ELEMENTOS FINITOS II - 31.92

ESTUDIO DE VIBRACIONES DE UNA VIGA Y UN MOTOR UTILIZANDO EL MÉTODO DE ELEMENTOS FINITOS

Autor

PATRICIO WHITTINGSLOW - 55423

Fecha de realización: 25 de mayo de 2019
Fecha de entrega:
irma del docente:



Glosario		{D}	Vector de desplazamientos.	
{R}	Vector de cargas externas.	p	Carga de presión.	
[K]	Matriz de rigidez.	κ_0	Curvatura de placa inicial.	
[M]	Matriz de masa.	Matriz	z de amortiguamiento.	

Índice

I	Viga Empotrada	1
1.	Introducción Teórica	1
2.	Método	2
3.	Resultados	3
4.	Conclusiones	6
		_
II	Estudio de Motor	6
5.	Introducción	6

Parte I

Viga Empotrada

1. Introducción Teórica

Cuando se tiene una carga dependiente del tiempo la respuesta estructural también lo es. En el caso que sea un problema cuasiestático la resolución se puede hacer para los instantes de tiempos interesantes. Caso contrario se precisa efectuar un análisis dinámico.

Cuasiestático: $[K]{D} = {R} \longrightarrow Dinámico: [M]{\ddot{D}} + [C]{\dot{D}} + [K]{D} = {R}$

donde el termino [K]{D} suele ser referido como las fuerzas internas, y {R} siendo las fuerzas externas.

El análisis dinámico busca la forma de deformación del sistema cuando este se encuentra excitado por cargas a una frecuencia cercana a la natural. La respuesta en deformación del sistema con una carga cíclica puede ser menor o mayor que con cargas estáticas de misma magnitud máxima, pero cuando la frecuencia de carga se acerca a la natural las deformaciones serán mucho mayor.

Debido a este último punto es de sumo interés conocer la frecuencia natural de un sistema que tiene la posibilidad de someterse a una carga cíclica. Incluso puede ser de gran utilidad conocer el modo de deformación para entender como el sistema almacena energía. Un caso famoso de falla por resonancia es el de *Tacoma Narrows* (Angostas de Tacoma, en español). La sección del puente tenía una forma doble-T acostado que, al girar en presencia de un viento con velocidad particular, creaba una diferencia de presiones excitadora entre el lado superior e inferior así contribuyendo al giro hasta por fin fallar.

Problema

Hallar para el problema descrito en la figura 1:

- Frecuencias Naturales
- Amortiguamiento modal y proporcional
- Carga armónica
- Frecuencia de Barrido

Cabe destacar que el enunciado original otorgado por la cátedra sugería usar para la aceleración excitadora $\ddot{u} = \sin(\Omega x)$, el cual nos daría un sistema cuasiestático poco interesante.*

 $^{^{*}\}mathrm{a}$ no ser que Ω esté en función del tiempo y no se haya especificado

Figura 1: Se resolvió para una viga de aluminio empotrada excitada por una aceleración uniforme.

2. Método

Se resuelve el problema por método de los elementos finitos utilizando vigas de dos nodos. Cada nodo tiene dos grados de libertad, ν como el desplazamiento en y y θ siendo el giro de la viga en el plano xy.

La matriz de masa usada es consistente. Esta y la matriz de rigidez toman la forma: [Cook et al.(2007), p.379]

$$[\mathbf{m}]_{\text{viga}} = \frac{\rho AL}{420} \begin{bmatrix} 156 & 22L & 54 & -13L \\ 22L & 4L^2 & 13L & -3L^2 \\ 54 & 13L & 156 & -22L \\ -13L & -3L^2 & -22L & 4L^2 \end{bmatrix}$$

$$[\mathbf{k}]_{\text{viga}} = \frac{EI_z}{L^3} \begin{bmatrix} 12 & 6L & -12 & 6L \\ 6L & 4L^2 & -6L & 2L^2 \\ -12 & -6L & 12 & -6L \\ 6L & 2L^2 & -6L & 4L^2 \end{bmatrix}$$

Se resuelve el problema de autovalores para el sistema sin amortiguamiento (1) y se obtienen las frecuencias naturales del sistema

$$([\mathbf{K}] - \omega^2[\mathbf{M}])\{\mathbf{D}\} = 0 \tag{1}$$

Luego se busca la respuesta armónica del sistema ante la carga conocida. Se propone estudiarlo con las autoformas.

$$\{\ddot{\mathbf{Z}}\} + 2\{\Omega\}\{\mathbf{C}_{\Phi}\}\{\dot{\mathbf{Z}}\} + \{\Omega\}^2\{\mathbf{Z}\} = \{\mathbf{R}_{\Phi}\}$$
 (2)

cuya resolción resulta en

$$\{\mathbf{Z}\} = \frac{\{\mathbf{R}_{\mathbf{\Phi}}\}}{\{\Omega\}^2 \sqrt{(1-\chi^2)^2 + (2\{\mathbf{C}_{\mathbf{\Phi}}\}\chi)^2}}$$
(3)

donde $\chi = \frac{\omega_{\rm exc}}{\{\Omega\}}$.

