

<p>Bekenntnis zur eigenen Kompetenz</p> <p>Bekenntnis zu eigenen Mängeln</p> <p>Imponiergehabe</p> <p>Selbstentwertung</p>	<p>Struktur und Planung, "machen"</p> <p>Flexibilität im Prozess, Improvisation, "zulassen"</p> <p>Starre Festlegung des Ablaufs</p> <p>Konzeptloses Laufenlassen</p>	<p>Selbstkontrolle</p> <p>Offenheit</p> <p>übermäßige Abwehrmechanismen</p> <p>Kontrollverlust</p>
<p>Authentische Begegnung von Mensch zu Mensch</p> <p>Klarheit der Rollenbeziehung</p> <p>distanzlose Rollen-Diffusität</p> <p>Unnahbarkeit durch unpersönliche Rollenfassade</p>	<p>unbefangene Kontaktbereitschaft</p> <p>reservierte Zurückhaltung</p> <p>Distanzlosigkeit</p> <p>Berührungsangst, Kontaktscheu</p>	<p>Innere Unabhängigkeit, sich abgrenzen können</p> <p>Innere Verbundenheit, sich einlassen können</p> <p>Isolierung</p> <p>symbiotische Verschmelzung</p>
<p>Mitteilungsfreudigkeit</p> <p>Schweigseligkeit</p> <p>selbstbezogene Redseligkeit</p> <p>wortkarge Verschlossenheit</p>	<p>Selbstkundgabe</p> <p>dialogische Partnerbezogenheit</p> <p>monologische Selbstbezogenheit</p> <p>"ewiger Zuhörer"</p>	