

Luz intensa Ino

Efecto de luz intensa sobre una imagen.

En las partes donde la imagen conectada a *Fore* sea oscura usará el modo

Subexponer color, cuando sea clara usará **Sobreexponer color**.

Fórmula = si ($Fore < 0.5$) entonces *Subexponer color* sino *Sobreexponer color*.

La fórmula producirá valores de RVA en el rango de 0 a 1.

— Entradas —

Cuando ambos conectores de entrada se encuentren usados, sus contenidos se combinarán durante el proceso.

Cuando la Visibilidad del nodo estuviera apagada, se mostrará el contenido conectado a *Back*.

Si se usara tan sólo uno de los conectores, se mostrará su contenido.

Fore (Delante)

Permite conectar la imagen que será superpuesta.

Back (Atrás)

Permite conectar la imagen de fondo.

— Opciones —

Opacidad

Permite especificar la opacidad de la imagen superpuesta.

Cuando sea 0 la imagen conectada a *Fore* será transparente.

Con el valor predefinido "1.0" , la imagen conectada a *Fore* será compuesta con opacidad total.

Es posible especificar valores entre 0 y 1.0.

Máscara de recorte

Al encontrarse activa, utilizará la información de alfa del conector *Back* para definir el alfa de la imagen resultante, dejando aquellas áreas cuyo valor de alfa sea cero como transparentes.

De forma predefinida se encuentra ACTIVA.