

Principles of Economics II (Spring 2012)

Homework #1

(Lecture 1-2, Due on Mar. 7, 2012, submitted in class)

Note: All textbook problem numbers refer to “Problems and Application” part in corresponding chapter, the 5th international student edition of the textbook.

For Chapter 18

1. Textbook, Chapter 18, #1
2. Textbook, Chapter 18, #8
3. Textbook, Chapter 18, #9
4. Textbook, Chapter 18, #10
5. When a labor market is a monopsony, the monopsony firm
 - a. hires more workers than would a competitive firm.
 - b. hires fewer workers than is socially-optimal.
 - c. pays a higher wage than would a competitive firm.
 - d. is nevertheless regarded as a competitive firm in both the input and output markets.
6. 技术进步与劳动市场

某城市有许多家相同的快递公司，他们雇佣的送快递工每人每天可以送 10 份快件。该城市每天需要送快递的潜在顾客数量为 10 万人，每个顾客愿意为每份快件支付 10 元。送快递工处于一个竞争的劳动市场上。

 - (1) 画出送快递工市场的劳动需求曲线。
 - (2) 画出送快递工市场的劳动供给曲线。送快递工的均衡工资是多少？均衡的送快递数量是多少？是否可能有多种结果？如果是，分别在图形中加以表示。解释你的结论。
 - (3) 现在，技术进步使得每个送快递工每天可以送 15 份而非 10 份快件。重新画出劳动需求曲线。送快递工的均衡工资是上升，下降，还是都有可能？此时，均衡的送快递数量是上升，下降，还是都有可能？利用图形解释你的结论。
 - (4) 假定技术进步不仅使得每个送快递工每天可以送 15 份而非 10 份快件；而且经济增长使得潜在的顾客数量从 10 万人增加到 15 万人。此时，送快递工的均衡工资是上升，下降，还是都有可能？均衡的送快递数量是上升，下降，还是都有可能？利用图形解释你的结论。

For Chapter 19

7. Textbook, Chapter 19, #1
8. Textbook, Chapter 19, #9

9. Textbook, Chapter 19, #11

10. 超级明星现象

杰克和吉尔分别是幸福小镇与和谐小镇的两位歌手。相比较而言，杰克是一位略微优秀一些的歌手，两个小镇的每个居民每个月都愿意花 10 美元听杰克的一场音乐会，而只愿意花 9 美元听吉尔的音乐会。小镇演出场地很小，每一场音乐会只能容纳 100 人，而每个小镇有 1,000 个居民。两位歌手开办一场演唱会的成本为 500 美元。不过，他们每个月最多只能办两场音乐会——再增加场次会极大损害两位歌手的嗓子，带来巨大的成本。

- (1) 假定这两个小镇距离遥远，交通不便，因而杰克和吉尔分别成为了两个小镇演唱会的垄断提供者。计算他们各自的月收入（即作为企业的利润）。二者的收入相差多少美元？
- (2) 现在假定由于交通设施的改进，两位歌手可以无成本地来往两地，进行巡回演出。这使得杰克和吉尔成为了两个小镇演唱会的竞争提供者。你预计此时他们各自的月收入是多少？二者的收入相差多少？给出你的分析过程。
- (3) 现在，技术进入使得两位歌手可以每月灌制一张唱片以满足小镇居民的需求。假定小镇居民对于听唱片和听演唱会的支付意愿是相同的。灌制一张唱片需支付固定成本为 1,000 美元，复制每张唱片的额外成本为 1 美元，可以复制任意数量。考虑两个歌手分别是各自小镇歌曲市场的垄断提供者的假定。此时，两个歌手会选择继续开演唱会，还是灌制唱片？如果是后者，唱片的价格为多少？他们各自的月收入是多少？收入差距是多少？
- (4) 紧接第（3）问。现在考虑两位歌手的唱片均可以在两个小镇销售，忽略运输成本。这使得两位歌手成为了歌曲市场的竞争提供者。此时，两个歌手会选择继续开演唱会，还是灌制唱片？如果是后者，唱片的价格为多少？他们各自的月收入是多少？收入差距是多少？（假定当消费者从不同歌手提供产品中获得相同消费者剩余时，他略微倾向于购买更优质的产品，即杰克的产品。）
- (5) 紧接第（4）问。考虑以下条件改变对杰克和吉尔收入差距的影响。(i) 消费者对吉尔的演唱的评价下降到 8 美元。(ii) 两个小镇的居民人数各自上升至 2,000 人。通过计算回答。
- (6) 通过以上分析，总结在劳动力市场上产生超级明星的条件。

