Biblio-retrato. ¿Somos lo que leemos? Teresa Márquez Junio 2022

Proyecto de visualización que busca complementar los datos visuales de una imagen fotográfica (autorretrato) con los metadatos de una base bibliográfica personal. Idealmente, es un proyecto de largo aliento, donde los cambios de cada año en el rostro y expresiones, se traslapan con las lecturas hechas a lo largo de ese periodo de tiempo. Para este proposito usaré mi propia base de datos de Zotero cuyas primeras entradas datan del 2012. Es un proyecto híbrido que desarrollaría herramientas de minería y visualización para Zotero**, así como galerías en web que superpongan esas visualizaciones con retratos fotográficos.



El proyecto busca:

- Explorar en los tipos de e-datos que conforman la identidad de una persona.
- Elaborar herramientas de minería de datos y visualización para Zotero web, a fin de contruir trayectorias de uso.
- Crear visualizaciones que de manera estética a través de autorretarto, interroguen los vacíos de la fotografía y el lugar de la data-identidad

Habilidades involucradas:

- 1. Conocimiento de bases de datos: Se necesitara convertir los registros de Zotero en formato CVS que puedan ser introducidos a visualizadores
- 2. Fotografía digital: Manipulación de imagen digital a través de programas tipo Photoshop
- 3. Programación HTML y Python

Influencias:

Proyectos en HD: "Intercambios oceánicos" y "I ♥ E-Poetry"





^{*} Las imágenes son indicativas de influencias que pudieron dar origen a la idea del proyecto.

^{**} Herramientas como Paper Machine y Zotero Voyant Export no han sido actualizadas a las últimas versiones de Zotero pero sus códigos están disponibles en Github.