

MADE IN GERMANY



MASTER TECHNIKA SYSTEM

ERGÄNZENDE HINWEISE

LINHOF PRÄZISIONS-SYSTEMTECHNIK GMBH

Linhof

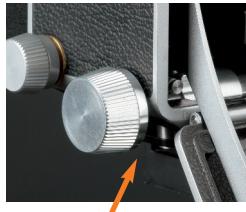
BEDIENUNGSHINWEISE MASTER TECHNIKA CLASSIC UND 3000



Einfach abnehmbarer Sucherschuh, der ein Stativgewinde verdeckt. Dazu dient der mitgelieferte Inbus-Schlüssel (auch bei der Master Technika classic).



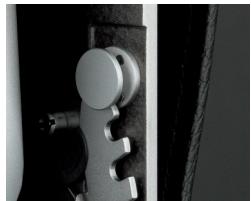
Durch Herausziehen der Laschen ist das Mattscheibenrückteil der Master Technika jetzt zum Ansetzen des Wechselschlittens abnehmbar (auch bei der Master Technika classic).



MASTER TECHNIKA 3000
Von außen bedienbarer Fokussierknopf für den integrierten Weitwinkelschlitten. Unter dem Fokussierknopf befindet sich der Klemmhebel zum Arretieren (Pfeil).



Die Laufbodenstreben verfügen jetzt über 4 Rasten. So lässt sich der Laufboden wesentlich weiter abklappen (auch bei der Master Technika classic).



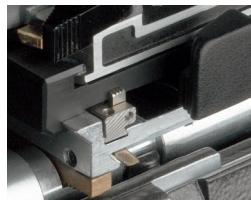
MASTER TECHNIKA 3000

Startpositions-Scheibe mit Unendlich-Markierung für schnelle Aufnahmebereitschaft.



MASTER TECHNIKA 3000

Ein Paar Unendlich-Anschläge für 3 Weitwinkelobjektive:
38, 47, 58 mm.



Linhof Master Technika 3000 mit Weitwinkelschlitten und abgeklapptem Laufboden.

BEDIENUNGSHINWEISE MASTER TECHNIKA CLASSIC UND 3000

Bitte beachten Sie die konstruktiven Verbesserungen an der neuen Linhof Master Technika classic und 3000:

Der Laufboden kann nun in eine neue vierte Raste weiter abgeklappt werden und ermöglicht somit jetzt auch Aufnahmen im Hochformat mit Extrem-Weitwinkelobjektiven ohne Vignettierungen.

Der Zubehörschuh ist jetzt leicht mit Hilfe des mitgelieferten Inbus-Schlüssels abzunehmen, damit das darunterliegende Stativgewinde für Über-Kopf-Aufnahmen genutzt werden kann. Gleichzeitig wurde damit auch die Hochshiftmöglichkeit verbessert.

WEITWINKELSCHLITTEN DER MASTER TECHNIKA 3000

Der eingebaute Weitwinkelschlitten ist jetzt bequem über einen Drehknopf an der rechten Außenseite des Kameragehäuses zu bedienen.

Für alle drei Extrem-Weitwinkelobjektive mit 38, 47 und 58 mm Brennweite gibt es nur einen Unendlich-Anschlag. Dies wurde erreicht, weil jedes Objektiv über eine individuell angepasste Objektivplatte verfügt.

Mit der Verwendung des Unendlich-Anschlag kann extrem schnell von der Transportstellung in die Aufnahmebereitschaft für Unendlich-Fokussierung gewechselt werden.

Aufnahmebereitschaft herstellen:

1. Kamera öffnen. Laufboden abklappen bis zur erforderlichen Raste. Neu ist an der Master Technika 3000 die vierte Raste, die es gestattet, den Laufboden weiter abzuwinkeln, um Vignettierungen auch im Hochformat zu vermeiden.
2. Klemmhebel zur Arretierung des Weitwinkelschlittens lösen (unter dem Fokussierknopf; Position nach vorn: geklemmt, Position nach hinten: gelöst).

3. Mit dem Fokussierknopf Weitwinkelschlitten herausfahren – die Startpositions-Scheibe springt automatisch auf die Unendlich-Markierung. Danach mit dem Fokussierknopf auf Anschlag zurückfahren.
4. Sofern Unendlich-Anschlüsse auf dem Weitwinkel-Schlitten montiert sind, diese aufstellen. Objektivstandarte dann an den beiden Klemmhebeln (11) bis an die Unendlich-Anschlüsse rausfahren. Aufnahmebereitschaft für Fokussierung auf Unendlich ist hergestellt.
Die Montage der Unendlich-Anschlüsse sollte mit dem entsprechenden Objektiv im Werk erfolgen.
5. Das Fokussieren bei kürzeren Aufnahmedistanzen erfolgt immer mit Mattscheibenkontrolle.

Schließen der Kamera:

Je nach verwendetem Objektiv ist dieses vor dem Schließen der Kamera zu entnehmen. Danach wie folgt vorgehen:

1. Mit dem Fokussierknopf den Weitwinkel-Schlitten nach vorn fahren. Die Startpositions-Scheibe in Pfeilrichtung bis zum Anschlag drehen und festhalten, dabei mit dem Fokussierknopf zurückfahren bis zum Erreichen der Parkposition.
2. Die Objektivstandarte an den beiden Klemmhebeln (11) bis zum Anschlag in das Kameragehäuse schieben. Beidseitig auf die Laufbodenstreben (17) Druck ausüben und den Laufboden bis zum Schließen nach oben klappen (siehe auch Seite 9).

BEDIENUNGSHINWEISE MATTSCHEIBENRÜCKTEIL MASTER TECHNIKA CLASSIC UND MASTER TECHNIKA 3000

ABNEHMBARES MATTSCHEIBENRÜCKTEIL DER MASTER TECHNIKA CLASSIC UND DER MASTER TECHNIKA 3000

Zum Ansetzen des neuen Wechselschlittens (001618) zur Arbeit mit digitalen Rückteilen ist das Mattscheibenrückteil jetzt abnehmbar. Dazu wird mit Knopf (39) entriegelt und der Drehrahmen (24) um 45° gedreht. Durch Herausziehen (rote Pfeile) der 4 Laschen wird das gesamte Mattscheibenrückteil entriegelt. So kann es abgenommen und gegen den Wechselschlitten getauscht werden.

Zum Ansetzen des
Master Technika
Wechselschlitten ist
das Drehrückteil nun
abnehmbar.



Linhof