For Chapter 20

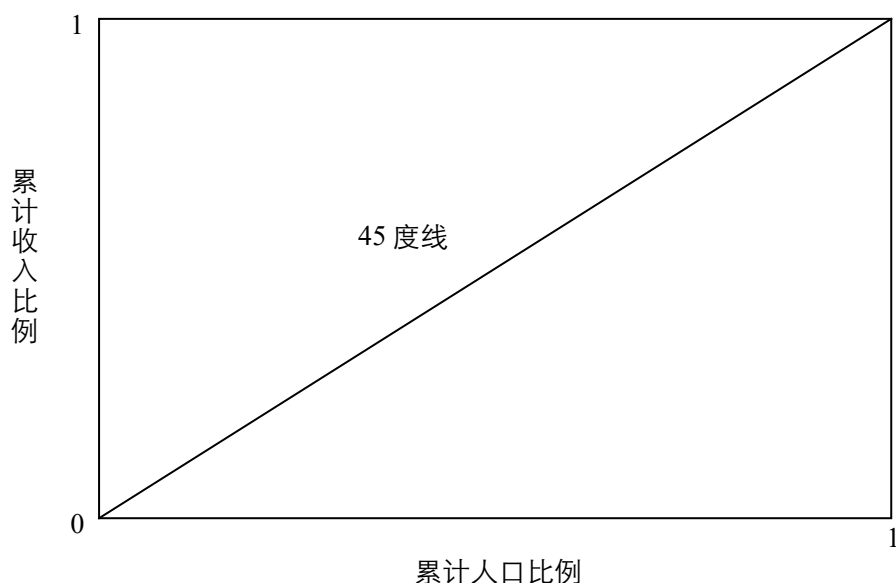
11. Textbook, Chapter 20, #7

12. Textbook, Chapter 20, #9

13. 收入不平等

一个经济当中有三类人：低收入者、中等收入者和高收入者。每一类人内部收入没有差别。

- (1) 在下图中画出由这三类人组成经济的洛伦兹曲线（即累计人口比例和累积收入比例的关系曲线）。如何根据图形计算衡量收入不平等的基尼系数？简单加以说明。



- (2) 假定低收入者的收入提高了，但仍然低于中等收入者。洛伦兹曲线将会如何变化？用图形表示。能够确定收入不平等程度如何变化吗？功利主义者、自由主义者和自由意志主义者会怎样看待这种变化？
- (3) 假定高收入者的收入提高，其他两个收入阶层收入没有变化。洛伦兹曲线将会如何变化？用图形表示。能够确定收入不平等程度如何变化吗？功利主义者、自由主义者和自由意志主义者会怎样看待这种变化？
- (4) 假定中等收入者收入提高，其他两个收入阶层收入没有变化。洛伦兹曲线将会如何变化？用图形表示。能够确定收入不平等程度如何变化吗？功利主义者、自由主义者和自由意志主义者会怎样看待这种变化？
- (5) 假定部分但非全部低收入者收入上升，成为了中等收入者。洛伦兹曲线将会如何变化？用图形表示。能够确定收入不平等程度如何变化吗？功利主义者、自由主义者和自由意志主义者会怎样看待这种变化？
- (6) 政府对每个高收入者征收相同数量的税收，并转移给每个低收入者相同的收入。但高收入者收入仍然高于中、低收入者。洛伦兹曲线将会如何变化？用图形表示。能够确定收入不平等程度如何变化吗？功利主义者、自由主义者和自由意志主义者会怎样看待这种变化？