

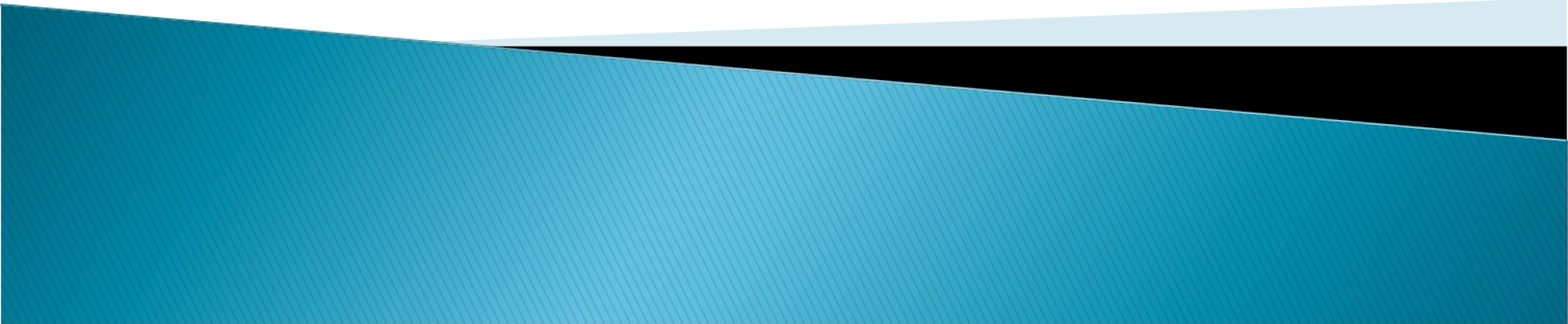
MODÉLISATION : GABARIT 3D

Présentation du développement du projet

Sommaire

- ▶ Introduction
- ▶ Conception et méthodes
- ▶ Développement
- ▶ Conclusion

INTRODUCTION



Introduction

- Création d'un logiciel
- Modélisation de gabarit
- Gabarit 3D : 2D & 3D

Conception et Méthodes

A decorative graphic at the bottom of the slide consisting of several overlapping, wavy, horizontal bands. The colors include a dark teal, a lighter blue, and a black band. The bands have a slight gradient and a fine, diagonal line pattern.

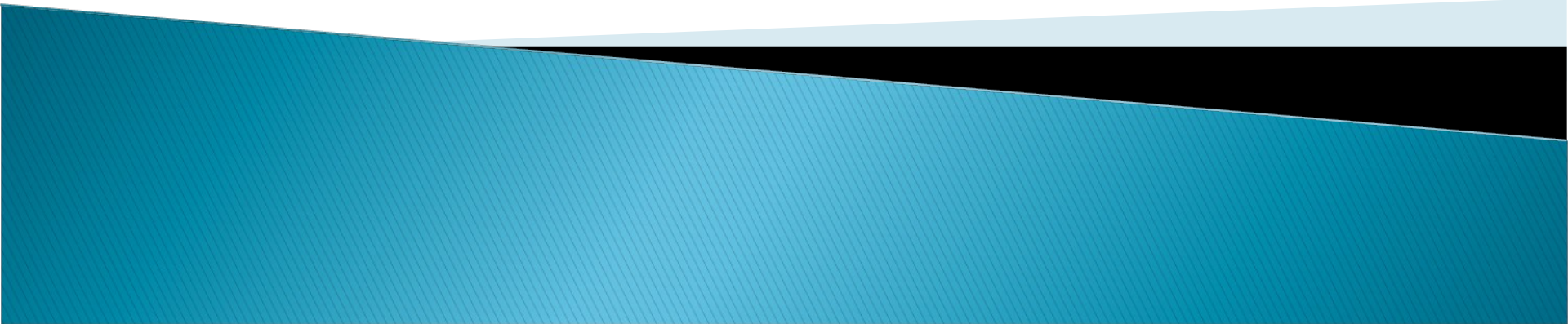
Analyse de l'existant – Cahier des charges

- ▶ Marché des logiciels 3D
 - CodeBlocks, Notepad++, Kate, ...
 - Public visé
 - Points forts et points faibles
- ▶ Cahier des charges
 - Modules à développer
 - Séparation du travail en sous-groupes

Définition du mode de travail

- ▶ Outils utilisés
 - Langage C
 - Développement sur CodeBlocks
 - Gestion des évènements
 - Conversion 2D / 3D
 - Interface graphique

DEVELOPPEMENT



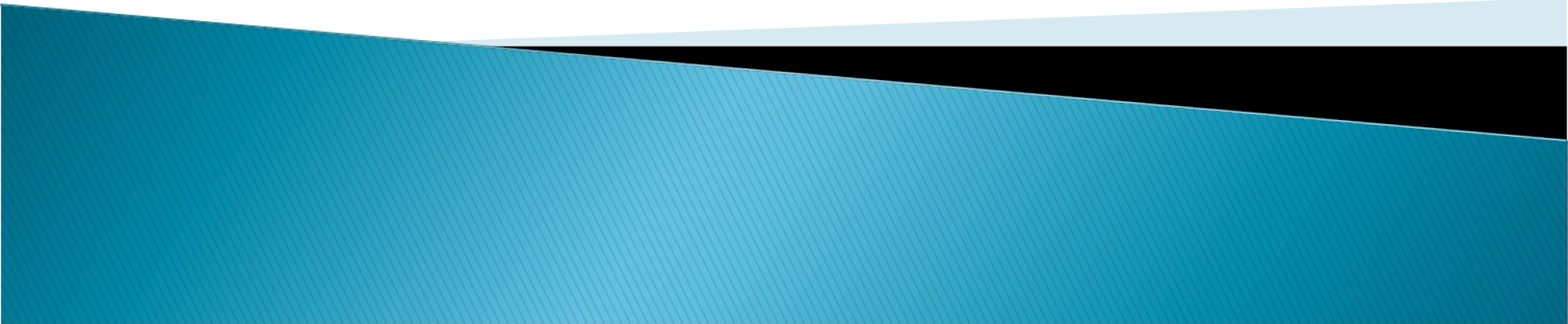
Analyse et expressions des besoins

- ▶ Intuitivité
- ▶ Affichage du gabarit et modularité
- ▶ Affichage de l'objet en 3D

Choix des outils

- ▶ Fenêtrage
 - Glut
- ▶ Modélisation
 - OpenGL

Conclusion



Conclusion

▶ LE LOGICIEL

- Retouches
- Contraintes liées au temps
- **Fonctionnel**

▶ COMPETENCES ACQUISES → Travail en groupe

▶ Fonctionnement du groupe de travail

- Efficacité, entraide, harmonie
- **complémentarité**