# AIPO Laboratorium 03

Marcin Fabrykowski 17 marca 2013

# 1 Wstęp

## 1.1 Edycja jasności

Edycja jasności czyli zwiększanie lub zmniejszaie wartości wszystkich pikseli o daną wartość. Minimalna wartość parametru jasności powinna skutkować otrzymaniem obrazu czarnego; maksymalna - obrazu białego.

#### 1.2 Filtr Sobela

Filtr Sobela - wykorzystywany przy wykrywaniu krawędzi.

# 1.3 Przetwarzany obraz

Obraz źródłowy znajduje się na rys. 1

### 2 Przetwarzanie obrazu

## 2.1 Zmiana jasności

Na rys 2, 3, 4, 5, przedstawiono zmianę jasności obrazu o odpowienio: -50, -25, 25 oraz 50

#### 2.2 Filtr Robertsa

Na obrazie 6 przedstawiony obraz z nałożonym filtrem Robertsa.

#### 2.3 Filtr Sobela

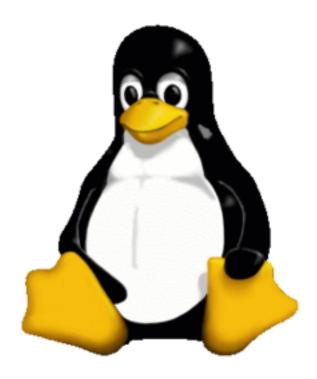
Na obrazie 7 przedstawiony obraz z nałożonym filtrem Sobela.

#### 2.4 Obrót

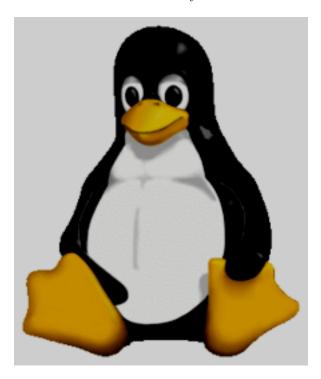
Na obrazie 8 przedstawiony obraz obrócony o 35 stopni.

# 3 Kod programu

Z racji na rozmiar kodu, nie zostanie on wklejony do sprawozdania. Źródła programu zostaną załączone do sprawozdania.



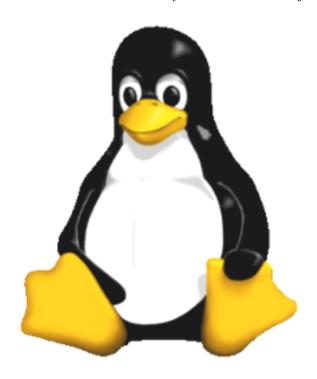
Rysunek 1: Obraz źródłowy



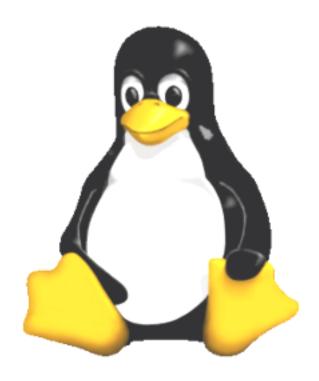
Rysunek 2: Zmiana jasności: -50



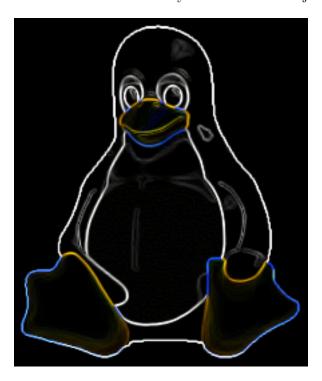
Rysunek 3: Zmiana jasności: -25



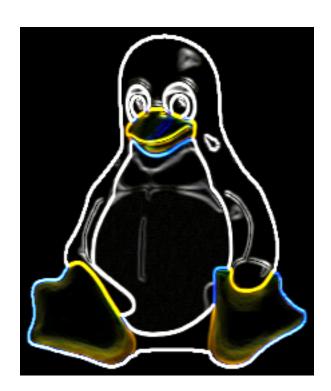
Rysunek 4: Zmiana jasności: 25



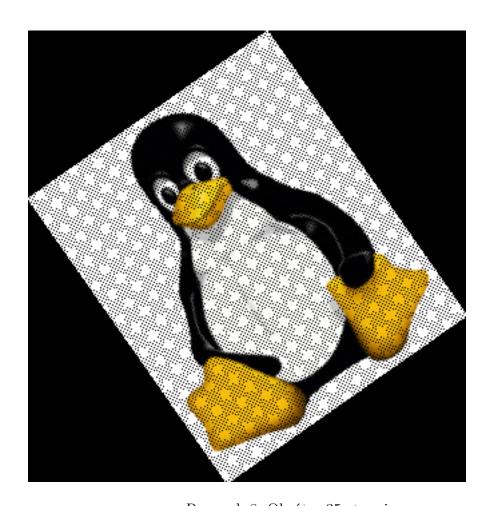
Rysunek 5: Zmiana jasności:  $50\,$ 



Rysunek 6: Filtr Robertsa



Rysunek 7: Filtr Sobela



Rysunek 8: Obrót o 35 stopni