de Objeto
bar	ProgressBar, StatusBar, TrackBar e outros tipos de bar	nav	DBNavigator
bat	BatchMove	nbk	Notebook, TabbedNotebook
btn	Todos os tipos de Buttons que não sejam spins	nnt	NNTP (Internet Network Newsgroup Access
bvl	Bevel	ole	OLEContainer
cal	Calendar	out	Outline
cbx	ComboBox, DBComboBox	pbx	PaintBox
chk	CheckBox, DBCheckBox	pge	PageControl
db	Database	pnl	Todos os tipos de Panel
dcc	DDEClientConv	рор	POP (Internet Post Office Protocol to receive E-Mail)
dci	DDEClientItem	qry	Todos os tipos de Query
dir	DirectoryOutline	rad	RadioButton
dlg	Dialogs (Open, Save, Font, Color, etc)	rgp	RadioGroup, DBRadioGroup
drv	DriveComboBox	rpt	Report
dsc	DDEServerConv	scb	Scrollbar
dsi	DDEServerItem	sbx	Scrollbox
dtm	DataModule	shp	Shape
dts	DataSource	sht	VCFormulaOne
edt	Todos os tipos de Edit Box	smt	SMTP (Internet Simple Mail Transport)



Página 7 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

Pref	Tipo de Objeto	Pref	Tipo de Objeto
cbx	Todos os tipos de Combo Box que não sejam lookups	spl	VCSpeller
frm	Form	spn	SpinButton, UpDown
fme	Frame	ssn	Session
ftp	FTP (Internet File Transfer Protocol)	stp	StoredProc
gge	Gauge	tab	TabControl, Tabset
grd	Todos os grids	tsh	TabSheet
grf	ChartfX, VCFirstImpression, GraphicsServer	tbl	Todos os tipos de Table
grp	GroupBox	tcp	TCP (Internet Data Exchange like a telephone)
hdr	HeaderControl, Header	tmr	Timer
hot	Hotkey	tvw	TreeView
htm	HTML (Internet Web Browser)	udp	UDP (Internet Data Broadcast like a radio)
htt	HTTP (Send, Receive or Search HTML Documents	ups	UpdateSQL
ibe	IBEventAlerter	mm o	Memo, DBMemo, RichEdit
img	Todos os tipos de Image	mni	Menultem
imgl	Todos os tipos de ImageList	mnu	MainMenu, PopupMenu
lbl	Todos os tipos de Labels	imgr	TfcImager
lbx	Todos os tipos de List Box	btng	TfcButtonGroup
lkp	Todos os tipos de Lookups Combo	dc	TTXDatasetControl



Página 8 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

Pref	Tipo de Objeto	Pref	Tipo de Objeto
lvw	ListView	dt	Todos os tipos de DateTimePicker
Med	MediaPlayer		

3.3 Organização do código-fonte

Para melhorar o entendimento do código-fonte, é necessário a inclusão de comentários, que podem ser redigidos livremente pelo programador.

A identação do código deverá seguir as normas especificadas no próximo item.

As units que correspondem a forms deverão conter código relativo ao próprio form. Processamentos especiais ou comuns a mais de uma unit deverão estar alocados em uma unit separada.

Deverá ser utilizada para a codificação a OOP, evitando-se uso de estruturas, variáveis ou funções repetidas e não-reutilizáveis.

Para possibilitar um melhor desempenho da aplicação (uso de memória e recursos de sistemas otimizado) deve-se utilizar o método de criação dinâmica de objetos, incluindo forms, matrizes e outras estruturas complexas, como as consultas ao BD e os relatórios.



Página 9 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

3.3.1 Regras de indentação

3.3.1.1 1º regra de indentação

Sempre utilizar uma única indentação para cada novo nível de comandos.

Indentação é a organização dada ao código para indicar grupos de comando relacionados. Fontes sem indentação são muito difíceis de manipular, pois não se tem um feedback visual da estrutura lógica dos comandos a serem executados. Já fontes com indentação exagerada deslocam o código muito para a direita, deixando grandes espaços em branco e dificultando da mesma forma a visualização. Utilizaremos para cada novo nível de comando uma única indentação de 2 ou 3 espaços. Exemplos:

Exemplo 1 (Incorreto)	Exemplo 2 (Correto)	Exemplo 3 (Correto)
Max:= 10; i:= 0; while (i < Max) do begin if (x < Max) then begin x:= i*2; y:= y+x; end; inc(i); end;	Max:= 10; i:= 0; while (i < Max) do begin if (x < Max) then begin x:= i*2; y:= y+x; end; inc(i); end;	Max:= 10; i:= 0; while (i < Max) do begin if (x < Max) then begin x:= i*2; y:= y+x; end; inc(i); end;
Max = 10; i = 0; while (i < Max) { if (x < Max) { x = i*2; y += x; } i++; }	Max = 10; i = 0; while (i < Max) { if (x < Max) { x = i*2; y += x; } i++;	Max = 10; i = 0; while (i < Max) { if (x < Max) { x = i*2; y += x; } i++; }



Página 10 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

O primeiro exemplo está errado porque para cada novo nível de comando foram utilizadas duas indentações: uma para o begin e outra para os comandos. O segundo e o terceiro exemplos estão corretos porque utilizam apenas uma indentação para cada nível de comando.

