

Charte graphique pour le web et le print



Utilisation du logo



Pour les impressions et contenus web en couleur sur fond blanc.



Pour les impressions en noir & blanc.





Pour les impressions et contenus web en couleur sur fond blanc, avec baseline. Pour les impressions en noir & blanc, avec baseline.



Négatif sur fond rouge (toujours blanc avec la couleur secondaire). Utilisable sans baseline.



Négatif sur fond orange (toujours blanc avec la couleur secondaire). Utilisable sans baseline.



Variante logo horizontal, utilisable également avec baseline.



Logo miroir.





Versions petites tailles. Utilisation favicon ou picto.



Not possible pour le logo



Logo sur fond noir: pas bien.



Logo sur fond couleur autre que rouge, orange ou blanc : pas bien.

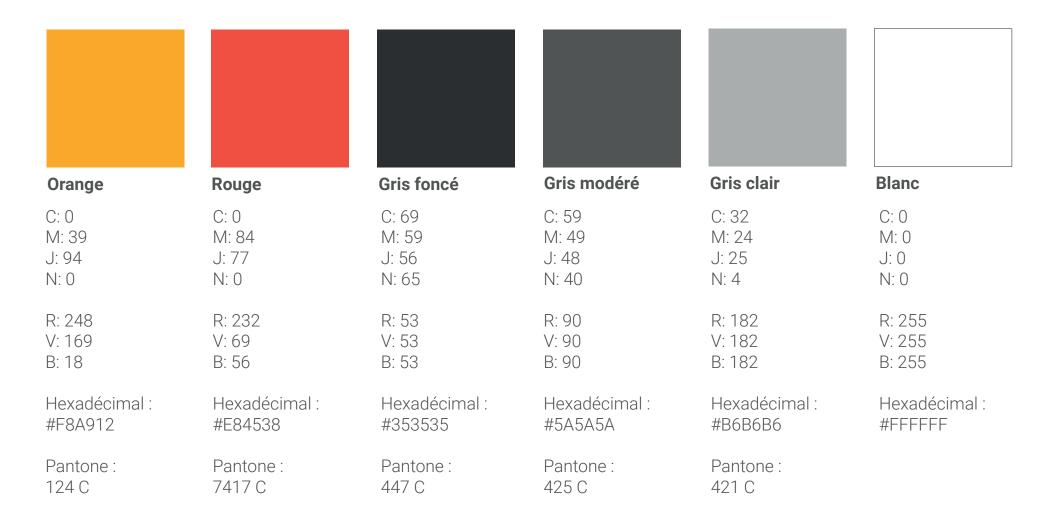


Logo avec des couleurs de remplissage autres qu'orange, gris ou rouge sur fond blanc : pas bien.



Univers chromatique

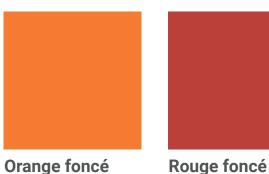
Couleurs primaires et neutres





Univers chromatique

Couleurs secondaires



Orange foncé

C: 0 C: 19 M: 59 M: 88 J: 94 J: 82 N: 0 N: 9

R: 240 R: 188 V: 128 V: 55 B: 27 B: 47

Hexadécimal: Hexadécimal: #F0801B #BC372F

Pantone: Pantone: 158 C 180 C

Ces couleurs doivent être utilisées en complément et ne remplacent pas les couleurs principales. Elles doivent donc être utilisées avec parcimonie.



Utilisation des couleurs



Orange

En background, dans le logo ou en bouton. A éviter pour du texte descriptif.



Rouge

Sur les titres H1, les liens, dans le logo ou en bouton. Éviter en background sur des gros blocs.



Gris foncé

En background, dans le logo, les titres H2, les textes à mettre plus en avant.



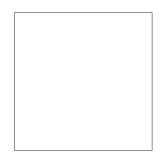
Gris modéré

En background, dans le logo, les titres H3, les textes descriptifs.



Gris clair

En background, dans le logo et les textes d'information secondaire.



Blanc

En background, et sur des blocs de couleur orange et rouge.



Orange foncé

Couleur de complément. En background, sur le design du logo, surlignement de texte, picto.



Rouge foncé

Couleur de complément. En background, sur le design du logo, surlignement de texte., picto.



Typographie

Typographie de sudweb

La police Squada One est utilisée sur le logo, ainsi que sur les titres H1 et H2.

Elle peut-être utilisée en minuscule ou/et en majuscules. Cette typographie n'existe qu'en style Regular. Voici les tailles à utiliser si possible :

Typographie secondaire

La police Roboto est utilisée sur les textes descriptifs et secondaires, les tableaux et les titres H3.

Elle peut-être utilisée en minuscule ou/et en majuscules. Elle peut-être utilisée également sous divers styles : Light, Regular, Medium, Bold et Italic. Voici les tailles à utiliser si possible :

Squada one

50 px 3,125 em

Squada one

30 px 1,875 em

Roboto 24 px 1,5 em

18 px **Roboto** 1,125 em

14 px **Roboto** 0.875 em

12 px **Roboto** 0.75 em



Typographie

Exemples d'utilisation des polices

Titre 1 Titre 2

Texte descriptif Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec aliquet tempor pretium. Maecenas mi felis, euismod sit amet imperdiet et, faucibus id neque. Ut et aliquet nunc. Sed fringilla condimentum neque at faucibus. Cras in erat sollicitudin, commodo sapien eu, blandit ligula. Suspendisse quis dictum ipsum, nec condimentum urna.

Titre I

Titre 2

Texte descriptif

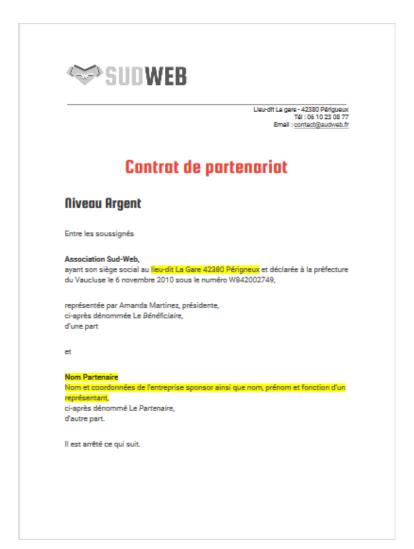
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec aliquet tempor pretium. Maecenas mi felis, euismod sit amet imperdiet et, faucibus id neque.

Ut et aliquet nunc. Sed fringilla condimentum



Documents

Exemples de mise en page sur contrats/factures





Documents

Exemples de mise en page dossier de presse