La formulación de amortiguamiento modal es la siguiente

$$[\mathbf{C}_{\mathbf{\Phi}}] = \begin{bmatrix} 2\omega_n \zeta_n & 0 & 0 \\ 0 & \ddots & 0 \\ 0 & 0 & 2\omega_1 \zeta_1 \end{bmatrix}$$
 (4)

eligiendosé un ς para cada modo.

La formulación de amortiguamiento proporcional propone una combinación lineal de la masa y la rigidez según

$$[\mathbf{C}_{\mathbf{\Phi}}] = [\mathbf{\Phi}]^T (\alpha[\mathbf{M}] + \beta[\mathbf{K}])[\mathbf{\Phi}] = \alpha[\mathbf{I}] + \beta[\mathbf{\Omega}^2]$$
(5)

Si se quiere estudiar un rango de frecuencias excitadoras tal que $\omega_{\rm exc} \in [\omega_1, \omega_2]$ y eligiendo dos valores de amortiguamiento para ambas frecuencias ζ_1 y ζ_2 se tiene: [Cook et al.(2007)]

$$\alpha = 2\omega_1 \omega_2 (\varsigma_1 \omega_2 - \varsigma_2 \omega_1) / (\omega_2^2 - \omega_1^2)$$
(6)

$$\beta = 2(\varsigma_2 \omega_2 - \varsigma_1 \omega_1) / (\omega_2^2 - \omega_1^2) \tag{7}$$

Se opta por estudiar el rango de amortiguamiento $\zeta \in \{0,05;0,3\}$. Este es el rango inferior por donde se puede encontrar el amortiguamiento para problemas similares al enunciado.

- Para el barrido de frecuencias de amortiguamiento proporcional se investigará el caso donde se elija $\zeta_1 = 0,05$ fijo y variando ζ_2 para obtener las curvas de respuesta a frecuencia.
- El otro caso investigado será $\zeta_2 = 0,3$ fijo variando así ζ_1 .

Resultados

Las primeras tres frecuencias naturales obtenidas con una solución de 8 elementos.

$$\{\Omega\} = \begin{cases} \vdots \\ 3627,5 \, \text{rad/s} \\ 1295,5 \, \text{rad/s} \\ 206,7 \, \text{rad/s} \end{cases} = \begin{cases} \vdots \\ 577,3 \, \text{hz} \\ 206,2 \, \text{hz} \\ 32,9 \, \text{hz} \end{cases}$$

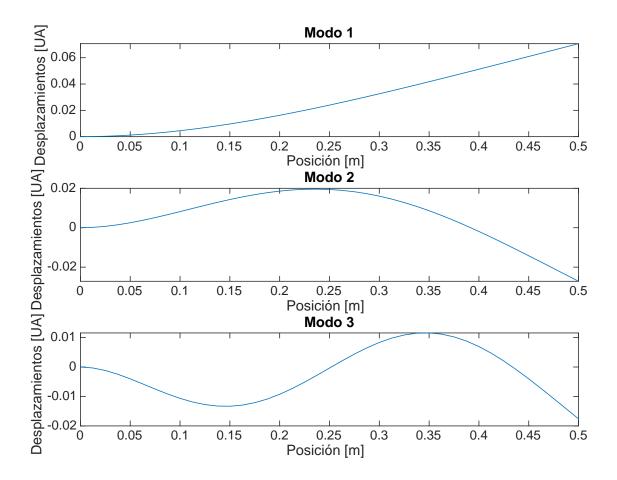


Figura 2: Modos de deformación para las frecuencias naturales. El modo 1 corresponde a la frecuencia más baja.

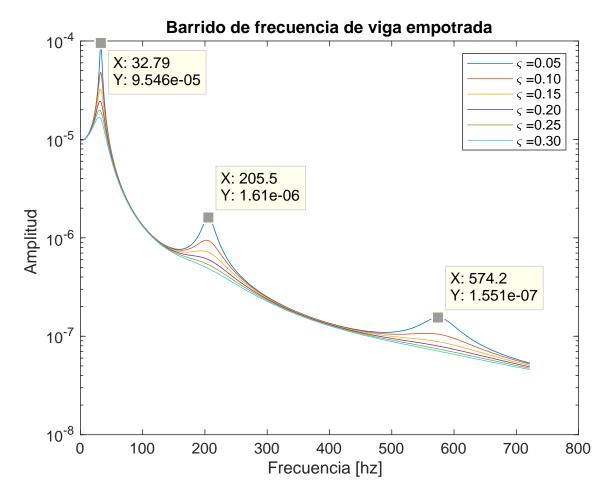


Figura 3: Barrido de frecuencia modal. Valores de amplitud máxima recuadrados.

