

E<sub>b</sub>

# Ultima (Scions & Sinners)

from Final Fantasy XIV: Shadowbringers

Composed by Masayoshi Soken

Transcribed by sigmabeta

Rock ♩ = 160

B<sup>5</sup>



A

Drum groove, misc. noodling

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>/C



B

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>



N.C.



C

Tutti

B<sub>sus</sub><sup>2</sup>

F<sup>#0</sup>/A

G<sup>#-</sup>

GΔ<sup>7</sup>

B<sub>sus</sub><sup>2</sup>

F<sup>#0</sup>/A

G<sup>#-</sup>

GΔ<sup>7</sup>



D

B<sub>sus</sub><sup>2</sup>

F<sup>#0</sup>/A

G<sup>#-</sup>

GΔ<sup>7</sup>

B<sup>5</sup>

CΔ<sup>7</sup>



E

Misc. noodling

B<sup>5</sup>

A

B-/D

D

E

GΔ<sup>7</sup>

A

B-

D

E



GΔ<sup>7</sup>

A

B-/D

E

GΔ<sup>7</sup>

A

B<sup>5</sup>



F

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>/C



**G** N.C.



**H** B<sub>sus</sub><sup>4</sup>

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>/C



**I** B<sup>5</sup>

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>/C



**J**

1.

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>

A-

2.

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>

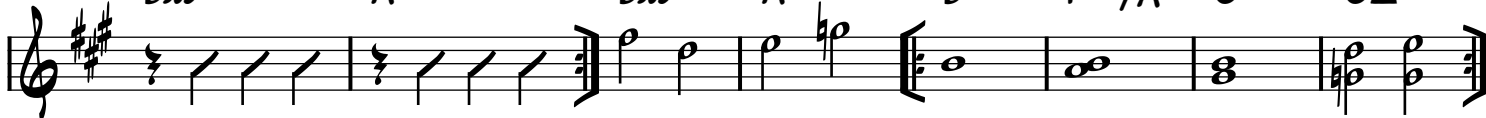
A-

B<sup>5</sup>

F#<sup>o</sup>/A

G#-

GΔ<sup>7</sup>



B<sup>5</sup>

A

B-/D

D

E

GΔ<sup>7</sup>

A

B-

D

E



**K**

GΔ<sup>7</sup>

A

B-/D

E

GΔ<sup>7</sup>

A

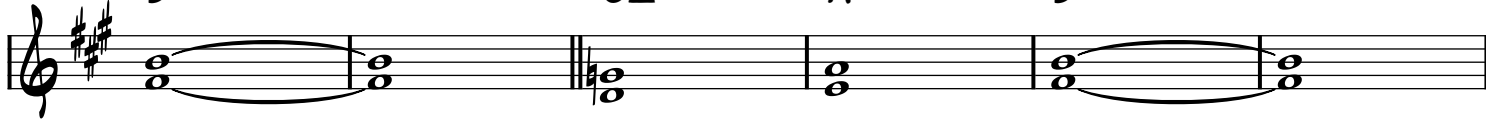


B<sup>5</sup>

GΔ<sup>7</sup>

A

B<sup>5</sup>



**L**

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>

B<sub>sus</sub><sup>4</sup>/C

N.C.