Existe uma pequena diferença de estilo entre os dois últimos exemplos que é permitida. Alguns programadores preferem ver o begin e o end (ou o { e } do C) como pares, o que evita o erro de ter um end sem begin ou vice-versa. É o que acontece no exemplo 2. Outros preferem ver rapidamente qual bloco de comandos o end está encerrando (o último end encerra o while, o penúltimo o if, etc) ou gostam de economizar as linhas gastas pelo begin. É o que acontece no exemplo 3.



Página 11 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

3.3.1.2 2º regra de indentação

Se um bloco de comandos for composto por um único comando, evite begin..end e coloque o comando na mesma linha sem indentação ou na linha seguinte com indentação.

As vezes um bloco de comandos é composto por apenas um comando. Nestes casos é mais claro deixar o bloco em um mesma linha e não usar begin...end nem indentação. No entanto, se a linha ficar muito longa e dificultar a visualização do código, deve-se quebrar a linha e utilizar a regra de indentação (veja o exemplo 4). Os exemplos abaixo estão todos corretos, apenas mostram os diferentes estilos possíveis de acordo com a regra e como a visualização do código é facilitada ou prejudicada.

Exemplo 1	Exemplo 2
Repeat inc(i); until (i >= 10);	While (i < 10) do begin inc(i); end;
ou	ou
repeat inc(i) until (i >= 10);	while (i < 10) do inc(i);
Exemplo 3	Exemplo 4
<pre>if (x > 10) then begin x:= 10; end else begin x:= x+1; end; ou</pre>	if (x > 10) then begin NomeDeRotinaMuitoLongo() end else begin OutroNomeDeRotinaMuitoLongo() end; ou
if (x > 10) then x:= 10 else x:= x+1;	<pre>if (x > 10) then NomeDeRotinaMuitoLongo() else OutroNomeDeRotinaMuitoLongo(); ou if (x > 10) then NomeDeRotinaMuitoLongo() else OutroNomeDeRotinaMuitoLongo();</pre>



Página 12 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

3.3.1.3 3º regra de indentação

Alinhe sempre um else com seu if correspondente. Um comando else pertence ao mesmo nível do if, e não deve sofrer indentação relativa ao if.

Muitos programadores consideram o else como a contrapartida do then. Essa confusão ocorre somente em Pascal, que usa a palavra then após a condição (if <condição> then <faça alguma coisa>). Outras linguagens não usam a palavra then. Na verdade, o else é a contrapartida do if, e portanto deve estar alinhado com o mesmo.

Os exemplos abaixo mostram códigos incorretamente indentados e já encontrados em várias implementações:

Exemplo 1 (incorreto)	Exemplo 1 corrigido
<pre>if (s = 'sim') then begin Rotina1(); Rotina2(); Rotina3(); end else Rotina4();</pre>	<pre>if (s = 'sim') then begin Rotina1(); Rotina2(); Rotina3(); end else Rotina4();</pre>
Exemplo 2 (incorreto)	Exemplo 2 corrigido
<pre>if (s = 'sim') then begin</pre>	<pre>if (s = 'sim') then begin Rotina1(); Rotina2(); Rotina3(); end else begin Rotina4(); Rotina5(); end;</pre>



Página 13 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

3.3.1.4 4º regra de indentação

Em if's aninhados, se o bloco de comandos após o else for composto por um único if, considere o par else if como um único comando que deve estar alinhado com o if (ou com outro else if) correspondente.

O comando if..else pode causar confusão na indentação quando aparece aninhado (comandos if..else dentro de outros). Um if aninhado se assemelha muito a um case do Pascal ou um switch do C. Assim, cada comando else seguido de um único comando if deve ser tratado como se fosse um único comando (algumas linguagens até possuem o comando elsif para facilitar). Um comando else if deve estar alinhado com seu if ou else if correspondente, e segue todas as outras regras. Observe os exemplos a seguir.



Página 14 de 14

NGP. 04

Processo Seletivo

Projeto Integrado 5° Semestre

Exemplo 1 (incorreto)	Exemplo 1 corrigido
<pre>if (s = 'um') then Rotina1() else begin if (s = 'dois') then Rotina2() else begin if (s = 'tres') then Rotina3() else begin if (s = 'quatro') then Rotina4() else Rotina5(); end; end; end;</pre>	if (s = 'um') then Rotina1() else if (s = 'dois') then Rotina2() else if (s = 'tres') then Rotina3() else if (s = 'quatro') then Rotina4() else Rotina5();
Exemplo 2 (incorreto)	Exemplo 2 corrigido
<pre>if (s = 'um') then begin Rotina11(); Rotina12(); end else begin if (s = 'dois') then begin Rotina21(); Rotina22(); end; else begin if (s = 'tres') then begin Rotina31(); Rotina32(); end; else begin Rotina41(); Rotina42(); end; end; end;</pre>	<pre>if (s = 'um') then begin Rotina11(); Rotina12(); end else if (s = 'dois') then begin Rotina21(); Rotina22(); end else if (s = 'tres') then begin Rotina31(); Rotina32(); end else begin Rotina41(); Rotina42(); end;</pre>

3.4 Versão do código-fonte

Para um melhor controle do código-fonte, ele deverá ser marcado com uma versão, sendo 0.0.0.0 a primeira versão (em tempo de implementação) e 1.0.0.0 a primeira versão final ao cliente.