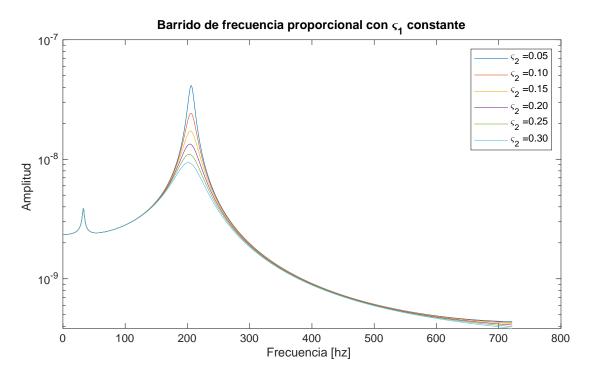


Figura 4: Barrido de frecuencia proporcional.

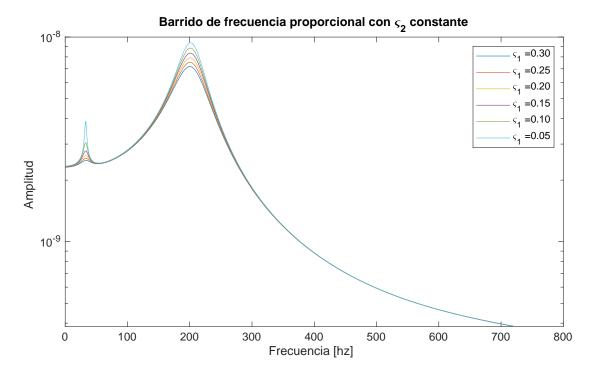


Figura 5: Barrido de frecuencia proporcional.

Patricio Whittingsiow – 55423

4. Conclusiones Se informa al lector el hallazgo de la frecuencias naturales. Dichas frecuencias están separadas por un $\Delta\omega$ considerable.

Esto es deseable para cuando se tenga una carga cíclica esta trabaje lejos de cualquier frecuencia natural, y si es posible, por debajo de todas. Dado que no se especifico ninguna característica técnica del problema, el gráfico 2 es más una curiosidad. Las formas de los modos no están a escala ni tienen unidades, es solo la forma de respuesta.

A medida que la frecuencia de excitación aumenta la *amplitud del sistema disminuye*[†] (ver figura 3). Es interesante pensar que si aumentara no tendría sentido buscar las frecuencias naturales porque estas son caracterizadas por un máximo de amplitud. Las curvas del barrido de frecuencia son decrecientes en lejanía de una frecuencia natural porque para una fuerza cíclica $F(t) = F_0 \sin \omega t$ el tiempo que actúa en una dirección es inversamente proporcional a la frecuencia. Por ende la estructura no tiene tiempo para moverse lejos antes de que se invierta la dirección de la fuerza.

El efecto del amortiguamiento es reducir la amplitud cerca de la frecuencia natural. En la figura 3 se puede apreciar el efecto claramente. Las siguientes dos figuras (4 y 5) tienen un nivel agregado de profundidad. Se estudia el efecto la *fracción de amortiguamiento crítico* [Cook et al.(2007)] cuando se varía el amortiguamientos de los puntos borde del espectro de diseño. Como es de esperar para un valor mayor ζ_1 se amortiguarán a frecuencias más bajas sin afectar las de alta. De forma complementaria, si se aumenta ζ_2 la amplitud de la primera frecuencia natural no se ve afectada mientras que a frecuencias más altas se reduce la amplitud considerablemente.

Parte II

Estudio de Motor

5. Introducción

Intro blabla

Problema

- Se precisa proponer un modelo para la estructura y representar gráficamente.
- Efectuar análisis modal y dimensionar las vigas del basamento.
- Proponer un diseño alternativo superador teórico dejando de lado la perspectiva económica. Este diseño debe reducir cargas transmitidas y los desplazamientos del equipo.

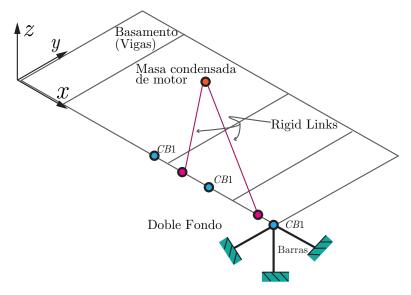


Figura 6: Modelo del motor.

[†]Excepto en cercanías de una frecuencia natural

6. Metodo

Elementos usados

- Elemento masa 0D para masa puntual (sin rigidez)
- Elementos viga Timoshenko con masa consistente para basamento
- \blacksquare Elementos Barra simples para Rigid links con rigidez $1\times10^8~\text{N}\,\text{m}^{-1}$
- Elemento CBUSH para bulones (nodos azules) con rigidez longitudinal de bulon k_b en direccion z y rigidez $\frac{k_b}{10}$ en x e y para representar el efecto de separar el motor del doble fondo con una resina.

Referencias

[Cook et al.(2007)] Robert D Cook et al. Concepts and applications of finite element analysis. John Wiley & Sons, 2007.