



## CONGAS EDITION SOUNDFONT

version 1.1 (2021/07/28)

### COMMENT L'UTILISER DANS MUESCORE 3.x

#### Etape 1 – Ajouter la soundfont dans MuseScore

1. Téléchargez puis décompressez l'archive en cliquant ici :

<https://github.com/skuntzmann/Congas-Edition-Soundfont/archive/refs/heads/master.zip>

2. Copiez le fichier Congas\_Edition.sf2 dans le dossier : *Documents > MuseScore3 > Soundfonts*

3. Copiez le fichier Drumset\_Congas\_Edition\_SF.drm dans le dossier : *Documents > MuseScore3 > Styles*

4. Dans MuseScore, affichez le synthétiseur (*Affichage > Synthétiseur*). Cliquez sur le bouton **Ajouter**. Une fenêtre s'affiche et mentionne *FluidR3Mono* (la soundfont par défaut de MuseScore) ainsi que *Congas Edition*. Sélectionnez cette dernière. Cliquez sur **Enregistrer dans la partition**. Fermez la fenêtre.



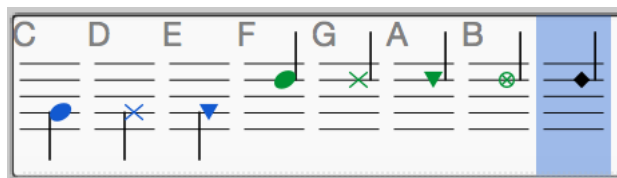
#### Etape 2 – Écrire une partie de congas

1. Ajoutez une portée de congas : *Édition > Instruments*. Sélectionnez *Tous les instruments*, puis dans la colonne de gauche, sélectionnez « Congas ». Cliquez sur **Ajouter** puis sur **Valider**.

2. Cliquez sur la portée de congas. Activez le mode de saisie (touche N). Cliquez sur le bouton **Éditer le set de batterie**. Une fenêtre s'affiche.

3. Cliquez sur **Charger**, puis sélectionnez le drumset dans le dossier Styles. Cliquez sur **OK**.

4. Vous pouvez maintenant saisir les rythmes avec les sons de la soundfont :



C – Tumba basse (centre)  
D – Tumba medium (bord)  
E – Tumba aigu (slap)  
F – Conga basse (centre)  
G – Conga medium (bord)  
A – Conga aigu (slap)  
B – Conga paume  
--- Conga doigt