

Pour une publication immédiate

Paris – le 5 août 1999

Bientôt la rentrée et Apple Expo; quoi de plus normal que de commencer l'année Mac avec de nouveaux outils, tout neufs et plus performants.

French Touch vous présente ses dernières créations qui sont en téléchargement libre sur notre site Internet :

<http://www.french-touch.net>

Vous pourrez en plus y découvrir des nouvelles sur nos jeux, des fonds d'écrans, un point presse ainsi qu'une multitude d'informations sur French Touch.

Snap It! 1.0

Snap it! est Le logiciel de capture d'écrans définitif pour MacOS.

Contrairement aux autres logiciels, Snap it! est un voleur d'images accessible à tout moment : Snap it! peut prendre une photo de l'écran absolument quand VOUS voulez et sauver le résultat dans un fichier PICT standard.

En plus, Snap it! est **gratuit** (freeware).

Pas de problèmes pour prendre des captures d'écrans de vos jeux préférés : là où les combinaisons de touches classiques ou les tableaux de bord s'arrêtent, Snap it! continue !

Snap it! peut capturer des images dans la définition et la taille que vous désirez; pour autant qu'il y ait suffisamment de mémoire disponible.

Si vous pouvez le voir sur votre écran, Snap it! peut le capturer !

http://www.french-touch.net/products/snap_it.html

D-Fusion 1.0

D-Fusion permet de jouer en pleine écran les animations contenues dans les objets créés avec Fusion.

D-Fusion est un "stand alone player" pour les fichiers Fusion. Il ne pèse que 150 Ko mais inclut pourtant le moteur 3D Infinity avec son séquenceur. Jouez ces fichiers simplement en les glissant sur l'icône de D-Fusion ou en les ouvrant directement dans D-Fusion. Aucun processus fastidieux de conversion n'est nécessaire!

En plus, D-Fusion est **gratuit** (freeware).

Créez ce que vous voulez dans Fusion, et distribuez vos animations en 3D temps réel sur Internet grâce au player D-Fusion.

<http://www.french-touch.net/products/d-fusion.html>

Chronos 1.0

Chronos est le premier économiseur d'écrans en 3D temps réel haute définition.

Tout le monde sait que les économiseurs d'écran ne sont pas vraiment nécessaires, mais il sont quand même moins ennuyeux qu'un écran noir!

Mais connaissez-vous la nouvelle génération d'économiseurs d'écran? Vous pensez certainement qu'un économiseur est en 2D plate et sans vie ou une succession d'animations saccadées ?

Vous avez un G3 et vous voulez voir la puissance de la nouvelle carte ATI Rage 128 ?

Vous voulez avoir des animations en 3D qui vont souffler vos collègues sous PC qui se contentent de faire tourner un petit texte en 3D grâce à l'économiseur standard de Windoze ?

La solution existe, elle s'appelle Chronos.

Chronos est le seul économiseur d'écrans en 3D temps réel à utiliser les hautes performances des PowerMac ayant une accélération 3D.

En plus, Chronos est **gratuit** (freeware).

Et vous pouvez même créer très facilement vos propres modules personnalisés à l'aide de Fusion, l'éditeur 3D de French Touch.

Les possibilités sont infinies et seulement limitées par votre imagination. Vous pouvez, par exemple, créer une version animée de votre logo...

<http://www.french-touch.net/products/chronos.html>

Fusion 2.5

Fusion est un puissant logiciel de 3D développé en interne pour créer les modèles des jeux French Touch.

La version 2.5 est une mise à jour majeure : interface plus intuitive, animation de personnages, rotoscoping, sont quelques-unes des nouveautés de cette version.

Fusion 2.5 a été entièrement développé pour travailler dans un environnement en 3D temps réel et fonctionne sur la base du moteur 3D Infinity ; le résultat donne un outil très rapide, de prise en main intuitive et fonctionnant aussi bien sur les derniers G3 que sur les PowerMac plus anciens. Fusion 2.5 peut importer votre création contenu dans un fichier 3DMF, la modifier (position, rotation, homotétie...), appliquer une couleur ou une texture, et sauver le résultat dans son format propriétaire.

Vous pouvez utiliser le résultat directement dans nos jeux, ou vous en faire un économiseur d'écran avec Chronos!

Fusion 2.5 vous offre de puissantes possibilités : liens parents / enfants, séquenceur d'animations ultra-précis, couleurs et mapping vertex par vertex, rotoscoping, groupes de textures multiples, positionnement de caméras...

<http://www.french-touch.net/fusion>

Contact: Eric Dufresne
E-mail: eric@french-touch.net
Tél: ++33 2 41 48 44 44 ou ++33 2 41 86 00 79