

Niveles generales Ino

Permite realizar una corrección global de los niveles de una imagen.

Para ajustarlos de forma individual en cada canal RVAA, usar el efecto

Niveles RVAA Ino.

— Entradas —

Source (Origen)

Permite conectar la imagen a ser procesada.

Reference (Referencia)

Permite conectar una imagen para controlar la intensidad del efecto en cada píxel.

— Opciones —

Entrada

Permite definir los valores mínimo y máximo para los píxeles de la imagen de entrada.

Los valores menores al Mín serán limitados al valor Mín, los mayores a Máx serán limitados al valor Máx.

El valor mínimo es 0, el máximo es 1.

Los valores predefinidos son Mín: 0, Máx: 1.

Los valores podrán tener una precisión de hasta 4 dígitos decimales.

Salida

Permite ajustar el rango definido por la opción *Entrada*, al rango de valores mínimo y máximo definido aquí.

El valor mínimo es 0, el máximo es 1.

Los valores predefinidos son: Mín: 0, Máx: 1.

Los valores podrán tener una precisión de hasta 4 dígitos decimales.

Gama

Permite realizar una corrección del gama entre los valores *Salida Mín* y *Salida Máx*.

Un valor entre 0.1 y 1.0, hará que la imagen se torne más oscura.

Cuando el valor es 1.0, no se realizará ninguna corrección.

Un valor entre 1.0 y 10.0, hará que la imagen se torne más clara.

El valor predefinido es 1.

Procesar alfa

Esta opción es válida sólo cuando exista un canal alfa.

Cuando se encuentre inactiva, enmascarará los cambios en los valores RVA usando el alfa original de la imagen.

Cuando se encuentre activa, el efecto será capaz de modificar el canal alfa, extendiéndolo como sea necesario para abarcar el área completa del efecto.

El valor predefinido es ACTIVA.

Premultiplicado

Al estar activa, la imagen será procesada como si contuviera un canal alfa premultiplicado (donde el valor de alfa se encuentra premultiplicado por el de los canales RVA).

Si el alfa de la imagen no estuviera premultiplicado, la apariencia de la imagen no será correcta.

El valor predefinido es ACTIVA.

Referencia

Permite especificar qué canal de la imagen conectada a *Reference* controlará la intensidad del efecto.

Es posible elegir entre los canales *Rojo*, *Verde*, *Azul*, *Alfa* y *Luminancia*.

Elegir *Ninguna* para deshabilitar el efecto de esta opción.

El valor predefinido es *Rojo*.