

# Aretha Iskandar

CHANTEUSE || COMPOSITRICE || INTERPRÈTE



## DOSSIER DE PRESSE

"Aretha porte dans sa voix la tendresse et la délicatesse de ceux qui chantent avec leur cœur. Elle a cette façon de partager ce qui la touche. Elle nous apporte un peu de merveilleux et de fragilité dans un monde trop rude. Elle nous autorise à être vulnérables."

ARNAUD VERNET || CHANTEUR, AUTEUR ET COMPOSITEUR, METTEUR EN SCÈNE ET COACH

"Aretha a le sens des mots et ses compositions sont belles, abouties et reflètent sa personnalité. Quand Aretha chante elle y met tout son cœur et elle nous fait voyager simplement et élégamment au fil de ses compositions. Aretha investit tout son être dans ses chansons et réussit à nous transmettre des messages, ses messages, à travers de magnifiques mélodies."

MARION DENYS

"Jeune femme d'abord timide, je l'ai vue se muer en une chanteuse élégante dont la voix sait se faire puissante et caressante sans jamais trahir la belle simplicité qui la caractérise."

CECIL L. RECCHIA || FRENCH JAZZ VOCALIST AND COACH

En collaboration avec le label de musique: **ACT**

# BIOGRAPHIE

Aretha Iskandar, jeune Franco-Indonésienne est une auteure-compositrice-interprète installée à Paris. Lors de sa tournée en Allemagne elle éblouit le label ACT Music, avec lequel elle entre en collaboration. Après son baccalauréat, elle étudie la musique, incluant l'écriture de chansons, le chant, le piano, l'expression scénique, et s'est initiée aux techniques de la soul et du jazz. Aujourd'hui, elle poursuit son projet de composition. C'est après avoir étudié le piano pendant plus de huit ans qu'elle a finalement découvert que le chant était ce qui la faisait vraiment vibrer. Elle a commencé à chanter à l'âge de douze ans, et peu après, à écrire des chansons. Elle a été grandement influencée par la musique durant son enfance en écoutant du Swing & Soul, puis en étudiant le Jazz, la Pop et la musique de Broadway. Depuis son déménagement d'Indonésie à Paris, Aretha a découvert la poésie de la chanson française qu'elle adore.



À travers ses chansons, elle évoque ses expériences et partage avec nous son univers intime teinté de sensibilité et de vulnérabilité. Ses mélodies sont le plus souvent douces, mais peuvent aussi nous emmener dans des tempos plus rythmés. Paris a donné à Aretha l'occasion de se produire dans plusieurs lieux tels que le Sunset Jazz Club, le 38 Riv ou le Baltar, pour ne nommer que ceux-là. La musique l'a également amenée en Normandie avec des concerts, notamment à La Potinière, avant sa première tournée en Allemagne en été 2018. En plus de son succès au festival de Munich, le KLANGfest, Aretha et son groupe se sont produits dans des lieux tels que le légendaire club The Village ou Lump, Stein & Küchenmeister.

Depuis l'été 2019, Aretha a signé un contrat exclusif avec ACT Music Publishing et développera ses futurs projets en étroite collaboration avec cette maison.

**01**

**NOT SURE - LIVE AT  
KLANGFEST MUNICH**

<https://www.youtube.com/watch?v=QTTWYwUQIP0>



**02**

**IMPERMANENCE - LIVE AT  
KLANGFEST MUNICH**

<https://www.youtube.com/watch?v=DsrUJJoAUjk>



**03**

**MAMAN (AUDIO) - LIVE AT  
KLANGFEST MUNICH**

<https://soundcloud.com/arethaiskandar/tracks>



# MUSIQUE







## INTERVIEW AT KLANGFEST MUNICH

<https://www.youtube.com/watch?v=C3mZhSulxjw&t=13s>



## MÜNCHENER ABENDZEITUNG



"Un succes inatendu pour le groupe de la chanteuse et compositrice Aretha Iskandar, venu tout expresse de Paris. Au 'Kleiner Konzertsaal' plein à craquer, le groupe séduit des les premières notes le public, avec un mélange de soul, jazz et chanson "

MÜNCHENER ABENDZEITUNG

En collaboration avec le label de musique: **ACT**



# PHOTOS

